पातिमोक्ख

(यिक्सुविमक् एवं मिक्सुनीविसक्)

*

(हिन्दी अनुवाद तथा विस्तृत भूमिका सहित)

समादक — अनुवादक

हॉं • मागचन्द्र जैन

एम ए. (त्रय) साहित्याचार्य, पी-एच. डी. (सीकोन)

अध्यक्ष, पालि-प्राकृत विमाग,

नामपुर विकासिकार



आलोक प्रकाशन नगरुर

对事门可事

बास्टोक प्रकाशन मांघी चौक, सादर, नागपुर (महाराष्ट्र) भारत

© ले<mark>सक सर्व</mark>ाधिकार सुरक्षित

प्रथम संस्करण १९७२

त ६ । रू मूल्य : १२:००

प्रमुख वितरक भारतीय विद्या प्रकाशन पो॰ बा॰ १०८ कवोड़ी गस्त्री, बाराणसी

> मुद्रक शरद कुमार 'साघक' मानव मन्दिर मुद्रणालय नरहरपुरा, वारागसी

PATIMOKKHA

(Bhikkhu-vibhanga & Bhikkhuni-vibhanga)

Hindi translation
with
Exanstive Introduction

-

Editor and Translater

Dr. Bhagchanedra Jain

M. A. Sahityacharya, Ph. D. (Ceylon)

Head of the Department of Pali and Prakrit,

Nagpur University



Publisher: Alok Prakashan Gandhi Chowk, Sadar, Nagpur (India)

All rights reserved by the author

First Edition:

1972

Price: 12.00

Sole Agent:

Bharatiya Vidya Prakashan P. B. No. 108, Kachauri gali, Varanasi (India)

Subject: Indian Culture

Printer:

S. K. Sadhak Manav Mandir Mudranalaya Narharpura, Varanasi (India) वीद्धवर्म के प्रकाष्ट विद्वान एवं जनन्य प्रचारक-प्रसारक शब्दे य डा० भद्र सामन्द कौशहयायम को

विषय-सूची

-		१-३२				
	मूमिका					
0	बौद्ध विनव की उत्पत्ति और विकास	1-107				
	१ _. भिक्खुवि मङ्ग					
	पञ्जत्ति निदान कथा	1-43				
₹.	पाराजिक करडं	4				
2	सङ्घादिसेस करहें	٤				
₹,	अनियत कराड	38				
٧.	निस्तिगिय क्यडं	२१				
¥.	पाचित्तिय क्रग्डं	3.6				
€.	पाटिदेसनीय करहं	38				
٥,	सेविय क्यडं	७२				
ς.	अधिकरण समया धम्मा	4				
	२. मिक्सनीविमङ्ग					
	पट्यति निदान कथा	CY-! (C				
₹.	पाराजिक क्यर्ड	⊏ €				
₹.	सङ्घाविसेस करहं	• 3				
₹.	निस्सग्गिय क्रयं	\$00				
٧,	पाचिचिय कर्यडं	₹•₹				
٧.	पाटिदेसनीय करहं	255				
Ę.	सेखिय क्राइं	989				
.	अधिकरका समया घमा	130				
	परिशिष्ट : टिप्पश्चियौं					
₹.	भिक्खु वेभञ्ज	3\$\$				
	मिक्खुनीव मञ्	\$88				

विनयपिटके भिक्खु विमङ्गो

परिवर्त १

बौद्ध विनय

की

उत्पत्ति श्रीर विकास

विनयं का यहाँ विशेष रूप से सम्बन्ध उपासक—उपास्तिकाओं एवं सिक्षुभिष्ठुणियों के लिए निर्धारित उन नियमों से है, जिनसे वे मुक्ति-पथ को प्रशस्त
करते हैं। प्राचीन भारतीय संस्कृति में प्रत्येक धार्मिक सम्प्रदाय के विशिष्ट नियम
रहा करते थे। परिवाजक सम्भवत: एक सर्व सामान्य सन्यासी जीवन का
प्रतीकात्मक शब्द था। श्रमण परिवाजक और ब्राह्मण परिवाजक जैसे शब्दों
का प्रयोग जैन तथा बौद्ध साहित्य में बहुत अधिक मिलता है। वैदिक साहित्य में
वैसानस, वानप्रस्थ, ब्रह्मचर्य, सन्यास आदि शब्दों का प्रचलन प्रचुरता से हुंबा है।
परेन्तु जैन एवं बौद्ध संस्कृति में अनगार अथवा भिक्खु शब्दों ने लोकप्रियता पायी
है। सभी सम्प्रदायो में सांसारिक स्नेहजाल को मुक्ति प्राप्ति का प्रमुख बाधक
तत्त्व स्वीकार किया गया है। इसी बाधक तत्त्व को समाप्त करने के लिए
विनय का आचरण किया जाता है। इसी सन्दर्भ मे बौद्ध विनय परे हम
विवार करेंगे।

मिक्षु (भिक्कु) विनय

बौद्ध विनय की उत्पत्ति तथागत भगवान बुद्ध से ही हुई है। सम्बोध प्राप्ति के बाद बुद्ध ने सर्वप्रथम पञ्चवर्गीय भिक्षुओं को धर्मोपदेस दिया। उनमें कौण्डिन्य की मध्यमं मार्ग और चतुरार्यसत्य का झान हीने पर "जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है वह माशवान है" यह विराज निर्मल धर्मनेत्र उत्पन्न ही गया। उसका अनुसरण करने पर क्या महिय, महानाम और अध्विति को भी धर्मचेषु प्राप्त ही गये। पञ्चवर्गो य मिश्रुओं ने भगवान से प्रवाच्या और उपसम्पदा की यांचना की। भगवान ने "एहि मिक्ष्य, स्वाक्याती धर्मी चरं ब्रह्मचरियं सम्भा द्वें स्वत्त किरियाय" (मिश्रुओं ! आओ, धर्म सुव्याख्यात है, अच्छी तरहं दु:स क्षय के लिए ब्रह्मचर्य का पालन करो,) कहकर उन्हें अपने संध में प्रविष्टं किया।

मिस्तु संघ के निर्माण का यह श्रीगणेश था। बाद में वाराणसी के श्रेष्ठी पुत्र यश उसके मित्र विमल, सुबाहु, पूर्णजिन और गवाम्पति ने भी बुद्ध की प्रव्रज्या तथा उपसम्पदा ग्रहण की। उनकी उपसम्पदा को सुनकर पत्तास अन्य गृहपतियों ने भी आकर भगवान से विरजनक्षु प्राप्त किये और दीक्षा ली।

इस प्रकार बुद्ध के संघ में कुल एकसठ भिक्षु हो गये। अब मगवान के मन मे अपने घम के प्रचार-प्रसार की बात आयी। उन्होंने इन मिधुओं से कहा-"हम सभी दिव्य और मानव बन्घनों से दूर हैं। भिक्षओ ! बहुजन के हित के लिए, बहुजन के सुख के लिए, लोक पर अनुकम्पा करने के लिए, देवताओं और मनष्यों के प्रयोजन के लिए, हित के लिए, सुख के लिए विचरण करो। एक साथ दो मत जाओ। आदिकल्याणकारी, मध्यकल्याणकारी और अन्तकल्याणकारी इस धर्म का उपदेश करो । सार्थ, सब्यञ्जन, केवल परिपूर्ण और परिशृद्ध ब्रह्मचर्य का प्रकाश करो । ये सासारिक प्राणी अल्प दोषवान हैं। घर्म का श्रवण न करने से उनकी हानि होगी और सुनने से वे धर्मज होंगे। इन भिक्कों को बढ़ ने प्रव्रज्या और उपसम्पदा देने का अधिकार देकर नाना दिशाओं मे धर्म-प्रचारार्थं मेज दिया। इस समय उपसम्पदा देने का प्रकार यह था--पहिले सिर दाढ़ी का भुण्डन कराया जाता, फिर काषाय वस्त्र पहनाया जाता, बाद मे उसे एक कन्वे पर रखकर मिझुओ की पादवन्दना करायी जाती तथा उकड़ुं बैठाकर अञ्जलि से प्रणाम कराकर तीन बार यह कहलाया जाता- बुद्धं सरणं गच्छामि, धम्मं सरणं गच्छामि, संबं सरणं गच्छामि । बौद्ध विनय के विकास का यह द्वितीय चरण था।

इन भिक्षुओं को उपसम्पदा देने का अधिकार देकर बुद्ध स्वयं भी उद्देश (गया) की ओर धर्म-प्रचार के उद्देश्य से ही चल पड़े। बीच मे वनखण्ड में ध्यान करते समय भद्रवर्गीय तीस मित्र आये और उन्हे उपसम्पदा दी। उद्देश पहुँचकर बुद्ध ने जटिल बन्धुओं (उद्देल, नदी और गया काश्यप) को

१ मुत्ताहं, भिनसवं, सञ्ज्ञपासेहि ये दिन्ना ये च मानुसा। तुम्हे पि भिनस्त्र मुत्ता—चरध भिनस्त्र चारिकं बहुजनहिसाय बहुजनसुस्ताय छोकानु-कम्पाय धन्नाय हिसाय सुस्ताय देवमनुस्तानं। मा एकेन द्वे अगमिन्य। देसेष भिनस्त्र धम्मं आदिकल्याणं मज्मेकल्याणं परियोसानकल्याणं सान्यं सम्यञ्जनं केवलपरिपुण्णं परिसुद्धं इक्षाचरियं पकासेथ। सन्ति सन्ता अप्यरजनस्त्र जातिका अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति अविस्सिति धम्मस्स अञ्जातारो—महाबमा, पृ. २३

पण्डह प्रातिहार्थं विकारिं अपने संग में दीकित किया। उनेके साथ ही उनके एक सहन्न कियां भी अगवान के अनुयायों हो गये। राजगृह में पहुँचने पर मगवराज श्रीजिक निर्देशसार ने तनागत की वारण ली और भिञ्चसंत्र के लिए वेणुवन मेंट किया। २६० विषयों के साम संजय से भी यहीं मेंट हुई। संजय के विषय सारिएक की कुछ के शिष्य अश्वजित ने संलाप के बीच अपने गुरु का नाम बताया और उनके मूल सिद्धान्त को उपस्थित किया-

ये घम्मा हेतुप्रभवा तेस हेतुं तथायतो आह । देसं च यो निरोधो एवं वाही महासमको ॥

सारिपुत्र (उपतिष्व) को यह धर्मपर्याय रुचिकर छगां। उसका निक मीद्गल्यायन (कोलित) भी प्रसन्त हुवा। फलत: संवय अपने खिष्य परिवार के साथ बुढ की घरण में आ गया। सारिपुत्र और सीद्गल्यावन बुढ के प्रथावं खिष्य हो गये। तथागत बुढ के संघ की यह बुढि विशेष फलवायी रही।

इस समय तक अगवान् बुद्ध के संघ में लगभग १५०० भिद्ध हो चुके थे। उपाध्याय के बिना वे अनुशासनहीन और प्रभावहीन दिखाई देते थे। संघ की यह कमी जानकर बुद्ध ने भिक्षुओं को उपाध्याय ग्रहण करने की अनुमित दी। इस प्रसंग में विनय पिटक (महावग्ग) मे उपाध्याय और शिष्य के कर्तंब्यों का आलेखन किया गया है। उनके गुणो और अवगुणों पर भी प्रकाश डाला गया है। तदनुसार शिष्य मे ये पांच गुण होना चाहिए—उपाध्याय के प्रति अति-प्रेम हो, श्रद्धा हो, लजाशील हो, गौरव देनेवाला हो और ध्यानादि की अधिक भावना करता हो। इसी प्रकार उपाध्याय के भी शिष्य के प्रति कर्तंब्य बताय गये है कि वह शिष्य को उपदेश दे, पात्र दे, चीवर दे और रोगग्रस्त हो जाने पर परिचर्या करें। उत्तराध्ययन (प्रथम अध्ययन) में भी इसी प्रकार शिष्य और उपाध्याय के कर्तंब्यों का वर्णन मिलता है। कल्याणित ही सही अर्थ में उपाध्याय है। विनय के विकास का यह द्वतीय चरण है।

इसके बाद कुछ परिस्थितियों के कारण तथागत ने उपसम्पदा के नियसों में परिवर्तन किया। अब इक्षि, अनुशाबण और धारण के माध्यम से उपसम्पदा दी जाने छनी। उपसंपदा योग्य भिक्षु के लिए संच को इस प्रकार जापित करना आवश्यक था।

१. ज्ञाप्ति—सन्ते ! संच कुके सुने, अयुक नामक, अयुक्ताम के आयुक्तान् का उपसंपदापेशी है। यदि संच उक्ति तमके, तो संघ अयुक नामक की, अयुक नामक के उपाध्याक्त्व में उपसम्यन्त करे। २. अतुष्ठावण-अन्ते ! संब युक्ते सुने, अयुक्त वामक, अयुक्त वामके आयुक्तमन् का उपसंपदापेक्षी है । संब अयुक्त नामक को अयुक्त वामक के उपाध्यायत्व में उप-सम्पन्न करता है । जिस आयुक्तमान को अयुक्त नामक की उपसंपदा अयुक्त नामक के उपाध्यायत्व में स्वीकार है, वह चुप रहे, जिसको स्वीकार न हो, वह बोले । इस बात को संब के समक्ष तीन बार कहा जाता ।

३. घारणा-संघ को स्वीकार है, इसलिए चुप है-ऐसा समझता हूँ।

मिश्रु जब तक स्वयं उपसम्पदा की यानना न करे, उसे उपसम्पन्न नहीं किया जाता। उपसम्पदा देते समय भिश्रु को स्पष्ट रूप से बताना चाहिए कि उसे चार निश्नयों (जीविका के साधनों) का पालन करना होगा—(१) भिष्ठा मांगना और पुरुषार्थ करना। उंच मोज, उदिष्ट मोजन, निमन्त्रण, शलाका मोजन, पाक्षिक मोजन आदि भी विहित हैं। (२) ध्मश्रान आदि में पड़े चिषड़ों से चीवर तैयार करना। क्षीन, कापासिक, कौशेय, कम्बल आदि का वस्त्र भी विषेय हैं। (३) बुख के नीचे निवास करना। बिहार, आढ्य योग, प्रासाद, हम्यं, पुहा आदि भी विहित है। (४) गोमूत्र की औषधि का यहण करना। धी, मक्खन, तेल, ममु, खाड अधिक लाभ में विषेय है। मूलत ये चार निश्चय थे। इनमें अधिक लाभ को विषेय बाद मे किया गया। बौद्ध विनय का यह चतुर्थं चरण है।

धीर-धीर उपसम्पदा के नियमों-विधानों में भी अन्तर होता गया। हर नियम के पीछे किसी घटना विशेष का हाथ रहा है। अब उपसम्पदा का विधान हुआ कि उपसम्पदा दस या दस से अधिक पुरुष वाले गण द्वारा दी जाय तथा उपसम्पदा पानेवाला भिन्नु भी चतुर और जानकार हो और दस अथवा दस से अधिक वर्ष की अवस्था वाला हो। उपाध्याय के अभाव में आचार्य करने की भी अनुमति दी गई। आचार्य-विषय में पिता-पुत्रवत संबंधों का निर्देशन मिला। उपाध्याय ओर आचार्य से शिष्यत्व (निश्रय) तभी विच्छिन्न माना जाता जब वे आश्रम छोड़कर चले गये हों, या बचार-परिवर्तन कर लिया हो, या काल-कविलत हो गये हों, या धर्मान्तर ग्रहण कर लिया हो अथवा उसकी स्वीकृति दे दी हो। उपसम्पदा अथवा प्रत्रज्या ग्रहण करने के लिए यह आवश्यक था कि सावक सम्पूर्णतः शिल सम्पन्न हो, समाधिसम्पन्न हो, प्रज्ञावान् हो, राग-द्वेषादि से विश्रुक्त हो, विश्रुक्त-कान के साक्षात्कार-पुञ्ज से युक्त हो, श्रदालु हो, लब्बाबील, संकोची, उद्योगी, स्मृति - सम्पन्न, दोषक, सेवाभावी, कल्याणिमत्र और प्रातिमोक्ष सम्पन्न हो। अन्य सम्प्रदाय में रहने वाले व्यक्ति के लिए चार माह का परिवास है दया जाता पर द्वाक्य जातीय,

नम्नक (जैन) और बॉटलक शांधु इस पेरिवास के नियम से मुक्त के नयींकि वे कर्मवादी और कियाबादी थे। अवज्या पहल करने की भी कुछ योग्यतायें निर्वारित की गई । निम्निलिखित व्यक्ति प्रवज्या के बयोग्य होते वे नुष्ट, फोड़ा, वर्मरोग, सूजन और मृगी बीमारियों से पीड़ित राजसैनिक, ध्वजबन्य डाकू, चोर, राजदण्ड प्रापक ऋणी और दास । आगे उपसम्पदा पाने वाले की अवस्था को बीस कर दिया गया और आमगोर की अवस्था को पन्द्रह निश्चित किया गया। एक भिक्ष एक अथवा जितने श्रामसौरों को अनशासित कर सके, उतनी संख्या में आमरोर रख सकता था। आमरोर को दस शिक्षापदों का पालन करना आवरयक बताया गया-नाणातिपात, जिंदशादान, बूसावाद, सुरामेरयमज-प्पमादद्वान्, विकालमोजन्, नच्चगीतबादित विसुकदस्सन्, मालागन्ध, विलेपन घारणमण्डत , विभूसनद्रान, ज्यासयनमहासयन और जातरूपरजतपटिग्गहण से दूर रहना (वेरमण) वे श्वामरोर दण्डनीय होते ये जो भिसुओं के अलाभ, अनर्थ, आवास, नित्दा और संघर्ष के जनक होते थे। दण्ड में उन श्रामगीरो की संघाराम के वासस्यल में प्रवेश नहीं करने दिया जाता। कुछ ऐसे कमें भी होते थे जिनके प्रतिफल स्वरूप श्रामग्रेर का निष्कासन भी कर दिया जाता, जैसे---प्राणिहिंसा करना, चोरी करना, अब्रह्मचारी होना, भूठ बोलना, मद्यपान करना, बुद्ध-धर्म-संघ की निन्दा करना, मिथ्यादृष्टि सम्पत्न हो जाना और भिक्षणी दूषक सिद्ध होना। बाद में उपसम्पदा के अयोग्य व्यक्तियों में कुछ और सम्मिलित कर लिये गये। जैसे-पंडक (नपुंसक), अन्य तीर्धिकगामी, नाग (जाति ?), भातू-हन्ता, पितृहन्ता, अर्हत्हन्ता, स्त्री-पुरुष दोनों लिङ्गवाला, पात्र रहित, चीवर रहित, आदि । प्रवज्या के लिए भी अयोग्य व्यक्तियों की गणना की गई है। जैसे-कटे हाय-पैर कान-नाक-अंगुलिवाला, पोर, कुबड़ा, बौना, लक्षणाहत, दिण्डत, लिखितक, लूला, लंगडा, पक्षाचाती, ईर्यापचरहित, जरापस्त, अन्धा, गुगा, बहरा आदि। प्रवज्या के लिए भी साधक के माता-पिता की आज्ञा लेना अनिवार्य हो गया। अन्त में उपसम्पदा ग्रहण करने के लिए निम्न शर्ते निर्धारित हुईं , उदाहरणार्थ-साधक को किसी प्रकार का रोग न हो जैसे-कृष्ट, गत्ड, किलास, शोध, मृगी। मनुष्य हो, पुरुष हो, स्वतन्त्र हो, ऋणसुक्त हो, राजसैनिक न हो, माता-पिता से अनुमित हो, बीस वर्ष का हो, पात्र-चीवर आदि से युक्त हों। उपसम्पदा के साथ उसका और उसके उपाध्याय का नाम भी पूछा जाता । क्रिप्त, अनुव्यवण और चारणापूर्वक उपसम्पदा कर्म कर दिया जाता । बौद्ध विनय के विकास का यह पटन्वम चरण है। प्रत्येक चरण अनेक सोपान

१. महाबन्स, पृ० ७५

के बाद रिखर हो सका, यह अठवालों से अवाश्वित है ही। इसके सम्बःगी विकासहरूमक चरण स्थिर वहीं दहा ।

जपोसय-जपोसय का सात्पनं है-कियु संब एकनित होकर पर्भोपकेश करे । प्राचीनकाळ मे बौढे बर बतावळम्बी, विशेषतः जैनमर्मा वृक्षकी, कूर्णमासी और अष्ट्रसी को एकविवा होकर धर्मोंसदेश किया करते थे। श्रीचिक विभिन्नसार के कहने पर तथामत हुद्ध ने भी इस विधान को अधने संच के क्रिं विश्वीरत किया। पातिमोक्स (प्रकृतिमोक्ष) भी इसी से सम्बद्ध है। पातिमोक्स का अर्थ है, भिश्रु-बीक्न के विभिन्न निसम । महावस्म में पासिमोक्स की कुसल धर्मों मे प्रमुख बलाया है (जाविमेतं पूसमेतं पबुसमेत कुसलानं धम्मानं)। उपोसय के दिन सिक्ष एकिनत होकर प्रातिसोक्ष की आयुक्ति किया करते हैं। उपोसय के लिए सीमा-निर्धारण भी किया नया है। पर्वत, प्रथाण, वन, कुक्ष, मार्ग, वल्मीक, नदी, उदक आदि चिन्ह निश्चित कर विषे जाते हैं, जिसकी सचना संघ को दे दी जाती है। कोई बिहार, अटारी-प्रासाद, हम्बं, गुहा आदि उपोस्थागार के रूप में निश्चित कर दिया जाता जहां सभी भिन्न पूर्व सुचना पाकर स्थाबर भिक्ष के पास उपोसथ के लिए एकत्रित होते हैं। उपोसथ के चार कर्म हैं -- संघ के कुछ भागका घर्म विरुद्ध उपोस्त्य कर्म करना, संसम्र संघ का धर्म विकद्ध उपोसय करना, भाग का धर्मानुकूल उपोसय करना और समग्र का धर्मातुकुळ उपोस्थ करना । इनमे अन्तिम कर्म विषेय है ।

प्रातिमोक्ष--प्रातिमोक्ष और उपोसंध का अत्यन्त नहरा संक्वन्त्र है।
भिक्षु नियमों के निश्चित हो जाने पर उपोसंध के दिन प्रातिमोक्ष किया जाने लगा।
आवृत्ति के पांच क्रम निर्धारित हुद--(१) निदान का पाठ करना, (२) निदान
और पाराजिकों का पाठ करना, निदान, पाराजिक और संघादिशेषों का पाठ
करना, (४) निदान, पाराजिक, संघादिशेष और अनियत धर्मों का पाठ करना, और
(४) विस्तार के साथ प्रातिमोक्ष का पाठ करना। आपत्ति काल में प्रातिमोक्ष का
संक्षिप्त पाठ करना भी विश्वेम माना गया। ऐसी स्थिति में शेष प्रतिमोक्ष
को स्शृति से श्रुत मान लिया जाता है। आपत्तिकाल (अन्तराय) में हैं---राज,
चौर, अन्ति, उदक, मनुष्य, अमनुष्य, हिसक सरीसुप, जीवन, और
ह्याचयं। भिश्व-संघ से स्तीकृति केकर ही परस्पर में बिनय पूछने
की प्रक्रिया थी। और अन्तराध केकर ही परस्पर में बिनय पूछने
की प्रक्रिया थी। और अन्तराध केकर ही परस्पर में बिनय पूछने
की प्रक्रिया थी। और अन्तराध केकर ही परस्पर में बिनय पूछने
की प्रक्रिया थी। और अन्तराध केकर ही परस्पर में बिनय पूछने
की प्रक्रिया थी। और अन्तराध केकर ही परस्पर में बिनय पूछने
की प्रक्रिया थी। और अन्तराध केकर ही परस्पर में बिनय पूछने
की प्रक्रिया थी। सोर अन्तराध केकर ही परस्पर में बिनय पूछने

क्षिकर नहीं । अस्तिमोक्षा का वाठ कृहरक-युक्त परिवर्द में निविद्ध किया गया है । उसकी आवृत्ति चतुर और समर्थ किल के आअप में होनी चाहिए । मिल्ल पंदि लम्बी यात्रा के लिये बावे हो। उसे निश्च संब के (उपाध्याय) से अनुसति छेनी चाहिए। आवास में यदि बहुबत, आगमज बमैबर विनयघर मात्रिकाघर भिन्न वार्ये तो उनकी सेवा करनी चाहिए। यदि वावास में प्रातिमोक्ष को जानने वाळा भिद्य न हो तो ऐसे बावास में चला जाय वहां उपोसय कमें अथवा प्रातिमोध-पाठ के जानकर भिद्ध रहते हीं। उपीसब या संघकमें में सभी मिश्चओं की जपस्थित होना आवश्यक है। यदि भिन्न रोगी हो अथवा उसको उसके परिवारजन ले जाना चाहें, उसे राजा, चोर, बदमाश पकड़ हैं तो उससे अपनी परिशक्ति संघ के समक्ष भेज देनी चाहिए। यदि यह संगव न ही तो भिन्न संघ के एक भाग को उपोस्तव नहीं करना चाहिए। यदि कोई भिक्ष उन्मत्त हो गया हो तो उसके विना संघ उपोस्थ करे ऐसा प्रस्ताव जाना चाहिए। उपोस्थ कर्म के लिए अपेक्षित संस्था चार बतायी गई है पर कवाचित् तीन अथवा दो भी हों तो उन्हें परस्पर "परिश्वा अहं आवसी,परिश्वा ति मं धारेय"यह बचन तीन बार कहना चाहिए। यदि मिश्र अकेला हो तो उसे उपोसथ करने का दढ़ संकल्प करना चाहिए। यदि कुछ नियम विरुद्ध कार्यं हुए हों तो उनकी स्वीकृति पूर्वंक उनका प्रतिकार हो नाचाहिए। यदि किसी आवास मे बार या अधिक आश्रमवासी मिश्र हों तो उन्हें उपोसय के दिन एकत्रित हो प्रातिमोक्ष का पाठ करना चाहिए। अन्य आश्रमवासी भिक्ष यदि उनकीसं ख्या से अधिक हों तो प्रातिमोक्ष का पाठ पून करना चाहिए, अत्यया शुद्धि बतलानी चाहिए। सन्देह, संकोच, कट्टब्तिपूर्वक अथवा अनुपस्थिति को जाने बिना किया गया उपोसप सदोष माना गया है। इन दोशों को दूर करने पर प्रातिमोक्ष का पाठ पून: होना आवस्यक है। उपोसय की दो तिबियों में भिन्न संख्या के आधार पर एक तिथि की स्वीकृति दी जाती है। आवासिकों तथा नवागन्तुकों मे उपीसय पृथक् रूप से नहीं किया जाता प्रत्युत उनकी संस्था के अनुसार उसका निर्धारण होता है। उपोसय के दिन आवास त्यागने के भी नियम बनाये गये हैं। साबारणत: उस दिन आवास छोड़ा नहीं जाता। यदि किन्ही विशिष्ट परिस्थितियों में छोडना भी पड़े तो भिक्षको ऐसे आवास मे जाना चाहिए जहां सहवर्मी हों और जहां उसी दिन पहुँचा जा सके। प्रातिमोक्ष-लिए भी परिषद् के कुछ नियम हैं। यह परिषद् ऐसी होनी चाहिए जहां निम्न प्रकार के व्यक्ति उपस्थित न हों-- शिक्षणी, शिक्षमाणा, श्रामगीर, श्रामगोरी, पाराजिक दोषी, पापदिद्विगत, तीर्थिकगत, मातृ-पितृ वातक, अहँद् घातक सिक्षणी दृषक पण्डक संघमेदक आदि। इन नियमों के अतिरिक्त यह भी नियम बना कि उपोसंब की समुची प्रक्रिया उपोसंब के ही दिन पूरी होनी

पाहिए । ब्रोक्ष भीर प्रवित्योग का विद्यात ही बीट विदय के विकास का प्रण्ट सहण कहा वर सकता है ।

वर्षांवास वर्षावास का विवान याता-यात की असुविधा तथा वर्षा के कारण उत्पन्न होने वाले जीवों के उपवात से बचने के लिए किया गया है। वैदिक तथा जैन संस्कृति में भी यह मान्य है। जैन सिक्षु वर्षावास करते थे और हुरित तृणों पर विचरण करने से अपने आपको बचाते थे। परन्तु बौद्ध भिन्नु न वर्षावास करते थे और न हरित तृणों को बचाते थे। बुद्ध के समक्ष यह बात रेखी गयी। फलत. उन्होंने बौद्ध भिन्नुओं के लिए वर्षावास आवश्यक कर दिया।

वर्षावास आसाढ पूर्णिमा अथवा श्रावण पूर्णिमा के दूसरे दिन से प्रारम्भ होता है जिसमें तीन माह तक स्थान परिवर्तन करना निषिद्ध है। यदि निम्न लिखित व्यक्तियों का सन्देश अथवा कार्य हो तो भिन्नु एक सप्ताह के खिए वर्षी-वास तोड़कर बाहर जा सकता है। मिछू भिञ्जुणी, शिक्षमाणा, श्राम ऐर, भानगोरी, उपासक, और उपासिका। बिहारादि का दान तथा पुत्र-पुत्री आदि के विवाह में उपस्थित होना भी इसी के अन्तर्गत जा जाता है। विनय पिटक मे कुछ ऐसी परित्यतियों का भी वर्णन है जिनमें संदेश के बिना भी भिधु-भिक्षणी एक सप्ताह के लिए बाहर जा सकते हैं। उदाहरणार्थ भिक्ष की यदि रोग, अनभिरति, कौकृत्य, मिण्यादिष्ट, गरुषमं आदि उत्पन्न हो गये हों तो मिश्च बिना संदेश पाने पर भी उनकी सहायता करने जा सकता है। किन्ही विशेष परिस्थितियों में स्थान-त्याग की भी अनुमति दी गई है। जैसे वन्य पशु सरीमृप, चोर, पिशाच, अग्नि, जल, आदि का भय, अनुकूल भोजनादि की प्राप्ति न**ंहोना, गणिका, स्थूल कुमारी, पडक, ज्ञातिजन, भूप**ति, चोर आदि का आह्वान, कीषागार का दर्शन, और सब भेद को रोकना। वृक्ष-कोटर, वृक्ष-बाटिका, अध्याकास, अशयन, शवकृटिका, क्षत्रवास, चाटीवास, आदि मे वर्षा-करना विषेय नहीं है।

प्रवारणा—वर्षावास के बाद भिक्षु संघ एकत्रित होकर अपने अपराभो का संदर्शन करता है। इसी को प्रवारणा कहा गया है। इसमे इष्ट, श्रुत और परिशक्कित अपराधो का परिमार्जन किया जाता है और परस्पर मे किनय का अनुमोदन होता है—

महावन्य (विनय) पृ. १४४

सन्मानामि भिनसने, वस्यं दुकार्यक्षिक्त्यं वीदि कातेषि पकारेत्रः विद्वेत वा सुतेन का पितसङ्काय वा । का वो भविस्तृति भ्रम्भागम्बातुः कोग्रता अगान्तिवृद्दान्तवा विवसपुरेककारता ।

प्रवारणा की प्रक्रिया यह है कि सबैप्रयम चतुर, समर्थ मिश्र संघ को सूचित करै कि आज प्रवारणा है। बाद में स्थविर सिक्षु उत्तरासंग को एक कन्ये पर रसकर उकड़ वैठे तथा हाथ जोड़ कर संघ को यह सूचित करे कि मैं इष्ट. श्रुत और परिशंकित अपरावों की प्रवारणा करता है। संच मेरे अपराघों को बताये। मैं उनका प्रतिकार करू गा। यह बात तीन बार दृहरायी जाती है। नवीन भिक्ष की भी प्रवारणा इसी प्रकार लेनी पड़ती है। उपोसश्च मे अपने अपराधीं की पाक्षिक परिशुद्धि हो जाती है और प्रवारणा मे वार्षिक परिशुद्धि हो जाती है। प्रवारणायें को होती है- चतुर्वशी की और पक्रवक्ती जी। इसके बाद कर्स होते हैं--- वसे विरुद्ध को का प्रवारका करें, धर्म-विरुद्ध सम्पूर्ण संच का प्रवारणा करें, धमन्सार कर्ग का प्रकारणा कर्ग और धर्मानुसार सम्पूर्ण संब का प्रवादणा कर्म । प्रवारणा कर्स से कम से कम पांच भिक्ष रहना चाहिए। बाद मे चार, तीव, दो और एक भिक्ष को भी प्रवारणा करने की अनुमति दे दी गई। प्रवारणा कर्म तीन बार दोहराया जाता है, पर विशिष्ट अवस्था मे दो बचन और एक बचन की भी प्रवारका विश्वेय सानी गई है। अवर भय, भिक्षु कळह, वर्षा, जोर अधिन, जरू, आम्बर, क्रमानव, हिंसक जन्तु सरीसूप, मरण, क्रीलपतन मादि के अब की सभावता होने पर प्रवारणा को अधिक से अधिक सक्षिप्त किया जा सकता है। भिञ्जओं के कुछ दीव ऐसे होते है जबकि उनकी प्रवारणा को स्थिगित कर दिया जाता है। जैसे-भिञ्जक्षी को अवकाश न करना, अयवा किसी की प्रवारका को अनुचित रूप से स्थिगित रहाया। यदि कोई भिक्ष अपने दोन का जिल्ला करे तो हठात् उसकी प्रवारणा करानी चाहिए। विशेष आवश्यकता होने पर प्रवारणा को संघ की स्वीकृति पूर्वक किसी अन्य समय मे भी किया जा सकता है। वर्षावास और प्रवारणा के विधान को बौद्ध विनय के विकास का सप्तम चरण कहा जा सकता है।

खपानह—विनय पिटक में भिन्नु को केवल एक तस्ले बाले (एक प्रशासिक) जूते पहनने का विधास भिकता है। इस प्रसंख ने उस समझ अनस्तित जूतों का सुन्दर आकेसन है। बुद्धकाल ने बीली, पीछी, काली, मजीठिया,

१. सहावना पृ० १६७

२. महावग्ग पवारणाक्सन्धक

महारंग, और महानाम से रंगी पत्ती चाल जूते पहने जाते थे। सल्कन्नक, पुटबढ़, पालिमुण्टिल, तूलपूर्णिक, तित्तिरपित्तक, मेण्ड विशाणविद्यक, विजिद्धकालिक, मयूरपिच्छ-परिशिल्पित, चिनित सिंह, ब्याझ, चीता, हरिण, उद्धविलाव, मार्जार, कालक, उल्लेक आदि पशु-पित्तमों के चर्म के जूते बनते थे। ये जूते मिश्रु वर्ग के लिए असेवित थे। पुराने अनेक तल्लों के जूतों की भी स्वीकृति बाद में दे दी गई। आराम में भी उपानह, मसाल, दीपक और दण्ड रस सकते थे। काठ, ताड़पत्र, वांस, तृण, मूँज, बल्बज, हिताल, कमल, कम्बल आदि से पादुकार्य निर्मित होती थी तथा उनमें स्वर्ण, रजत, मणि, वैदूर्य, स्फटिक, कांस, कांच, रांगा, सीसा, तांबा आदि भी लगाया जाता था। ऐसी पादुकाएं मिश्रु के लिए निविद्य की गई हैं।

बाहन और आसन—साधारणत: मिखु को बाहन पर चलना मना है। परन्तु बाद में नरवान, और हस्तियान तथा शिविका और पालकी के उपयोग की भी स्वीकृति रोगी मिखु के लिये दे वी गई। आसंबी, पर्युक्क, गोड़क, चित्रक, पटिक (गलीचा), तुलिक, विकतिक, उहलीय, एकान्त लोमि, कटिस्स, कौसेब, कुत्तक, हत्वत्यर (हाथी का मूला), अस्तत्यर, रचत्यर, मृगछाल, कदलीमृगध्या, सजतरच्छद, उभतीलोहितकूप जैसे उच्चकायनों और महाशयनों का प्रचलन वा। पर उनका सेवन मिखु के लिए निविद्ध वा। सिंह, व्याघ्न, चीते आदि के चमड़े को भी उसे बारण नहीं करना चाहिए नयोंकि इससे प्राणिवध की प्रेरणा मिलती है। सीमान्त देशों मे जाने पर भिक्षुओं के नियमों में कुछ और दिलाई कर दी गई। वहां विनयधर सहित पाच भिक्षुओं के गण से उपसंपदा-करने का विधान हुआ। गणवाले उपानहों को धारण करने, नित्य स्नान करने, चर्ममय आस्तरण रखने तथा चीवरपर्याय (विकल्प) करने की भी अनुमति मिली।

भेषडय—बीद मिक्षु वर्ग के लिए घी, मक्सन, तेल, मधु, और शक्कर इन पांच भैषज्यों का सेवन पूर्वाह्न—अपराह्न काल में भी विहित है। रीछ, मछली, सुसुका, सुकर, गर्दम आदि की चर्बी से निर्मित भैषज्य, हल्दी, सिङ्गिवेर, अदरक, वच, वचस्य, अतीस, सस, मद्रपुका (नागरमोधा) आदि जड़वाली दवायें, नीम, कुटज, पटोल, तुल्सी, कपासी आदि के पत्तों से निर्मित दवायें, विडंग, पिप्पली, मिर्च, हर्रा, बहेरा, औवला, गोष्ठफल बादि फल रूप दवायें, सामुद्रिक, काला, सेंघा, वानस्पतिक, विलाल आदि नमक के प्रकारों से निर्मित दवायें, हीग,

१. महावग्ग, वर्मस्कन्दक

हींगाकी गोरं, होंग की जिल्लाधिका, तक, तकपत्ती, तकपकी, सुकेनुत्वा आदि मींद भरती दबावें, तथा कुनली, कोड़ा बरिट के शिश सूर्य की दबावें ती शिक्ष के सकता है । इस असंत्र में अनेक रोव बीद असकी दवाकी का भी उसलेका दिवया अवा है 4 उत्ताहरपार्य-मृत्यांत (क्लंनुका) के श्रीम से क्लंबा आवा कीराकण्या अपन बहण करना चाहिए। नेजरोग के लिए काली अञ्चन, रस अञ्चन, जीत अञ्चन, तेक और कावक लगाये । सिर हर्द करने वर सिर में तेक की मिक्स की जानी चाहिए। इसके अतिपिक्त नद्ध, नस करनी, और भूगवकी का अप्री खपकोच हितकर होता है। बात दोग में तेरु में बच कारकर उसे प्रकार पीना चाहिए तथा सास्त्रिस करना चाहिए। अधिक से अधिक स्वेद निकास जाने से श्री बात रोब ठीक हो बाता है। सम्भार ई स्वेदक पत्ती के बीच सोना है: लहास्बेद (सब्हे में अमिन और यत्ते भारकर इस पर केट करना), संसोदक डबले पत्तों से स्वेद निकालना), उदक क्रोप्तक (उच्च जळसे स्वेद निकालना) ये बार स्वेदकर्ग की प्रक्रियामें हैं। रक्त बाहर निकाल देने से भी कत रोग का शमन हो जाता है। पैर मे मर्राल्हा करने से विकाई (पैर फटना) बिट जाती हैं। शस्त्रकर्म करने से फोड़ा मिटला है। घाव को पड़ी बांधकर कीक किया जाता है। घान में जुजलाहट होने पर सरकों के लोगे से उसे सहला दिया जाता है । मांस बढ़ जाने पर नमक की कंकरी से उसे काट बिया जाता है। सर्प के काट जाने पर पूरीष (ग्रूम), मूत्र, खल (क्षारिक) और मिड़ी के सेक्च से लाभ होता है। विष चिकित्सा के लिए भी प्रदीष (न्द्री) का अपोग होता है। भूत-बेत की बाधा -होते पर आमिषोदक (अनरन जरुरकर बनाया नया सीरा) पिकाका जाला । पाण्ड्ररोग मे थोमूत्र की हरें पिलायी जाती । खविदोष होने पर संधक का लेप कराया जाता । काय के अभिसन्त होने पर बुलाब दिया जाता । बीद्ध मिल्जों के लिए ये सभी दवायें विशिव नहीं थी। बी, मक्सन, सभू, और केल को एक सम्बाह से अधिक रखने का उनके लिए विश्वान नहीं है। गुड़, शूंग और खाख भी छिया जा सकता है। बायगोले की बीमारी में खादा त्यभकारी सोद्वी है। आराम के भीतर रखा, प्रकास, और क्वयं बनासा भोजन करना निषिद्ध है। भरत्तु दुर्भिक्ष में यह नियम शिथिक किया जा सकसा है। कल्पकारक न होने पर अक्षणीय फल स्वीकार्य हैं। ओजनोपरान्त बालीन अस्य भी प्रहणीय है। गुप्त स्थान के चारों ओर दो अंगुल तक शस्त्रकर्म अथवा वस्तिकर्म बही करूवा चाहिए। बौद्ध विनय के अनुसार भिक्षु के लिए मास भक्षण भी निष्धिद्ध नही है। परन्तु मनुष्य, हाथी, अस्य, जुक्कुर, सर्प, ब्रह्मक्र, अस्त्र असेर खरक्क्स (स्वस्क्रकरमा) के मांस का भक्षण निविद्ध बतायाः क्रका है। बाह्या ('खिचडी) का जोजन बुद्ध के समय लोकप्रिय रहा होगा। उसके भोजन करते हे नक्क गुज़ बताये पूर्व हैं-

वर्ण, सुस, बळ और अतिमा का विकास होता है, खुमा और पिपासा दूर होती है, बायु को अनुकूछ होता है, पेट साफ हो जाता है और अपन्य को प्रकाल है। बवापू अनेक रोगों की अन्छी दवा है। रोगी को गुड़ और नीरीय को गुड़ का रस दिया जाता। जैसा पहले लिखा गया है, बीढधर्म में मांसमलच निषिद्ध नहीं था। बर्त यह वी कि वह मांस 'तिकोटिपरिसुद्ध' हो। भिलुओं के उद्देश्य से वह न बनाया गया हो। इसलिए अदृष्ट, अश्रुत और अपरिशक्कित मांस ही अक्षणीय की श्रेणी में रसा गया है।

पांच गोरसों का विधान पहले ही हो चुका था। आगे गहन कान्सार में खाते समय सण्डुल, नवनीत, गुढ़, उड़द, मूग, तेलं, धी के पांचेय रखने की भी अनुमित दे दी गई। आज्ञपान, जम्बूपान, बोचपान, मधुपान, धुहिक पान (अगूर), सालुकपान, और फारुसकपान, तथा अनाज के फल के रस को छोड़कर सभी फलों के रस की, मात्र ढाक के रस को छोड़कर सभी पलों के रसकी, महुए के पुष्प रस को छोड़कर सभी पुष्परसों के पान की अनुजा दे दी गई। वैद्य विभय के विकास का यह अष्टम चरण कहा जा सकता है।

कठिन चीवर—वर्षावास समाप्त होने पर कुछ पाठेव्यक भिन्नु तथागत के दर्बन करने भीगते हुए शावस्ती पहुँचे। इसी घटना से कठिन चीवर का विधान हो गया। 'कठिन' चीवर वह है जो वर्षावास के बाद संघ की सम्मति ते सम्मान प्रदर्शनार्थ किसी भिन्नु को दिया जाय। कठिन चीवर ग्रहीत भिन्नुओं को पांच बातें विहित हैं—विना आमन्त्रण के विचरना (अनामन्त चारो), बिना तीनों चीवर लिए विचरना (असमादान चारो), गण भोजन, इच्छानुसार चीवर ग्रहण करना (यावदस्थ चीवर) तथा चीवर मिलते समय जो वहाँ होगा, वह चीवर उसीका हो जायगा। कठिन चीवर के लिए संघ के समक्ष दृष्टि, अनुश्रावण और घारणा अवस्य होना चाहिए।

कठिन चीवर की उत्पत्ति में बाठ कारण हैं—पक्कनित्तका, निट्टानित्तका, सिश्टानित्तका, नासनित्तका, सवनित्तका, आसावच्छेदिका सीमातिककिन्तका और सहुक्मारा। यहाँ भिक्षु इस कठिन चीवर का उद्धार कमी अनाक्षा पूर्वक करता है कभी आधा पूर्वक करता है, कभी करणीय पूर्वक करता है, कभी अपिवनय पूर्वक करता है और कभी फासु विहार पञ्चक (सुख पूर्वक विहार वाला) पूर्वक करता है। है

१. विनय विटक, सहाबमा, पृ० २५३

२. '' '' भस्यज्ञस्यन्यक्

रे. " कठिनक्सन्यक

चीवरनसंत्वक के बारूक में शाबाह के बसेव में खीवक चरित दिया हुआ है। जीवक साकवती मणिका के उत्पन्न प्रसिद्ध चिकित्सक या, जिसे नमंत्र राजकुमार ने पाला-मोसा बा। वहां अनेक रोवों की दवाओं का उल्लेख मिछता है, जिनका प्रयोग जीवक ने अपनी चिकित्सा पहाति में किया था। विविध मही बृटियों को बी में वकाकर नासिका रखते में डालने से साकेत श्रेष्ठी की सामी का पूराना शिर दर्व दर हो गया था। विकितसार के अगन्दर रीग को एक ही रूप में ठीक कर दिया था। राजगृह के एक सेठ के शिर की शल्म चिकित्सा कर उसमें से एक बढ़े जल्तु को निकाल दिया था, जो सेठ की मृत्यू का कारण बनने वाला था। जीवक ने वाराणसी के एक श्रेष्ठी पत्र की अत्रही में शल्प चिकित्सा द्वारा ही गाँठ निकाली । प्रद्योत के पाण्ड रोग को कवाय वर्ण-रस गंध से युक्त थी पिलाकर दूर किया। तथागत के धारीर को भी विरेचन से जीवक ने शुद्ध किया तथा इसी के साथ प्रश्नोत का दिया हुआ एक दुशास्त्र जोड़ा भी बुद्ध को भेंट किया, जिसे उन्होंने स्वीकार किया। इसी प्रकार गृहपति द्वारा प्रदेश कौशेय और कोजब (कम्बल) को स्वीकार कर लिया गया । बाद में तो भिक्ष के लिए छ: प्रकार के चीवर चारण करने की अनुज्ञा मिल गयी-सीम. कपास, कौशेय, कम्बल (ऊन), साण (सन), और भंग (मिश्रिन)। इन नये चीवरों के साथ पांस्कुल चीवर भी घारण करना पड़ता था। बौद्ध विनय के विकास का वह नवस चरण माना जा सकता है।

संप्रकर्म संघ का विकास इस समय पर्याप्त हो चुका था। बुद्ध की लोकप्रियता बढ़ गयी थी। इसलिए चीवरदान भी बहुत अधिक आना प्रारम्भ हो गया था। फलतः उनके विभाजन के लिए संघ के कर्मचारियों का चुनाब होना आवश्यक था। इसके लिए एक चीवर प्रतिग्राहक का चुनाव होता था। चीवर प्रतिग्राहक वह हो सकता था जो छत्दागित (स्वेच्छाचारिता), दोष, मोह, भय और गुप्तागुप्त से दूर हो। इसी प्रकार इन्ही गुणों से युक्त एक चीवर निदहक भण्डागारिक और चीवर भाजक भी चुना जाता था।

चीवर—संघ के इन सभी अधिकारियों के माध्यम से समागत बीवर मिश्रुओं को बांट दिये जाते थे। अयोग्य अथवा बुरे चीवरों को रख दिया जाता था। समागत जीवरों में उपार्ष (दी तिहाई) भाग आमगोरों को भी दिया जाता था। चीवर दुवर्ण होने पर मूल, स्कन्म, त्वक, पत्र, पुष्प और फल के रंगों से रंग दिये जाते थे। रंगने के लिए नांद, थाल, कूड़ा, थड़ा, दोषी, आदि वर्तन रखने की भी अनुमति दे दी गई बी।

इसी स्वरंगक में बीवर बनानें की विधि भी दी तुई है । संवादी, उसरासंग भीर अन्तर बासक की काटकर (छिलका) बनाया जाता । इसमें कृष, बंधेकुता, सण्डलः सर्वसण्डलः विकते अनुविवतं ग्रीवेगकः जोपेमक और बाहुवन्त का ध्यानः र्रका जाता । जीवर अधिक जिल्लो पर उन्हें परिभित कर विवा गया । एक निद्ध अधिक से अधिक सीन चीवर रस सकता या दोहरी संबाटी एकहरा उत्तरासंग, और एकहरा अन्तरावासक। अतिरिक्त चीवर बाव में विकल्प के रूप में रहे जाने छगे। पुराने कपड़ों के बीवरों की संख्या इससे भी अधिका निश्चित कर दी गई। मुगार माता विद्याखा के कारण भिश्चवों की बार्षिक साटिका, नवाकत्व मोकन, बीमक भोजन, रोनी भोजन, रोनी परिचारक भोजन, रोगी मैक्क्य और बवाग बहुण करने की तथा सिक्सणियों की उदक साटी रकने की भी अनुमति मिल गई। इसके अतिरिक्त प्रत्यस्तरण (आसन की चादर). प्रतिच्छादन (कोपीन), पूसपुञ्छन चोलक (क्साल), और परिकार चोलक (जैला) रखने का भी विधान हुआ। उपासकों द्वारा दान मे दिये गये चीवरी पर संघ का अधिकार होता था और उन चीवरों का वितरण भिक्षओं मे संघ की करता था। परिनिर्द्रत मिल्ल अथवा आम ऐर की सम्पत्ति संघ की सम्पत्ति होती है। इसी प्रसंग मे यह भी बताया गमा है कि नग्नता तीर्यिको का आकरण है। बौद्ध भिञ्ज्ओं को उसका आचरण नहीं करना चाहिए। कूश चीर, अजिन-क्षिप, अर्कनाल, पोत्यक आदि चीवर भिक्षओं के लिए ग्रहणीय नहीं । इसी प्रकार सभी नीलक, पीतक, लोहितक, मजिष्ठक, कृष्णक, हरितक, महानाम रक्तक, कञ्चुक, तिरीटक, वठन आदि प्रकार के चीवर को धारणा करना भिशुओ के लिए अनुचित है।

दण्ड-व्यवस्था— चीपेय स्कन्धक में कर्मादि के प्रकार और संघ की गितिविधियो पर प्रकाश डाला गया है। भिञ्ज का कर्तव्य है कि वह निर्दोष भिञ्ज को उल्लिप्त न करे और यदि प्रमादवश उल्लिप्त किया हो तो अपने अपराध को स्वीकार कर ले। कर्म साधारणत छ: प्रकार के हैं—अधर्म कर्म, वर्ग कर्म, समग्र कर्म, धर्म प्रतिरूपक वर्ग कर्म, धर्म प्रतिरूपक समग्र कर्म, और धर्म समग्र कर्म। मितुक संघ पाँच प्रकार का होता है—चार, पाँच, दस, बीस और बीस से अधिक भिञ्जओं का संघ। चतुर्वर्ग भिञ्ज संघ उपसपदा, प्रवारणा और आह्वान को छोड़कर धर्म समग्र होकर सभी कर्म कर सकता है। प्रकार वर्ग भिञ्जसंघ आह्वान और मध्यम जनपदो मे उपसंपदा को छोड़ देता है। दशवर्ग भिञ्जसंघ आह्वान को छोड़ता है और विश्वति वर्ग अथवा अतिरिक्त विश्वतिवर्ग भिञ्जसंघ धर्मसमग्र

१. विनय पिटक, चीवरक्खन्थक

होकर सभी कर्म कर सकते हैं। यंच के कीच सम्बन्ध, लीधिकमत, मातृ-पितृ वातक सिंदि भिक्षुकों को प्रतिक्रोधन देना काम दायक नहीं, पर प्रकृतिस्य साधु को प्रतिक्रोधन देना लामदायक है। वहाँ संच से निस्सारण और अवसरण के नियम भी दिये गये हैं। इसके बाद अवस्थकर्म, धर्म कर्म, तर्ज़तीय कर्म, नियस्स कर्म, प्रवाजनीय कर्म, प्रतिसारणीय कर्म और उत्क्षेपणीय कर्मों का आस्थान है स्था उनकी समावाकना की प्रक्रिया भी दी हुई है। र

संघ-विवाद और दण्ड-व्यवस्था-कोशास्त्रक स्कन्क्ष्क के प्रारम्भ में कौशास्त्रीमें हुए मिद्ध संब के विवाद का उल्लेख है। सम्भव है, यह भाव तथागत के परिनिर्वाण के उत्तरकाल का हो। इसी प्रसंग मे अधर्मवादी और धर्मवादी के चिल्ल दिये गये हैं। वैसे अधर्मवादी वह है जो धर्म, अधर्म, विनय, अविनय, भाषित, अमाधित, आखरित, अनाचरित, अज्ञप्त, प्रज्ञप्त, आपत्ति, अनापत्ति, अवशेष, अनवशेष आदि को प्रतिरूप मे स्वीकार करता है। और अमंबादी इनको यथा रूप में स्वीकार करते हैं। संघ में कलह जलान होने पर सारा संघ एकत्रित होता है और ऋष्ति, अनुश्रावण और धारणा पूर्वक छत्द (गीट) के माध्यम से संघभेद का उपशमन करता है। र छत्द के समय भिक्षणी, शिक्षमाणा, आमग्रेर, आमग्रेरी आदि से भी वर्ग (कोरम) की पूर्ति कर ली जाती । कुछ कर्म जिप्त दितीय कहे जाते हैं और कुछ कर्म जिप्त चतुर्य (ज्ञप्ति के बाद तीन कर्म वाक्य कहना) कहे जाते है। इन दोनों से विरहित कर्म विनय विरुद्ध माना जाता । वर्ग कर्म वह, जिसमे भिशु अथवा उनके छत्द एकत्रित न हुए हों। समग्र कमं वह, जिसमे सभी भिक्ष उपस्थित रहते हो। वर्ग कर्म त्याज्य माना गया है। संघ सामग्री दो प्रकार की है-अर्थ विर्राहत. परन्तु व्यञ्जनयुक्त एवं अर्थ युक्त तथा व्यञ्जनयुक्त । प्रथम मे सघ मे विवाद होने पर वस्तु का निर्णय किये बिना ही सध-सामग्री करता है परन्तु द्वितीय मे यस्त का निर्णय कर लिया जाता है।

चुल्लवगा—मे संघमेद, विभिन्न कर्म और उनकी दण्डव्यवस्था के प्रसंग अधिक हैं। लगता है, भगवान बुद्ध के जीवन समय में ही संघ भेद प्रारम्भ होगया था। दैवदल, पंडुक, लोहितक आदि भिश्रुओंके प्रकरण इसके उदाहरण हैं। तर्जनीय कर्म — के आरम्भ की कथा भी ऐसी ही कलह से प्रारम्भ होती है। तथागत ने इस कर्म को दुर्भरता, दुस्पुक्यता, महें ज्युकता, असन्तोष, संगणिका और आलस्य की प्रदृत्ति का रूप कहकर उसकी निन्दा की है। तर्जनीय कर्म

१. विनय पिटक, चीवरक्खन्बक

२. वही, कोसम्बक्तकाश्वक

की देण्ड विधि वह है। संबं वेहले कर्ता को श्रीरत करे, फिर स्मरण करांकर अपरीव की आरोप करे, तदनसार चतुर समये मिश्रु संव की सूचित करे और शरित, अनुश्रादणं और धारणा यूर्वक सर्वनीय कर्म करे । तीन वातीं से मुक्त सर्व-नीय कर्म. जधर्म कर्म. अविनयक्रेम. और अक्षेपादित कर्म कहे जाते हैं (१) संस्कृत न किया गया हो। (२) किना पृष्ठे किया गर्वा हो, और (३) जिना प्रतिज्ञा (स्वीकृति) के किया गया हो। वहां बारह अधमें कमीं का वर्णन मिलता है। उनसे प्रतिकुल वर्म वर्म कर्म कहे गये हैं। तर्जनीय व्यक्ति वे हैं जो केलहकारी, दुवशील, अनावारी, निन्दक और मिध्यप्रदृष्टि सम्पन्न होते हैं। दंग्डित व्यक्ति के लिए उपसम्पवा, निजय, उपस्थान, उपदेश, कर्म निन्दा, प्रवारणा अंदि का स्थान कर देना चाहिए। उस भिन्न के तर्जनीय कर्म को क्षमा नहीं किया जाता जो उपसम्पदा देता हो, निश्चय देता ही, श्रामग्रीर से उपस्थान (सेवा) कराता हो, मिश्चणियो को उपदेश देता हो, कर्म (निर्णय) की निन्दा करता हो तथा ज्योसथ अथवा प्रवारणा स्थिगत कराता हो । नियस्सकमें की दण्ड-विधि बादि भी लगभग इसी प्रकार की है। प्रवाजनीय कमें (संव निकासन) अवविजत और पुनर्वस् भिक्ष के पापमयी अनाचारों से प्रारम्भ हुआ। अन्य प्रकार के कभों की आरम्भ कथा भी इसी प्रकार भिन्न भिन्न है तथा उनकी दण्डविधि, क्तंब्य कादि भी लगभग समान है।

पारिवासिक दण्ड प्राप्त भिन्नु को भी उपसम्पदा निश्चय आदि नहीं दिया जाता, अदिण्डित भिन्नु के साथ आवास आदि नहीं किया जाता । शुक्र त्याग में छः रोज का मानत्व दण्ड दिया जाता । यदि भिन्नु एक पक्ष तक इस कर्म को छिपाये तो उसे एक पक्ष का मानत्व दण्ड दिया जाता । संघादिसेस के दोष करने पर तदनुसार शुद्धान्त परिवास विया जाता । कुछ ऐसे दुष्कर्म होते कि भिन्नु का सूल से प्रतिकर्षण कर दिया जाता ।

कुछ कर्म छ: विनय में सम्मिलित कर दिये गये हैं। भ्रूल होने पर स्मरण कर लेना स्मृति विनय है। इससे मिश्च निर्दोष गुद्ध होकर धर्म से समग्र हो जाता है। उन्मत्त अवस्था दूर होने पर अमूढ़ विनय दी जाती है। इसी प्रकार प्रतिज्ञात करण (स्वीकृति), यद्भूयसिक (बहुमत से उपस्थम), तत्पापीयसिक और तिण्णवत्थारक (तृण जैसा आवृत्त कर देना) विनय भी प्रचलित थी।

अधिकरण—मिक्षु-मिक्षुणियौं के बीच अनेक विषयौं पर विवाद होने पर तथागत ने चार अधिकरण बताये—विवाद अनुवाद आपत्ति और कृत्य । कुशल, अकुशल कर्म विवाद अधिकरण के मूल हैं। इन्हीं कर्मों से मिक्षु अनुवदन, अनुबल प्रदान (बलं देकर दीवारीपण करना), काय, बचन अयवा मन से आपत्ति अधिकरण होता है और कृत्य अधिकरण का एक मूल है—संघ। ये सभी अधिकरण कुराल, अकुराल और अव्याकृत के भेद से तीन-तीन प्रकार के हीते हैं। इन अधिकरणों (युक्दमीं) के उपरामन की भी प्रक्रियाएँ निर्धारित की गई हैं। विवाद अधिकरण शिशु संघ के सम्युख उपस्थित हीकर तथा यद्म्यसिक रीति से शान्त हो जाता। इसका निर्णय मिशुसंघ छन्दे अवधा उद्म्याहिका (खुनी सीमिति) के मार्थ्यम से करता। ऐसे समय शलांकाओं का भी प्रयोग होता था। शलांकाएँ तीन प्रकार की होती थीं—गूढ़क, सक्लंबल्यक और विवृतक। अनुवाद अधिकरण संयुख, अमूह, स्मृति और सत्पापीयसिक विनय से शान्त किया जाता। आपत्ति अधिकरण संयुख, प्रतिक्रांत और तिण्णावस्थापक तथा कृत्य अधिकरण संयुख विनय से उपशामित होती थी। "

आभूषण और साज-सज्जा--तथागत ने स्नान आदि के भी नियम निर्धारित किये । इनका समावेश क्षुद्रक वस्तुओं में किया गया । शिक्षु की स्नान गन्धर्व हस्त अथवा चूर्ण आदि से नहीं करना चाहिए। बाली, लटकन, कर्णसूत्र, कटि-सूत्र केयूर, हस्ताभरण, अँगूठी अदि आभूषण धारण नही करना चाहिए। केश, कंबी, दर्पण, लेप, मालिश, नृत्य, गीत, लौमी ऊन, आम्रभक्षण, लिंगच्छेदनं, महार्घ चन्दन पात्र रखना मिधु के लिए निषिद्ध था। हड्डी, दाँत, सीग, नल, बाँस, काष्ठ, लाख, फल, लोह, फल, शंख का दण्ड सत्यक धारण किया जा सकता है। सत्थक (कैची), नमतक (वस्त्रखण्ड), मुई, नाली नालिका, किण्ण, और सिपाटिका (गोद) के भी रखने की अनुमति थी। कठिन चीवर का प्रसारण, सिलाई, आवेसन वित्यक, कॉंटनशाला, स्पविका (पैली) और परिस्नावण (जलगालन) रखना विहित था । मर्कसकुटिक (मसहरी), ओत्थरक, चैंकम, जन्ताधर मे सोपान (ईंट, पत्थर, लकड़ी), किवाड़, पृष्ठसपाट, उल्लुखल, उत्तर पाशक, अर्गलवित्तक, कपिसीसक, सूची, घटक, ताल, छिद्र का निर्माण; धूमनेत्र की रचना, कोष्ठक, उदपान, चन्दिनका (हीज), उदकपुँ छन, और पांबड़े का उपयोग भिक्क के लिए वर्जित नहीं है। घट, कतक, संमर्जनी, पादघंसनि, विघूपन, तालवण्ट, छत्ता, सिनका (छीका), दण्ड नखकाटना, केंशकर्तन, कर्ण-मलहरणी, अञ्जनिदानी, रसना, विहित है। सघाटी, आयोगपट्ट, घुंडी, वस्त्रादि पहनने का ढंग भी यहाँ निर्दिष्ट है। बोझ ढोना, दन्तवन करना और आग-पशु से रक्षा करना भी विहित है। पस्साववज, मालावच्छरीपण, वेतेन, पंलंग का उपयोग किया जा सकता है। लसुण (लहसुन) खादन निषिद्ध है।

१. चुरलवग्ग, स**मुच्चयक्लन्य**कः।

तिरिच्छान विद्याओं का जन्मयन भी विजित है। यहाँ यह भी उल्लेखनीय है कि बुद्धवन्तों को छन्द (संस्कृत) में करने की अनुमति बुद्ध ने नहीं दी। प्रत्युत यह कहा कि उन्हें अपनी भाषा (मागधी) में सीखें—न भिक्ख वे बुद्धवन्तन खुन्दलों आरोपेतब्बं। यो आरोपेट्य, आपित दुषक्रस्स । अनुजानामि, भक्स वे तकाय निक्सवा बुद्धवन्तनं परिया पुश्चित ।

विहार निर्माण-सेनासननसन्धक में विहार के निर्माण की प्रक्रिया दी गई है। मूलतः बौद्ध मिश्रुओं के लिए अरण्य, कुझ, पर्वत, कन्दरा गिरिगुहा, स्मसान, वनप्रस्य, मैदान (अज्झोकास) का विधान था। परन्तु बाद मे बृद्ध ने बिहार, अब्दयोग, प्रासाद, हर्म्य समा गृहा को निवास त्यान के रूप मे निश्चित किया। यहाँ द्वार, वातायन, वाय्या, आसन, विस्तार आदि के विविध रूप दिये गये हैं। विहार-विधान के प्रसंग मे दीवाल की रंगाई, भित्ति-चित्र, सोपान, मञ्चपीठ आलिन्द, उपस्थानशाला, पाठशाला, बिहार, परिवेण, आराम और प्रसाद आदि के विभिन्न प्रकारों का उल्लेख किया गया है। अनाथ पिण्डक दारा जेतवन को कोटि सन्वारक हिरण्यों से खरीदकर उसे बृद्ध संघ को भेंट किये जाने का उल्लेख है। उसी जेतवन मे विहारादि बनाये गये। नये घर के निर्माण (नवकर्म) के समय भिक्षुओं को चीवर, पिण्डपात, शयनासन, और ग्लानप्रत्यय भैषज्यों से सत्कृत किया जाता। पूर्व के उपसम्पन्न भिक्ष को पीछे का उपसंपन्न मिखु अवन्दनीय है। आराम, बिहार, चौपाई, चौकी, लोहकूम्भ आदि, तथा बल्ली, बेणु आदि वस्त्यें अदेय और अविभाज्य हैं। संघ के बारह कर्मचारियों की चुनाव पद्धति का भी यहां उल्लेख है-भक्त उद्देशक, शयनासन प्रज्ञापक, भाण्डागारिक, चीवर-प्रतिपाहक, चीवर भाजक, यवागू भाजक, फलभाजक, खाड भाजक, अल्पमात्रविसर्जंक, शाटिक ब्रहापक, आरामिक, प्रेषक और श्रामगौर प्रेषक 🕄

सैंघ-भेद — संघभेदक खंघक में संघभेद का इतिहास विया हुआ है। बौद्ध संघ के इतिहास से यह स्पष्ट होता है कि शाक्यवंशीय राजकुमारों से ही संघ भेद प्रारम्भ हुआ है। मिह्य बाक्य राजा, अनुरुद्ध, आनन्द, भृगु, किम्बल और देवदत्त शाक्य कुमार ये। उन्होंने एक साथ दीक्षा ली। उपालि कल्पक (नाई) भी सम्मिलित हो गया। देवदत्त का प्रारम्भ से ही बुद्ध से विरोध रहा है। लाभ-सत्कार की इच्छा से देवदत्त ने अजात शत्रु को अपने दिख्य चमत्कारों से प्रभावित किया। फल्का: देवदत्त के मन में भिद्ध संघ का नेता होने की कल्पना घर कर गई।

१. चुल्लवमा, खुद्कत्युक्सन्वक हिन्दी ।

२. जुल्लवगा, सेनक्खलबका।

उसने बुद्ध से कहा भी कि आप अब बीर्ण-बुद्ध, महल्लक और अध्वात हैं। वाराः भिष्ठु संघ घुक्के दे दें। पर बुद्ध ने इस प्रस्ताव को स्वीकार नहीं किया। अधिक बात बढ़ने पर बुद्ध को यह भी कहना पड़ा कि देवदस द्वारा कृत कार्यों का उत्तरवायित्व संघ पर नहीं है। जो भी हो, देवदस निश्चित ही आकर्षक व्यक्तित्व रहा होगा। उसने अजातवात्र को बहकाकर पिता से बिद्रोह कराया, बुद्ध की हत्या का प्रयत्न किया, बुद्ध पर पत्थर फेंके और उन पर नील गिरी हाथी को छुड़वाया। इन दुष्कृत्यों से देवदस्त का प्रभाव संघ तथा संघ के बाहर अवश्य निस्तेज हो गया। किर वह संघ से पृथक हो गया और पांच सी विज्युत्तक भिक्षुओं को साथ लेकर गया चला गया। सारिपुत्र और मौद्गल्यायन उसे समझाने गये। उनके उपदेश से सभी भिक्षु वापिस हो गये। यह देखकर कहा जाता है, देवदस्त के मुँह से गर्म रक्त प्रवाहित हो पड़ा। देवदस्त की इस अपायिक असद्धमंक बात को सुनकर उसके अयोग्य आठ कारण दिये हैं—लाभ, अलाभ, यश, अयश, सत्कार, असत्कार, पापेच्छता और पाप-मित्रता। यहाँ संघ की समग्रता पर चोट करना योगक्षेम नाशक बताया गया है। र

व्रतस्कत्भक नित्रक्षक में नवागलुक, आवासिक और गिंमक भिक्षु के वर्तों का आख्यान मिलता है। भोजन के समय के नियम, भिक्षाचारी के व्रत, आरण्यक के व्रत, शयनआसन के व्रत, जन्ताघर के व्रत, बच्चकुटी का व्रत, तथा शिष्य-उपाध्याय और अन्तेवासी-आचार्य के क्तंत्व्यों का भी उल्लेख हुआ है। प्रातिमोक्ष-स्थापन स्कन्धक में किस भिक्षु के प्रातिमोक्ष को स्थिगत करना चाहिए, यह बताया है। इसी प्रसंग में बुद्धधर्म की विशेषताओं के रूप में उसके बाठ अद्भुत गुणों का उल्लेख किया गया है—(१) महासमुद्ध जैसा क्रमशः गम्भीर, (२) महासमुद्ध जैसा स्थिर धमंशील (३) आचार अष्ट भिक्षु का निष्कासक, (४) प्रविजित होने पर पूर्व का नाम छोड़ देना, (५) अनुपिघशेष निर्वाण प्राप्ति, (६) धमं विनय एक रस है, (७) धमंविनय बहुरस वाला है (८) धमं विनय महान् प्राणियों का निवास है। निर्मूलक शील-अष्टता और आचार-अष्टता के कारण प्रातिमोक्ष स्थिति करना नियम विरुद्ध है। पाराजिक दोषी, शिक्षाप्रत्यास्थानीक, धार्मिक सामग्री का प्रत्यादानक आदि ऐसे बन्धक हैं, जिनके कारण प्रातिमोक्ष नियमानुसार स्थिति कर दिया जाता था।

नारी-प्रवेश-भिजुणी स्कन्य में महिलावर्ग को बौद्धधर्म में दीक्षित हीने का विधान प्रस्तुत किया गया है। यूलत: बुद्ध महिलावर्ग को धर्म में दीक्षित

१. चुल्लवमा, संपभेदकवन्यक ।

करने के पक्ष में नहीं थे। परन्तु महाप्रजापती गौतमी की इच्छा ने आनन्द को प्रेरित किया और जानन्द ने बद्ध के समक्ष अपना पक्ष प्रस्तुत किया। बद्ध इस शर्त पर नारी वर्ग को दीक्षा देने के लिए तैयार हए कि वे निम्न लिखित आठ गुरु धर्मी को स्वीकार करें--(१) पुरानी उपसंपन्न भिक्षणी को नये उपसंपन्न भिक्ष का भी अभिवादन और सत्कार करना चाहिए, (२) धर्मश्रवणार्थ भिक्ष का उपगमन करना चाहिए। (३) प्रतिपक्ष भिधु संघ से उपोसय की पर्येषणा करे (४) वर्षावास की समाप्ति होने पर शिक्षणी को दोनों संघों में हुन्द, श्रत और परिशंकित स्थानों से प्रवारणा करना चाहिए। (५) गुरुधर्म स्वीकृति संपन्न मिक्षणी को दोनों संघो में पक्षमानता करनी चाहिए। (६) भिक्षणी दोनों संघों से उपसंपदा ग्रहण करे। (७) किसी भी प्रकार भिक्षणी भिक्ष को आक्रोशात्मक शब्द न कहे, और (८) आज से भिन्नणियों का भिन्नुओं को कहने का मार्ग बन्द हुआ लेकिन भिक्षओं का भिञ्जणियों को कहने का मार्ग खुला है। महाप्रजापित गौतम ने इन आठ धर्मों को सहर्ष स्वीकार किया। उसी समय बुद्ध ने कहा-आनम्द ! यदि तथागत प्रवेदित धम-विनय मे नारीवर्ग प्रक्रज्या न पाता तो यह ब्रह्मचर्य चिरस्थायी होता, सद्धर्म सहस्र वर्ष तक ठहरता । लेकिन चूं कि आनन्द ! नारी वर्ग प्रविजित हुआ अब ब्रह्मचर्य चिरस्थायी नहीं होगा। सद्धर्म पांच सौ वर्ष ही ठहर सकेगा।

> न दानि आनन्द **बद्या**चरियं चिरहितिकं मिवस्सिति । पञ्चेयवानि आनन्द वस्स सतानि सदम्मो ठस्सिति ॥

आठ गुरु धर्म ग्रहण करने पर ही भिद्धणियों की उपसपदा हो जाती है। भिद्धणियां भिद्धओं से प्रातिमोक्ष सीलती और दोष का प्रतिकार करती। इसी प्रकार सधकमें, अधिकरण शमन और विनय वाचन भी भिद्धणियों के लिए भिद्ध ही करते हैं। भिद्ध प्रातिमोक्ष का विकास घटनाओं के साथ और भी होता गया। भिद्ध-भिद्धणियाँ परस्पर में कीचड और पानी डालते थे, अपना नम्न शरीर दिखाकर कामेच्छाएँ प्रगट करते थे। यह सुनकर तथागत ने ऐसे अभद्र कृत्यों पर रोक लगायी और तत्सम्बन्धित नियमों का निर्माण किया। उपदेश श्रवण के भी नियम बनाये गये। माल्या, शरीर सज्जा, लेप, चूर्ण, तथा नीले-पीले आदि चीवरों के रखने का निषेध किया गया। असन, वसन, उपसम्पदा, भोजन, प्रवारणा, उपोसय-स्थान, वाहन का विधान हुआ। भिद्धणिओं को अरण्यवास का निषेध किया गया। उनके लिए विहारों का निर्माण हुआ। योभणी प्रविजता को सन्तान पालन करने का सीमित अधिकार मिला। मानत्व चारिणी को सहवास के लिए एक भिद्धणी रखने का नियम बना। इसके अतिरिक्त पुन उपसंपदा ग्रहण, शौच, स्नान आदि सम्बन्धी नियमों का भी विधान किया गया।

विनय पिटक के इस द्वितीय सन्त्रक (सहावण और चुल्लवण) में सम्बोधि से लेकर द्वितीय संगीति तक के विनय का इतिहास प्रस्तुत किया गया है। यहां प्रत्येक नियम और उपनियम की पृष्ठप्रमि में घटनाओं का उपस्थापन हुआ है। अर्थात् बौद्ध विनय की उत्पत्ति और विकास घटनाओं के साध्यम से हुआ है। प्रत्येक घटना का विवरण बुद्ध के समझ एक ही प्रकार से प्रस्तुत किया जाता है और बुद्ध प्राय: एक ही प्रकार की गैली में नियम बनाते दिखाई देते हैं। इस भाग में उत्तरकालीन परम्पराएँ भी दिखती हैं। अत: इसमें प्रक्षित्तांश होना भी संभव है।

विनय पिटक का परिवार अथवा परिवार-पाठ निश्चित ही एक परिशिष्ट है। अत: उसे उत्तरकाल का होना चाहिए। इसमे शिक्षापद कहाँ, कैसे और क्यों दिये गये, तत् सम्बन्धी प्रश्नों का उत्तर प्रश्नोत्तर शैली मे उपस्थित किया गया है। विषयसूची देखने से यह स्पष्ट हो जाता है कि इसमे द्वितीय खन्धक के विषय को ही स्पष्ट तथा संक्षिप्त किया गया है। इस स्पष्टीकरण और संक्षिप्ती-करण मे थोड़ा बहुत वैशिष्य्य आना स्वाभाविक ही है। कुल मिलाकर इसे हम व्याख्या ग्रन्थ कह सकते हैं।

खन्वक और परिवार के अतिरिक्त विनय पिटक का एक और भाग है जिसे सुत्त विभंग कहा गया है। इसमें भिक्खुपात्तिमोक्स और भिक्खुणी पार्ति-मोक्स का विवरण है। बौद्ध भिक्षुओं और भिक्षुणिओं के विनय की दृष्टि से यह एक सुन्दर संग्रह है। सामान्यतः इसमे निदान, पाराजिक, संश्रादिसेस, अनियत, निस्सिग्य पाचित्तिय, पाटिदेसिनय, सेस्तिय और अधिकरण समय नियमों का विवरण समाहित है। मास की प्रत्येक कृष्ण चतुर्दशी तथा पूणिमा को उस स्थान मे रहने वाले सभी भिक्षु उपोस्थागार मे एक्तित होकर इन प्रातिमोक्ष नियमों की आवृत्ति करते हैं।

भिक्खु पितमोक्ख—निदान पितमोक्ख की भूमिका जैसा है। पाराजिक अपराधों के करने से भिक्षु सदैव के लिए भिक्षुत्व अवस्था से दूर हो जाता है। ऐसे अपराधों में मैयुन, चोरी, मानव-हत्या और दिव्य शक्ति (उत्तरि मनुष्यधर्म) का दावा करना प्रधान है। संघादिसेस में संघ कुछ समय का परिवास देता है। ये अपराध तेरह हैं—वीयंमोचन, स्त्री का अंग स्पर्श, कामवार्तालाप, मैयुनेच्छा व्यक्त करना, मैयुन के लिए दूत कार्य, कुटी निर्माण में प्रमाण का अतिक्रमाण करना। कठिन स्थान में कुटी बनवाना, पाराजिक का निर्मूल दोष लगाना, द्र-६ संघ में मतभेद पैदा करना, संघ में मतभेद करनेवालों का साथ देना। शिक्षापदों को अनस्नी कर देना, और कुलों को दूषित करना।

कुछ ऐसे अपराघ हैं जो पाराजिक संवादिसेस, और पाचित्तिय दोधों में किसी एक मे नियत नहीं हो पाते । इसीलिए उन्हें अनियत कह जाता। है । मैथुन सम्बन्धी ऐसे दो अपराधों का उल्लेख पातिमोक्स में हुआ है। कुछ ऐसे अपराध होते हैं जिनका प्रतिकार संघ, अधिकांश भिक्ष अथवा एक भिक्ष के सामने स्वीकार कर छोड देने पर हो जाता है। ऐसे अपराध मिस्सग्गिय-पाचित्तिय कहलाते हैं। इसमें कठिन चीवर और चीवर सम्बन्धी ग्यारह, आसन सम्बन्धी पाँच, स्वर्ण-रजत, पैसे आदि के व्यवहार सम्बन्धी दो, क्रय-विक्रय, पात्र सम्बन्धी दो, भीषज्य, चीवर सम्बन्धी (६) संघ लाभ को अपना बताना, ये २८ दोष र्गीमत हैं। पाचित्तिय दोष ६२ हैं--भाषण सम्बन्धी चार, सहवास सम्बन्धी दो, घर्मोपदेश, दिव्यशक्ति प्रदर्शन, अपराध प्रकाशन, भूमि खोदना, वृक्ष काटना, संघ के पछने पर चूप रहना, निन्दा करना, साधिक वस्तुओं मे असावधानी सम्बन्धी छ: बिना छना पानी पीना, भिक्षणियों को उपदेश देने आदि सम्बन्धी दस् भोजन सम्बन्धी दस् अचेलक सम्बन्धी दस् मद्यपान् उपहास सम्बन्धी चार, आग तापना, स्नान, चीवर पात्र सम्बन्धी तीन, प्राणातिपात सम्बन्धी दो, कलह करना, अपराध छिपाना, बीस वर्ष से कम व्यक्ति को उपसम्पन्न करना, चोर अथवा स्त्री के साथ यात्रा करना, मिथ्या दृष्टि सम्पन्न होना-३, धार्मिक बात को अस्वीकार करना. प्रातिमोक्ष सम्बन्धी दो, पीटना, अमकाना, सघा-दिसेस का दोषारोपण करना, भिश्च को सन्देह उत्पन्न करना, छन्द सम्बन्धी--३. सांधिक लाभ में भाँजी मारना, राजप्रासाद मे प्रवेश करना, बहुमूल्य वस्तु को अन्यत्र ले जाना, अपराह्म मे गांव जाना, सूचीघर, चौकी, शय्या, वस्त्र सम्बन्धी दोष-६। पाटिदेसनीय में भोजनग्रहण और भिक्षणी सम्बन्धी चार दोष हैं। सेखिय (शिक्षणीय) नियम वे हैं जिन्हे लोग सीखते हैं । ऐसे नियम ७५ हैं-गृहस्यों के घरों में जाने, उठने, बैठने सम्बन्धी---२६, भिक्षान ग्रहण और भोजन सम्बन्धी-- ३०, कैसे व्यक्ति को उपदेश नही देना चाहिए--१६, और मलमूत्र सम्बन्धी- ३ । अधिकरण समथ मे विवाद शान्ति के सात उपाय बताये गये । इस प्रकार भिक्खुपातिमोक्स के ४+१३+२+३०+६२+४+७४ +७== कुल २२७ नियम-अधिनियम हैं।

भिक्खुणी पातिमोक्ख-भिक्खुणी पातिमोक्ख भी लगभग भिक्खु पातिमोक्ख का अनुगामी है। यहाँ पाराजिक के ८ दोष हैं—मैंथुन, चोरी, मानवहत्या, दिव्यव्यक्ति का प्रदर्शन, कामासक्ति के विविध कार्य, सघ से निष्कासित भिक्षु का अनुगमन तथा कामासक्ति से पुरुष का स्पर्ध करना। सँघादिसेस सम्बन्धी १७ दोष हैं—पुरुषों के साथ विहार करना, चोरनी या बच्या को भिक्षुणी बनाना, अकेले घूमना, संघ से निष्कासित भिक्षुणी का साथ करना, कामासक्ति

के कार्य, पाराजिक का दोवारोपण वर्ग का प्रत्यास्थान, शिक्षणियों की निन्दा करना. दराजारिकियों का सम्पर्क करना, संघ में मतभेद पैदा करना, सुनी बात को अनमुनी करना, और कुलदूषित करना । तीस अपराध निस्सम्मिय पाचित्तय सम्बन्धी हैं--पात्र-संखय, चीवर, वस्तुग्रहण, कठिन कीवर और श्रीवर, स्वर्ण, रजत पैसे आदि का व्यवहार, क्रय-विक्रव, पात्र बदलना, भैषज्य, बीवर, संघलाभ सम्बन्धी दोष । पाचिलिय में १६६ दोषों का समाहार है । लहसुन मक्षण, कामासिक्त के कार्य, मिक्षु सेवा, कच्चा अनाज, मल-मूत्र विसर्जन, नृत्य-गान, पुरुष के साथ एकान्त में रहना, गृहस्थों के आवासों में जाना-बैठना, भिक्षुणी को सन्देहग्रस्त बना देना, अभिशाप देना, देहपीटकर क्रन्दन करना. स्नान, चीवर, दो भिञ्जणियों के साथ सोना, भिञ्जणी की तंग करना, रोगी विष्या की सेवा न करना, उपाध्य देकर निष्कासित करना, अविषरना, तमाशा देखना, कूसी-पलंग का उपयोग करना, सूत कातना, गृहस्यों जैसे कार्यकलाप करना, विवादशान्त न करना, स्वयं भोजन देना, आश्रय की बस्तुओं में असाव-धानी करना, तिरच्छीन विद्याओं का पढ़ना-पढ़ाना, भिछुवाले आराम में प्रवेश करना, निन्दा करना, तृष्ति के बाद भी सा लेना, गृहस्यों से ढाह करना, मिक्षुओ रहित स्थान में वर्षावास करना, प्रवारणा, उपदेश-श्रवण और उपोसय, गुह्मस्यान के गण्डक को भिन्नु से निकलवाना, भिन्नुणी बनाना, छाता, जुता, वाहन, आभूषण आदि का म्युक्तार, भिक्षु के समझ आसन पर बैठना, प्रश्न पुछना, कंचुक बिना गाँव मे जाना, भाषण की अनियमसा, उपसंपदाहीन भिन्नुणी के साथ सोना, पुरुषों को धर्मोपदेश देना, दिव्यशक्ति का प्रदर्शन, अपराध प्रकाशन, जमीन खोदना, वृक्ष काटना, संघ के पूछने पर चुप रहना, निग्दा करना, बिना छना पानी ग्रहण करना, भोजन सम्बन्धी दोष, सोना, मद्यपान, ज्यहास, आग तापना, स्नान, चीवर-पात्र, प्राणिहिसा, कलहबृद्धि, यात्रा के साथ चलना मिध्यादृष्टि धारण करना धार्मिक बातों को अस्वीकृत करना प्रातिमोक्ष, मारना, धमकाना, संघादिसेस का दोषारोपण, छन्ददान, सूचीघर, चौकी, चारपाई, और वस्त्र सम्बन्धी दोष । पाटिदेसनीय दोष केवल चार हैं। इनमे भक्षणीय वस्तु को माँगकर रखना विशिष्ट है। सेखिय ७५ हैं ही। अधिकरण समय भी चार ही हैं। इस प्रकार भिक्खुनी पातिमोक्स के कुल ८+१७+३०+१६६+८+७५+७ = ३११ दोष-नियम बताये गये हैं।

तुलना—भिनम् पातिमोनस और भिनमुणी पातिमोनस देसने से यह स्पष्ट है कि दोनों के विनय-नियमीं में कोई विशेष अन्तर वही है। जो भी अन्तर है, वह उनकी मर्यादा और स्थिति के कारण है। विनय पिटक के अध्ययन से यह भी स्पष्ट हो जाता है कि प्रत्येक निमम किसी घटना विशेष की पूछमूमि में स्थापित किया गया है। घटनाओं के आधार पर ही उनका उद्धारकाल में विकास हुआ है। कुछ नियम ऐसे भी हैं जो मात्र उसी समय के लिए थे। शायद इसीलिए तथागत ने कहा था "इच्छा होने पर संघ मेरे बाद छोटे-मोटे (सुद्वानु-सुद्व) शिक्षापदों को छोड़ दें। विनय पिटक में द्वितीय संगीति तक का विकसित विनय तो मिलता ही हैं। तृतीय संगीति के काल की परिस्थितियाँ और उनसे उत्पन्न होनेवाले विनय नियमों की भी रूपरेखा विनय पिटक में उपलब्ध है। पातिमोक्ख को विनय पिटक का संक्षिप्त संस्करण कहा जा सकता है अथवा उसे खन्यक के बाद का और परिवार के पूर्व का भी माना जा सकता है। बाद के मिस्नु सम्प्रदाय के लिए यही विनय पिटक प्रस्थानक ग्रन्थ बन गया। उत्तर कालीन सम्प्रदायों में भी हर नियम बुद्ध के मुख से निर्धारित कराया गया है।

पालि विनय पिटक के अग्निरिक्त चीवी माथा मे इसके छह संस्करण और मिलते हैं—१. जुकुरिल्यु (सर्वास्तवादी बिनय), २. शिबुन-रित्सु (धर्मगुश्कि विनय), २. मकसोशि-रित्सु (सहासांधिक विनय), ४. कोन-पोन-सेत्सु-इस्से- उबु (सर्वास्तवादी बिनय), ४. गोबुन-रित्सु (महिसासक विनय), और ६. विनय (सामान्य)। चीनी भाषा मे इनकी व्याख्यायें भी मिलती है—१. विनि-मो-रोन् (विनय मस्ता बण्णना), २. मोतो-रोग-रोग् (मातिका वण्णना) ३. जेन्-केन्-रोन् (पाकट वण्णना), ४. सब्बत-रोन् (विभाषा वण्णना), और ४. म्यो-र्यो-रोन् (पाकट वण्णना)। इनमे शिबुन-रित्सु (धर्मगुश्कि विनय) चीनी और जापानी बौद्धमं बिनय की दृष्टि से अधिक महत्वपूर्ण है। आकार-प्रकार भी इसका बढ़ा है। पालि विनय से इसी की तुलना की जा सकती है। शेष संस्करण तो अल्पकाथिक हैं। इनके अतिरिक्त सर्वास्तिवादियों के बिनय का एक तिब्बती संस्करण (सो-सोर-थर्-पा) भी उपलब्ध है। इन तीनों संस्करणों मे उपलब्ध शिक्षापदों की तुलना इस प्रकार हैं —

शिक्षापद	पालि सं०	चीनी सं ०	तिब्बती सं०
१. पाराजिका	8	8	8
२. संवादिसेसा	१३	१३	63
३. अनियत धम्मा	२	२	7
४. निस्सम्मिया पाचित्तिया घम्मा	30	30	३०
५. पाचित्तिया धम्मा	६२	60	६२

१. दीर्घनिकाय, महापरिनिच्वाण सुत्त ।

२. उपाच्याय, भरतींसह, पालि साहित्य का इतिहास, पृ. ३४३-४४.

शिक्षापद .	पालि सं०	चीनी सं०	तिब्बती सं०
६. पटिदेसनिया घम्मा	¥	¥	¥
७. सेखिया धरमा	७५	800	१०६
८. अधिकरणसम्या धरमा	U	<u>'</u> 9	وا
	कुछ २२७	२५०	344

इस तुल्लात्सक अध्ययन से यह स्पष्ट है कि केवल ग्रीक्ष्य सम्बन्धी (सेक्षिया घरमा), और पातपन्तिक (पाकित्तिया घरमा) विनय में तीनों संस्करणों में अन्तर है। इनमें लेखिय घरमा तो यात्र बाह्य शिष्टाचारों से सम्बन्धित नियम हैं। उत्तरे विभेद होना स्वामाविक है। अतः यह विभेद विशेष महत्वपूर्ण नहीं है। महाव्युत्पत्ति में शायद इसीळिए इव नियमों को 'सबहुलाः शैक्ष्यभर्माः' कहा गया है। इनका निर्माण देश, काळ, और परिस्थितियों के अनुसार होता है। पावित्तिय घरमा का विभेद अवश्य महत्वपूर्ण माना जा सकता है। इतनी लंबी परस्परा में यह विभेद होना स्वामाविक भी है। बंसे कुल मिलाकर यह कहा जा सकता है कि बौद्ध विनय में उनके विभिन्न सम्प्रदायों के बीच विशेष अन्तर नहीं है। जो अन्तर है भी वह समय, सीमा और परिस्थितियों के सक्दर्म में अनमेंक्षित नहीं कहा जा सकता। हाँ, वस्त्रयान आदि उत्तरकाळीन ह्यासोन्धूख बौद्ध सम्प्रदाय मूल विनय से अवश्य अधिक पतित हो गये थे।

सूत्रकृताम की टीका व विवरण में बौद्ध धर्म व दर्शन की लगभग ६-१० दी शती तक की गृतिविधियों का परिचय द्रपुल्ब्ध होता है। इन गृतिविधिमों को हम स्थूल कुछ से दो आगों में विभाजित कर सकते हैं—

बौद्धाचार श्रीर बौद्ध त्रिचार

उत्तरकालीन बौद्ध सम्प्रदाय मूल बौद्ध धर्म के आचार-विचार से बहुत कुछ भिन्न हो गये थे। आवश्यकता पड़ने पर आचार शिथिलता को बुद्ध ने क्षम्य माना था। यही चिथिलता अग्निम आचार शिथिलता की जननी रही और एक दिन बौद्ध सम्प्रदायों के परस्पर आचार—विचार मे पूर्व—पश्चिम व उत्तर—दक्षिण जैसा भेद उत्पन्न हो गया। जैनाचार्य बौद्धों की इस शिक्लिक के विरोधी प्रारम्भ से ही रहे हैं। सूत्रकृतांश मे भी इसी विरोध के स्वर सुनाई पड़ते हैं।

स्त्रकृताग मे बौद्धों पर प्राणातिपात, अस्त्रियातन, मूणावाद, मैथुन व परिग्रह रखने का दोषारोपण किया गुमा है। इन दोषों का मुख्य कारण यह या कि बौद्ध अल्यन्त असंयत हो गुम्ने थे। जनका कहना था—पुख से मुख की प्राप्ति होती है, दु:ख से मुख नहीं मिलता। अतः छुञ्चन आदि से मुक्ति-प्राम्नि सम्भव नहीं। यह आद्यार धारणा बन जाने पर वे उक्त

पंच पापों में अभिरत हो जाते हैं। जिनदास गणि और शीलांकाचार्य ने इस मल को एकमत से बौद्धमत माना है। शीलांक ने तो बौद्धों पर सावद्ध अनुष्ठान करने तथा गो, महिष्मान, उष्ट्र, धन, धान्य, द्विपद, चतुष्पदादि परिम्मह रसने का दोषारोपण स्पष्ट रूप से किया है। आगे की गांधा में 'एवमेंगे उपासत्था' में आये हुए पासत्य शब्द का अर्थ पार्श्वस्थ किया गया है और इन पार्श्वस्थों में शीलांक ने बौद्धों को भी सम्मिलित किया है। ये पार्श्वस्थ कुशील सेवक तथा की परिषह से पराजित बनाये गये हैं। इसलिए अनार्य कर्मकारी होने के कारण उन्हें अनार्य भी कह दिया गया। उनके अनुसार प्रियादर्शन सर्वेष बना रहे। उसके समझ अन्य दर्शनों की क्या आवश्यकता! उसी सराग जिला से निर्वाध प्राप्ति होती है।

प्रियादर्शन मेवास्तु किमन्ये दर्शनान्तरैः । प्राप्यते येन निर्वाणं, सरागेणापि चेतसा ॥३

अगि की गाथाओं में कहा गया है कि बौदों के अनुसार जैसे पके हुए फोड़े को फोड़ने पर राघ, दिघर निकालने से युहर्त मात्र में आराम हो जाता है वैसे ही विक्रय कोग की प्रायंना करने वाली स्त्री के साथ सम्पर्क करने में कीनसा दोष हैं? और भी अनेक उदाहरण दिए गये हैं। यथा—जैसे कंपिजल पक्षी आकाश में उदता हुआ जल-पान करता है, पर जल को कष्ट नहीं देता उसी प्रकार प्रायंना करने वाली स्त्री से कामभोग सेवन करने में क्या दोष! जैसे मेड अपने घुटनों को पानी में सुकाकर पानी को गन्दा किये बिना ही धीरे-धीरे स्थिरता पूर्वक पीता है उसी प्रकार राग रहित चित्त वाला मनुष्य अपने चित्त को दूषित किये बिना स्त्री के साथ संभोग करता है। इसमें कोई दोष नहीं। वृत्तिकार ने यह मत नीले वस्त्र वाले बौद विशेषों (बौद विशेषा: नीलपटादयों) का माना है। वैद्री में कीनसा सम्प्रदाय नीले वस्त्र पहनता था, अजात है। सम्भव है कोई वष्ट्रयानादि बौद शासा रही हो।

अन्यत्र कहा है कि वे वाक्यादिक सिवत्त जलपान, (अप्रासुक जल) सिवत्त वीजयक्षज तथा उदिष्ट मोजन कर आर्तथ्यान करते हैं। वे धर्म अवेदज तथा

इह मेगे उ आसंति, सातं सातेण विज्जती ।
 जे तत्य अरियं मम्मं, परमं च समाहिए (यं) ।। ३. ४. ६. पाणाइवाते बहंता, मुसाबादे असंजता ।
 अदिन्नादाखे बहंता, मेहुखे य परिमाहे ।। ३. ४. ८.

सूत्र. वृत्ति, पृ. ६७।१ (बीलांकाचार्य कृत विवरण सहित आगमोदय समिति बम्बई द्वारा प्रकाशित, १६१७)

३. वही, ३.४.१०-१३ वृत्ति, पृ. ६७-६८; मिलाइये, चित्तविशुद्धिप्रकरण, ४७

असमाधिवन्त हैं। शीलांक ने लिखा है कि शावन मिशु मनोहर आहार, वसति, शस्यासनादिक राग के कारणों का ध्यान करते हैं, उपयोग करते हैं। संज्ञान्तर क्षमाश्रमण के कारण वे इसे निर्देख मानते हैं। ये जैसे ढंक, कंक, कुळल, मंगु इत्यादि पक्षी मत्स्य गवेषण के लिए कलुकता युक्त ध्यान करते हैं वैसे ही ये मिध्यादृष्टि अनार्य साबु हुष्ट ध्यान करते हैं। 3

'सातं सातेण' युक्ति का आधार लेकर बौद्ध मानते है कि जिस प्रकार शालि बीज से शाल्य क्कूर ही होता है, यबांकुर नहीं, उसी प्रकार सुख से ही मुक्ति मिल सकती है, दुख से नहीं। कहा है—मनोज्ञ भोजन कर मनोज्ञ शय्या पर सोकर तथा मनोज्ञ घर में रहकर युनि ध्यान करता है—

> मसुरणं भोयण भोज्जा मसुरण सरणासणं। मसुरणंसि अगरसी मसुरणं भायए मुखी॥

यह उल्लेख किस ग्रन्थ से शीलांकाचार्य ने किया है, अज्ञात है। बिंद यह किसी बौद्ध ग्रन्थ से उद्घृत किया गया है तो और भी महत्वपूर्ण है। यह असंभव भी नहीं। उत्तरकाल में बौद्धों ने भी अपना साहित्य प्राकृत भाषा में निबद्ध करना प्रारम्भ कर दिया था। प्राकृत थम्मपद इसका प्रमाण है।

उक्त आलोचना जैसी आलोचना और भी की गई है कि बौद्ध भिक्षु अत्यन्त कोमल शब्या पर सोते हैं। प्रात:काल उठकर दुग्धादि का पान करते, दोपहर में भोजन करते, अपरान्ह में पुन: कोई पेय द्रव्य लेते तथा अर्धरात्रि में द्राक्षा खण्ड और शर्करा लेते। इसी दिनचर्या से शाक्यपुत्र युक्ति की प्राप्ति मानते हैं—

> मृद्धी शय्या प्रातरुत्थाय पेया भक्त भध्ये पानक चापरान्हे । द्राक्षाखरुड शर्करा चार्क्स स्त्रे मौक्षरुचान्ते शाक्यपुत्रेण हृष्टः ॥

आगे इस सिद्धान्त का खण्डन किया गया है और सम्यक्ज्ञान पूर्वक क्रत तपस्या को मुक्ति का साधन माना गया है। परमार्थ चिन्तक महापुरुष के लिए यह कष्ट भी सुख का कारण है। ^४

ते य बीओदकं चेव तमुिंहस्सा य जं कडं ।
 भोचा झाणं झियायंत्ति, अरवेयना असमाहिया ॥ सूत्र. ११. २६

मणुण्ण भोयणं मुज्जे """ ।
 मंसिनवित काण्डं सेवइ दितक गंति घगिमेया ।
 इय च चइजणारमं परवचएसा कुणइ बालो । वही

३. वही, ११. २७. २८.

४. वही, १. ३. ४. ६. की बृत्ति पृ. ६६.

प्र. वही

तज संयारनिवण्णो वि सुनिवरो यह रायसय ओहो । चं पावह सुचिसुई क्सो तं चक्कवटी वि ।।

तया -

दुः लं दुष्कृत संश्वाय महता श्वान्ते पदं वैरिषा । कायस्याशुचिता विराग पदवी संवेग हेतुर्जरा ।। सर्व त्याम महोत्सवाय मरणं जातिः सुद्वत्प्रीतये संपद्भिः परिपृरितं जगदिदं स्थान विपत्तेः कुतः ।।

बौद्ध भिक्षुओं की आचार-शिथिलता देखकर सूत्रकृतांग मे उन्हें अनार्य मिथ्यादृष्टि कहा गया है तथा यह कहा गया है कि जिस प्रकार आत्यन्य पुरुष छिद्र वाली नौका में चढ़कर जब समुद्र पार करने की इच्छा करता है तो समुद्र मे ही हूब जाता है वैसे ही कितने ही मिथ्यादृष्टि अनार्य साघु कर्माश्रव की अधिकता से नरकादिक के दु:ख प्राप्त करते हैं। वे मुक्ति पथ से विमुख हो जाते हैं।

बौद्ध साधुओं का यह आचार निष्चय ही उत्तर कालीन बौद्ध भिधुओं का आचार रहा होगा जिसका उल्लेख शीलांकाचार्य ने विशेष रूप से किया है। यह नवी-दसवी शती के बौद्ध जीवन का आंखों देखा वर्णन होगा। उस समय बौद्ध धर्म व दर्शन विकृत हो गया था। अत: यह आचार शैथिल्य असंभव नही। वेरगाथा में भविष्य के भिधुओं की आस्था व दिनचर्या का वर्णन किया गया है जी उक्त वर्णन से मिलता-जुलता है। येरगाथा के प्रणयन काल में बौद्ध भिधुओं में यह शिथिलता आ चुकी होगी जिसकी चरम परिणति का आभास यहाँ प्रस्तुत किया गया है। वहाँ कहा गया है कि पुरुषोत्तम बुद्ध के रहते भिधुओं की चर्या दूसरी थी पर अब कुछ और ही हो गई है। पहिले के भिधु अधिक नम्न और कमिश्चव को दूर करने में दक्तिचत्त रहते, पर अब ऐसे भिधु अत्यत्प हैं।

जहा आसावणं नावं जाई अंधो दुरुहिया।
 इच्छई परमागं तु अन्तराय विसीयं।।
 एव तु समणा एगे मिच्छादिट्टी अणारिया।
 सोयं कसिणमावन्ता आगंतारो महाव्ययं।। सू. १. ११. ३०-३१.

अञ्जया लोपनायम्हि तिट्ठन्ते पुरिसुत्तमे ।
 इरिय असि भिनन्तूनं अञ्जया दानि दिस्सति । थेरगाया ६२१ सन्वासवपरिनन्तीणा महाक्षायी महाहिता ।
 निन्नुता दानि ते थेरा परित्ता दानि तादिसा ।। थेरगाया ६२८

यहीं यह शंका भी अग्रस्त की गई है कि यदि ऐसी ही शिशिखता बनी रही तो बीढ शासन विनष्ट हो जायगा। ये पाप वासनाएँ उनके अन्दर उनमत्त राक्षसों जैसी खेल रही हैं। बासनाओं के वस में होकर वे सांसारिक वस्तुओं की प्राप्ति मे यन तन दौड़ लगा रहे हैं। सद्धमें को खोड़कर असद्धमें को अंष्ठ मानते हैं। भिक्षा के लिए कुकृत्य का आचरण करते हैं। वे सभी शिल्प सीखते हैं और गृहस्थों से अधिकाधिक प्राप्ति की आकांक्षा करते हैं। वे मिन्नु औषघ के विषय में वैद्यों की तरह हैं, कामधाम में गृहस्थों की तरह हैं, विमूषण में गणिकाओं की तरह हैं और प्रताप में क्षत्रियों की तरह हैं। वे धूर्त हैं, बाक्ष्यिनक हैं, ठग हैं और असंयमी हैं तथा आमिष का उपभोग करने वाले हैं। हैं लोभ के वशीमूत होकर धनसंग्रह करते, स्वार्थ के लिए धर्मोपदेश देते, संघ के भीतर संघर्ष करते व परलाभ से जीविका करते हुए लिजजत नहीं होते। होते।

मांस भक्षण- सूत्रकृताग मे जिनदासगणि व शीलाक ने बौद्ध धर्म को क्रियाबादी अथवा कर्मवादी दर्शन माना है। उनके इस दर्शन की कर्म विषयक मान्यता को दु:खस्कन्ध वर्धक माना है। कम्मिचतायणट्ठाण ससारस्स पवडुग्णं (२.१.२४)। चूर्णिकार ने दु:खस्कन्ध का अर्थ कर्मसमूह माना व वृत्तिकार ने आसातोद परम्परा। दोनो ज्याक्याओं मे कोई अन्तर नहीं है।

नियुं क्तिकार ने बताया कि परिज्ञोपचित (मनोब्यापार) अविज्ञोपचित (शरीर ब्यापार) ईयीपथ व स्वप्नान्तिक ये चतुर्विष कर्म उपचय को प्राप्त नहीं होते— चतुर्विष कर्म नोपचीयते भिद्ध समय।'' इसी प्रसंग मे उन्होने बताया कि प्राणी, प्राणिज्ञान, घातकवित, घातकिया और प्राण वियोग ये पाँच कारण हिंसा के हैं। उक्त चतुर्विष कर्म मे ये पाँच कारण नहीं होते। अत हिसा नहीं।

जैसे दीवाल पर फेंकी गई धूलि स्पर्श के बाद ही बिखर जाती है इसी तरह ये चतुर्विध कमें स्पर्श के बाद ही नष्ट हो जाते हैं। इसलिए उन कमों का उपचय नहीं होता। कमें बन्ध के तीन कारण है कृत, कारित व अनुमोदन। इनमें भाव-विशुद्धि के कारण कमें का उपचय नहीं होता। इसके समर्थन मे एक उदाहरण दिया गया है कि जैसे राग द्वेष रहित कोई गृहस्थ पिता किसी बडी बिपिल के समय उसके उद्धारार्थ आहार के लिए अपने पुत्र को मारकर उसका साँस अक्षण

भेसज्जे सुयथा वेज्जा, किञ्चाकिञ्चे यथा गिही ।
गणिका व विभूसायं इस्सरे खित्ताप्त यथा ।।
नेकतिका वञ्चिनका कृटसक्खी अपादुका ।
बहुहि परिकप्पेहि बामिसं परिमुज्जरे ।। वही. ६३८.६

२. वही, ६४०-६४२.

करता हुआ भी कर्मबन्ध को प्राप्त नहीं होता इसी प्रकार सामु भी माँस भक्षण करता हुआ भी कर्मबन्ध को प्राप्त नहीं होता—

> पुता पिया समारकम अहारेडज अस जये। मुझमाणो य मेहाबी कम्मणा नोविष्ठिप्पई॥

संयुक्त निकाय में इस प्रकार की एक कथा मिलती है जहां शरीर सामर्थ्य बढ़ाने के उद्देश्य से एक पिता अपने पुत्र का वध कर उसका मांस मक्षण कर लेता है फिर भी बौद्ध धर्म की दृष्टि से पिता बधक (हिंसक) नहीं। यह आपपातिक नियम है। नायाधम्मा कहाओं के सुंसुमा अध्ययन में भी लगभग ऐसा ही उल्लेख आता है। सूत्रकृतांग केवल मन: प्रद्वेषो अपि अनवद्य कर्मोपचयाभाव'' इस मत का खण्डन किया गया है। कहा गया है कि उसके चित का विकल्प आपार हिंसा का कारण है। परव्यापादित पिशितमक्षरो पर'' हस्ताकृष्टाङ्घरिदाहामावपन्न दोष' यह मत भी ठीक नहीं क्योंकि परोक्ष अनुमति तो इसमे रहती ही है।

मानसिक संकल्प ही बौद्ध मत में हिंसा का कारण है। जैसे तिल अथवा सरसों की खली के पिण्ड को पुरुष मानकर कोई उसका नाश करें तो उसे हिंसा का दोष लगेगा इसके विपरीत पुरुष को सली समझकर अथवा कुमार को अलाबु समझकर उसका नाश करने वाला प्राणिबध का दोषी नहीं होता। इतना ही नहीं इस प्रकार की बुद्धि से पकाया गया पुरुष अथवा कुमार का माँस बुद्धों के भोजन के लिए विहित माना गया है। इस प्रकार पकाए हुए माँस द्वारा जो उपासक अपने सम्प्रदाय के दो हजार मिश्चुओं को भोजन कराते हैं वे महान् पुण्यस्कन्य का उपार्जन करते हैं और उसके द्वारा आरोग्य नामक देवयोनि मे जन्म लेते हैं। बौद्ध मतावलम्बियों की इस मान्यता को आदक कुमार खण्डित करते हुए कहते हैं कि खली को पुष्प समझना अथवा अलाबु को कुमार समझना कैसे सम्भव है ? ऐसा समझने वाले धजानी है। वे और दिशक माँस का भक्षण करने वाले हैं, जिल्हा के स्वाद मे आसक्त हैं। 3

सूत्रकृतांग के क्रियास्थान नामक द्वितीयाध्यान मे विविध क्रियास्थानो का परिचय दिया गया है। क्रियास्थान का तात्पर्य है—प्रवृत्ति का निमित्त । विविध प्रवृत्तियों के विविध काम होते हैं। इन्ही कारणों को क्रियास्थान कहा गया है। ये क्रियास्थान दो प्रकार के हैं—धर्मिक्रया स्थान और अधर्मिक्रया स्थान। अधर्मिक्रया के १२ व धर्मिक्रया का एक भेद है। इस प्रकार कुल भेद क्रियास्थान के १३ हैं।

१. सूत्र. प. २. २. २८।

२. वही, १. २. २. २१ वृत्ति भी देखिये।

३. बही २. ६. २. ४२।

बौद्ध सत के अनुसार हिंसा ४ अवस्थाओं में संगायित है। अतएव अकस्मात दण्ड, अनर्थ दण्ड वर्गरह को वहाँ हिंसा रूप नहीं गिना जा सकता।

सूत्रकृतांग के इन बौद्धाचार सम्बन्धी उल्लेखों के देखने से स्पष्ट है कि उत्तर कालीव बौद्ध सम्प्रदाय अस्पिक शिषिल हो गये थे। अपने धर्म के परिपालन में मांस मक्षण उनमें अधिक प्रचलित था। मले ही वह त्रिकोटिपरिशुद्ध रहा हो। पालि साहित्य में भी बौद्धों को मांस मक्षण करते हुए देखा गया है। सीह सैनापति बुद्ध का उपासक हो जाने पर बुद्ध संघ के लिए मांस मिश्रित मोजन (सीहसूत्त) देता है जिसका तीव्र विरोध निगण्ठों ने किया इसका। मूल कारण यह है कि दोनों धर्मों में मांस-मक्षण अथवा अहिसा की परिभाषा ही भिन्न रही है।

बौद्ध विनय की शिथिलाचार बृत्ति के इतिहास-दर्शन से यह स्पष्ट है कि विनय की विकास परम्परा महायान में एकायक नहीं आयी प्रत्युत उसके सूत्र बुद्धकाल से ही जुटते रहे। भिक्खुपातिमोक्ख और भिक्खुणी पातिमोक्ख की संरचना जिन घटनाओं के आधार पर हुई है उससे यह अनुमान लगाना सहज हो जाता है कि बौद्ध संघ में आचारहीनता प्रारम्भ हो चुकी थी। वहाँ प्राय: पड्वर्गीय भिक्षु और सत्तरसवर्गीय भिक्षुओं तथा युल्लनन्दा, मुन्दरीनन्दा और पड्वर्गीय भिक्षु और सत्तरसवर्गीय भिक्षुओं तथा युल्लनन्दा, मुन्दरीनन्दा और पड्वर्गीय भिक्षुणियों के माध्यम से विनयशैथिल्य के प्रसग एकत्रित किये गये हैं। पर बेरगाया के पारापरिय और पुस्स जैसे भिक्षुओं का मिवष्य के बौद्ध भिक्षुओं के आचारदर्शन के प्रति अनुमान—कथन हमें यह कहने को बाध्य करता है कि तबतक संघ में पर्याक्ष प्रष्टाचार चल पड़ा था। बज्जयान आदि शाखाओं में उसी आचार का बृद्धिकृत रूप उपलब्ध होता है।

स्थिवरवाद के बाद सर्वास्तिवाद भी एक प्रभावक बौद्ध सम्प्रदाय हुआ है।
महावस्तु उनका विनय ग्रन्थ माना जाता है (पृ. ३)। परन्तु पूरे ग्रन्थ के
देखने से यह सही नहीं लगता। वह विनय नही बल्कि भगवान बुद्ध की
लोकोत्तरवादी जीवनगाया है। इसका लेखक और काल भी एक नही माना
जा सकता। इस महावस्तु (पृ. १) मे बोधिसत्व की चार प्रकार की चर्यायें
कही गयी हैं—प्रकृतिचर्या (कुशलमूलों का अवरोपण), प्रणिधानचर्या (कुसलमूल
प्रणिधान), अनुलोमचर्या (चक्रवर्तीभूत) और अनिवर्तनचर्या (तथागत होने
की प्रतिक्रा)। इसी प्रकार चार उपसम्पदाओं का भी उल्लेख है—स्वामी
उपसम्पदा, एहिभिञ्चकाय उपसम्पदा, दशवर्गेन यरोन उपसम्पदा, और पञ्चवर्गेन
गरोन उपसम्पदा।

स्थविरवाद की अपेक्षा मूळसर्वास्तिवाद में विनय-नियमों की संख्या अधिक है। विनय पिटक (हिन्सी अनुवाद) की भूमिका में श्री महा-राहुळ सांकृत्यायनने स्थविर-वाद और मूळसर्वास्तिवाद में आगत विनय नियमों की तुळना से श्री यह स्पष्ट है।

१. भिश्चं नियम	स्यविरवदि	मूलसर्वास्तिवाद
१. पाराजिक	8	8
१. संबादिससं	63	₹ ₹
३. अनियस	₹	Ÿ
४. निस्सम्मिय-पाचित्तिय	₹o	₹ 🕫
५. पाचित्तिय	६२	60
६. पाटिदेसनिय	X	٧
७. सेखिय	УS	-११२
८. अधिकरणे-समय	6	9
	२२७	रहरे
२. भिखुणी नियम	स्यविरवाद	मूलसर्वास्तिवाद
१. पाराजिक	6	6
रं. संचादिसेसे	१७	२०
३. निस्समिय-पानितिय	90	33
४. पाचित्तिय	१६६	960
५. पाटिदेस निय	6	6
६. सेखिय	७४	१ १ २
७. अधिकरण-समध	o	ও
	388	३७१

उक्त तुल्ला से यह भी स्पष्ट हों जाता है कि भिक्खुणी विनय में भिक्खुविनय की अपेक्षा नियमों की संख्या अधिक है। स्यविरवाद भिक्खुणी विनय में पाराजिक चार, संघादिसेस चार, पाचित्तिय चींहत्तर, और पाटिदेसनीय चार, नियम अधिक है। अनियत नियम भिक्खुणी विनय में हैं ही नहीं। निस्सिंगय-पाचित्तिय, सेखिय और अधिकरणसमय बोनों में समान हैं। मूलसर्वास्तिवादी विनय में नियमों की यह संख्या और अधिक हो गई है। लगता है, भिक्षुणियों के स्वतन्त्रता देने के बावजूद उन पर प्रतिबन्ध अपेक्षाकृत अधिक में। निष्पक्ष रूप से यदि विचार किया जाय तो भगवान बुद्ध भी नारी वंग के प्रति अधिक उदार नहीं हो सके। पार्श्वनाथ और महाबीर भी नहीं हुए। इसका कारण शायद यहीं रहा ही कि नारी की जन्मजात कमजीरियौं से ये महापुरुष अपरिचित नहीं थे।

बीद विनय के अधिकांश नियम जैन विनय से प्रभावित जान पड़ते हैं। वर्षावास आदि के नियम स्पष्ट रूप से जैन नियमों को देखकर बनाये गये हैं। निसीयसूत्र और पातिमोक्स की भाषा, शैली और विषयं की समानता इस सन्दर्भ मे उपेक्षणीय नहीं है। आवश्यकंता यह है कि जैन और बीद विनय का मुलनात्मक अध्ययन किया जाना चीहिए। अभण संस्कृति के विवेचन के समय हमने ऐसा प्रयंत्न किया है।

२, उपासक विनय

बीद्ध मिसु और भिसुणी विनय के साथ बीद्ध उपासक विनय के सन्दर्भ में भी विचार करना आवश्यक है। अनेक भारतीय एवं विदेशी विद्वानों का मत है कि बीद्धधर्म में उपासक का कोई स्थान नहीं। तथागत की धर्मोपदेशना तो मगुत्र सन्यस्तों के लिए ही रही। परन्तु बीद्ध साहित्य के देखने से यह विचारणा पूर्णतया भ्रान्तिकारी सिद्ध हो जाती है। गृहस्थ का कर्तव्य क्या है और उसके जीवन की उन्नित किन उपायों से हो सकती है, इन प्रश्नों का उत्तर भगवान बुद्ध ने अपने व्यावहारिक दृष्टिकोण से बड़ी सरल शैली में प्रस्तुत करने का प्रयत्न किया है।

उपासक का महत्त्व—कोई भी धर्म केवल भिद्ध-भिद्धाणियो पर खीवत नहीं रह सकता। उसके जीवन के लिए उपासक का दायित्व कही अधिक गुस्तर है। सध, विहार आदि की व्यवस्था का सम्पूर्ण भार उपासक अथवा खावक पर ही अवलम्बित रहता है। बुद्ध ने अनाथपिण्डिक से कहा कि आर्य धावक को यशो-लाभ व स्वर्ग की प्राप्ति होती है क्योंकि वह भिद्धस्य का चीवरदान, पिण्डदान (भोजनदान), शयनासन तथा औषधिदान से परिपालन करता है—

> गिहिसामी चिष्टिपद पटिपडजनित पांबहता। सम्मगते सीस्रवन्ते चीवरेन उपांहता॥ पियिसपातस्यनेन गिलानप्पडचयेन च। तेस दिवा चरत्तो च तदा पुञ्जं पवस्टति॥ सगांच कमतिहानं कम्मं कत्वान भहकं॥

भिष्ठु की आचारिक व वैवारिक शिथिलता को दूर करने का भी दायित्व उपासक के कन्धों पर है। वर्षाकाल में भिष्ठुओं द्वारा तृणस्कन्ध के कुचले जाने पर प्राणातिपात होता था। उनके इस दुष्कृत्य की आलोचना कर उपासकों ने उन्हें हिंसा से बचाया। और भी अनेक ऐसे उदाहरण है, जहाँ उपासकों ने भिष्ठु व संघ को सन्मार्ग दिखाया?। इसीलिए शायद यह विधान किया गया है कि भिष्ठु गृहस्थों के प्रति क्रोधित न हो और यदि क्रोधित हो जाये तो वह प्रतिसारणीय कर्म करे तथा गृहस्थ से क्षमायाचना करे?।

१. गिहिसामीचिमुत्त, अंगुत्तर निकाय।

२. वर्षोपनायिका स्कन्धक, विनयपिटक ।

३. जुल्लबमा, विनयपिटक ।

कुछ शिलालेकों में बौदगोठी और सीहगोठी (सिहगोष्टी) के उल्लेख आते हैं। ऐसी गोष्टियों के अध्यक्ष व सदस्यों के नाम भी प्राप्त होते हैं । सौची बोटिम लेकों में (द्वितीय-प्रयम शारी ई० पू०) बोचगोठी तथा विदिशा लेख में बख्लिमसानगोठी का भी उल्लेख मिलता है। डॉ० बूलर के अनुसार ये गोष्टियों विहारों आदि की व्यवस्था किया करती धीं । डॉ० अजयिमत्र शास्त्री का मत है कि इन बौद्ध गोष्टियों में एक मिश्रु भी सदस्य के रूप में रहता था जो विहारादि धार्मिक संस्थानों की व्यवस्था में सहयोग देता था । यह सम्भव भी है इसलिए कि एक भिश्रु अपने धर्मायतनों की जितनी अच्छी व्यवस्था कर सकता है, उतनी अच्छी व्यवस्था और कोई दूसरा नहीं कर सकता। अस्तु, इन उद्धरणों से यह स्पष्ट है कि संघ के लिए उपासक की उपयोगिता कम न थी।

तथागत के अधिकाश उपदेश मिधुओं को सम्बोधित कर दिये गये हैं। फिर भी खूं कि सभी जन घर-परिवार नहीं छोड़ सकते थे, इसिलए उन्होंने कुछ धर्मदेशना गृहस्थों के लिए भी दी है। बौद्ध गृहस्थों की यह धर्मदेशना जैन गृहस्थों के लिए निर्धारित जैसी मुख्यवस्थित आचार-विचार देशना नहीं है। बौद्ध भिक्षु के निमित्त दिया गया उपदेश तो गृहस्थों के लिए भी कार्यकारी होता है, परन्तु यहाँ हम उन्हीं कुछ विचारों को रबखेंगे जो विशेष रूप से एक साधारण व्यक्ति के उत्थान से सम्बद्ध रहे हैं। इस दृष्टि से सिगालोबाद आदि सुत्त अधिक महत्वपूर्ण हैं। सुत्तनिपात में भी गृहस्थ धर्म का वर्णन मिलता है।

बोद्ध उपासक के कर्तव्य—बोद्ध उपासक का प्रशुख कर्तव्य यह है कि वह निम्नलिखित चार प्रकार के पाप कमों से विशुख रहे⁴—

१. एपियाफिया इन्डिका, भाग २, पृ. २२६।

२. बगिंग निगमपुतानं राजपामुस्तो व इवपुतो कुबिरको राजा सिंहगोठिया पामुस्तो [।] तेव अन्न नजूसं फालिगवसुगो च पवाणवसुगो च । वही, प्र. २२८ ।

गोठि हिरलबधवा बुढालको कालहो विसको "" उपोसथपुतो उतरो कारहपुतो, वही पृ. ३२८।

५. बही, पू. ६६-१००। ४. बही, पृ. १०२।

६. डॉ॰ मजयिमन शास्त्री, Early Budhism, पृ. १२६।

७. वही, १२७। ८. वही, पृ. १२६-१२७।

शामातिपातो मदिन्नादानं मुसावादो च वुच्चति ।
 परदारगमनञ्चेव चप्पसंसन्ति पण्डिता ॥ सिगालोवादसुत्त, दी. ८. १. ४

- १. पाणाविपात (हिंसा करना)।
- २. अदिग्नादान (कोरी करना)।
- ३. कामेसु मिञ्छाचार (स्त्री सम्बन्धी दुराचार करना)।
- ४. युसावाद (असत्य बोलना)।

जैनधर्म में त्रावक के लिए पञ्चाणुवत पालने का विधान किया गया है। इस विधान मे उक्त चार पापकर्मों के साथ परिग्रह से भी विरत रहना सिम्मिलत है। तीधीकर पार्श्वनाथ ने 'कामेसु मिन्छाचार' के स्वान पर 'परिग्रह' की गणना की थी जिसमे मिथ्याचार भी गिमत था। इसे चातुर्धाम कहा गया है। बीद साहित्य मे इसके पर्याप्त उल्लेख मिलते हैं। बुद्ध ने अधुद्ध तपस्या को बताते हुए धुद्ध तपस्या का व्याख्यान किया और वास्तविक तपस्या में चार भावनाओं का परिपालन प्रशंसनीय माना। इन चारों भावनाओं को 'चातुर्याम सवर' कहा गया है। इसके अनुसार तपस्वी प्राणातिपात, अदलादान, मृषावाद तया कुशील (कामगुणों मे मिथ्याचार) से इत, कारित व अनुमोदन पूर्वक दूर रहता है।

उक्त चारों पापकर्म हिंसा मे अन्तमूँत हो जाते हैं अत: स्थूल रूप से हिंसा का त्याग करना उपासक का मुख्य कर्तव्य है। सुस्तिपास मे प्राणिमात्र के प्रिंस प्रेम करने का उपदेश दिया गया है। वहाँ कहा गया है कि शान्त पद (निर्वाण) की प्राप्ति के इच्छुक मनुष्य को चाहिए कि वह योग्य तथा अत्यन्त सरल बने। उसकी बात मृदु, सुन्दर और विनम्नता से आपूर हो। वह सन्तोषी हो, अस्पकृत्य व अल्पकृत्तिवान् हो, इन्द्रियसंयमी व अप्रगल्म हो। सबैच निर्दोष रहने का प्रयत्न करे। उसकी यह प्रयत्नमय भावना रहे कि सभी प्राणी सुली हों, सभी का कल्याण हो और सभी सुल्पपूर्वक रहे, (सुल्लिनो वा लेमिनो होन्तु सब्बे सत्ता भवन्तु सुल्लिनता) जंगम या स्थावर, दीर्च या महान्, मध्यम या ह्रस्व, अणु या स्थूल, दृष्ट या अदृष्ट, दूरस्य या निकटस्य, उत्पन्न या उत्पत्स्यमान् जितने भी प्राणी हैं, सभी सुल्पपूर्वक रहे । एक दूसरे की प्रवञ्चना न करे, अपमान न करे, वैमनस्य के कारण परस्पर मे दृ ख देने की भावना न करे। माता

१. उदम्बरिकसीहनाद सुत्त, दीर्घनिकाय। विशेष देखिये, मेरा प्रबन्ध-Jamism in Budhist Literature.

ये केचि पाणभूतित्य तसा वा यावरा वा अनवसेसा ।
 दीघा वा ये महन्ता वा मिश्रमा रस्सकाणुक यूला ॥
 दिट्ठा वा येव अदिट्ठा ये च दूरे वसन्ति अविदूरे ।
 भूता वा संभवेसी वा सब्बे सत्ता मवन्ति सुसिसत्ता ॥ मेलसुत्त, ४-४

जिस प्रकार स्वयं की चिन्ता न कर अपने इक्छोते पुत्र का संरक्षण करती है उसी प्रकार का असीन प्रेम व्यक्ति प्राणिमात्र के प्रति करें। शत्रुता को छोड़ कर अखिल संसार के प्रति असीम प्रेम बढ़ाये। खड़े रहते, चलते, बँटते, सोते व जागृत रहते समय इसी प्रकार को स्मृति सजग रखनी चाहिए। यही बढ़ायिहार है। ऐसा प्रेमभावी व्यक्ति विशुद्ध शीलवान् हो पुनर्जन्म से मुक्त हो जाता है ।

कितना विशुद्ध व सात्विक प्रेम बनाये रखने के लिए निर्देशन दिया गया है! संयुक्तिनकाय मे "प्रमत्तयोगात् प्राणव्यपरोपणं हिसा" से मिलते जुलते विचार उपलब्ध होते हैं। वहाँ कहा गया है कि जो शरीर, मन व वचन से हिंसा नहीं करता व पर को नहीं सताता वहीं अहिंसक है । अहिंसक की यह परिभाषा बढ़ी ब्यापक व मानवता से भरपूर है। चतु:शतक (१२.२३) में कहा है—"धर्मों समासतोऽहिंसा वर्णयन्ति तथागता।"

भगवान बुद्ध ने यक्ष व बल्किमं का घोर विरोध किया था। उनके अनुसार अव्यमेष, पुरुषमेष, वाजपेय्य आदि महारम्भी यक्ष महाफलदायी नहीं होते। ऐसे यक्षों मे गायों, वकरी-भेड़ो आदि पशुओं की घनघोर हिसा होती है। इस प्रकार के यक्षों मे सम्यग्मागंगामी महिष्जन नहीं जाते। यक्ष ऐसे हो जिनमें किसी भी प्रकार की हिसा न हो। दानपुण्य करना सबसे बड़ा यक्ष है। यहीं प्रशंसनीय है। बुद्ध ने ऐसे ही यक्ष को करणीय माना है । संयुत्तिकाय के यक्ष्मसुत्त में भी इसी प्रकार के विचार अभिन्यक्त किये गये है।

हिसा, चौर्य, असत्यभाषण, मिध्याचार तथा सुरा, मेरय, मद्य आदि नशीली चीजो से विरत रहना—ये उपासको के पञ्चशील माने गये है। इन्ही को पञ्चशिक्षापद भी कहा गया है। इन पचिश्वक्षापदो की पृष्ठभूमि मे दस उद्देश्य निहित हैं—१. संघ की भलाई, २. सघ की सुविधा, ३. दुष्ट व्यक्तियों का निग्रह, ४. शीलवान भिक्षुओं का सुखपूर्वक विहार, ५. आक्षमों का संयमन, ५. श्रद्धावानों में अधिक श्रद्धा की जाग्रति, ७. अश्रद्धावानों में अधिक श्रद्धा सम्पन्नता, ८. भावी जन्मों के आश्रवों का प्रतिचात, ६. सद्धमें की स्थिति तथा १०. विनय पर अनुग्रह। इन दस उद्देश्यों की प्राप्ति के लिए प्रातिमोक्ष के भी नियम बनाये गये हैं ।

माता यथा नियं पुत्तं आयुसा एकपुत्तमनुरक्खे ।
 एवं पि सम्बसूतेसु मानसं भावये अपरियाणं ॥ वही, ७

२. मेत्तसेत्त, सुत्तनिपात, १-१०। ३. अहिसक सुत्त ।

५. दसमनिपात, उपालिसुत्त, अंगुत्तरनिकाय । ४. चतुक्कनिपात, अंगुत्तरनिकाय ।

पंचित्रक्षापदों के माध्यम से पंच शैक्यवस्त की प्राप्ति होती है—श्रद्धावस्त, लज्जावस्त, पापमीकतावस्त, बीर्यवस्त और प्रश्नावस्त । इन पाँचों वस्तें से कुशस्त कमी में दृढ़ आस्पा हो जाती है। काम भोगों के प्रति स्मस्त्रक्षात समाप्त हो जाती है। चार आर्यसत्य, भावना, चार स्मृति प्रस्थान भावना, चार सम्मन्प्रधान भावना, चार श्रद्धिपाद मावना, पंचेन्द्रिय भावना, सक्ष्वोध्यंग मावना, आर्य अष्टाञ्चिकमार्ग भावना, आठ विमोक्ष भावना, आठ अभिभू आयतन भावना, दस कुत्सनायतन भावना एव चार ध्यान भावना का अभ्यास उपासक करने स्थात है। इस अभ्यास से उपासक का चित्त अत्यन्त निर्मस्त और श्रद्ध हो जाता है। आवक इन भावनाओं को भाकर चार प्रत्यक्ष सुखानुभव स्वस्प चैतिसक ध्यानों को प्राप्त करता है तथा बुद्ध, बुद्धभमं, बुद्धसंघ में निश्चल श्रद्धा कर श्रेष्ठ शीलों से युक्त हो जाता है।

भगवान् बुद्ध का प्रथम उपासक वाराणसी का यश गृहपित था जिसे उन्होंने दान, शील, स्वगंकया, काम वासनाओं का दुष्परिणाम, निष्कामना का माहास्म्य तथा चार आर्थ सत्य का उपदेश दिया था। वत्सगोत्र परिव्राजक को दस कुशल और दस अकुशल धर्मों का व्याख्यान दिया। प्राणातिपात, अदत्तादान, मिध्याचार मृवावाद, पिशुनवचन, परुषवचन, संप्रलाप अभिध्या (लोभ), व्यापाद व मिध्यादिष्ट—ये अकुशल धर्म हैं और इनके विपरीत धर्म कुशल धर्म कहे गये हैं। उपासकों को अकुशल धर्मों का परित्यागकर कुशल धर्मों को धारण करना चाहिए। इसी प्रसंग मे यहाँ यह भी कहा गया है कि बुद्ध के भिक्षु, भिक्षुणियाँ, ब्रह्मचारी उपासक, सुब्रह्मचारिणी उपासकायों, कामभोगी उपासक, कामभोगिनी उपासिकायें आदि सभी आराधक हैं। इसलिए बौद्धधर्म अपने आप मे परिपूर्ण है?।

कौसलवासियों के बोच एक बार बुद्ध ने उपदेश देते हुए कहा था कि अधर्माचरण से दुर्गित प्राप्त होती है और धर्माचरण से सद्गित मिलती है। इस धर्माचरण व अधर्माचरण के युख्य तीन भेद हैं—कायिक, बाचिक और मानसिक। प्राणातिपात, अदलादान व मिध्याचार ये तीन भेद कायिक अधर्माचरण के हैं। मिथ्याचाद, पैश्ल्य, परुषभाषण, एवं प्रलाप ये चार बाचिक अधर्माचरण हैं। अभिष्या (लोभ), ब्यापन्नचित्त, मिध्यादर्शन ये तीन मानसिक अधर्माचरण हैं। इस अधर्माचरण के कारण प्राणी नरकगामी होते हैं। इनसे

१. महासकुलदायिसुत्त, मन्झिमनिकाय ।

२. महावच्छगोत्तसुत्त, मज्ज्ञिमनिकाय ।

विरत होकर जीवन यापन करने से स्वर्ग प्राप्ति होती है। बुद्ध के मुख से इस प्रकार उपदेश सुनने के बाद सभी गृहस्य उनके उपासक वन गये ।

बुद्ध ने प्रज्ञा की वृद्धि के चार कारण दिये हैं— सत्युक्षों की सेवा, सद्धमं का स्वयण, तथा योग्य विचार और धर्मानुसार आचरण। ये चार वातें सर्वेसाधारण के लिए भी अत्यन्त उपकारी हैं। साथ ही यह भी आवश्यक है कि कोई अहुष्ट को हुए न कहे, अश्रुत को श्रुत न कहे। अनाष्ट्रात, अनास्वादित व अस्पृष्ट को आधात, आस्वादित तथा स्पृष्ट न कहे व अज्ञात को ज्ञात न कहे । उसका चित्त किसी से वैर करने वाला न हो, अकोवी हो, असंक्लिष्ट हो और शुद्ध हो। इससे आर्य आवक को सद्गति, सुख-साधन, पाप कर्मों से बिद्दरता तथा हर हिष्ट से विशुद्धि प्राप्त होती है। कालाम यही उपदेश सुनकर बुद्ध का उपासक बन गया था । बुद्ध ने जीवन की अवनित के कारणों मे साधारणत: तीन प्रकार के मद माने हैं—यौवनमद, आरोग्यमद और जीवनमद। तीनों मद दुर्गति, पतन और नरक के कारण हैं ।

भगवान् बुद्ध ने सदैव संयम पर बल दिया है। मागन्दिय परिव्राजक को उन्होंने स्वयं भुक्त भोगों का आख्यान करते हुए काम, तृष्णा आदि से दूर रहने का उपदेश दिया। यह प्राणी विषय सुखों में निमम्न रहकर उनमें सुख है ऐसी विपरीत धारणा रखता है। परन्तु यह वस्तुत: संसार-भ्रमण का कारण है। कामगुणों का सुख वास्तविक सुख नही। वह तो मात्र मुखाभास है। इस मामिक और तथ्ययुक्त उपदेश को श्रवणकर मागान्दिय गद्गद हो गया और तत्काळ बुद्ध का शिष्य बन गया ।

भगवान् बुद्ध व्यावहारिक दृष्टिकोण से अधिक जिन्तन करते थे। यही कारण था कि जनता को उनकी बात रुचिकर हुआ करती थी। कौसलवासियों को अपर्णक (द्विविधारहित) धर्म के सन्दर्भ में बताते हुए उन्होंने मुख्य रूप से अन्य तीर्थक्करों के दो मतो का उल्लेख किया। प्रथम वह जिसमें सत्य भाषण आदि पुण्य कियाओं में पुण्यबन्ध नहीं माना गया और द्वितीय वह जिसके अनुसार दान, यज्ञ आदि की मान्यता सही है। प्रथम मत में सत्कर्मों के स्थान पर असत्कर्मों का बाहुल्य है और द्वितीय मत उसके प्रतिकृत्न है। द्वितीय मत

१. सालेय्यक सुत्त, मज्झिमनिकाय।

२. आपत्तिभयवग्ग, चतुनकनिपात, अंगुत्तरनिकाय ।

३. तिकनिपात् अंगुत्तरनिकाय।

तिकनिपात (अंगुत्तरिकाय)।

मागन्दिय सुत्त, मिन्झमनिकाय ।

के पोषक बुद्ध स्वयं है। उन्होंने परलोक की जपेक्षा इहलोक को सुधारने पर अधिक जोर दिया है। तदमें अष्टाङ्गिक मार्ग का उपदेश वर्तमान जीवन को अधिकाधिक सक्षम और कुबल कर्मयुक्त बनाने के निमित्त एक सफल प्रयास है। ऐहिक जीवन में सुधार हो जाने से पारिलौकिक जीवन स्वत: सुधर जाता है।

अंगुलर निकाय में चार चक्र बताये गये हैं, जिनसे देव व मनुष्यों का जीवन जल्प समय में ही भोग्य पदार्थों से आपूर हो जाता है। ये चार चक्र हैं—अनुकूल देशवास, सत्पुष्ठ आश्रय, चित्त की स्थिरता तथा पूर्वजन्मकृत पुण्य। इसी प्रसंग में बुद्ध ने लोकसंग्रह की भावनाओं का भी उल्लेख किया है और यह निर्देशन दिया है कि उपासक व भिद्ध को दान, प्रियवचन, उपकार तथा समानता का व्यवहार करना चाहिए। ये चारों लोकसंग्रहमयी भावना पुत्र, माता-पिता आदि परिजनों के साथ मधुर सम्बन्ध बनाये रखने में कारणमूत रहती हैं।

हानं च पेय्यवज्जञ्ज अस्यचित्याय च या इच । समानता च घम्मेसु तस्य तस्य यथा रह ।। एते सो सङ्गहा लोके रबस्सानीय यायते ।

महानाम शाक्य ने भगवान् से पूछा कि उपासक का प्रधान कर्तव्य क्या है? भगवान् ने उत्तर दिया कि बुद्ध, धमं तथा संघ की शरण ग्रहण करना उपासक का प्राथमिक कर्तव्य है। उसके उपरान्त उसे प्राणातिपातादि से विरत रहना चाहिए। उसका यह भी दायित्व है कि वह स्वयं प्रज्ञा, श्रद्धा, शील, समाधि, त्याग आदि भावनाओं को स्वयं धारण करे तथा दूसरे को भी धारण कराये। आत्महित तथा परहित दोनों मे उसे रहना चाहिए । उपासक व भिछु सर्वोत्तम दर्शन, श्रवण, लाभ, शिक्षा, परिचय्या और अनुश्चृति का अभ्यास करे। बुद्ध, धर्म, संघ, शील, त्याग तथा देवता की अनुस्मृति करे। अनित्य संज्ञा का, अनित्य के प्रति दु.ख संज्ञा का, दु:ख के प्रति अनात्म संज्ञा का, प्रहाण संज्ञा का, वैराग्य संज्ञा का तथा निरोध संज्ञा का अभ्यास करे। इस अभ्यास से राग, द्वेष, भोह, कोध, मान, माल्सयं आदि दोष परिक्षीण हो जाते हैं । जीवन की सफलता के लिए मेधावी व्यक्ति को बुद्धानुशासन का ध्यान कर धर्मदर्शी बनना चाहिए।

१. अपण्णक सुत्त, मज्ज्ञिमनिकाय।

२. चतुत्व निपात् अगुत्तर निकाम ।

३. गहपतिवग्ग, अगुत्तरनिकाय।

४. रागपेय्याल, वही।

यस्य सद्धाः तथागते अचका सुष्पतिहिता । सीस्त्र यस्य कह्याणं अरियकन्तं वर्णस्तं । सपे वसादो यस्यत्थि उत्तुम्द्रश्च दस्सन । अवसिद्धो ति त आहु अमोप तस्य जीवित ॥ तस्मा सद्धान्य सीस्त्र वसादं धम्मदस्सन । अनुयुक्षेय मेघावि सर बुद्धानसासन ॥

भगवान् बुद्ध विविध प्रकार से जनसमुदाय को सद्धमं की ओर आर्काषत करने का प्रयत्न करते थे। अनाथपिण्डिक से उसके पूछने पर बुद्ध ने कहा कि संसार मे चार वस्तुएँ दूर्लंभ हैं—१. धर्मानुसार योग्य वस्तुओं की प्राप्ति, रे. यदा प्राप्ति, ३. दीर्घायु तथा ४. सद्दगति। इन चारो श्रेय वस्तुओं को प्राप्ति, करने के लिए श्रद्धा, बील, त्याय और प्रज्ञा सम्पत्ति से युक्त होना चाहिए। प्रज्ञा सम्पत्ति से करणीय-अकरणीय का भेद स्पष्ट हो जाता है। वह विषयलोभ, धीनमिद्ध (आलस्य) व चिन्त के उपवलेशों से दूर रहता है। स्वयं अजित सम्पत्ति से परिवारादि का सम्यवपरिपालन करता, आत्मरक्षा करता, पञ्चबलिकर्म करता, क्षमाबील होता और परसेवा करता । भिश्च और उपासक के सात धन भी प्रायः उक्त सम्पत्तियों में मिलते-जुलते है। मात धन ये हैं—श्रद्धा, बील, लज्जा, पापभीस्ता, श्रुति, त्याग तथा प्रज्ञा । दुश्शीलता, ईष्यां व मात्सर्य ये तीनो दुगुंण नरक तुल्य है ।

तृष्णा जन्म मरण को बढाने वाली है। उसके होने से वस्तुओं की खोज ब प्राप्ति की जाती है। प्राप्ति होने से तृष्णा का निश्चय होता है। निश्चय होने से आसक्ति, आसक्ति से ममत्व, ममत्व से माल्सर्य, माल्सर्य से सुरक्षा, सुरक्षित बस्तु के लिए खीचतान, दण्डादण्डी, शस्त्रप्रयोग, कलह, विवाद, पैश्न्य तथा असस्य भाषण जैसे दोष पैदा हो जाते हैं

अवनित के कारण—भगवान् ने व्यक्ति की अवनित के कारणो पर भी अत्यन्त व्यावहारिक बुद्धि से विचार किया है। उन्होंने कहा है कि कार्यबहुल्द्रता, वचन-बहुल्द्रता, निद्रा-बहुल्द्रता, मण्डली-बाहुल्य (अत्यधिक सामाजिक होना), दुर्वचनीयता व कुसंगति ये छः कारण हैं जिनसे व्यक्ति की उन्नति नही हो पाती। (छनक निपात, अणुत्तर निकाय)। इसी प्रकार मिक्षुओ का दर्शन छोड़ना, सद्धर्म में प्रमाद करना, पंचशीलों का अम्यास न करना, अश्रद्धावान् होना, भिक्षुओं की

१. बतुनकनिपात, वही । ३. सत्तकनिपात, धनवग्ग, बही ।

२. चतुनकनिपात, वही । ४. तिकनिपात, वही ।

५. नवमनिपात, तण्हाम् छकसूत, वही ।

निन्दा करना, ख्रिवान्वेषी होला एव की बेतर साथुओ को दान देना ये साल अवनति के कारण हैं (सत्तक निपाल, जंगुलार निकास)। दरिद्रता, आप, सूद, दोधारोपण आदि भी जीवन के लिए अस्पन्त दु: बदायी होते हैं (छनक निपाल, जंगुलार निकास)। भिष्नुओं को हानि पहुँचाना, उनका अहित करने का प्रयास करना, निवास स्थान से हटाना, अखिष्ट शब्द कहना, परस्पर मे वैमनस्थ पैदा करना, घमं की निन्दा करना तथा संघ की निन्दा करना वे आठ दुर्गुंच जिस उपासक मे होते हैं, उसकी अवनति अवस्थम्भावी है,, (अदुक्तिपाद, अंगुत्तरनिकाय)।

श्रावस्ती मे भगवान् ने व्यक्ति की अवनित के और भी कारण प्रदक्षित किए हूँ जिनमें प्रमुख हैं—१. धर्मद्वेष, २. असत्पुरुष प्रियता, ३. निद्रा, अधिक सम्पर्क, अनुधोग, क्रोध, ४. वृद्ध माता-पिता की अशुश्रूषा, ४. मिथ्या भाषण, ६. मात्र स्वादिष्ट भोजन, ७. जाति, धन तथा गोत्र का गर्व व बन्धुओं का अपमान ८. मिथ्याचार व मद्यपान, ६. पर-स्वी संसर्ग, १०. अनमेल विवाह, ११. लालची मृत्य तथा १२. अल्पसाधन सम्पन्न पर महालालची पुरुष द्वारा राज्य की इच्छा। ये पराभव के कारण ऐसे हैं, जिन्हे कोई भी अस्वीकार नहीं कर सकता ।

धर्म व कर्तव्य में सुप्रतिष्ठित रहने के लिए व्यक्ति बडो का आदर करे, ईर्ष्यालु न हो, सम्मान के साथ धर्मकथा सुने, घृष्टता को दूर कर विनम्न भाव से मुख्जनों के पास पहुँचे और अर्थ, धर्म, समम तथा ब्रह्मचर्य का स्मरण कर उनका आचरण करे, धर्मोपदेश को सुस्थिर हो श्रवण व मनन करे, अट्टहास, विलाप, कपट, लोलुपता, अभिमान, मोह आदि दुर्गुणों से दूर रह कर स्थिरचित्त हो विचरण करे, ज्ञान और श्रुति की वृद्धि करेर।

इन व्यक्तियों के अतिरिक्त बुद्ध ने प्रतिदिन के जीवन मे उपस्थित होने वाली बातो पर भी हमारा ध्यान आकर्षित किया है। उदाहरणार्थ, समामल अतिथि का प्रसन्न मन से उठकर स्वागत करना, अभिवादन करना, बैठने के लिए आसन देना, किसी रखी हुई वस्तु को नही छिपाना, बहुत रहने पर थोड़ी नही देना, प्रणीत (उत्तम कोटि का) पदार्थ रहने पर भी रुक्ष (घटिया) व देना, जो भी दे आदरपूर्वक देना। जिस गृहस्थ कुल मे ये सात बातें न हीं वहाँ कभी नहीं जाना चाहिए ।

१. बसल मुत्त, सुत्तनिपात ।

२. किसील सुत्त, सुत्तनिपात ।

३. सत्तक अंग्रुलर निकाय।

उपासक दो प्रकार के बताये गये हैं— वाण्डाल उपासक और मिलिन उपासक । चाण्डाल, मिलिन अथवा निकृष्ट उपासक वह है जो अश्रद्धावान हो, बुक्कील हो, भले-बुरे शकुनों में विश्वास करने बाला हो, भले-बुरे शकुनों की ओर देखता रहता हो तथा दक्षिणा के पात्रों को बौद्धेतर दर्शनों में खोजता हो। जिस उपासक में ये पाँच बातें नहीं रहतीं, वह उपासकरत्न कहलाता है। उपासकरत्न के लिए पाँच प्रकार के व्यापार विजत हैं— अक्श्न-शक्कों का व्यापार, मौंस का व्यापार, मद्य का व्यापार तथा विष का व्यापार। ऐसा उपासक संयतेन्द्रिय होता है तथा चेतिसक व्यानों को प्राप्त करता है। उपोसच प्रकारों में से उसे भगवान द्वारा निर्दिष्ट आर्य उपोसच का पालन करना चाहिए जिससे उसका मलीन वित्त निर्मल हो सके। इसके पाणातिपात वेरमण आदि आठ अंग होते हैं। इसके हो है

चार प्रकार के सहवास—मयुरा व वरेंजा के किनारे चलते समय भगवान से कुछ गृहपतियों-गुहपिलयों की भेंट हुई। भगवान ने उन्हें चार प्रकार के सहवास बताए—

- १. दोनों पित-पत्नी दुश्जील होते हैं, कृपण होते हैं व कृपण ब्राह्मणों को भला-बुरा कहने वाले होते हैं। इसे लाश-लाश के साथ रहने वाला दम्पित अर्थ कहा है।
- २. पति दुश्चील होता है और पत्नी सदाचारिणी । इसे पत्नी का पतिरूपी लाघ के साथ रहना कहा है ।
- ३. पति शीलवान होता है और पत्नी दुराचारिणी। इसे स्वयं लाश रूप होकर देवता पति के साथ रहना कहा है। और
- ४. दोनों पति-पत्नी श्रद्धावान, उदार व संयत होते हैं। धर्मानुसार आचरण करने वाले व प्रियभाषी होते हैं।

इनमे दुरबील व्यक्ति पंच पापों का कर्ता, मिथ्यादृष्टि तथा मात्सर्य आदि दोनों से संयुक्त रहता है और सदाचारी इन दोषों से विमुक्त रहता है। उक्त चार प्रकार के सहवासों में स्पष्टत: अन्तिम सहवास सर्वोक्तम है। परस्पर मुखी व समृद्ध होने का उपाय यही है कि दम्पति समान श्रद्धावान हो, शीलवान हो, त्यागी हो व प्रजावान हो। 3

१. पंचकनिपात, वही।

२. अंगुत्तर, तिकनिपात ।

३. वही, चतुकनिपात (हिन्दी अनुवाद)।

उमी च होन्ति दुस्तीला कदरिया परिमासका । ते होन्ति चानिपतयो इवासंवासमागता ॥ सामिको होति दुस्तीलो कदरियो परिभासको । मरिया सोलवती होति वदञ्जु बोतमञ्ज्ञरा ॥ सापि देवी संवस्ति ख्वेन पतिना सह॥ दस्यादि

सात प्रकार की भायिं अनाथ पिण्डिक सं भगवान ने पूछा है गृहपित ! तुम्हारे घर में इतना अधिक शोरगुल क्यो हो रहा है मानों मछुने मछिलियों के लिए संघर्ष कर रहे हो ? गृहपित ने कहा — भन्ते ! वह सुजाता पुत्रवधू धनी घर की है । न वह सास का आदर करती है और न श्वसुर का, न स्वामी का आदर करती है और न भगवान का । तब भगवान ने सुजाता को प्रतिबोध दिया और उसे भायांओं के सात प्रकार बताये —

- १. प्रथम प्रकार की भागी दूषित चिलावाली होती है, अहित चाहने वाली होती है, पति की उपेक्षा कर अन्यों के प्रति अनुरक्त रहती है, धन द्वारा कीत के बध के लिए उत्सुक रहती है। पुरुष की इस प्रकार की भागी बधक जैसी भागी कहलाती है। (वधा च भरिया)
- २. दूसरे प्रकार की भाग वह है जो शिल्प, वाणिज्य व कृषि से प्राप्त स्वामी के घन मं से कुछ नहीं छोडती। पुरुष की इसी प्रकार की भागी चोरिणी जैसी भागी कहलाती है। (चोरीया भरिया)
- ३. निकम्मी रहने बाली, आलसी, अधिक खाने-पीने वाली, कठोर स्वभाव वाली, प्रचण्ड अपशब्द बोलने बाली तथा पति के उत्साह को दबाने वाली भार्या मालकिन जैसी भार्या है। (अप्पा च भरिया)
- ४. जो सदैव हित चाहने वाली होती है, जो पित की इस प्रकार देखभाछ रखती है जैसे माता पुत्र की, जो पित के कमाये हुए धन का संरक्षण करती है। (माता च भरिया)
- ५. जो छोटी या बडी बहिन के समान अपने स्वामी के प्रति गौरव का भाव रखती है, लज्जाशील होती है, पित की आज्ञा मे रहने वाली होती है। पुरुष की इस प्रकार की भाया बहन जैसी भार्या (भिगती च भरिया) कहलाती है।
- ६. जैसे चिरकाल के अनन्तर सखा को देखकर कोई सखी प्रसन्न होती है, जसी प्रकार जो कुलीन, श्रीलबान, पतिव्रता नारी अपने पति को देखकर प्रभुदिव होती है। पुरुष की इस प्रकार की भागी सखी जैसी मार्बा (सखी च भरिया) कहलाती है।

१. वही, चतुक्कनिपात ।

७. जो मारने-पीटने का ढर दिसाये जाने पर भी कोधित न होने वाली, शान्त रहने वाली, निर्हों व चित्त से पित की हर बात को सहन करती है, जिसे क्रोघ नहीं आता, जो स्वामी के बश मे रहने वाली है—पुष्प की इस प्रकार की भार्या दासी जैसी भार्या कहलाती है (दासी च भरिया)।

इतमें प्रथम तीन प्रकार की भायिं भाषा में दुश्शील व कठोर स्वभाव की होती हैं। वे पित का आदर नहीं करती। ऐसी भायिं नरकगामिनी होती हैं। केष प्रकार की भायिं बाल्वती होती हैं व दीर्षकाल तक संयत जीवन व्यतीत करने के कारण स्वर्गगामिनी होती हैं।

उगाह ने मगवान से यह निवेदन किया कि मेरी ये लडिकयाँ पित के कुल आएँगी। भगवान इन्हे ऐसा उपदेश दें जो दीर्घकाल तक इनके हित तथा सुल का कारण हो। भगवान ने कहा—कुमारिओ! माता-पिता तुम्हे जिस किसी भी पित को सोंपे, उसके सोकर उठने से पूर्व उठो, उसके सोने के बाद सोओ, आजाकारिणी रहो, अनुकूल व्यवहार करो तथा प्रियवादिनी बनो। पित के गौरव भाजन जनो—माता-पिता, श्रमणों बाह्मणो—का सत्कार करो। स्वामी का जो भी शिल्पकार्य हो, चाहे उन का हो या कपास का हो, उसमे पूर्ण दक्षता प्राप्त करो, अप्रमादी होकर उसकी व्यवस्था करने मे यथोचित सहयोग करो। स्वामी के भृत्यगणों के कार्य की पूर्ण जानकारी रखो। रोगियों की भरपूर सेवा-सुश्रूषा करो। स्वामी के घन-घान्य आदि का यथाशक्य संरक्षण करो। ऐसी नारी धर्मस्थिता, सत्यवादिनी, शीलवती कहलाती है।

योन भरति सम्बदा निच्च आतापि उत्सुको।
सन्बकामहरं पोसं भचार नातिमञ्जात।
न सापि सोत्थि भत्तार इच्छाचारेन रोस्थे।
भत्तु च गहनो सन्बे परिपूजेति परिस्ता।।
उट्डाहिका अस्त्रसा सगहीत परिस्ता।।
भत्तुमनापा चर्रात सम्भतं अनुरक्ति।।
या एवं बच्चती नारी भन्तुकुन्दबसानुगा।
मनापा नाम ते देवा यत्थ सा उप्यज्जति।

नकुल के पिता का अन्तिम समय आ जाने पर नकुल की माता उससे निश्चित हो जाने को कहती है। इस सन्दर्भ मे गृहपत्नियों के विशेष रूप से पित के काल कविलत हो जाने पर क्या कर्तव्य होना चाहिए, इसकी अच्छी शांकी मिलती है।

१. वही. सत्तकनिपात । २. वही, पंचक-अट्टकनिपात ।

- पृहपिलियाँ कपास कातने में कुश्चल हों व भेड़ के बालों की बेड़ियाँ बनाने में दक्ष हों, ताकि पति के न रहने पर वे बच्चों का पालन-पोषण कर सकें।
- २. द्वितीय विवाह न करे।
- ३. बुद्ध तथा संघ का दर्शन करे।
- ४. ग्रीलों का परिपालन करे।
- ५. शान्तचित्त हो।
- ६. धर्मविनय मे प्रवेश करे।

जिस प्रकार भगवान ने यहाँ पित्नियों के लिए कर्तव्य बोध दिया उसी प्रकार सन्तान के लिए भी माता-पिता के प्रति क्या उत्तरदायित्व है, इसका अनेक बार स्पष्टीकरण किया है। भगवान ने कहा है कि वह कुल सब्रह्मकुल है जिसमें माता-पिता का आदर-सम्मान होता है क्योंकि उन्होंने सन्तान पर बड़ा उपकार किया है। सन्तान के लिए माता-पिता ही ब्रह्मा हैं, माता-पिता ही पूर्वाचार्य हैं और माता-पिता ही पूज्य हैं। इसलिए बुद्धि सम्पन्न सन्तान को चाहिए कि उन्हें नमस्कार करे, उनका सत्कार करे। अन्न, पान, बल, बायनासन, मालिश, स्नान पादप्रक्षालन आदि कियाओं से उनकी सेवा करे। जो पण्डित पर्चियों से माता-पिता को सन्तुष्ट करता है, उसकी यहाँ भी प्रशसा होती है और मृत्यु होने पर वह स्वर्ग में भी आनन्दित रहता है।

महा ति माता-पितरो पुन्याचर्या ति वृष्टरे ।
अहुगोप्पा च पुतानं पजाय चानुकम्पका ॥
तस्मा हि ते नमस्मेय्य सन्करेय्याय परिहतो ।
अन्नेन अथ पानेन बत्येन स्थनेन च ॥
उच्छादेन न्हापनेन पादान धोवनेन च ।
नायं नं परिचरियाय माता पितुसु परिहता ॥
इचेव न पसंसन्ति पेच सग्गे पयोहति ॥

दो व्यक्तियों का प्रत्युपकार करना सहज नही—माता का और पिता का । भगवान् ने कहा है कि सी वर्ष तक एक-एक कन्चे पर माता को ढोए तथा एक-एक कन्चे पर पिता को ढोए और उनकी उबटन, मर्दन, स्नान आदि से सेवा करे, और वे भी उसके कन्चे पर ही मल-मूत्र करें तो भी उसके माता-पिता का न कोई उपकार होता है और न कोई प्रत्युपकार। इसके अतिरिक्त जो कोई

१. वही, तिकनिपात ।

क्यब्रायान् माता-पिता को श्रद्धा मे प्रतिष्ठित करता है, दुराचारी माता-पिता को सदाचारी बनाता है, कृपण माता-पिता को त्यागमार्ग मे प्रतिष्ठित करता है, दुष्प्रज्ञ माता-पिता को प्रज्ञावान् बनाता है, यही यथार्थ मे उसका उपकार व प्रत्युपकार है। अर्थात् माता-पिता को सम्यक्यार्ग पर आक्ष्य करना पुत्र या सन्तान का मुख्य कर्तव्य है। तथा उनके प्रति अनुचित व्यवहार करने वाला मूर्लं, अव्यक्त, असत्युष्य वा अवगुणी, सदोष, निन्द्यनीय और अपुण्य का हेतु होता है।

ऐश्वर्य प्राप्ति का मुख्य उद्देश्य—ऐश्वर्य प्राप्ति संसार को बढ़ाने वाली है। और वह ऐहिक सुख प्रदान करने का एक साधन है। भगवान ने अनायपिण्डिक को उस ऐश्वर्य-प्राप्ति के मुख्य उद्देश्य बताए—अपने व अपने परिवार को सुखी बनाना, मित्रों को सुखी बनाना, आत्मरक्षा करना, पंचविलकर्म (ज्ञानविल, अतिथिबलि, पूर्वप्रेतविल, राजविल तथा देवता बिल) करना व सत्पात्र मे दान देना। यह ऐश्वर्य सम्पत्ति अपने ही पृष्ठवार्य से धार्मिक विधि पूर्वक अजित की जानी चाहिए।

मुत्ता भोगा भता मचा वितिष्णा आपदासु मे । उद्भगा दिन्सणा दिचा अथो पंचवलीकता ॥ उपट्टिता सीक्षवन्तो सञ्जता बहमचारयो । यदस्य भोगं इच्छेप्य परिस्ता घरमावसं ॥ इत्यादि

व्यापारी के सफल होने के उपाय—सगवान ने व्यापारी को भी व्यापार में सफलता प्राप्ति के साधन बताए हैं। उनके अनुसार व्यापारी में तीन बाते होनी आवश्यक हैं—चंत्रुमत्ता, बिबुरता और आश्ववयुक्तता। ब्यतुमत्ता से तात्पर्य है कि व्यापारी को इस बात का पूर्ण ज्ञान होना चाहिए कि वस्तु किस भाव आयी है और उसे किस भाव बेचने से लाम होगा। बिघुरता का अर्थ है कि व्यापारी वस्तु के खरीदने-बेचने में जत्यन्त दक्ष हो। तथा आश्रययुक्तता का यह आश्रय है कि व्यापारी अपने लेन-देन अधिक स्पष्ट रखे। वह दूसरे को ऐसा विश्वास पदा कर सके कि वह सक्याज पैसा वापिस करने में समर्थ है।

सम्पत्ति के विनाश के कारण-गृहस्य की सम्पत्ति के विनाश के कुछ कारण भगवान् ने इस प्रकार दिये हैं:--

२. बही, विकनिपात ।

१. वही, पंचकनिपात, मुण्डराजवर्ग।

२. वही, तिकनिपात ।

- नशीले पदार्थों का सेवन नशीले पदार्थों के सेवन से अनेक दुष्परिणाम हैं—अ. तत्काल सम्पत्ति की हानि, आ. कळह-वृद्धि, इ. रोग-वृद्धि, ई. अपश्वकारी, उ. लज्जा निवारक तथा, उ. प्रश्नानाशक।
- २. चौरस्ते की सैर-विकाल में गृहपति को चौरस्ते की सैर नहीं करनी चाहिए। उसके छह दुष्परिणाम हो सकते हैं—१. स्वयं अरक्षित होना। २. खी-पुत्र खादि परिवार जनों का अरक्षित होना, ३. धन सम्पत्ति का संरक्षण न होना, ४. बुरी बातों की शंकाएँ होना, ५. सिप्यारोपण की सम्भावना और, ६. दु:खदामी अन्य कारणों का उपस्थित हो जाना।
- ३. समज्याभिचरण (तृत्य, तमाशा) मृत्य, तमाशा आदि देखने ये छहं दोष है — कहाँ तृत्य है ? कहाँ गीत है ? कहाँ बाख है ? कहाँ आख्यान है ? कहाँ पाणिस्वर है ? कहाँ कुम्मथूण है ? इसकी चिन्ता दर्शक को बनी रहती है।
- ४. जूत-- जूतकीड़ा को प्रत्येक धर्म में विजित माना गया है। भगवान् बुद्ध ने उसमें छह दोष दिये हैं—१. जय होने पर वैर की उत्पत्ति होती है, २. पराजित होने पर हारे घन का शोक होता है, ३. तत्काळ सम्पत्ति की हानि, ४. वचन में अविश्वस्तता, ४. मित्रों व अमान्यों द्वारा तिरस्कार, ६. कन्या देने-लेने में बाधाएँ।
- ४. दुष्ट की मित्रता—दुष्ट प्रकृति वाले मित्र के साथ मित्रता रखने में छह दोष हैं—जो पूर्त, शौण्ड, पियक्कड़, कृतक्न, वचक और गुण्डे (साहसिक, खूनी) होते हैं, वही इसके मित्र होते हैं। (सिगालोवादसुत्त, दीघनिकाय)
- ६. आलस्य—आलसी व्यक्ति में निम्नलिखित दोष उत्पन्न हो जाते हैं— १. इस समय बहुत ठण्डा है, सोचकर वह काम नहीं करता, २. बहुत गर्म है, सोचकर काम नहीं करता, ३. बहुत शाम हो गई, सोचकर काम नहीं करता, ४. बहुत सुबह है, ५. बहुत भूखा है, ६. बहुत भोजन किया है, इत्यादि प्रकार से अनेक करणीय कार्यों को उपेक्षित कर देता है प्रमादी व्यक्ति। इससे अनुत्पन्न सम्पदा उत्पन्न नहीं होती और उत्पन्न सम्पदा नष्ट हो जाती है।

मित्र और अमित्र—भगवान ने श्वास्त गृहपति को बताया कि निम्नलिखित बार प्रकार के व्यक्ति यदि मित्र हों तो उनकी मित्रता शत्रुता के रूप में समझना बाहिए—१. परधनहारक, २. केवल बात बनाने वाला, ३. सदा प्रिय वचनवादी (चाटुकारिता), ४. हानिकारक कृत्यों में सहायता करने वाला। परधनहारक व्यक्ति अल्प सम्पत्ति द्वारा बहुत अधिक सम्पत्ति पाना चाहता है, भय (विपत्ति) से आपूर कार्य करता है तथा स्वार्थ के लिए परसेवा करता है। वावदूक व्यक्ति विगत व भविष्य में सम्भावित वस्तु की प्रशंसा करता है और उसकी यह प्रशंसा तथ्य हीन रहती है। इसके अतिरिक्त उसके कारण वर्तमान कार्यों में विपत्तियों

के आने की भी सम्भावना बनी पहती है। चाहुकारिता से व्यक्ति बुरे कार्यों भी अनुभति प्रदान करता है, अच्छे कार्यों में अनुभति देता है, सामने प्रचंता के पूछ बाँचता है और पीठ पीछे निन्दा करता है। जो मद्यपान, असमय अभव, समज्याभिचरण व खूतकीड़ा करते हैं, वे सम्पत्ति के विनाश का कारण उपस्थित करते हैं।

निम्निलिसित चार प्रकार के निर्मों को सच्चा नित्र समझना चाहिए— उपकारी, समान सुख-दु:खगायी, अर्थ प्राधि में सहायक व अनुकम्पक । जो व्यक्ति प्रमत्त (भूल करने वाले) की रक्षा करता है, उसकी सम्पत्ति की रक्षा करता है, भयभीत का रक्षक होता है और समय आने पर हुगुना लाभ उत्पन्न करवाता है। समान सुख-दु:खी वह है जो गोप्य बात बतलाये। गोप्य बात को छिपाकर रखे, आपस्काल में उसे न छोड़े तथा यथावसर प्राण निछावर करने के लिए भी तैयार रहे। जो पाप का निवारण करे व पुण्य मार्ग में ले जाये तथा सम्बुत व खुत को स्वगं का मार्ग दिखाये, वह हितवादी है। अनुकम्पक मित्र वह है जो मित्र की धन-सम्पत्ति होने पर प्रसन्न नहीं होता, मित्र की निन्दा करने वाले को सहता नहीं तथा मित्र की प्रशंसा करने पर प्रशंसा करता है।

अंगुत्तरिनकाय में कहा है जो प्रिय हो, अनुकूल हो, गौरव-भाजन हो, पूज्य हो, वक्ता हो, वचनक्षम हो, गम्भीर बात करने वाला हो तथा अनुचित मार्ग से दूर करने वाला हो, उसकी संगति करनी चाहिए।

> पियो गर मावनीयो वत्ता च वत्तनस्ययो । गम्भीर च रूथ कत्ता नो चट्टाने नियोजको ॥ यम्ह एतानि ठानाति, सविज्जन्तीच पुग्गते । सो मसो मिस्कामेन, भजितको तथाविधो ॥

सेवा करना—उपासक का कर्तव्य है कि वह माता-पिता, आवार्य, पत्नी, मित्र, सेवक तथा साधु की सेवा करे। माता-पिता ने हमारा अरण-पोषण किया, काम किया, कुछ परम्परा बनाये रखी, दायण्ज (विरासत) दी, श्राद्ध दान दिया, यह सोचकर उपासक उक्त सभी कार्य माता-पिता के प्रति करे क्योंकि माता-पिता पुत्र को पाप से विवारित करते हैं, पृण्य पथ पर आरूढ़ करते है, जिल्प शिक्षण देते हैं, योग्य विवाह सम्बन्ध करते है, दायण्ज निष्पादन करते हैं।

आचार्य की सेवा के सन्दर्भ में उत्थान (तत्परता) उपस्थान (उपस्थिति), सुक्रूषा, परिचर्या व सत्कारपूर्वक शिल्प प्रशिक्षण अधिक महत्त्वपूर्ण हैं। आचार्य

१. वही, सत्तनिपात ।

चिष्य को विनीत बताता, सुन्दर शिक्षा देता, सभी त्रकार शिक्ष शिक्षाता, मित्र का सुप्रतिपाइन करता व दिका की सुरक्षा करता।

पत्नी की सेवा उसके सम्मान से, अपसान न करने से, सिध्याचार न करते से, ऐस्वयं प्रदान करने से तथा अलंकार प्रदान करने से करनी चाहिए। क्योंकि मार्या द्वारा कर्मान्त भले प्रकार के होते है, परिजन वर्श में रहते हैं, वह स्वयं अनाचारिणी नहीं होती, अजित सम्पत्ति आदि की रक्षा करती है तथा सभी कामों में निरालस और वक्ष होती है।

मित्रों की सेवा दान, प्रिय बचन, अर्थवर्या, समानसा तथा विश्वास प्रदान करने से होनी चाहिए। क्योंकि वे प्रमाद कर देने पर रक्षा कर देते हैं, भय के समय शरण देने वाले होते हैं, प्रमत्त की सम्पत्ति की रक्षा करते हैं, आपत्काल में नहीं छोडतें तथा दूसरे लोग भी ऐसे मित्र का सम्मान करते हैं।

सेवक की सेवा करके उसके बल के अनुसार कार्य देने से, भोजन-बेतन प्रदान करने से, भोगि-सुश्रूषा से, उत्तम संरक्षक पदार्थ देने से, और समय पर अवकाश (बोसग्ग) देने से करनी चाहिए। सेवक स्वामी से पूर्व बिस्तर से उठ जाने बाले होते हैं, प्रदक्त वस्तु को ही ग्रहण करने वाले होते हैं, सुज्यवस्थित कार्य करने वाले होते हैं तथा कीर्तिविस्तारक होते हैं।

साधु-ब्राह्मण की सेवा मैत्री भावयुक्त कायिक, बाखिक व मानसिक कर्म से, उनके लिए द्वार खुळा रखने से, ख़ाद्य वस्तु प्रदान करने से होती चाहिए। ये श्रमण-ब्राह्मण पृहस्यों को पाप कार्यों से दूर रखते हैं, कल्याच-पथ दिखाते हैं, कल्याण प्रदान करते हैं, विद्यादान देते हैं सथा स्वर्ग का पथ-दर्शन कराते हैं।

पुण्य का सूल ज्यासक के लिए पुण्य का मूल खोत यह है कि वह सर्वप्रथम बुद्धभं और संघ की श्ररण जाय तथा पाँच प्रकार का दान करे क्योंकि आवक के दान पर ही भिक्षु-संघ आधारित है अतिथि को दान देना, पथिक को दान देना, रोगी व दरिद्ध को दान देना तथा नई उपज व नये फल शीलवानों को भेंट करना। दान देने से बहुजनप्रिय, सत्संगति, बंशबृद्धि, गृहस्थभमं का परिपालन तथा सुगति प्राप्त होती है। (वही)। दाता दायक के लिए आयु, वर्ग, सुल, बल और प्रतिभा का दान करता है—

आहुदो बल्हो भीरो नवलदो परिमाणो । सुलस्य दाता नेथादी हुन्ते सो मस्मिगञ्जूति ॥ आयु दत्ता वलं ववणं सुन्तं च परिमाणकं । दीवायु वस्ता होति बत्त्व वत्सुप पर्व्यति ॥

१. बही, पंचक निपात । २. प्रंकृक निपात, अंगुसूद ।

मांगलिक बातें — ग्रैंड साहित्य के हर पृष्ठ में भागिलिक बातें नरी हुई हैं। परन्तु मैं यहाँ सुत्तिनपात का महामञ्जलसुत्त ही उद्धृत कर रहा हूँ जिसमें भगवान बुद्ध ने 'उत्तम मंगल क्या है ?' इस प्रश्न का उत्तर दिया है।

मूखों की संगति न करना, पण्डितों की संगति करना और पूज्यों की पूजा करना, यह उत्तम मंगल है। अनुकूल स्थानों में निवास करना, पूर्व जन्म का संचित पुण्य होना, स्वयं को सन्मार्ग पर लगाना, बहुश्रुत होना, शिल्प सीखना, शिष्टु होना, सुधिक्षित होना, मिष्टुभाषी होना, माता-पिता की सेवा करना, खी-पुत्र का पालन करना, निराकुल होकर कार्य करना, दान देना, धर्माचरण करना, बन्धु-बान्धवों का आदर-सत्कार करना, निर्दोध कार्य करना, मन, वचन व काय से पापकृत्यों को त्यागना, मद्यपान न करना, धार्मिक कार्यों में तत्पर रहना, विनम्न रहना, सन्तुष्ट रहना, कृतक होना, यथावसर धर्मश्रवण करना, धमाशील होना, आगाकारी होना, श्रमणों का दर्शन करना, धार्मिक चर्चा करना, तप, ब्रह्मचर्यं का पालन करना, आर्यसत्यों का दर्शन और निर्वाण का साक्षात्कार ये उत्तम मंगल है। प्रत्येक जीवन के उत्थान की दृष्टि से ये मांगलिक बातें यथार्थ में अस्थन्त कल्यां करना है।

असेवना च बालासं पिष्डतान च सेवना ।
पूजा च पूजनीयान तं मंगलमुत्तमं ॥
पिटस्पदेसवासो च, पुग्वे च कतपुञ्जता ।
अन्तसम्मा पणिचि च एतं मञ्जलमुत्तमं ॥
वाहुसञ्च च सिष्प च, विनयो च दुसिन्खितो ।
सुभाषिता च वा वाचा एत मगळमुत्तमं ॥ इत्यादि

उपासक इन सब बातो का पालन कर श्रोतापत्ति, सकदागामि, अनागामि और अर्ह्त् अवस्था प्राप्त कर लेता है। मगवान् के उपदेशों का मनन-चिन्तन कर उस पर दृढ़ आस्थावान होना स्नोतापत्ति का प्रमुख साधन है। इससे प्राणातिपातादि पंच पापों से निवृत्ति हो जाती है तथा नरकगमन, तियंञ्चयोनि प्रेतयोनि मे जन्मग्रहण करना श्रीण हो जाता है। स्नोतापत्ति अवस्था का परिणाम यह होता है कि वह सद्धमें में स्थिर हो जाता है, पतनोन्युख नही होता, मर्यादित जीवन होने से दु:ख को प्राप्त नहीं होता, तथा प्रतीत्यसमुत्याद धर्म का जान हो जाता है।

१. दसमसुत्त, अंगुत्तरनिकाय।

२. वही, खंकनिपात, वनिसंसवमा ।

लोम, राग और मोह रूप दोवों के दूर हो जाने पर सकदागामि अवस्था प्राप्त हो जाती है। इससे बीव को एक बार जन्म-महण करने के बाद निर्वाण प्राप्ति हो जाती है। अनागामि अवस्था में यह जन्म-महण भी दूर हो जाता है। अअदा, निर्लंक्जता, पाप कार्यों में निर्मयता, आल्स्य, मूढस्मृति तथा दुष्प्रज्ञता को छोड़ना अनागामि अवस्था प्राप्त करने के लिए अपेकित है।

उक्त तीन श्रेणियों को पार करने पर व्यक्ति श्रमण बनता है और बाद में गर्हत्व अवस्था उसे प्राप्त हो जाती है। तदमें उसे सुस्ती, बालस्य, उद्धतपन, कौकृत्य, अवस्द्ध तथा प्रमाद को छोड़ना पड़ता है। साथ ही मान, हीनमान, (ओमान), अतिमान, अधिमान, स्तब्धता तथा अतिनिपात (स्वयं को तुष्ध समझना) से दूर रहना भी अत्यावस्थक है।

इन उद्धरणों से यह स्पष्ट है कि बौद्धधर्म मे उपासक की दैनन्दिनी उसके साधारण जीवन के उत्थान से अधिक सम्बद्ध है। बौद्धधर्म के अनुसार धर्म चूँ कि सांदृष्टिक है इसीलिए अगवान ने व्यक्ति के ऐहिक बीवन को सुधारने की ओर ध्यान अधिक दिया है। उपासिकाओं के लिए भी इन्ही धर्मों और कर्त्तंत्र्यों की व्यवस्था की गई है।

परिवर्त २

बौद्ध योग-साधना की उत्पत्ति ग्रौर विकास स्थितिरवादी अथवा हीनयानी साधना

१---(क) योग का स्वहर

विनय और योग-साधना का सम्बन्ध अन्योन्याश्रित रूप से जुड़ा हुआ है। मारतीय सास्कृतिक साधना में योग का विशेष महत्त्व है। वेसे योग शब्द का प्रयोग अनेक वर्षों में मिलता है पर प्रस्तुत सन्दर्भ में योग वह साधना है जो मोक्ष की प्राप्ति का कारण हो। जैन, बौद्ध एव वैदिक सम्प्रदाय में इस प्रकार की योग-साधना प्रचलित रही है। ऋग्वेदकाल में योग को सम्भवत: मोक्षप्रापक नहीं माना गया। उत्तरकाल में जो योग-प्रक्रिया मिलती है वह मूलत: श्रमण संस्कृति की मूल शाखा जैन साधना से अधिक प्रभावित दिखाई देती है। अतएव योग को पूर्ववैदिक और आर्येतरजन्य माना जाना चाहिए। मोहिंजोदड़ो और हड़प्पा के उत्स्वननों में प्राप्त योगियो और साधकों का अंकन और चित्रण योग परम्परा के अस्तित्व की ईसा पूर्व के लगभग तीन हजार वर्ष पूर्व सिद्ध कर देते हैं। ऋग्वेद (१०.१३६,२-३) का "सुनियो वातरशनाः पिशंगा वसते मला" और भागवतपुराण (५,३,२०) का "वातरशनाः श्रमणानां ऋषीनाम्" उल्लेख इसी का सूचक है।

बौद्ध धर्म मे योग शब्द का प्रयोग चित्त चेतिसक क्रियाओं को केन्द्रित करने के अर्थ मे हुआ है। मूलत: पालि त्रिपिटक मे इस शब्द का उपयोग इस अर्थ मे नहीं हुआ। अरियपरियेसेन सुत्त (म.२६) में आलारकालाम और उद्देकरामपुत्त की योग साधना का वर्णन अवश्य हुआ है पर बुद्ध ने उसे अनुपयोगी मानकर छोड़ दिया। इसके अतिरिक्त जैन सच्चक के माध्यम से जैनयोग साधना का मी उल्लेख हुआ है, जर्ग कामभावना और चित्तभावना को विवाद का विषय बनाया गया है। बोद्ध ध्यान का उद्देश्य सम्मासमाधि की प्राप्ति करना है। यह सम्मासमाधि अष्टाङ्किक मार्गी की उपलब्धि से होती है जो धम्मचनकपवत्तन के नाम से भी प्रचलित है। इसे "मिष्डमम पटिपदा भी कहा गया है। सील, समाधि और पञ्जा मे इसके आठो अंग विभक्त हैं। "तिविधा सिक्सा" भी

इसे कहा गया है। समाधि और विपस्सना के आधार पर विकसित होनेवालां बौद्धयोग जैनधमं के समान मानसिक और चारित्रिक शुद्धि पर आधारित है।

बौद्ध योग के सन्दर्भ मे अनेक पारिभाषिक शब्द पाछि वाङ्गमय मे प्रयुक्त हुए हैं। उनमें कुछ प्रमुख ये हैं "---

- १. समाधि—सम् + आ + धा एकत्रित करने के अर्थ में । धम्मदिना और विसाखा के बीच हुए संवाद मे इसका स्पष्ट रूप मिलता है । धम्मदिना ने यहाँ "चित्तस्य एकग्गता" समाधि का स्वरूप दिया है । धम्मदिना (१०) मे इसका स्वरूप इस प्रकार मिलता है—ये चित्तस्स ठिति, स्थिति, अवद्विति, अविसाहारो, अविवखेणो, अविसाहटमनसता, समधो, समाधिन्द्रथं, समाधिवलं सम्मा समाधि । अद्वसालिनी (११८) मे बुद्धघोष ने इसकी व्याख्या में चित्तस्स एकग्गभावो लिखा है ।
- २. चित्तेकरगता— 'समाधिस्स एतन्नाम' भी इसका समानार्थक है। विसुद्धिमग्ग मे उन्होंने 'कुशल' शब्द देकर और अधिक स्पष्टता ला दी है— "कुसल वित्तेकग्गता समाधि"। अटुसालिनी मे इसे 'सम्मासमाधि' लिखा है। इससे स्पष्ट है कि बौद्धसाधना मे मन की पवित्रता को प्रमुख स्थान दिया गया है। यह समाधिभावना सम्मावायाम और सम्मासित पूर्वक मिलती है। समाधि विपस्सना का पूर्व रूप है। यह विपस्सना चित्त की एकाग्रता का कृमिक अन्तिम विकास है।
- ३. चेतोसमाधि—(दी-१,१३) इसमे पुन्वेनिवासानुस्मृति आ जाती है। अत: यह सम्मासमाधि के बाद की स्थिति है। चेतो विश्वत्ति अथवा फलसमाधि समाधि की अंतिम स्थिति है। महालिसुत्त (दी.२-२६५) में इसे अहाँत के चित्त से सम्बद्ध किया गया है। चेतो समय (दी-३,२७३, म.१,४६४), चित्तभावना, चित्तविसुद्धि और अधिचित्त संज्ञाओं का प्रयोग भी इस सन्दर्भ मे हुआ है। विपस्सना (विविध प्रकार से देखना) पञ्जा, आण-दस्सन के अर्थ मे प्रयुक्त हुआ है। अनिच्च, दुक्त और अनत्ता को दूर करने पर इसकी प्राप्ति होती है।
- ४. झान—इस शब्द का प्रयोग ध्यान अर्थ मे आया है। बाद मे यह प्रव्यक्तिक्यमे सायेतीति झानं (ध्यान की प्रतिकृत्र अवस्थाओं को भस्म करने) के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। यह झान दो प्रकार का है—आरम्मण—उप—निज्ञान और लक्खण उप—निज्ञाण। आरम्मण मे चार रूप और चार अरूप की स्थितियाँ आती हैं। इन्हें समापत्ति और उपचार भी कहा गया है। लक्खण तीन प्रकार का है—विपस्तना, मग्ग और फल।

१. बुद्धिस्ट मेडीटेसन, पृ. १७-३४

- १. भावना—भाने के अर्थ में बाबा है—कुसलं चित्तं भाविति, सानं भाविति, समाधि भावेति। बुद्धघोष ने भाविति शब्द को मू चातु से निष्पादितकर उसका अर्थ उपादन और वद्धन किया है। मिज्यमिनिकाय के महास-कुलदायीसुत्त में भी इसी अर्थ में इसका प्रयोग हुखा है। संयुत्त की अट्टकथा में पुनम्पुनं जनेति के अर्थ में 'भावेति' का प्रयोग मिलता है। वस्तुत: भावना का अर्थ सद्भाव अथवा सद्गुणों से आया है जो समाधि के लिए आवश्यक है।
- ६. योग—तिपिटक मे योग शब्द का प्रयोग जोड़ने के अर्थ मे आया है—पिटसल्लानयोग। बाद मे योग का प्रयोग ध्यान के सन्दर्भ मे प्रयत्न करने के अर्थ मे किया गया है। योगा वे जायित मूरि, अयोगा मूरि संख्ययो (धम्मपद, २८२) मे योग से ज्ञानप्राप्ति बतायी है। इसकी अट्ठकथा मे इसका सम्बन्ध ३८ प्रकार के कर्मस्थानों से किया गया है (धम्म. अट्ठ. ३.४२१)। योगी और योगाचार शब्दो का प्रयोग अट्ठकथा मे ध्यान करने वाले के अर्थ मे आया है।
- ७. पधान--मिक्समिनकाय मे विशिष्ट आध्यात्मिक प्रयत्न के अर्थ मे इसका प्रयोग मिलता है। बुद्धवस मे इसका प्रयोग ध्यान के अर्थ में हुआ है। इसके अतिरिक्त कम्मट्ठाण, आरम्मण, निमित्त, अभिञ्जा, समापत्ति, विमोक्ख, अभिभायतन आदि शक्दों का मी प्रयोग हुआ है।

जैन सस्कृति में भी योग, भावना, समाधि, विलेकगाता, ध्यान, भावना आदि जैसे शब्दों का प्रयोग ध्यान के प्रसंग में आता है। उमास्वामी ने मन, बबन और काय की प्रवृत्ति को योग कहा है। यह योग शुभ रूप और अशुभ रूप होता है। प्रवचनसार में अशुभोपयोग, शुभोपयोग और शुद्धोपयोग ये तीन भेद किये गये हैं। मुक्ति प्राप्त करने के लिए श्रमण भिक्षु को शुद्धोपयोगी होना ग्रावहयक है।

ध्यान और समाधि — सान का अर्थ ध्यान करना और बाधायें दूर करना (सायेति) है। सामञ्ज्ञफल्सुल में वितक्क, विचार, पीति, सुख और एकरगता ये ५ श्रे कियां ध्यान की है। सांसारिक व्यामोह के कारण मन एकायक केन्द्रित नहीं किया जा सकता। अतः सर्वप्रथम आवश्यक है कि योगी पञ्चनीवरणों को दूर करे। वितक्क (सम्मासंकप्प, विभंग, २५७) सम्यक् संकल्प के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। विचार अनुपेक्सनता (बारम्बार परीक्षण अथवा जिन्तन) के अर्थ में आया है। इससे साथक संदेहविश्वक हो जाता है और प्रीति (वस्तु

१. बिस्तार से देखिये, लेखक का निबन्ध-जैन योग साधना, जैन मिलन १६७९ ।

के प्रति रुचि) बाग्रत हो जाती है। विसुद्धियमा में इसके प्राच भेद किये गये हैं — खुद्कापीति, खिजनपीति, जवेनकंतिकापीति, उन्नेगापीति । सुख को "सुक्षिनो चित्तं समाधियति" (दी. १.७५) कहा गया है,। इस प्रकार नीवरणों को दूर कर एकमाता प्राप्त होती है।

पञ्चनीवरणों और वितक आदि को दूर करने पर प्रथम ध्यान की प्राप्ति होती है। इस स्थिति में साधक रूपायचर (इक्कालोक) में उत्पन्न होता है। निकायों में प्रथम ध्यान में एकम्पता की प्राप्ति नहीं बतायी, परन्तु विशंख (पृ. २५७) में स्पष्टत: पाँचों अंगों का होना बताया है। सारिपुत्त और महाकोट्टित (मज्जिम. २६४) के बीच हुए शंबाद में भी यही झलक मिलती है।

प्रथम ध्यान की प्राप्ति के बाद ध्यान के विषय (किसण) पर जिन्तन का अभ्यास झायी (ध्यानी) करता है। इसे विसता कहते हैं। यह पाँच प्रकार का है—आवजना (प्रतिबिम्ब), समापजना (प्रवेश), अधिद्वान (प्रस्थापना), बुट्टान (उत्थान) और पच्चवेवसना (अनुश्रीक्षण)। जिस की एकाप्रता की प्राप्ति के लिए वितक और विचार जब बाधक लगते हैं तब द्वितीय ध्यान की प्राप्ति होती है। 'एकोदिमान' से वितक, विचार दोनो नष्ट हो जाते हैं और एकगता स्थायी हो जाती है। इससे भी आगे बढ़ने पर खुतीय ध्यान प्राप्त होने पर झायी सुखबिद्दारी हो जाता है। चतुर्थ ध्यान पाने पर चेतोवियुत्ति प्राप्त होती है और इससे ध्याता तटस्य हो जाता है तथा दु:स और प्रसम्पता का भाव समाप्त हो जाता है। संयुत्तिकाय (४९२१७) के अनुसार झायी प्रथम ध्यान में वचन से दूर होता, द्वितीय ध्यान में वितक-विचार से दूर होता (वचीसंसार) तृतीय ध्यान में सांसारिक मोह से दूर होता और चतुर्थ ध्यान मे अस्सासपस्सास से दूर होता। इसे कायसंसार कहा गया है। इसके बाद झायी अत्तिन धम्मै सम्पस्समानो विहरति (अ. ५.२०६) हो जाता है। इस चतुर्थ ध्यान को अटुकथाओं में 'पादक' कहा गया है। इस स्थित मे आसवों से वियुक्ति होती है।

अभिषम्म में वितक और विचार को पृथक् कर देने पर पाँच ध्यान हो जाते हैं। बुद्ध ने यहाँ तीन प्रकार की समाधि बतायी है—(१) वितक विचारयुक्त समाधि, और (३) वितक विचारयुक्त समाधि, और (३) वितक विचार रहित समाधि। इनमें प्रथम और तृतीय समाधि का समाहार चार ध्यानों में हो जाता है, द्वितीय का नही। यह अरूपध्यान है, जहाँ विचार तो रहता है, पर वितक नही। याज्यम में ध्यान का विकास हुआ। वहाँ पाँच ध्यान वितक और विचार से युक्त होकर १५ ध्यान क्यावचर में और ४० ध्यान छोकुत्तर में हो जाते हैं (बाज्यम्मराध्यसंग्रह, पृ. ३-४)। बाद में

भार प्रकार का अरूपावचर व्यान प्राप्त होता है। इस प्रकार आठ प्रकार का भी व्यान हो जाता है।

जैन संस्कृति—में ज्यान के चार प्रकार हैं—आतं, रीद्र, धर्म और शुक्छ। बीद्ध साधना में पञ्चनीवरणों से दूर होने पर प्रथम ध्यान प्राप्त होता है, पर जैन साधना ने पञ्चनीवरणों की प्राप्ति के प्रयत्नों में ही प्रथम दो ध्यानों को लगा दिया—आतं और रीद्र ध्यान। इसलिए यहाँ दोनों में कोई समानता नहीं दिखती। धर्मध्यान सर्व प्राणियों के प्रति कहणाभाव, पंचेन्द्रियक विषयों से दूर, उपश्चान्त भाव, बन्ध और मोक्ष, गमन और आगमन के हेतुओं पर विचार, पञ्चमहावतों का ग्रहण आदि धर्मध्यान है। यह चार प्रकार का है—आज्ञाविचय (जिनाज्ञा के गुणों का चिन्तन), अपायविचय (रागद्वेषादिजन्य दोषों की पर्यालोचना करना), विपाकविचय (कर्मफल का चिन्तन करना)। शुक्ल ध्यान के चार लक्षण है—विवेक, व्युत्सर्ग, अध्यथा और असंमोह। यह ध्यान चार प्रकार का है—पृथकत्ववितर्कसविचारी, एकत्ववितर्क अविचारी, सूक्ष्मक्रिया अनिवृत्ति, और समुच्छिमक्रिया अप्रतिपाती। धर्म और शुक्लध्यान को ध्यानतप कहा गया है।

बौद्धधर्म मे ध्यान के फल की ओर विशेष ध्यान दिया गया है। उसकी सूक्ष्मता पर उतना गहन चिन्तन नहीं किया, गया जो जैनधर्म में मिलता है। जैनधर्म में ध्यान के प्रकार, लक्षण, अवलंबन और अनुप्रेक्षाओं के माध्यम से ध्यान का सुन्दर और गम्भीर विश्लेषण उपलब्ध होता है। वितर्क शब्द दोनों में भिन्न-भिन्न प्रकार से प्रयुक्त हुआ है। कुल मिलाकर धर्मध्यान को प्रीति के समकक्ष रक्षा जा सकता है और शुक्लध्यान के अन्तर्गत बौद्धधर्म के शेष ध्यान समाहित हो जाते हैं। जैनधर्म में अन्तिम दो ध्यान तप के अग हैं, परन्तु बौद्धधर्म में चारों ध्यान तप के अंग माने गये हैं।

निकायों मे समाधि की परिभाषा "चित्तस्स एकग्गता" की गई है। अभिषम्म मे जब इसका विकास हुआ तो इसका प्रयोग पंचेन्द्रियजन्य विषय भोगों को मन से दूर करने के अर्थ मे होने लगा। व्याख्यात्मक भागों में एकग्गता के साथ कुशल और अकुशल शब्दों का उपयोग हुआ—कुशलचित्तकग्नता और अकुशलचित्तकग्नता। समाधि हमेशा अनुचित्तन से प्राप्त होती है—योनिसो मनसिकारा। इसके अभ्यासकाल मे बोधिपक्षीय धर्मों का अभ्यास करना अपेक्षित है। समाधि का समुचित अर्थ है—सम् + आ + धान अर्थीत् मन को एक पदार्थ पर केन्द्रित करना।

समाधि के दी वेद हैं— उपवार और अपैणा। अपैणा और ज्यान छ्यान या है। समाधि के अन्य दो भेद भी मिलते हैं— छोकिय और छोकुत्तर । समाधि के समाधि प्रीति से उत्यित होती है। सप्पीतिक और निप्पीतिक भेद भी समाधि के किये वये हैं। इसके चार, मांच सादि भेदों का भी वर्णन विसुद्धिमय्य आदि प्रन्थों में मिल्हता है।

जैनधर्म में समाधि कृद्ध का उपयोग चिस्त की चंचळता पर संक्रमन, करने के अर्थ में हुआ है। नायाधम्मकहाओं (इ.६६) की अभयदेवटीका में समाधि का अर्थ चित्तस्वास्थ्य किया गया है। दसवैकालिक (६.४.७-६) में समाधि के दो भेद मिळते हैं—तपसमाधि और आजारसमाधि। कर्मक्षय के लिए किया गया तप तपसमाधि है, और कर्मक्षय के लिए ही किया गया आचार का पालन आचारसमाधि है। ये भेद बौद्धधर्म में प्राप्त समाधि के अर्थ से मिन्त नहीं। चिस्त की एकाग्रता से दोनों संस्कृतियों का सम्बन्ध है। बोधिपक्षीय धर्मों का पालन जैनधर्म के आचार—तपसमाधि की समकक्षता में आता है। तप के माध्यम से ही उपचार—अर्थणात्मक स्थित जैनधर्म में बताई गई है।

(ख) समाधि के निषय और प्रशालियाँ

- १. समाधि का विषय—समाधि का मूल आधार जिल की जिलुढि है जो विचारों पर आधारित रहती है। विचारों के विषय (आरम्भण) जैसे होंगे, चिल की प्रकृति भी जैसी ही होगी। अत: समाधिस्थ व्यक्ति के लिए यह नितान्त आवश्यक है कि उसका लक्ष्य और लक्ष्य-प्राप्ति का मार्ग पूर्णत: शुद्ध हो। बौद्ध साहित्य मे इस पर विविध दृष्टियों से विचार किया गया है। यह वैविध्य हम पालि निकाय, अभिधम्म, विसुद्धिमग्ग और परवर्ती प्रत्यों के माध्यम से देखने का प्रयत्न करेंगे। है
- १. निकाय—निकायों मे दो प्रकार से विचार किया गया है—प्रथमत: क्यांतिगत रूप से समाधि के विचय और उसकी उपलब्धि की प्रणालियों का निवेंशन है और द्वितीयत: सर्वेंसाधारण व्यक्तित्व की दृष्टि से इस पर विचार किया गया है। ये दोनों दृष्टियाँ कहीं पृथक् और कही समन्वित रूप मे उपस्थित की गई हैं। अंगुत्तर निकाय का एककनिपात इस दृष्टि से महत्वपूर्ण है। यहाँ निकायों मे उपलब्ध समाधि के विषयों का उल्लेख किया गया है—
- चार ज्यान—योगी वितर्क-विचार, प्रीति, शुल और समाधि को प्रांष्ठ करता है।

१. बुद्धिस्ट मेडीटेसन, पृ. ५७-७६

- २. बार बहाविहार--भेता, कस्वा, युदिता और उपेनसा ।
- ३. चार सतिषट्टान-कायानुपस्सना, वेदनानुपस्सना, चित्तानुपस्सना और धम्मानुपस्सना।
 - ४. बार सुस्मप्यथान ।
 - श्रार इदिपाद—कृत्व, विरिय, जिल और वीमंसा ।
 - ६. पौच इन्द्रियाँ-सद्धाः, विरिवः, सति, समाधि और पञ्जा ।
 - ७. पाँच बल- सढा, विरिय, सति, समाधि और पञ्जा।
- ८. सात बोज्झंग-सितसंबोज्झंग, धम्मविचयसंबोज्झंग, बिरियसं. पीत्तिसं. पस्सिदिसं. बौर समाधिसंबोज्झंग।
- १. अरिय अट्टाङ्गिकमस्य सम्मादिद्धि, संकप्प, वाचा, कम्मन्त, आजीव, वायाम, सति, और समाधि।

भार ज्यान और चार ब्रह्मबिहार को छोडकर शेष सभी धर्म बोधिपनिस्य धम्म कहे जाते हैं---आनापानसति।

- १०. बाठ विमोक्स ।
- ११. बाठ अभिभायतन ।
- १२. दस कसिण-पढवी, अप, तेजो, वायो, नील, पीत, स्रोहित, ओदात, आकास, विञ्जाण।
- १३. श्रीस सञ्जा—असुम, वालोक, बाहारे पटिक्कूल, सब्बलोके अनिमरत, विनिच्च, अनिच्चे दुक्स, दुक्से अनस्त, पहाण, विराग और निरोधसंज्ञा । ये संज्ञायें बाह्य विषय हैं जिन पर योगी ध्यान करता है। अनिच्च, अनस्त, मरण, बाहारे पटिक्कूल, सब्बलोके अनिभरत, अद्विक, पुलबक, विनीलक, विच्छिह्क, बीर उद्यमातक संज्ञायें हैं—जिन पर योगी चिन्तन करता है।
- १४. छ: अनुस्सित और चार सित बुद्ध, धम्म, संघ, सील, चाग और देवतानुस्सिति, तथा अनायात मरण, कायगत, और उपसमानुस्सिति इन छ: स्मृतियों का ध्यान करना।

निकायों में योगी के लिए यत्र तत्र १०१ विषयो पर मनन करने को कहा गमा है। महासकुलवायी सुत्त (मिज्समिनकाय) मे एक बृहत् सूची दी गई है जिसमे ७५ विषयों को उत्रीत मार्गों में वर्गीकृत किया गया है। ये विषय ध्यान की प्रचालियों से सम्बद्ध हैं—सेतींस बोचिपाक्षिक धर्म, जाठ विमीक्स, जाठ मिभायतन, वस किसणायतच, चार ध्यान, विपस्सना, पञ्च अभिञ्जा, असवक्सयमान, और चेतोवियुत्तिवान।

- १. विपस्सना आण् भिष्ममिनकाय के रखिनीत सुत में पुष्म की सात प्रकार से विसुद्धि (निर्वाण) प्राप्त करने का मार्ग बताता है—सीस्न, विस्तु, कंसाबितरण, मग्गामग्गव्याणवस्सन, पिटपदाकाणवस्सन, बीर बाणवस्सन विसुद्धि। विसुद्धिमग्ग और अभिषम्मत्यसंगृह में भी इसका वर्णन साया है।
- २. अभिषम्म साहित्य—अभिषम्स साहित्य मे जिल्ल के आधार पर समाधि के विषयों एवं प्रणालिमो पर विदेवन किया गया है—बाठ कसिण, आठ अभिभायतन, विमोक्स (प्रथम तीन), चार बह्मबिहार, दस असुम—उद्धमातक, विनीलक, विपुल्वक, विन्छिह्क, विम्खायितक, विविखलक, हेतुविक्सलक, लोहितक, पुल्वक, और अद्विक तथा चार अरूप ध्यान (शेष विमोक्स)। इनमें दस कसिण के स्थान पर आठ कसिण का उल्लेख आया है। इसलिए कि अन्तिम दो कसिण अरूप से सम्बन्धित हैं। दस अशुभों का उल्लेख भी यहाँ है जो निकाय की सूची मे नही दिखते। उनमे पाँच अशुभ पाँच संज्ञाओं (१६-२०) के समानान्तर हैं। महास्तियद्वानसूत्त मे भी श्रव के सन्दर्भ में विविध रूप से चिन्तन करने का निर्देशन मिलता है। इस तरह इस विषय सूची मे ध्यान के ३७ विषय, रूप ध्यान के ३३ विषय और अरूप ध्यान के बार विषयों का आस्थान है।
- ३. विसुद्धिमगा—विसुद्धिमगा मे बुद्धघोष ने कम्मट्ठान के रूप में बालीस विषयों का निर्धारण किया है—दस कसिण, दस असुम, दस अनुस्मृतियाँ, जार ब्रह्मविहार, जार अरूपआकास, विञ्लाण, आकिञ्चन, और नेवसञ्ला नासञ्ज्ञायतन, बाहारे पटिक्कूल सञ्ला एव जतुधातुववत्यान । वहाँ बुद्धघोष ने दस कसिणों में विज्ञान कसिण के स्थान पर आलोक कसिण को रखा है और आकास कसिण के स्थान पर परिच्छित्राकास शब्द का उपयोग किया है। बतुधातुववत्यान का वर्णन महाहत्यिपवोपम बातु विभंग आदि जैसे सुत्तों में उपलब्ध होता है। विमोक्स और अभिभायतनों को बुद्धघोष ने पृथक स्थान नहीं दिया। विपस्सना के विकास के सन्दर्भ में पञ्जाभावना के प्रकरण में पौच विसुद्धियों का विवेचन किया है। पटिपदा आणदस्सना नामक छठी विसुद्धि में नव प्रकार का अन्तर्ज्ञान होता है—उदय वयानुस्सना, मंगानुपस्सना, मयतुपद्वान, आयीनवानुपस्सना, निक्वदानुपस्सना, मुञ्चिकुकम्यतालाण, पटिसंसानुपस्सना, संस्रार्थनसा एवं अनुलोमलाण। पटिसंभिदासग्न मे दस प्रकार का ज्ञान बताया गया है। वहाँ आणदस्सनविसुद्धि का स्थान पृथक् विणत है।

बुद्धवोष ने अहुसालिनी (१६८) में ३८ प्रकार के कर्मस्थान बताबे हैं। बैरवाद परम्परा में ४० कर्मस्थानों का वर्णन आता है जो समाधि-प्राप्ति के किए सहायक होते हैं। घम्मसंगणि मे बन्तिम दो किसणों को स्थान नही दिया गया। श्रायद इसीलिए बुद्धघोष ने ३८ कर्मस्थान कहे हों। अभिधम्मत्य संगह मे अनुषद ने भी प्राय: विसुद्धिमण्य का ही अनुसरण किया है।

४. उत्तरवर्त्ती साहित्य—सिंहली भाषा में लिखे गये विदर्सणापीत नामक उत्तरवर्त्ती ग्रन्थ मे विसुद्धिमग्ग का ही अनुकरण दिखाई देता है पर विषय विभाजन मे कुछ अन्तर है पारिभाषिक शब्दावली भी कुछ भिन्न है। दसकसिण, (प्रथम चार भूतकसिण और शेष वण्ण किशण), दस असुभ, कायगतासित (३२ प्रकार), दस अनुस्सति, चार अरूप, चार अह्मविहार। इन १८ प्रकारों मे आनापानसित को प्रथम स्थान दिया गया, कायगतासित को ३२ प्रकारों में सम्मिल्ति कर दिया गया तथा आहारेपतिककूलसंना और चतुष्मातुववत्थान को अनुस्सति के रूप मे स्वीकार किया गया।

२. शीलविसुद्धि

शील अथवा चारितिक विसुद्धि बौद्धधमं की आधारशिला है। संयुक्तिनिकाय में इसी को पूर्ण विद्युद्धि के रूप मे प्रस्तुत किया गया है। इसकी दो प्रमुख विशेषताय हैं (१) समाधान—चित्त को केन्द्रित करना और (२) उपधारण—श्रेष्ठ गुणो को धारण करना । विधेयात्मक प्रवृत्तियों का पालन करना और निषेधात्मक प्रवृत्तियों को दूर करना योगी का विशिष्ठ कर्तव्य है। शील का प्रारम्भ भी यही से होता है।

श्रमण को सर्वप्रथम सील विमुद्धि, इन्द्रिय संवरण, सित संप्रज्ञा, और सन्तुष्टि का अभ्यास करना चाहिए। निकायो का वर्णन विशेषत. इन्हीं गुणो पर आधारित है। विमुद्धिमग्ग में इन्हीं को पातिमोक्खसंवरण, इन्द्रियसंवरण, आजीवपरिसुद्धि, और पचयसिन्निसित के नाम से व्याख्यायित किया गया है।

- 9. पातिमोक्ख जैसा हम पिछले अध्याय मे देख चुके हैं, श्रमण भिष्यु के लिए निर्धारित नियम पातिमोक्ख कहलाते हैं। इनकी संख्या २२७ है। इनका सम्बन्ध, शब्दों, इत्यों और विचारों की पवित्रता से है। आचार-गोचर की सम्पन्नता भिन्नु की विशेषता है।
- २. इन्द्रिय संवरण—निर्धारित नियमो मे शुद्धि प्राप्त करने के बाद भिक्षु का कर्तव्य है कि वह कक्षु, श्रोत्र, छाण, जिह्ना, काय और मन रूप द्वारों के क्रमशः रूप, शब्द, गन्ध, रस, स्पर्श और धर्म रूप आलम्बनों पर संयमन करे।
- आजीवपारिसुद्धि—पातिमोक्ख नियमों का पालन करते हुए जो मिक्षु इन्द्रिय संयमन करता है उसकी आजीव-भरण-पोषण विषयक परिश्रद्धि

आवश्यक है। इस दृष्टि से शिखु को पाराजिक (अलीकिक शक्तियों का प्रदर्शन), संवादिक्षेष (इस-पुरुष के प्रेम के बीच दूतकार्य करना), पुस्छच्च्य (अर्हत् न होने पर भी अर्हत् बताना), पाचित्तिय (अस्वस्थ का बहाना कर उत्तम कोटि का मोजन ग्रहण करना), पाटिदेसनीय, और दुक्कट दोषों से विनिमुक्त रहना चाहिए। कुहन (प्रवञ्चना), ल्यन (चाहुकारिता), नीमित्तिकता (किसी का बहाना लेकर कहना), निष्पेसिकता (अवज्ञा करना), और निजिगसनता (आर्मिष से आमिष की खोज करना—लाभ से लाम खोजना) लाम, सत्कार आदि की प्राप्ति के लिए ही प्रायः किये जाते हैं। इन कारणों से स्वयं को दूर रखना बौद्ध भिद्धु का कर्तव्य है। उलाहना, उनकाचना, अक्कोसना, सम्पापना आदि दोष भी इन्ही कारणों के अन्तर्गत आते हैं।

४. पंच्चय सिन्निस्तित सील — चीवर आदि पर विचार करना । भिक्कु यह विचार करे कि वह चीवर का उपयोग मात्र इसिलए करता है कि उससे शीत, डास, मच्छड़ आदि से अपने को बचाया जा सके तथा गुप्तागों को ढाका जा सके । इसी प्रकार पिण्डपात का उपयोग द्रव (क्रीडा), मद, मण्डन, विभूषण के लिए नहीं प्रत्युत रूपकाय की स्थिति के लिए, यापन और बुमुक्षा-शान्ति के लिए किया जाता है । शयनासन का प्रयोग ऋतु-परिश्रम को विगलित करने तथा गिलानपच्चयभेसज्जपरिक्खार का उपयोग रोग की शान्ति के लिए किया जाता है।

इस प्रकार बौद्धधर्म में भिञ्ज अपने जीवन को अधिक से अधिक शुद्ध और आलम्बनिविहीन बनाने का प्रयत्न करता है। चीवर, पिण्डपात, शयनासन तथा भैषज्य का ग्रहण उसे वीजत नहीं।

चीवर—प्राचीन काल मे वैदिक भिक्षु वल्कल पहनते और जैन भिक्षु नगन रहते। बुद्ध ने इन दोनों प्रकारों को अस्वीकार किया और बौद्ध भिक्षु के लिए पांसुकूल घारण करने का नियम निर्धारित किया। बाद में इस नियम को ढीला किया गया। बुद्ध ने विधडों से निर्मित काषाय अथवा गेहय बस्च घारण करने को कहा। इन बस्चों में दो अधर बस्च (उत्तरासंग और अन्तर-वासक) और एक संघाटी सम्मिलित है। इन्हें कासाव कहा जाता है। भिक्षु के पास कुल बाठ चीजें होनी चाहिए—तीन वस्च, कमरबन्ध, पिण्डपात्र, रेजर, सुई, और जलपात्र। यटी उनकी सम्पत्ति है। अपवाद की स्थिति में यष्टिका, चप्पल, चटाई, छत्तरों भी दे धारण कर सकते हैं। परन्तु इन सभी का उपयोग विस्तानपूर्वक होना चाहिए।

पिण्डपात-भीजन अथवा आहार ग्रहण करने का उद्देश्य जीवन की स्थिति और प्रवाह को बनाये रखना है। इस दृष्टि से पिण्डपात की महती उपयोगिता है। रोग की शान्ति, जीवन यात्रा की सुसंगति, निर्दोष प्रांशुविहार, जीर ईवापथ को अनुकूल बनाना पिण्डपात ग्रहण का लक्ष्य है।

शयन और आसन ऋतु-परिश्रम को दूर करने तथा चित्त को एकाग्र करने के लिए (उतुपरिस्तयविनोदनपटिसल्लानारामत्य) उपयुक्त होता है। परिश्रय (उपसर्ग) दो प्रकार के होते हैं—प्रगट परिश्रय और प्रतिच्छन्न परिश्रय। प्रगट परिश्रय सिंह, ब्याझ जादि द्वारा इत उपसर्ग है और प्रतिच्छन्न परिश्रय में राग, द्वेष आदि मार्वो द्वारा उत्पन्न विघ्न आते हैं। उत्पत्तिजन्य या व्याधिजन्य (धातु प्रकोप से उत्पन्न होने वाले रोग) एवं वेदनाजन्य दु:सों से युक्त होने के लिए ग्लान, प्रत्यय और भैवज्य सेवन से श्रिक्ष परिश्रत होता है।

इस प्रकार बीवर, पिण्डपात आदि का उपयोग प्रजापूर्वक निरासक्त भाव से किया बाना बाहिए। जिस प्रकार टिटहरी अपने अण्डे की, बमरी अपने पूँछ की, माता अपने एकछीते प्रिय पुत्र की और एक नेत्रविहीन अपनी अकेछी क्षेत्र एक आँख की मनोयोग पूर्वक रक्षा करती है उसी प्रकार शील की मलीमीति रक्षा करते हुए भिन्नु को सदैव कोमल, प्रेम और गौरववान होना बाहिए—

किकीं व अग्डं चमरीव बालेषिं, पिप व पुत्तं नयन व एककं । तथेव बीलं अधनुरक्खमानका सुपेतला होश सदा सगारवा ॥

प्रातिमोक्ष-संवर-बील की प्रपूर्ति एवं संरक्षण की दृष्टि से अधवा उसे जिरस्थायी बनाने के उद्देश्य से शील का परिपालन किया जाना चाहिए। एतदर्थ इन्द्रियों का संयमन उसी प्रकार उपयोगी है, जिस प्रकार गोपुरों के सुसंकृत हो जाने से नगरवासी संरक्षित हो जाते हैं।

कुछ नियमों में विनयधर और सूत्रघर अथवा विनयपिटक और सूत्रपिटक के कीच मतभेद भी दिखाई देते हैं। उदाहरणतः प्रत्यय, निमिल, अवसास अथवा परिकथा के माध्यम से प्राप्त भीषज्य आदि को प्रहण करना विनयधरों की दृष्टि से अनुचित नहीं। परन्तु सूत्रान्तिक इसे स्वीकार नहीं करते। उनके अनुसार अपेक्षित सामग्री को इन माध्यमों से एकत्रित करने में आजीव की परिशुद्धि नहीं होती। उन्हें मृत्यु प्राप्त करना स्वीकार है परन्तु आजीव को निन्दत करने का कार्य स्वीकार्य नहीं—

> वची विञ्ञत्ति विष्कारा उष्परनं मधुपायासं । सचे मुत्तो भवेष्यादं साजीवो गरहितो सम ॥ विदिषि ये अन्तगुणं निक्सिमित्वा वहि चरे । नेव निन्देष्यमाजीव न च जमानोषि जीवितं॥

१. विसुद्धिममा, पृ. २८, मिलिन्दपञ्ह, ६. १. ४

परिमोग चार प्रकार का होता है—स्तेय, क्षण, वायाव और स्वामी परिमोग। इनका परिमोग करते समय बिधु को प्रत्यवेक्षण करता अपरिहार्य है। प्रत्यवेक्षण के साथ ही उसे चार शुद्धियों का भी ज्यान रखना चाहिए—वेशनाशुद्धि, पंगेष्टिशुद्धि, संवरशुद्धि और प्रत्यवेक्षणशुद्धि। इनके असिरिक्त अपर्यन्तशुद्धि और प्रतिप्रकाल्यचारिशुद्धि का भी उस्लेख है। प्रविप्रकाल्य-पारिशुद्धि की प्राप्ति के छिए पश्चशीकों का अनुकरण, पञ्चनीवरणों से दूरीकरण चतुष्यान की प्राप्ति वावि बावस्यक है। इस प्रकार के शील का परिपालन पर्वात्तापकारी नहीं होता। उससे तो वस्तुतः प्रमोद, प्रीति, प्रश्रांक्ष, सोमनस्य, ध्यानाभ्यास, भावना, वाधिक्य, अलंकार, परिष्कार, परिवार, परिपृति, एकान्त निर्वेद, विराय, निरोध, उपश्रमन, अभिजा, ज्ञात और निर्वाण की प्राप्ति होती है।

जिस प्रकार जैनाचार मे बतों के अतिचार गिनाये जाते हैं, उसी प्रकार बौदाचार मे ऐसे अतिचारों की गणना की गई है जिनसे वस खण्डित हो जाते हैं। इसे 'संक्लेस' शब्द कहा गया है। लाभ, यश अथवा सप्तप्रकार के मैंबुन भोग से शील खण्डित हो जाता है। शील के खण्डिन से भिश्च को अप्रेम, निन्दा, पश्चात्ताप, दुवंग, संताप, जन्म-मरण की परम्परा, नरक गमन आदि से उत्पन्न दु:सों को भोगना पड़ता है।

३. विघ्न-निष्ठति

शील परिशुद्धि के बाद योगी का यह प्रयत्न हो कि लक्ष्यप्राप्ति मे समुपस्थित विष्न (पिलबोघ) उसे किसी भी प्रकार विचलित न कर सकें। पालि साहित्य मे ऐसे दस प्रकार के विष्नों का उल्लेख आया है—आवास, कुल, लाभ, गण, कम्म, अद्धान, आति, आवाब, गन्य, और इदि ।

आवास—का तात्पर्य है गृह, परिवेण अथवा संवाराम । सांसारिक पदार्थों के इच्छुक योगी के लिए यह आवास एक विध्न ही है। योगी के लिए एकान्तवास अपेक्षित है, जो इस प्रकार के आवास मे सम्भव नहीं। ब्रह्मचर्य की पूर्ति भी यहाँ नहीं हो पाती। अत: योगी आवास को छोडकर परिवाजक बन जाता है। बुद्धवंस (३२-३४) में गृहावास के आठ हुगुंण बताये नये हैं—निर्माण, पुनर्नवीनीकरण, आतिष्य, सुकुमारता, अञ्चभकर्मग्रहणता, ममस्वबृद्धि, दु:खदायित्व और सामाजिकता। इन दोवों के कारण योगी केशादि युड़ाकर एकान्त में वृक्ष के नीचे रह कर ज्यान करता है। जातक अटुकथा (पृ. ६-१०) में वृक्ष के नीचे रहने के दस गुण प्रस्तुत किये गये हैं—सुरुभता, सहजता,

१. अवासी च कुछं छात्री गणी कम्मञ्च पञ्चमं। अद्यानं आति आवाची गन्दी इद्वीति ते दस ॥ विसुद्धिमन्त्र, वृ. ६१

निर्वाचता, अनुशास कमों की असंभाविता, धरणप्राप्ति, निर्वेसत्त्र, गृहहीनता, असंरक्षण, संतोष एवं नि:शक्टूत्व। योगी के लिए धान्त बौर निश्चिन्त वातावरण अपेक्षित है जो निस्परिग्रही होने के कारण उसे यहाँ उपलब्ध हो साता है।

कालान्तर में बिहारी का निर्माण होने ख्या। बुद्ध ने विविध प्रकार के बिहार बनाने की अनुसति दी। यह शायद इसिक्टए कि एकाएक बृहानास् छोड़कर बाने वालों को कठिनाई न हो। विहार-निर्माण से निर्वाण की प्राप्ति में सहयोग एवं मिद्धणियों को भिद्धओं से विकार रास होता है। इसके बायण्य बृक्षानास को ही प्राधान्य दिया गया है।

कुल का ताल्पर्य सम्बन्धियों के हैं। सम्बन्धियों के युक्त-दुःक में योगी का सुक्त-दुःल बंधा रहता है। जब कभी उसे बुद्धीपर्देश सुनमें का भी अवकाश नहीं मिल पाता। इसके लिए बुद्ध ने रबनिनित (मिल्सम. १-३-४) नालक (सुत्त. ३-११), तुबटक (सुत्त. ४-१४) और महार्वंदंश (अंगु. ४-३-८) का उपदेश दिया है। फलस्वरूप योगी का ममस्व निःशेष हो जाता है। इसी प्रकार लाम-सामाजिक संसर्ग भिष्कुत्व अवस्था में लक्ष्य-प्राप्ति के लिए बाधक बना रहता है। गण से ताल्पर्य है उन अमण भिष्कुओं से जो सृत्त, मिलममं आदि की शिक्षा-प्रहण करने आये। उनको पढ़ाने में स्वभावतः धर्मपालन के लिए समय कम मिल सकेगा। बिह्यार आदि के सुधारने का काम, दीक्षादि देने के लिए की गई यात्रा, रोगप्रस्त होने वाले जातिजन, रोग, मन्य-स्वाध्याय, और क्राद्धियाँ शमथ भावना की प्राप्ति में विध्वकारी होती हैं। अतः योगी के लिए यह आवश्यक है कि वह ये सभी परिवोध दूर करने का प्रयत्न करता रहे।

४. कल्याण मित्र की खोज

योगी परिवोधों से दूर रहकर कर्मस्थान को देने बाले कल्याण भिन्न की पर्येषणा करता है। कल्काण भिन्न वह है जो प्रिय, गौरवनीय, जादरणीय, बक्ता, वचन सहने वाला, गम्भीर उपदेश देने वाला और अनुचित कार्यों से दूर करने वाला हो।

पियो गर भावनीयो बत्ता च बचनक्छसो। विमानक्षसो। विमानक्षसो ।

भगवान् बुद्ध ने स्वयं अपने आपको कल्याच मिश्र भागा है। व मेघियसुक्त मे कल्याच मिश्र की प्राप्ति, विक्तविशुद्धि, जिब्बिय-प्रतिष्ठ से सहायक पण्डिसवाद,

१. मिलिन्दपञ्ह, ३-१२

२. अंग्रुत्तर, ४-३२; विश्वव्धि पृ. ६१

समित विद्वार विद्वारित, और सन्तर्वाहित के सः समित सीनी के किए क्या-पार्थ में सामक सताये गये हैं। प्रत्यकों तीहारि पूर करते के लिए समुग्न नेपार, जातायावपाधि की लाते हैं। एकार्य तीहारि पूर करते के लिए समुग्न नेपार, जातायावपाधि और जिल्ल्यतंत्र्या भी भावना करती चाहिए। विद्वाहितमा में हुद के सर्वकेश करवास विव के क्या में श्रीकार किया गया है। इसके क्या अगवः जरती महाजायक, तीणाध्यवपास व्यक्ति, वनायांगी, सक्यावाबी, खेलावन, ज्याय प्राप्त पृथ्वकार जिपिटकपापी, द्विपिटनवासी, एकविटकवारी, एकविशावपापी तीनायप, और स्वयंक्षकी परान्यायासक आवार्य को सर्वेष्ठ करवानामित सम्मावस् वाहिए। स्य कल्याच निव के पास खकर कर्मस्थान सहण करना चाहिए। स्वके वाय स्थ बत-प्रतिवत करना चाहिए।

चरित मेद-व्यक्ति के श्रः प्रकार के काक्तित्व होते हैं ज्याक्वरित, है वचरित, बोहचरित, बढार्चारत, बुद्धिचरित कीर विश्वकारित । ये चरित प्रकार पूर्वकर्म पर आधारित रहते हैं। इसके साथ ही निम्नास्त्रित कियेषठाओं के माध्यम से उनके व्यक्तित्व को पहचाना जाता है

- (१) चलना, बढ़े होना, बँठना और सोना जैसी कियायें।
- (२) बारीरिक क्रियार्ये—स्वच्छ करना, झाड़ना अथवा वस बारण करना ।
- (३) भोजन का चुनाव और भोजन करने की प्रक्रिया।
- (४) दर्शन प्रकार-प्रशंसा, निन्दा आदि ।
- (५) मानसिक क्रियायें-कोष, इंच्या, रांग, धर्मोपदेशश्रवण।

इन सभी चरित प्रकारों के विधिष्ट रूकाणों का भी उल्लेख मिस्रता है जिनसे वे पहचाने जा सकते हैं।

(ग) कर्मस्यान का चुनाव

कर्नस्वान दो प्रकार के होते हैं— अभिप्रेश और परिहरणीय। भिश्नसंय के प्रति मैत्री और गरणस्मृति आदि प्रथम वर्ग में बाते हैं तथा वर्जनीय कार्य द्वितीय वर्ग में बाते हैं। विश्वविभया में इस सन्दर्ण में सुन्दर विवेचन प्राप्त होता है। वहीं कर्मस्वाम का विनिध्यय दस प्रकार से बंदाया क्या है—संस्था, उपधार

१. अंगुलर, निकाय, ४.३५४-३५८

२. विशुद्धिमन्य, पू. ६६-६७

३. पपञ्च सूदनी, नायन्वियसुम् । इरियापमतो किण्या भावना क्लसमादितो । घम्मप्यवित्ततो येव परियादो विसादते । विसुद्धिसम्ब, पू. ७१

४. विशुद्धिमस्य पू. ७१-७४ 👙 👙 🛂 🚽

अवेबा-आव (पंगांच), आव, कारिकार्यक, परिवर्धनपरिक्षिक, आकार्यक,

भिश्वा संस्था के निर्देश हैं। बालीस कर्मरवानी की सात जीमी में विभावित विभाव कर्मा है—— १९३४ विभावित कर्मरवानी की सात जीमी में विभावित

- (१) वस विश्वन-पृथ्वी, अप्, तेज, वायु, नील, पीत, लीहित, वनदात बासीक जीर परिन्धिताकाचा ।
- (२) दसः अधुम--- उर्धमाराकः, विमीलकः, विपुल्यकः, विन्हित्रकः, विषयाधिराकः, विश्वित्रकः, होः-विशिष्ठकः, लोहितकः, पृष्ठवेकः, एवं अस्थिकः ।
- (३) वस अनुस्कृतियाँ मुद्ध, वर्ग, संब, सीख, त्याग, देवता मरण, कायगता, आनापान और उपक्रम ।
- 🧢 (४) बार ब्रह्मविहार—नैत्री, करुणा, पुदिता और उपेक्षा । 🗀
 - ' (५) बार बारूय-- काकावा विज्ञान, आकिञ्चम्य, और नैवसंज्ञानासंज्ञा ।
 - (६) एक संबा-- आहार में प्रतिकृत्वता, एवं
 - (७) एक व्यवस्थान---वारों जातुओं का व्यवस्थान।
- २. उपचार अर्पणा घ्यान (समाधि) कर्मस्थान के विषय दी प्रकार के हैं उपचार संमाधि से सम्बन्धित और उपचार तथा अर्पणा समाधि से सम्बन्धित । उक्त ४० विषयों ने दस उपचार से सम्बन्धित हैं कायगता और बानापान स्मृति को खोड़कर शेष बाठ स्मृतियाँ तथा बाहार मे प्रतिकृत्वता की संभा और बारो धातुओं का व्यवस्थान । शेष ३० कर्मस्थान सर्पणा से सम्बन्धित हैं ।
- ३. ध्यान—अनापान स्मृति के साथ दस कसिण, चार ध्यान वाले होते हैं। कायगता स्मृति के साथ दस अशुभ विषय प्रथम ध्यान से सम्बन्धित हैं। प्रथम तीन कहाविहार (मैंजी, कस्वा एवं युदिता) तृतीय ध्यान से सम्बन्धित हैं। जनुवं बहाविहार तथा वारों आकृष्य बनुवं ध्यान से सम्बन्धित हैं।
- ४. समितिकमण-समितिकमण दो प्रकार का होता है-अङ्ग का समितिकमण और आलम्बन का समितिकमण। उनमे सभी तीसरे बौने व्यान वाले कर्मस्थानों ने सङ्ग का समितिकमण होता है। बारों आरूप्यों ने आलम्बन का समितिकमण होता है।
- ५. परिवर्धन-परिहोन-भे दस कसिंगों का परिवर्धन करना चाहिए और कायगता स्मृति तथा अधुभ को नहीं बढ़ाना चाहिए। दस कसिंग, दस अधुभ, अनापान स्मृति, कायगता स्मृति ये बाईस प्रतिभाग निमित्त वाले आल्ड्रेस्बन हैं। इसी प्रकार अन्य निर्देशों के विषय में विवेचन मिलता है।

१. विस्तार से वेशिये-विसुद्धिमगा, पृ. ७८ 🖙 🗦

(व) पुराष्ट्र

उक्त प्रकार से शील का पश्चिमका करते वाले असे के लिए. यह आवश्यक है कि वह अल्पेक्स, सन्तर्भ संक्ष्म, प्रविदेश, क्रिक्स, ज्ञानिय, सन्तर्भा आदि युणों से मण्डित हो। शील की परिखुदि के लिए उसे लोकामित (लाम-संस्कार आदि) का परिस्थान, सरीर और जीवन के प्रति निर्मानत्व तथा विपर्यना भावना की प्राप्ति भी बुधीसत है। इसकी प्रपृति के लिए बीद्धवर्म में तेरह चुताक्री का पालन करना उपयोगी बताया गया है।

- १. पांसुक्रू लिका क्य- विश्व कर्मानक, पापंषिक, रिययचील, संकारचील स्वस्तिवस्न, स्नानवस्त्र, तीर्थंकवस्त्र, गतप्रत्यागत, अभिनदाच, गौमिक्षित, दीमकमित्रत व्यवस्ति तथा स्तूपगतव क्याँ को लेकर उन्हें यथोचित फाइकर अपना चौचर बंगोंना चाहिए। यह चीवर तीन प्रकार का होता है—उत्कृष्ट, मध्यम और मृंदु। पांशुकुलिक धीवर घारण करने से स्वतन्त्रता, निजयता, तृष्णाभाव, अल्पच्छा, सन्तोव आदि गुर्णों की उपलब्धि होती है। काम को दाच करने के लिए उसे कथच माना गया है।
- २. चीवरिकाक संबाटी, उत्तरासंग और अन्तरवासक, ये चीवर के तीन अक्ष हैं। इन्हें घारण करना चाहिए। इससे क्षोभादि दोवाँ का विनास होता है।
- ३. पिण्डपातिकाञ्च निकावृत्ति के माध्यम से उदर-पूर्ति करना । इसके भी कुछ नियम हैं। बौद भिज्ञु के लिए उद्देश भोजन, निमन्त्रण, शलाना भोजन, पासिक मोजन, उपोसय मोजन, प्रतिपदा मोजन, आगन्तुक बौजन, पिन भोजन, प्रत्यान मोजन, प्रत्यान मोजन से बिरक रहना चाहिए। इससे प्रमाद, तृष्णा, अनुप्रस्कृति, मान सादि दोषों का नाश होता है।
- ४. सापदानचारिकाक्त-विना अन्तर दिये प्रत्येक घर से भिक्षाग्रहण करना तथा विक्नादि पर विचार न करना । इससे समान अनुकम्पा, कुळूपक से उत्पन्न दोवों का अभाव, सन्तोव आदि गुणों की प्राप्ति होती है ।
- ५. एकासनिकांग—वयायोग्य एक आसन पर बैठकर भोजन करना । इससे निरोग, स्फूर्ति, बरू, रसास्वादन की तृष्यों का अभाव आदि गुण उत्पन्न होते हैं।

१. विसुद्धिमञ्च, पुराक्रानिह स

२. बारसेनेविवातीप पंतुकुळंबरी वीति । सन्तद कवनी कुदे केलियी विव सीवात ॥ विवृद्धिमेन्यं, पूं. ४३

६. पात्रपिष्टिकांग-पूसरे बर्ततः को छोड़कर एक ही पात्र में किये गर्ने बोबन की बहुण करना।

छ स्त्यु रच्छा अस्तिकाँग--कतिरिक्त भीषण का त्याग करना । इससे अधिक साने की वृत्ति दूर ही जाती है ।

- ८. आरण्यकांग-गाँव के श्रायनासन को त्यागकर अरण्यतास करना । अरण्य का प्रारम्भ कहाँ से मानना चाहिए, इसे विषय में अनेक मत हैं। साधारणत: गाँव के बाहर अरण्य का प्रारम्भ मानते हैं हैं एकान्तिचन्तन में कीन, संसर्ग रहित भिक्षु चित्त को वश में करने के योग्य हो जाता है।
- ्र, बृक्षसूर्िकांग— सदन अथवा प्रासाद को छोड्कर बुक्त के नीचे बाबास ग्रहण करना। अनित्यता का चिन्तन एवं तृष्णा का उच्छेद इसका कर है।
- ९०. अभ्यपकाशिकांग—खाये हुए वृक्ष को त्याग्रकर उन्युक्त माकाश्च में रह्ना । वर्षा बादि का काल इस वृक्ष का अपनाद है । आवास की बाबाओं का उपच्छेद तथा मानसिक और शारीरिक मालस्य से विनिमुक्ति इस वृक्ष के गुण हैं ।
- रह. इसझानिकांग— इमशान में वास करना। मरण का ध्यान बना रहना, अप्रमाद के साथ विहार करना, अशुभ निमित्त का लाभ, कामराय का दूरीकरण, करीर-स्वमाय का चिन्तन, संबेग का आधिक्य, आरोग्यता आदि मदों का स्थाग, भय और भयावकता की सहनशीलता, मनुष्येतरों के गौरवनीय होना, अल्पेच्छ वृत्ति आदि गुणो का विकास होता है।
- १२. ययसंस्यरिकांग—वायनासन का त्यागकर को उपलब्ध हो उसमे सन्तुष्ट होना। हीन-उत्तम, अनुरोध-विरोध आदि भावीं से निरासक्त हो बाना इस बत का उपयोग है।

१३ नेषद्मकांग—सामनासन को स्थागकर बैठने के आसन को स्थीकार करना । सम्यासुख, निद्रासुख, बादि सुखों से असक्ति का अभाव होना इसका फल है।

धुताङ्ग का तात्पर्य है—क्लेशावरण को दूर करने की ओर ले जाने बाला मार्ग (किलेसधुननतो वा घुतं)। राग और मोह चरित धालों के राग, मोह आदि को दूर करने की दृष्टि से इनका उपयोग निर्दिष्ट है। इन तेरह धुताङ्गों का समावेश चार आयंबंश में हो जाता है—जीवर से सन्तोष, पिण्डपात से सन्तोष, श्रयनासन सन्तोष, और बावका द्रमण। दीजनिकास, अंगुत्तरनिकाय एवं विनयपिटक में इसका विकेष वर्षन व्यवस्थ होता है।

(ह) बीविपासिक मानना

समाधिक व्यक्ति के जिए विकासक आहि की होंह से पूर्व विकेश कार्यकार्य का अनुप्रहण करना चाहिए। इन्हीं विशिष्ट भावनाओं को बोधिप विस्त समाधान कहा जाता है। इनकी संख्या खेतीस है। महासकुछदाबीसुश (गांकाम ७७०) में उन्हें होगी के सम्बास-बोक्स विवर्धों में विभाग नथा है और महासक्य (संयुक्तिकाय) में पृत्रक् कप से, उनकी गणना को बहै है। 'बोधिपनिकाय घटम' छ्ट्य इस वर्ष में जिपिटक में नहीं विरुत्ता। विभग (पृ. २४४) में "बोधिपनिकाय मावनानुयुक्ती बिहरति" के कप में इस शब्द का प्रयोग जवस्य हुआ है परन्तु वह सात बोध्यंगों के छिए आया है। वस्तुत: समूचा बीद्यममें सेतीस बोधिपाक्षिक भावना के मन्तर्गत आ जाता है। उपकारक होने के कारण उनको बोधिपाक्षिक कहा चाता है---पत्रके भवका ति उपकार आहे हितसा। बोधिपाक्षिक धर्म इस प्रकार है----

१. चार स्मृति प्रस्थान—(सितपट्टान)—काय, वेदना, चित्त भीर धर्मों में अधुम, दु:स, अनित्य और अनात्म क्य तस्वों पर चिन्तन करना ।

२ चार सम्यक् प्रधान—(सम्मापधान)—मेड प्रयत्न होने के कारण सम्यक् प्रधान कहा जाता है। यह प्रयत्न चार प्रकार का है—उत्पन्न और अनुत्पन्न अकुशालों को दूर करना, तथा उत्पन्न न होने देने के इत्य और अनुत्पन्न एवं उत्पन्न कुशालों को उत्पन्न करने और बनाये रखने के इत्य की सिद्ध करना। इन्हें 'समाधिपारिक्सार' भी कहा यथा है। योगी को राम, द्वाय आदि से दूर रहने को प्रयत्न करना चाहिए।

- ३. चार ऋदिपाद—(इदिपाद)—ऋदि प्राप्त होने के आधारमूल कारण होने से इन्हें ऋदिपाद कहा गया है। ये बार है—छन्द, वीर्य, विश्त जीर मीमांसा। इनको प्रधान रूप से मानकर चिश्त की एकाग्रता प्राप्त करना इसका मुख्य उद्देश्य है।
 - ४. पाँच इन्द्रियाँ-मदा, नीर्ग, स्मृति, समाधि और प्रशा ।
 - ५. पांच बल-- धवा, बीर्य, स्पृति, समापि और प्रशा ।
- ६. सात बोध्यंग-स्(सत्त बोब्सक्)-स्पृति, वर्गविषव, वीर्य, श्रीति, प्रयम्भि, सम्बि और ओक्स ।
- ७. वार्याष्ट्रांगिक मार्ग-(वरितो बहुज़िको गको) स्वम्मादिहिः समी। संकण, समा वाषा, सम्मा कम्मल, सम्मा बाबीव, सम्मा वारात, समा। सरि बीर सम्मा सर्गावः

सम्मासम्बोधि प्राप्त करते हैं किए इस बोसिपासिक वर्मों का अनुसरण आवश्यक है। अभियम्मत्य संगष्ट में अन्य प्रकार से इनका वर्गीकरण किया समा है के समूद्रि, अपि, सन्द, निवस, बसा, असा, समाधि, प्रति, प्रवन्ति, उपेशा, अंकल, सम्मान वाणी, सम्बक् कर्मान्त, और सम्मान अवीतिका ये चौदह प्रकार है। मान से ये सात प्रकार के हैं स्पृति सस्थान, सम्यक् प्रधान, कार्तिपाद, इन्तिय बल, बोध्यंन और वार्ग। प्रयोध से बोसियासिकप्रमं संतीस प्रकार के हैं।

(व) समाधि का समय और आसन

्रमुपहर तथा सामंकाळ का समय भी समाधि के लिए देना चाहिए। चिला को स्मृपहर तथा सामंकाळ का समय भी समाधि के लिए देना चाहिए। चिला को स्कृप अवक उपयोगी हैं। इसके लिए योगी हुवासन अथवा वज्रासन का उपयोग करे। दीविकस्य (अग्रा १, १, ७१) में कहा है— पल्लक आमुजित्वा उर्जु कार्य स्विचाय परिमुखं अस्ति उपद्रमेत्वा। पर्लक्ष को हम पद्मासन कह सकते हैं। अटुक्या में उसकी व्याख्या पर्यक्रासन के रूप में की गई है।

(छ) कसिख मावना

कृतिण का अर्थ है कुत्तन अर्थात समस्त । समाधि के सन्दर्भ में उसका अर्थान विशेषण और संज्ञा के रूप में हुआ है। उदाहरणार्थ-किसणायतन, पृष्कीकिसिण आदि । पृथ्वी, जल, अन्ति, आदि के लिए भी अतीकारमक रूप में उसका अर्थन, किसा गया है। अदुक्रधाओं में 'सकल्ट्रेन किसणें' कहा है जिसका अर्थ है कि प्रतीक पूर्ण प्रसिक्तियत्व करने वाला है। इसका अर्थ, मण्डल, निमित्त और स्थान भी है।

किसण शब्द आयतन के साथ आया है। युत्तिपिटक में आयतन का अर्थ है श्रेष) जिसका सम्बन्ध जिला और विचारों से हैं। उसका उपयोग कारण, आवास आदि के अर्थ में भी हुआ है। उनकी संख्या दस है। बम्मसंगृष्टि (२०२) के अनुसार रूप ध्यान में आठ किसण साधन है, अन्तिम आकाश और विज्ञानायतम नहीं। विसुद्धिमन्य में इन दो किसणों के स्थान में आलोक और परिच्छित्राकाश संब्द आये हैं। मंग्डल मुझाकार को कहते हैं।

अहरमाण का अर्थ है - महलावन अध्या विभिन्त । अभिन्नमाल्यसंगह में निमित्त को तीन भागों मे विभाजित किया गमा है - प्रश्रिक्षका, जनगह और महिमाप शाक्तपद्वान के किया के किया किया विभाजित अहा सम्बद्ध । उगा किया के किता में बस्तु का सिम्हान करता तताया है । वहाँ किसण बोम् -(नीला, पीला, छाल, स्वेत) विश्वमान रहते हैं। पटिक्सा किसिय में बाह नार मार विभिन्न ग्रहण कर व्यान करने के जीकरण दूर हो कार्त हैं जी र अपकार समाहित से जिस प्रकार ही जाता है। वह अरिक्ट्र जिसिन्त की जाति निविध्य विश्व विभाग विभिन्न के अनुसार काठीए कर्न स्वानों (समाधि के विश्व के विश्व के अनुसार काठीए कर्न स्वानों (समाधि के विश्व के अनुसार काठी के अपना कार किया को सुतकरिंग, वर्ष उसके बाद के बाद को वण्णकरिंग कहा है। अंगुस्तरिंगन के वस करिए क्याना, विषयमा, अभिकान एवं निरोध को उसका करने वाले कहे गये हैं।

विसुद्धिमन्य में कसिण आवता की सुन्दर व्याक्या की नई है । उसके आधार पर यह विवेचन प्रस्तुत है----

पृथ्वो—(पठिंद) कसिय—सायक कर्मस्थान की बनाकर बाखार्थं की अनुमति पूर्वंक योग्य बिहार में बास करे। योग्य बिहार वे हैं को नाँव से न बहुत दूर हों और न पास हों, स्वयमासन आदि उपस्थ्य हों, सम्बद्धः आदि की बाधार्यें न हों। अठारह दोवों से युक्त बिहार अयोग्य होते हैं—महाबिहार, नया बिहार, पुराना बिहार, मार्गवर्ती, प्पाठ के पास बाळा, पसी, पुष्प, फळ्युक्त, पूजनीय स्थान, नगरवाला, दाक्वाला, बेतों से बिरा, अनमेक म्यक्तियों बाळा, बन्दरपाह और स्टेशन, निवंत प्रदेश, राज्यसीमा, क्षणनुकूल स्थान और कल्यानमित्र का जनाव।

अनुकूल निहार पाने के बाद योगी केश और सक्षा काटे, ओक्स के बाद मोजन से जल्ल परिकार को दूरकर एकान्त स्वान में बाराम के साथ बैठ गोल बनाये हुए या नहीं बनाये हुए पृथ्वी के निमित्त को प्रहुष करें। अरुण रंग की मिट्टी से किसण को निमित्त करें। आकार में बहु गोल हों। उसे जू टों को गाउकर लताओं से बॉयकर स्वापित करें। उससे बाई हाय की दूरी पर क्यित को गर स्वयं बँठे और जिन्तन करें। जिल्ला करते समय वह पृथ्वी आदि शक्दों का उपचारण करें। प्रतियाग निमित्त तक पहुष्ण कर योगी लगचार समाधि से जिल्ला एकाय करें। इसके लिए वह आवास, योजर, बार्लाला, मोजन, बार्लु एवं ईपिण्य इन सात विपरीत बारों का स्थान करें। तदन्तर अर्थवा समाधि (अपतनीय समाधि) को वह प्राप्त करेंचा। करायित् वह प्राप्त व हो तो साधक बर्थवा की कुशलता को वस प्रकार से प्राप्त करें—

(१) बस्तुओं को स्वच्छ करना, (२) पम्चेन्डियोंको एक समान करना, (३) निमित्त की कुरालता, (४) चित्त को स्वास्त्रय वस में करना, (१) चित्त को यवासमय बनाना, (६) चित्त को यवासमय हचित करना, (७) स्वासम्ब विका करेंगा, (द) चेचक विरावार्थ व्यक्ति का त्यान करता, (१) एकांपविते विका व्यक्ति की संगति करता, बीर (१०) संगापि में जिल कमाये रखना ।

वीर्य सम्बोध्यंत्र की उत्पत्ति निम्न प्रकार से होती है अपीय बादि के अब का सम्बक् विचार करना, खीकिक एवं कीकोस्तर विविद्ध गुणों को प्राप्त करना, बुद्ध प्राप्त प्रतिवादित आगं की देखना, जिला का संस्कार करना, बास्ता के महत्व कर विचार करना, उत्तराधिकार के महत्व की समझना, प्रमाद दूर करना, आखरी व्यक्ति का मनम, गोवास्वासी की संगति करना, सम्यक् प्रचान को मळी प्रकार देखना, वीर्य में चित्तसंगति करना।

प्रीति सम्बोध्यंग प्राप्ति का मार्ग--कुंद्र, वर्ग, संब, बीस्ड, त्यान, देवता और उपश्चम अनुस्मृतियों का पास्त्र, निर्देशी व्यक्ति का त्यंजन, स्मिन्य व्यक्ति को ताह्यमें, ह्वॉत्पादक सुत्तीं का श्रवन, और प्रीति में चित्त का विष्कास्त्र । धन भोवनाओं से चित्त एकान कर लिया जाता है।

प्रश्निक्षं सम्बोध्यक्त की उत्पत्ति के मूल कारण हैं—उत्तम मोजनप्रहण, कातु—सुक्ष—सेवन, ईर्यापयसुखसेवन, त्रियोग, परितप्त जिल्लावान व्यक्ति का त्याग, बान्तकाव व्यक्ति का साहचर्य, प्रमन्ति (शान्ति) में जिल्ल की अनुरक्ति । सम्बन्धि बोध्यंग की उत्पत्ति ग्यारह कारणों से होती है—वस्तु की पवित्रता, निमित्त की कुशलता, इन्द्रियों का वंशीकरण, चित्त को यथासमय वश मे करना, उसे पकड़ना, उसे बदा, संवेग युक्त करना, उपेक्षा करना, विकिन्न जिल्लान का त्याग, एकाप्र विस्तवान का सोहचर्य, ध्यान और विभोक्ष का वर्शन तथा समाधि में जिल्ल को एकाप्र किये रखना। उपेक्षा सम्बोध्यंग की प्राप्ति के मूल कारण ये हैं—संबस्त प्राणियों के प्रति तदस्य बाव रखना, ममत्ववान व्यक्ति का त्याग, संडस्य जिल्लाम् व्यक्ति का साहचर्य, और उपेक्षा मे जिल्ल को शुकाना।

भाठ कारण ऐसे हैं जिनसे संबंग उत्पन्न होता है—जन्म, जरा, रोग, मृत्यु, अपाय दु:स, भूतकालीन जन्म-भरण दु:स, भविष्यत्कालीन जन्म-भरण दु:स, एवं वर्तमान में माहार सन्वैषणज दु:स ।

इन निमित्तों की ओर मनको केन्द्रित कर, अवाङ्गिक्ति को काटकर, पृथ्वी करिल का आलम्बन करे। इसमें रूप और अरूप में मदाङ्ग का परिमाण नहीं है। इसके बाद एक जिल्लाणवाली अर्पणा, भवाञ्चपात, आवर्जन और ज्यान का प्रत्यवेशक किया जाता है। तदनन्तर साधक क्रमधः प्रथम, द्वितीय, वृतीय, चतुर्ष और पञ्चम ध्यान प्राप्त करता है।

इसके उपरान्त साथक अप, तेज, बापु, नील, पीत, छोहित, अवदात, आलोक, परिकिश्वनाकाश, और प्रकीर्णक कर्मस्यानों का आधार छेकर भी भ्यान करता है।

गोद्धपर्म में प्यान का सहप

वैनवर्ग के समान बौद्धवर्ग में भी व्याव का बहुत गृहत्वपूर्ण स्वान है। सावना व्यान से कितव होकर नहीं की जा सकती। जीव सावना में व्यान के साथ ही समावि वियुत्ति, समथ, जावना, विसुद्धि, विपासतम्, अधिविक्त, सीध, कम्मद्वान, प्रवान, निमित्त, बारम्मण जावि कम्बों का भी उपयोग बौर विव्हेण्य किया ग्या है। इनमें व्यान और समावि प्रधान परिधायिक क्षम्द माने यदे हैं। वस्तुत: व्यान का क्षेत्र इतना अधिक विस्तृत है कि उसमें समाधि का विवय थी जन्तपूर्ण हो जाता है।

ह्यान का अर्थ-ध्यान (पालि-झान) का अर्थ है-चिन्तन करना ! बुद्धधोष ने इसकी व्युत्पत्ति इस प्रकार दी है-झायित उपनिष्यसम्बद्धित आखं अथवा इसिना योगिनो झायन्ती ति झानं अर्थात् किसी विषय पर चिन्तन करना ! इसका दूसरा अर्थ भी किया गया है-पचनीकषम्त्रे झायेतीति झानं अथवा "पचनीकषम्मे दहति, गोचरं वा चिन्तेती ति अत्ये।" यहाँ ध्यान का अर्थ अकुशल कर्मों का दहन करना (झापन करना) भी किया गया है।"

समाधि (सम् + आ + धा) शब्द का प्रयोग वित्त की एकाग्रता (वित्तस्स एकगता) के सन्दर्भ में किया गया है। है बुद्धधोष ने इस परिभाषा में कुसल शब्द और जोड़ दिया है—कुसलिक्त कगता। यहाँ "सम्मा समाधी ति यथा समाधि, कुसलसमाधि" कहकर बुद्धधोष ने यह स्पष्ट करने का प्रयत्न किया है कि समाधि का सम्बन्ध शुभ भावों को एकाग्र करने से हैं।

ध्यान और समाधि की उक्त ज्याख्या से हम यह निष्कर्ष निकाल सकते हैं कि जहीं समाधि मात्र कुशल (शुन) कर्मों से ही सम्बद्ध है वही ध्यान कुशल और अकुशल (शुन और अधुन) दोनों प्रकार के भावों को ग्रहण करता है। अत: समाधि की अपेक्षा ध्यान का सैत्र बढ़ा है।

ध्यान के भेद और उनकी व्याख्या—नीडमर्ग मे ध्यान के मूलत: दो भेद किये गये हैं—आरम्भच उपनिज्ञान (बालम्बन पर चिन्तन करने बाला) और स्वन्तम उपनिज्ञान (स्थानों पर चिन्तन करने बाला) आरम्भच उपनिज्ञान बाठ प्रकार का है—बार स्थावचर और चार अस्लावचर।

१. समन्तपासादिका, पृ. १४४-६

२. धम्मसंगिष, पृ. १०

३. विसुद्धिमम,

४. दीवनिकाय, ३. वृ. २७३; विकाम, १, वृ. ४१४; संयुक्तं, वृ. ३६० इत्यादि ।

इन्हें समावित औं कहा जाता है। उपचार समात्रि की प्रारम्भिक सुसिका है और वेंच उसकी विकस्ति अवस्थार्व है।

क्ष्मण उपिन्छान के तीन मेर हैं—विपस्सना, ममा और पळ । विपस्सना में ब्रह्मा, हान और वर्शन होता है । साधारणत: निर्मिटक में विपस्सना का प्रयोग समय के खान मिळता है—समयो न विपस्सना । इसमें विषय-वस्तु के स्वाणों पर विचार किया जाता है, मार्ग में उसका कार्य पूर्ण होता है ओर उसकी निष्पत्ति कछ में होती है । इसी को छोकोश्यर क्यान कहते हैं जो निर्वाण का विश्विष्ट कम माना गया है । विषस्सना मे सात प्रकार की विश्विद्ध पायी जाती है—शीछविश्वद्धि, निश्व विश्वद्धि, दिष्ट विश्वद्धि, काङ सावतरण विश्वद्धि, मार्गामार्ग जान दर्शन विश्वद्धि, पतिपदाज्ञान दर्शन विश्वद्धि तथा जान दर्शन विश्वद्धि। वै

ध्यान का मेह-मेंदाकू विवाद का विवय रहा है। । मुत्त पिटक में ध्यान के बार मेद मिलते हैं, जबकि अभिधम्म पिटक में उसे पाँच भागों में विभाजित किया गया है। रूपालम्बन पर चित्त की ये विभिन्न जवस्थायें है जिन्हें वितकं, विचार, प्रीति, सुझ और समाधि कहा गया है।

श्रीसकें का अर्थ है—तर्क-वितर्क करना, वित्त का अभिनिरोपण करना तथा सम्बक्ध संकल्प करना। आरम्मण में वित्त का आरोपण करना इसका मुख्य विषय है। ध्यान में इसका उसी प्रकार का उपयोग है जिस प्रकार सूपित के पास पहुंचने के लिए उसके किसी निकट सम्बन्धी का उपयोग होता है।

बालम्बन के विषय में बिचार करता विचार है। चित्त बार-बार विचार करता हुआ विषय के पास अनुसर्जन करता रहता है और वितर्क के द्वारा बाक्ट सम्प्रयुक्त धर्मों को बालम्बन के समीप रखकर उसी के पास धूमता रहता है। अर्थात् बालंबन में चित्त का संयुक्त हो जाना वितर्क है और उसका वहीं बना रहना विचार है। वितर्क का जन्म विचार के पूर्व होता है और बह विचार की अपेक्षा स्थूल भी है। विचार का स्वभाव अमण करना है, सूक्ष्म होने के कारण। उदाहरणार्थ-पत्नी का आकाश में उद्गा वितर्क है तथा आकाश में पंस फैल देना विचार है।

१. सद्धम्मपकासिनी, पृ. १६६

२. जिभवन्मत्व संग्रह, कन्मद्वान संग्रह ।

३. वम्मसंगणि, पृ. १६, बहुसास्त्रिनी, पृ. ६४

४. महसालिनी, पृ. १४

मीति का नर्ग प्रफुल्बित होना है। प्रीति होने पर निया विकसित कुम्बूक को तरह प्रसन्न हो जाता है। बहु प्रीति पाँच प्रकार की है सुद्धिका प्रीति, क्षणिका प्रीति, वावकान्तिका प्रीति, उद्देशा प्रीति, और स्कूरणा प्रीति।

सुख भी एक गानसिक जानन्द की अनुसूति का नाम है। उसमें सुसी प्रकार की मानसिक और सारीरिक अगायें दूर हो जाती है। इस विश्वस की उपलब्ध से समुत्पन्न तृप्ति से प्रीति होती है और उस प्रीति से उत्सूत्र पुत्त होता है।

कुशक चित्त की एकामता समाधि है। इसे एकाप्रता, समाधि अधका उपेक्षा भी कहा जाता है। यहाँ कुशक चित्त का सम्मन्न क्यादकर, अरूपातकर एवं छोकुत्तर चित्तों से ही है। कुशक चित्त के बालम्बन को कम्मनुत्र भी कहा गया है। कम्मनुत्रों (क्मेंस्थानों) की संख्या बौद्धार्म में चाछीस कही गयी है—दस कथिण (कुल्स्ण), दस अशुम, दस अनुस्मृति, चार महाविहार, एक संज्ञा, एक व्यवस्थान तथा चार बाल्य्य हैं। इनकी प्राप्ति में बाधक तत्त्व हैं पाँच—कामच्छन्द, व्यापाद, बीनमिद्ध, उद्धच्य, कुक्कुच्य एवं विचिति च्छा। इसका उपशम क्रमशः समाधि, प्रीति, वितर्क, सुस और विचार से होता है। इसका उपशम क्रमशः समाधि, प्रीति, वितर्क, सुस और

नीवरणों के उपरामन और ध्यान की प्राप्ति में साधक चित्त को एक निश्चित आरम्मण में केन्द्रित करता है। उस विषय की परिकम्म निमित्त कहा गया है और उस अभ्यास को परिकम्म समाधि कहा जाता है। अम्यास के बंछ पर वरिकम्म निमित्त के बिना भी मात्र अन्तमन में प्रतिष्ठापित उसकी प्रतिष्ठति पर चित्त एकाग्र किया जाता है। इस अवस्था को उमाह निमित्त कहा गया है। निमित्त का अनुजिन्तम अनुमनन करने पर नीवरणों और वर्छ्यों का उपरामन होने छगता है तथा उपचार समाधि से चित्त एकाग्र होने छगता है। तब प्रतिमाग निमित्त उत्पन्न होता है। उम्यह निमित्त और प्रतिभाग निमित्त

१. धम्मसंगणि, पृ. २२

२. बहुसालिनी, पृ. १४

३. ऑमधम्मत्य संगह, नवनीत टीका

४. नीवरणानि हि आनंगपच्यानीकानि तेस आनंगा नेव पटिपवसानि । विदर्भसकानि विधातकानी ति कुतं होति । स्वयहि समाधि कामण्डल्यस्य प्रदिपत्रको, पेरित स्थापातस्य, विद्युवको समस्यक्रम सुखं ब्रद्ध्यकुनकुषस्य विचारो विजिक्तिस्थामा कि केन्द्रे कुतं, विद्युद्धिसमा, पु. ३४

में अन्तर यह है कि उपाह विशिक्ष में किसण का बीप बना रहता है जबकि जिस्सामनिभिक्त वर्षण के समान सुपरिखुद होता है।

बीडमर्न में समाधि के दों नेद हैं— उपचार समाधि और अर्पणा समाधि। इन्हें विश्व को एकाप करने के दो साधम जी माने जा सकते हैं। उपचार में बीवरणों का प्रहाण हो जाता है और अर्पणा में ब्यान प्राप्ति हो जाती है। क्यांगर ब्यान में बित्त कभी निमित्त का आलम्बन करता है और कभी भवांग में उत्तर जाता है परन्तु अर्पणा (ब्यान) में यह स्थिति दूर हो जाती है। क्सकी आखि होने पर चित्त की एकाप्रता में स्थिरता था जाती है। इसके लिए साबक को आवास, नोचर, संलाप (प्रस्तं), व्यक्ति, मोजन, ब्यतु और ईर्यापथ इस सात विपरीत बातों का स्थान करना चाहिए।

भावासी गीचरी मस्तं पुगाली मोचनं उतु । इरियाययो ति सस्तेते अवस्थाये विवस्त्वये ॥

अपेंगा (भ्यान) का संस्कार करने वाला परिकर्म (पिकरोति अप्पन विभिन्ने स्वारीति ति परिकमनं) होता है। परिकर्म हो जाने पर हमारा चिल भ्यान की ओर प्रवृत्त हो जाता है। अपेंगा के बाद उपचार, अनुलोम और बीजबू होता है। इसके बाद जिल्ल एकाग्र हो जाता है।

१. ह्यावचर ध्यान

प्रथम ध्यान—वित्त जब रूप का ध्यान करता है, तब उसे क्यावजर वित्त कहा जाता है। इस अवस्था में ध्यान के बाधक तस्व नीवरणों का प्रहाण हो जाता है और वितर्क, विचार, प्रीति, मुख और उपेक्षा ये ध्यान के पांचों अप वित्त को अपने आल्म्बन पर स्थिर बनाये रखते हैं। इसी को द्वितीय ध्यान कहा जाता है (विविच्चेव कामेहि विविच्च अबुक्तलेहि घम्मेहि स्विवत्तक खित्यार विवेक्ज पीतिसुकां पटमं झानं उपसंपज्ज विहरति) । नीवरणों और अबुक्तल धर्मों से दूर चित्त वितर्क के साध्यम से रूपालम्बन पर अपने को स्थिर किये रहता है। विचार से वह अनुस्वरण करता है। प्रीति से वृश्वि और सुझ से हवितिक पँदा करता है। इस सभी के माध्यम से वह अपने को च्यलता से दूर किये रसता है। यही यह चित्त कायप्रयन्धि और जिल्ला से पूर्ण करता है। यही यह चित्त कायप्रयन्धि और जिल्ला स्थान को पूर्ण करता है। स्था अधिक समाधि, उपचार समाधि और अपंचा

, N , 18

१. विसुद्धियम, पृथ्वीकसिण निर्देश

२. विसुद्धिमार्ग, पृथ्वीकासिक निर्देश; विस्तक्ष विचार पीसिसुबेकन्यसा सहिएं पठमञ्जानं कुशस्त्रकां, बश्चिक्षस्मात्वसंगहो, पृ. १६

समाणि को प्राप्त करता है। स्थाप ज्यान की इस प्रथम अवस्था में शॉब प्रकार से वधी का अस्पास करता है— जावजंग, सम् अभिन्तान अनुत्यान और प्रत्यवेशक। साहक इन पाँची बंधी से जिला को ध्यान के पूर्वीका पाँची बंधी में निरन्तर समाय रक्षने की शक्ति एकांचर कर करा है।

स्तितीय अध्यास-प्रथम क्यानचर व्यान की अधि के क्या सामक स्तितीय वीर संप्रजन्म से कुछ होकर व्यानांगों का प्रत्यवेशक करता है। उसे नितर्क विचार स्कूल वाल पढ़ने लगते हैं और प्रीति, युक्त और एकामका आन्तिवानी प्रतीत होते हैं। इस अनस्था में पृथ्वी किसक पर अनुविन्तव के द्वारा प्रवाल को काटकर मनोद्वाराज्ञ के रूपका हो व्यास है। उसी पृथ्वीकिसक में वार-पांच ववन उत्पन्न होते हैं। केवल विन्तास जवन क्यावचार का है और वेष कामावचर के होते हैं। ध्यान की इस द्वितीय अवस्था में वितर्क और विचारों के उपमध होने से वान्तिरक, प्रसाद, वित्ता की एकाग्रता से युक्त ज्ञमाधि से उत्पन्न प्रीति मुख वाला द्वितीय ध्यान कहा जाता है। इसके प्रमुख दीन अंग है—ग्रीति, युक्त और एकाग्रता। इस ध्यान को सम्पत्तावन वर्षात् अद्यान और प्रसाद युक्त तथा एकोविमाव कहा गया है—वितर्क विचारानं वृपसमा अवसर्ध सम्पासनं चेतसो एकोविमाव कहा गया है—वितर्क विचारानं वृपसमा अवसर्ध सम्पासनं चेतसो एकोविमाव अवितनकं अविचार सम्पत्ति प्रीतिसुतं दृश्चिम शान उपसम्पन्न विहारित। वितर्क और विचार का अभाव हो जाने के उत्पन्न होने वाला सम्पतादन और एकोविमाव इस ध्यान की विशेषता है।

हतीय ध्यान—साधक की ध्यान धवस्या जब विशुद्धत्तर हो जाती है तो उसे द्वितीय ध्यान भी बोबबस्त प्रतीत होने छयता है। वितर्क विचार प्रथम दो ध्यानों मे शान्त हो जाते हैं। और प्रीति खूँ कि तृष्णा सहयत होती है अतः उसे भी छोड़ दिया जाता है। प्रीति वहाँ स्थूछ होती है और सुख—एकाम्रता सूक्ष्म होती है। प्रीति क्य स्थूछ अंग के प्रहाण के छिए योगी पृथ्वी किसण का पुन: पुन: चिन्तन करता है और उसी आलम्बन में चार या पाँच अवन दौड़ाते हैं जिनके अन्त ने एक ख्यावचार तृतीय ध्यान बाला और शेष कामावचर ध्यान होते हैं। इस ध्यान में प्रीति तो होती तहीं, मात्र सुख और एकाम्रता सेव रह जाती है। इस ध्यान में प्रीति तो होती तहीं, मात्र सुख और एकाम्रता सेव रह जाती है। उसेशा स्मृति और इंप्रजन्य इसके परिष्कार है—पीतितया च विरामा उपेक्क्षको च विहरति, सतो च सम्पर्वानो सुख्यक कायेन परिसंवेदेति, यं तं अरिया आध्यक्क्षिक, उपेक्क्षको सितवा सुख्यविहारी ति तिसर्व झानं उपसंपक्ष्म विहरति । झावक इस ध्यान की प्राधि

१, बिसुबिममा : दी, ति, १, पू. ६४-६

के हो जाने घर उपेक्षा नाव घारण करने वांछा होता है, सममायी हो जाता है। बहु उपेक्षा बस प्रकार की है—वहनीपेक्षा, इहार्बिहारीपेक्षा, बोध्यंगीपेक्षा बस प्रकार की है—वहनीपेक्षा, इहार्बिहारीपेक्षा, बोध्यंगीपेक्षा बीद्यंगिक्षा, संस्कारीपेक्षा, ब्यानीपेक्षा बीर परिश्वदेखयुपेका।

कीजानन निम्नु जेंचना सामक की वृत्ति उदासीन नहीं हीती। वह समृति जीर सम्ब्रज्येय युक्त होकर उपलक हो जाता है। सर्व प्रथम छः इन्द्रियों के प्रियं जीप्रियं आर्क्षेत्रों के प्रति परिशुद्ध रूप से उपेक्षा भान रसता है। यह वर्ष्टगीपेक्षों है। प्राणियों के प्रति मध्यस्य मान रसना ब्रह्मिवहोपेक्षा है। कपने सीप संप्रयुक्त धर्मों के प्रति मध्यस्य मान रसना बोध्यगोपेक्षा है। अप्यक्ति और शिविक भान से विरहित उपेक्षासदन वीर्ये (प्रयत्न) उपेक्षा है। नीनरणों के प्रहाण हो जॉने पर संस्कारों के प्रहण करने मे उपेक्षा संस्कारोपेक्षा है। वाह संस्कारोपेक्षा समाधि से उत्पन्न होने वाली आठ (चार ध्यान और चार अरूप) तथा विषयमा से उत्पन्न होने वाली दस (चार मार्ग, चार कल, शून्यताविहार और अनिमित्तकिविद्यार) प्रकार की हैं। दुः और सुस की उपेक्षा नेदनोपेक्षा है। पंचरकर्त्यों आदि के विषय मे उपेक्षा विषयमोपेक्षा है। छन्द, अधिनोनस आदि मेनपनक धर्मों में उपेक्षा कृति तत्रमध्यस्थोपेक्षा है। वृतीय ध्यान में अप मुक्त ने उपेक्षा भाव ध्यानोपेक्षा है। नीवरण, वितर्क धादि विरद्ध धर्मों के उपक्षा भाव ध्यानोपेक्षा है। नीवरण, वितर्क धादि विरद्ध धर्मों के उपक्षा भाव ध्यानोपेक्षा है। नीवरण, वितर्क धादि विरद्ध धर्मों के उपक्षा भाव ध्यानोपेक्षा है। नीवरण, वितर्क धादि विरद्ध धर्मों के उपक्षा भाव ध्यानोपेक्षा है। नीवरण, वितर्क धादि विरद्ध धर्मों के उपक्षा भाव ध्यानोपेक्षा है। नीवरण, वितर्क धादि विरद्ध धर्मों के उपक्षा भाव ध्यानोपेक्षा है।

इन उपेक्षा के प्रकारों में बडंगोपेक्षा ब्रह्मविहारोपेक्षा, बोध्यंगोपेक्षा, मध्यस्थोपेक्षा, ध्यानोपेक्षा और परिशुच्द्युपेक्षा अर्थतः एक है, मात्र अवस्थाकों का मेद है। संस्कारोपेक्षा और विषध्यनोपेक्षा भी ऐसी ही हैं। यहाँ ध्यानोपेक्षा अधिक अभिप्रेत है।

चतुर्यं ध्यान—ध्याता की चतुर्यं अवस्था में तृतीय घ्यान भी सदोष दिसाई देने लगता है। इसमें भी पाँच प्रकार से वशी का अभ्यास किया जाता है। उस समय साधक विचारता है कि तृतीय घ्यान का सुख स्थूल है, अन्य भाग दुवंल है और चतुर्थं घ्यान शान्तिदायी है, उपेक्षा, बेदना तथा जिल की एकांग्रता शान्तिकर है। यह विचारकर स्थूल अंगों का प्रहाण और शान्त अंगों की प्राप्ति के लिए पृथ्वीकसिंग का अनुचिन्त्तकर उसे आलम्बन बनाकर मनोद्वारावर्जन उत्पन्न करता है। सत्यवचात् उसी आलम्बन में चार था पाँच वयन दौड़ते हैं, जिनके जन्त ने एक क्यावचर चतुर्यंच्यान का रहंता है।

विसुद्धिमन्य में बतुर्वे ध्यान का लक्षण इस प्रकार मिलता है---- सुक्षस्य ज पहाना दुवसस्य ज पहाना पुज्वेव सोमनस्सदोमनस्सानं अत्यक्षमा अदुवसमसुसं उपेक्सासितपारिसुद्धि बतुर्वं झानं रंपसंप्रका विहरति । बतुर्वे ध्यानं की प्राप्ति के पूर्व ही काविक मुख-तु ले नष्ट ही जाता है, जीमनस्य नीर्यनस्य समाप्त ही बाता है। सीमनस्य बतुर्व ब्यान के उपकार के संबं में प्रहील होता है और इ.च. दीमनस्य, मुख प्रयम क्षेत्रकार के क्षेत्र में।

विविध अध्यान में अध्य ध्यान के उपचार में बान्त हुई दुवेन्द्रियों की उत्तिल डांस मण्डल आदि के काटने से ही सकती है, पर अपना ने नहीं होती। दिलीब ध्यान के उपचार साथ में सस्यि चैत्सिक दुःख का प्रहान होता है स्थापि वितक और निचार के अधान से इसकी कोई सम्मावना नहीं है। इसी प्रकार प्रधाप उत्तीय ध्यान के अधान से इसकी कोई सम्मावना नहीं है। इसी प्रकार प्रधाप उत्तीय ध्यान के उपचार साथ में कायिक सुख को उत्पत्ति संभव है। पर अपना में प्रीति के रहने से कायिक सुख की उत्पत्ति संभव है। पर अपना में प्रीति के अत्यन्त निरोध से इसकी संभावना नहीं रह जाती। इसी तरह बतुर्व ध्यान के उपचार क्षण में अपना प्राप्त उपेक्षा के अभाव तथा मठीमांति चैत्सिक सुख का अतिक्रम न होने से चैत्सिक सुख की उत्पत्ति संभव है पर अपना में इसकी संभावना नहीं है।

वह मतुर्व ध्यान अदु:स और असुक्त क्य है। उपेका औ इसें कहाँ जा सकतात्में । इसी उपेका से स्मृति में परिशुद्धि आसी है। यद्यपि अधम तीनीं ध्यक्षेत्री यह उपेका रहती है, पर परिशुद्ध अवस्था में नहीं रहतीं।

इस प्रकार प्रथम ज्यान में मुत्तपरम्परा की दृष्टि से वितक, विचार, प्रीति, सुक्त और एकाप्रता ये पौचीं अंग विद्यमान रहते हैं। द्वितीय क्यान में विदक्त और विकार समाप्त हो जाते हैं। द्वितीय ब्यान में प्रीति नहीं रहती और चतुर्वें में मुक्त का अमाब होकर मात्र एकाप्रता केव रह जाती है।

घ्यान भेद की एक अन्य परम्परा— गौब साहित्य में ध्यान के भेदों की एक अन्य परम्परा भी भिक्ति है। अभिवर्ग के अनुसार ध्यान के पांच मेद होते हैं। उसका प्रथम मेद ध्यान के चलुका भेद की परम्परा से पृथक नहीं है। चलुका ध्यान परम्परा को द्वितीय ध्यान परम्परा में द्वितीय भीर कृतीय भेद में विकत्त हो जाता है। इस तरह चलुका ध्यान का नृतीय और चलुके ध्यान परम्परा में दितीय और चलुके ध्यान परम्परा में विकत्त हो जाता है। इस तरह चलुका ध्यान का नृतीय और चलुके ध्यान परम्परा में विकत हो जाता है। इस तरह चलुका ध्यान का नृतीय और चलुके ध्यान परम्परा ध्यान का चलुके बीर परम्परा ध्यान है।

२. अरूव च्याने

रूपावनार ध्यान की चतुर्व वायवा पड़कम ध्यान की अवस्था के बाव सम्बद्धिः निर्वाण का सहात्कार अस्त्र ही, जाता है फिर की बावक निर्वाण और

रः बीडवर्म दर्शन, पृ. ७४; विचुर्डिनमा (हिन्दी), भाव १, पृ. १४६

विशासित सामान्त्र पर न्याम कहता है यही सक्यायवर न्याम है। इसकी वाद सामान होती है। इसकी वाद सामान स्वाप पर विकास करता है। द्वितीय सबस्या में सामक सामान को स्पूर्ण अंदीत होने सम्पत्ता है बौर विशास स्वाप स्थान की विशासकार क्या यह द्वितीय सम्प्रा है। तृतीय समस्या ने सामिक प्राण की विशासकार क्या यह द्वितीय समस्या ने नेवसकार सामान की चतुर्व समस्या ने नेवसकार सामान सामान सम्बद्ध समस्या ने नेवसकार सामान सम्बद्ध समस्या प्राण्य समस्या सम्बद्ध समस्या ने नेवसकार सामान सम्बद्ध समस्या प्राण्य समस्या प्राण्य समस्या प्राण्य समस्या समस्य

३. लोकीत्तर व्यान

ज्यवुक्त रीति से क्याच्यान और अस्पाध्यान के माध्यम से सामक परिषुद्ध समाधि को प्राप्त करता है। इसके निर्माण रूप फळ को छोकोत्तर ध्यान से समस्यक किया साता है। इसी सन्दर्भ में छोकोत्तर ध्रुमि अथवा अपरिवापन्त का कथन किया गया है।

क्यायपर और सक्यायपर ध्यान में संयोजन के बीजों का सव्भाव संभावित
प्रका है जो कोकोरार ध्यान में ज्यका प्रहाण कर विया जाता है । क्रक्स्य
हरि, विध्यिकत्सा बीक्यसपरामर्थ, कामक्यत्य, प्रतिभ, क्यराग, अक्ष्यपराग,
मान, औद्धत्य एवं विद्या ये दस संयोजन है । यद्याप उनका प्रहाण नीव क्या
के क्या में हो जाता है फिर भी जो बीज वेच रह जाते हैं उनका विनाध
कोकोस्तर ध्यान से हो जाता है। लोकोस्तर ध्यान में ही क्रमधः कोतापित
सकदागामि, अनागामि और महँग बादस्या प्राप्त होती है। कोकोस्तर ध्यान की
विस्त की बाठ अवस्थाओं में प्रत्येक अवस्था में वीच प्रकार के क्या ध्यान का
सम्बाद्ध साधक करता है। इस प्रकार लोकोस्तर विस्त के चालीस भेद हो जाते
हैं। लोकोस्तर ध्यान ही शरिषुद्ध व्यान कहा जाता है।

जैन एवं बीद्धमतों के ध्यान-स्वरूप की तुल्ला-वीद्यवर्ग में बॉलत लक्त ध्यान के स्वरूप पर विचार करने से सह स्पष्ट है कि बीद्धधर्म में ध्यान को मात्र निर्वाण धाषक माना है। जैनमर्थ में भी बखपि ध्यान के बार नेद किये गये हैं—आतं, रोड़, वर्ग और तुक्लध्यान, पर ये संसार और निर्वाण बोनों के साधक है। प्रथम वो ध्यान, संसार के परिवर्षक है और जन्तिम दो ध्यान निर्वाण के साधक है। वर्षध्याण शुमध्यान है और जूक्ल ध्यान बुद्ध ध्यान है।

कुम्बन्धान के बार केड हैं—पृथ्यत्व वितर्क, एकस्य वितर्क, सूवमित्रया प्रतिपाति और ज्युपरप्रक्रियानिवर्ति । प्रकारत्वितर्क भ्यान मन, क्यन और काय, इस तीन योगों के बादी बाठवें गुणस्थान से ग्यापहर्वे गुणस्थान तक के जीवों के होता है। द्वितीय एक त्य वितर्केष्णाण तीनों में से किसी एक योग के धारी बारहवें गुणस्थानवर्ती बीव के होता है। द्वितीय सुक्लक्रियानितिष्यान . मात्र काय योग के धारण करने वाके तेरहवें गुणस्थान के अन्तिम भाग में होता है। और चतुर्थं व्युपरतिक्रयानियित्ष्यान योग रहित (अयोगी) जीवों के चीदहवें गुणस्थान में होता है।

तस्वार्यसूत्रकार आचार्य उमास्वामि ने वितर्क को भृतज्ञान कहा है शीर अयं व्यञ्जन और योग का बदलना विचार बताया है । रे प्रथम पृथवत्ववितर्क शुक्लध्यान जिलक-विचार युक्त होता है और द्वितीय एकत्ववितर्क विचार रहित और वितर्क सहित मणि की तरह अचल है। प्रथम भेव शुक्लध्यान प्रतिपाति और अंग्रेतिपाति, दोनों होता है। बौद्धमं में वितर्क की अपेक्षा विचार का विषय स्थम माना गया है। उसकी वृत्ति भी शान्त मानी गई है। प्रथम शुक्लध्यान में वितर्क और विचार दोनों का घान किया गया है। द्वितीय शुक्लध्यान में विचार नहीं है। बौद्धमं में सभी ध्यान प्रतिपाति कहे गये है। जबकि जैनधमं में प्रथमध्यान ही प्रतिपाति और अप्रतिपाति, दोनों हैं।

इस प्रकार श्रमण संस्कृति की जैन एव बौद्धधर्म इन दोनों शाखाओं में ध्यान को साधना के क्षेत्र में पर्याप्त महत्व दिया गया है। जैनधर्म में ध्यान को संसार तथा निर्वाण, इन दोनों के क्षेत्र में नियोजित किया गया है पर बौद्धधर्म में उसे निर्वाण प्राप्ति तक ही सीमित रखा है। इसके बावजूद दोनों साधनाओं में ध्यान की परिपूर्ण उपयोगिता और उसका विश्लेषण किया गया है।

(ज) अशुभ कर्मस्थान

संसारी जीव संसार से जन्म-मरण के चक्र में घूमता रहता है। राग, द्वेष, मोह आदि दोधों के वश से उसका चिक्त और कलुधित होता रहता है। चिक्त की उस कलुधिता को दूर करने के लिए अशुभ वस्तुओं पर तास्विक ध्यान किया जाता है। विनय पिटक के अनुसार अशुभ कर्मस्थामों की मावना पर प्रारम्भ से ही ध्यान किया गया है। घम्मसंगणि में इसके १० भेद बताये गये हैं—उद्धमातक, विनीलक, विपुत्वक, विनिल्ह्क, विक्लिक्तक, हतविविख्तक, लोहितक, पुल्वक, एवं अहिक। ये मृत एवं जीवित शरीर की स्थिति के विषय में विविध रूप से चिन्तन प्रस्तुत करने हैं। उदाहरणार्थ—यह कार्य दुगैन्धित है, अपित्र ह

१. वितर्क श्रुतम्, तत्वार्यसूत्र, ६-४३

२. वीचारोऽर्यञ्यजनयोगसंक्रान्तिः, वही, ६-४४

सलगृह के समान है, प्रश्नादानों से निन्दित है, बाद वर्गाव्छादित है, नवद्वारों से सहाद्वल बाला यह काय चारों कोर से दुर्गन्य प्रवाहित करता है—

> तुग्गम्बी, अपुचि कायो कुणयो उदकरपमी । निन्दितो चन्त्रभूतेहि कायो बालामिनन्दितो ॥ अल्लबम्मपटिच्छ्रम्नो नवहारी महावणी । समन्ततो पम्परति असुचि पृति गन्धियो ॥

(4) अनुस्प्तति भावना

साधक अशुभ कर्मस्थानो की अनुस्मृति के प्रधात् पूर्व निर्देष्ट बुद्ध, धर्म, संब, शील, त्याग, देवता, मरण, कायगता, आनापान एवं उपश्चम के विषय में बार-बार चिन्तन करता है। यही अनुस्मृति है। जैनधर्म में इसे अनुप्रेक्षा शब्द दिया गया है।

बुद्धानुस्मृति—मे अहँत्, सुगत, लोकचित्, अनुत्तर, पुरुषदम्यसारणी, शास्ता, बुद्ध, भगवान्, सम्मासम्बुद्ध, विज्ञाचरण सम्पन्न, सुगत, तथागत, आदि शब्दों ने पर विशेष चिन्तन किया जाता है। विसुद्धिमग्ग (परिच्छेद ६) मे इन श्रन्दों के भिन्न-भिन्न अर्थ किये गये हैं। इसी प्रसंग मे लोक की जो परिकल्पना बौद्ध दृष्टि से की गई है वह जैन गणना से मिलती-जुलती है। योजन आदि शब्दों का भी यहाँ उपयोग मिलता है।

भगवान का घर्म स्वाख्यात (आरम्भ, मध्य एवं अन्त ने कल्याण कारक) है, सान्दृष्टिक (तत्कालफल्ड्यायक) है, समयानन्तर मे नहीं, यही दिखाई देनेवाला है, निर्वाण तक पहुंचाने बाब्धा है, और बिक्कों द्वारा स्वतः जानने योग्य है—स्वाक्खातो भगवता धम्मो सन्दिष्टिको एहिएस्सिको अपनेप्यको पच्चते नेदितब्बो विष्ठ्यही ति । इसी प्रकार जन्म स्मृतियों के विषय में भी साधक विनतम करता है।

इसके बाद योगी मरण पर अनुचिन्तम करता है। बौबितेन्द्रिय का उपच्छेद मरण है। भवचक्र का निरोध समुच्छेद मरण है। संस्कारों का क्षणअंगुर हो जाना क्षणिकमरण है। वृक्ष मर गया आदि में संबृतिमरण है। पुण्य अधवा आयु का क्षय होना कालमरण है तथा चित्तप्रवाह अथवा कर्मच्छेदजन्य मरण अकालमरण है। मृतक व्यक्ति को देखकर बोगी स्मृति, संवेग, और ज्ञानपूर्वक 'मरण होगा' यह विशेष विचार करता है। ऐसा करने से उसके नीवरण दव

१. विसुद्धिमग्ग, परिच्छेद ६

कार हैं और मरकासम्बन की स्कृति उत्पन्न हो जाती है। जिस योगी को इतना विकार पर्यास नहीं होता वह कथक, संपत्ति, उपसंहरण, खरीर, आयु, अनिमित्त, काल्परिक्केट एवं सक्तरकर्पता के आधार पर मरण का अनुस्मरण करता है। सात प्रकार से उपसंहरण (दूसरे के साथ अपने वंदण को देखता) करते हुए मरण का अनुस्मरण होता है— वक्, पुण्य, स्थान, खादि, प्रज्ञा, प्रत्येकबुद्ध एवं सम्यक् सम्बुद्ध। अनिमित्त के अन्तर्गत जीवन, व्याधि, काल, खरीरत्याय, और न्यति आते हैं।

तदनन्तर योगी कायगता स्मृति करता है। वह केस, छोम, नख, दांत, त्त्वक्, माँस, स्नायु, अस्थि, मज्जा, बृक्क, हृदय, यक्कत, क्छोमक, प्लीहा, कुफ्कुस, आंत, उदरस्य वस्तुएँ, वल-मूत्र, मस्तिष्क, पित्त, कफ, पीव, छोहू, स्वेद, मंद, आँसू, वसा, धूक, लासिका, आदि पर विचार करता है।

आतापानस्मृति मे अरण्य मे वृक्ष के नीचे पद्मासन लगाकर दवासोच्छवास केना और ध्यान करना वाणित है। इसमें योगी विश्त को स्मृति रूप आलम्बन वाषकर उसे रूपालम्बन से हटाकर काब संस्कार को धान्त करता है। उग्गह, व्यरिपुच्छा, उपद्वान, अप्पना और लक्ष्वणा रूप पाँच कर्मस्थानों को सीखता है। त्रिरत्न का गुणानुस्मरण कर आनापानस्मृति कर्मस्थान का मनसिकार करता है तथा गणना, अनुबन्धना, स्पर्श, स्थापन, संलक्षण, विवर्तन, पारिसुद्धि और उनका प्रस्यवेक्षण करता है।

आताषानस्मृति के प्रधात् साधक समस्त दुखों के उपशमस्वरूप निर्वाण के गुणों का अनुस्मरण करता है। श्रीस्कृत अथवा ससंस्कृत धर्मों के प्रति विराग (निर्वाण) मद को विनष्ट करने बाला होता है, तृष्णा को बुझाने बाला और राग एवं संधारचक्र का उपच्छेद करने बाला होता है। उपशमानुस्मृति में भिश्च सुख पूर्वक विहार करता है तथा शान्त इच्चिय और शान्त मन बाला होता है।

(ञ) ब्रह्मविद्दार निर्देश

अनुस्मृति के उपरान्त विष्न दूरकर, कर्मस्थान ग्रहणकर, भोजनकर, आसन 'पर बैठकर प्रारम्भ में हर्ष मे अवगुणों और शान्ति मे गुणों का प्रस्थवेक्षण करें एवं ब्रह्मविहार की भावना करे। ब्रह्मविहार चार हैं—मैत्री, करूणा, पृदिता छीर उपेक्षा। बारे सत्त्व सुनी, करूणाणप्राप्त हों, एवं सुनी चित्तवालें हों— सुनिता वा सेमिनो होन्तु, सब्बे सत्ता अवन्तु सुनितत्ता, यह मैत्ता की मूल 'सावना है। बैनधर्म में जी "सब्बे सवन्तु सुनित: सब्बे सन्तु निरामय:" कहा सवा

है। क्षमा (सन्तिवल) इसका आधार है। 'सम्मामि सम्बर्धीवाणं सन्वे जीवा समस्तु में' जैन संस्कृति का की अभिवचन है। क्रोध से युक्त होने के लिए जीव यह विचार करें कि वह कर्मस्वक है, कर्मदायाद, कर्मबोनि, कर्मबन्धु, और कर्मप्रतिक्षण है। शान्त व्यक्ति एकाप्रता बल्दी प्राप्त करता है। मैत्री के मुणों का स्मरण करते हुए धातु का विभाजन कर उसे दान का सविभाग करना चाहिए।

करणा की भावना की इच्छावाले को करणा रहित होने के दोष और करणा के आनृशस का प्रत्यवेक्षण करके करणा भावना का आरम्भ करना चाहिए। विसुद्धिमन्य में करूणा के पात्र क्रमश. ये हैं—मुखी, प्रिय, मध्यस्थ, क्रोर शत्रु। अंगुत्तर अट्टक्या में यह क्रम दूसरा है—वैरी, निर्धन, प्रिय और स्वयं। इसी प्रकार यूदिता और उपेक्षा भावनाओं की प्राधि भी साधक करें।

(ट) आरूप निदंश

ब्रह्मबिहारों के बाद चार आरूप्यों में प्रथम आकाशानन्त्यायतन की भावना करे। रूप (दण्ड, अस्त्र आदि) दोष कारक है, अत. साधक उनके प्रति निर्वेदी होकर उनके समितिक्रमण के छिए परिच्छित्र आकाश-किसण को छोडकर नव पृथ्वी-किसण आदि में से किसी एक में चतुर्व ध्यान को उत्पन्न करता है। इसी प्रकार विज्ञानन्त्यायन में विज्ञान की अनत्ता पर, आकिञ्चन्यायतन में बस्तु की अनित्यता एव शून्यता पर, नैवसज्ञानासंज्ञायतन में संज्ञा-असज्ञा के दोषों पर बह योगी विचार करता है।

(ठ) समाधि निर्देश

आहार में प्रतिकूल-संज्ञा—समाधिस्य व्यक्त के लिए यह आवश्यक है कि वह लालन आदि दोषकारक दुर्गुंणों से दूर रहे। आहार इन दुर्गुंणों का उत्पादक है अत: योगी को इसका विशेष ध्यान रखना चाहिए। आहार का अर्थ है आहरण करनेवाला। वह आहार चार प्रकार का है— कवलीकाराहार, (ग्रास करके खाने योग्य आहार), स्पर्शाहार, मनोसञ्चेतनाहार, बोर विज्ञानाहार। इनमे युख्य है कवलीकाराहार जिंसमें लिम्न दस प्रकार से प्रतिकृल होने का प्रत्यवेक्षण करना, चाहिए——गमन, पर्येषण, परिभोग, आश्य, निधान, अपरिपक्व, परिपक्व, फड, निभ्यन्द और संग्रक्षण।

योगी कर्मस्थान का ग्रहणकर, अरण्य-बन को छोडकर कर्मस्थान को ग्रहणकर आहार के लिए गाँव मे प्रवेश करे। कपाल की हाथ मे लिये घर की परिपाटी से गाँव की गलियों मे भ्रमण करे। आशार का पर्येषण कर गाँव के बाहर जिला स्थान पर बैठकर उसे ग्रहण करे। इन सभी के प्रतिकृत होने का 'अस्पवेद्या करे। अस, पेग, सावनीय, भीजन एक द्वार से प्रवेश कर नव द्वारीं से निकलता है। ""आहार में प्रतिकृत्व संज्ञा" में संख्या भिन्दु का चिस रस-तृष्णा से विमुक्त हो आता है। उसके पाँच काम-गृण सम्बन्धी राग दूर हो जाता है। फलत: योगी मिल्रु कपस्कन्ध का परिक्रानकर कासगता स्मृति की मावना में परिपक्वता प्राप्त करता है। इसके बाद वह चातुधितु के स्वभाव पर विचार करता है। इस विचार से उसे शून्यता का ज्ञान हो जाता है। सस्व की अस्तित्वहीनता का भान होने से अस, अरित, रित, सेद, इष्ट, अनिष्ट, हर्ष आदि को सहने की शक्ति उसमें बढ़ जाती है। सुगति प्राप्ति का सही मार्ग है। इस प्रकार समाधि की भावना भाने से उपवार और अपंणा, दोनो समाधियाँ आप्त हो जाती हैं।

(ड) विषस्सना भावना

बौद्ध साधना मे समाधि भावना (चित्त की एकाग्रता) और विपस्सना भावना (अन्तर्ज्ञान) का विशेष महत्त्व है। विपस्सना का तात्पयं है वह विशिष्ट्र ज्ञान और दर्शन जिनके द्वारा धर्मों की अनित्यता, दु:खता और अनात्मता प्रगट होती है—अनिच्चादिवसेन विविधाकारेन पस्सतीति विपस्सना (अभिधम्मत्यसंगह टीका)। विपस्सना सङ्खारपरिग्गाहकत्राण (अगुत्तरिनकायटुकथा, वालवग्ग, सुत्त ३)। विसुद्धिमग्ग मे भी कहा है—सङ्खारे अनिच्चतो दुक्खतो अनत्ततो विपस्सति।

मुक्ति प्राप्ति के दो यान है—रामध्यान और विप्रस्तायान । इनका सम्बन्ध दो प्रकार के व्यक्तियों से है—राण्हाचरित और विद्विचरित । राण्हाचरित वाले समयपूर्वक विपर्सना के माध्यम से अहंत् की प्राप्ति करते हैं और विद्विचरितवाले विपर्सना पूर्वक शमध्य के माध्यम से अहंत् की प्राप्ति करते हैं । यहाँ श्रद्धा और प्रज्ञा तत्त्व का महत्त्व है । श्रद्धा तत्त्व के माध्यम से समाधि की प्राप्ति होती है । ऐसा साधक कर्मस्थान का अभ्यास करते हुए, ऋद्धियों की प्राप्ति पूर्वक विपर्सना मार्ग की उपलब्धि करता है और प्रज्ञा प्राप्ति कर अहंत् बनता है । प्रज्ञाप्रधान साधक विपर्सना मार्ग का अभ्यास करता है और अन्त में प्रज्ञा-प्राप्त कर अहंत् प्राप्ति करता है । इससे स्पष्ट है कि विपर्सना का सीधा सम्बन्ध अहंत्प्राप्ति एवं निविध्यादित से हैं । समाधि का उससे सीधा सम्बन्ध अहंत्प्राप्ति एवं निविध्यादित से हैं । समाधि का उससे सीधा सम्बन्ध अहंत्प्राप्ति एवं निविध्यादित से हैं । समाधि का उससे सीधा सम्बन्ध अहंत्प्राप्ति एवं निविध्यादित से हैं । समाधि का उससे सीधा सम्बन्ध अहंत्प्राप्ति एवं निविध्यादित से हैं । समाधि का उससे सीधा सम्बन्ध अहंत्प्राप्ति एवं निविध्यादित से हैं । समाधि का उससे सीधा सम्बन्ध

अन्तं पानं खादनीयं भोजनञ्च महारहं ।
 एकद्वारेन पित्रस्था नविह द्वारेहि,सन्दित । विसुद्धिमम्स, परिच्छेद ११.

का मार्ग (समयो हि जिसेकगाता) लौकिक समाधि का मार्ग है और विपस्सनह को लोकोसर समाधि कहते हैं।

पंच नीवरण रूप विकासिवृत्ति से लीकिक समाधि मे, प्रथम ध्यान की प्राप्ति होती है। प्रथम ध्यान में पंचाक्कों का प्रादुर्भाव होता है तथा द्वितीय-तृतीय ध्यान में उनका अतिक्रमण हो जाता है। फल्रवः ध्यान के पांच अंग वित्तर्कं, विचार, प्रीति, सुस और एकामता की प्राप्त होती है। वित्तर्कं आलम्बन में चित्त का आरोप करता है वहाँ जिल का परिस्थन्दन होता है। विचार सूक्ष्म होते हैं। वहाँ जिल की बृत्ति प्रशान्त होती है। तदनन्तर प्रीति उत्पन्न होती है। उससे शाता को बृत्ति प्रशान्त होती है। तदनन्तर प्रीति उत्पन्न होती है। उससे शाता है। प्रीति के परिपाक से काय-प्रश्न कीर जिल्त-प्रश्न होती है। प्रश्न को प्रिता के परिपाक से काय-प्रश्न कीर जिल्त-प्रश्न होती है। प्रश्न को परिपाक से काय और जिल्त-मुख होता है। सुख के परिपाक से क्षणिक, उपचार और अपंणा इस निविध्य समाधि की प्राप्ति होती है। पंचाक्कों का अतिक्रमण होते-होते अन्तिम ध्यान मे समाधि उपेक्षा सहित होती है। लोकिक समाधि के द्वारा श्राद्धिबल भी प्राप्ति होता है, परन्तु निर्वाण-प्राप्ति के लिए विपस्सना के मार्ग का अनुसरण करना अल्यावश्यक है। निर्वाण का इच्छुक साधक शमथ भावना के उपरान्त विपस्सना की वृद्धि करता है और तभी अहँ त्यद मे प्रतिष्ठा होती है, अन्यथा नही।

समाधि मे अपंणा समाधि उपचार समाधि पूर्वंक होती है। उपचार समाधि में वितकि पिच अंगों का प्रादुर्भाव नहीं होता, परन्तु अपंणा में उनकी उत्पत्ति होकर उनमें सुदृहता आ जाती है। उपचार में चित्त कभी निमित्त का आलम्बन बनाता है तो कभी भवाज़ में अवतीणं हो जाता है, परन्तु अपंणा में चित्त पूर्णतः स्थिर हो जाता है। चालीस कमंस्थानों में से बुद्ध-धमं-संघ-धील-त्याग-देवता ये छह स्मृतियाँ, मरणानुस्मृति, उपश्मानुस्मृति, आहार में प्रतिकृत्सं आतेर चतुर्धातुज्यवस्थान ये दस कमंस्थान उपचार समाधि का और शेष तीस कर्मस्थान अपंणा समाधि का आनयन करते हैं। तीस कर्मस्थानों में से दस किसण और आनापानस्मृति चार ध्यानों के आलम्बन होते हैं, दस अधुभ और कायगतास्मृति प्रथम ध्यान के आलम्बन हैं, प्रथम तीन ब्रह्मविहार तीन ध्यानों के और चतुर्थं ब्रह्मविहार तथा चार आरूप्य चार ध्यानों के आलम्बन हैं। प्रथम ध्यान के पांच अंग हैं—वितकं, विचार, प्रीति, सुख और समाधि (एकाप्रता)। इसे सवितकं-सविचार कहते हैं। ध्यान की परिगणना दो प्रकार से होती है—चार ध्यान या पांच ध्यान। पांच की परिगणना के द्वितीय

१. विसर्कविकाराबीदायं सूक्ष्मते, अभिष्मंकोश, २-३३।

ष्यान को श्राविसकं-विचार मात्र कहते हैं। चार की परिश्वंता के द्वितीय ध्यान में और पाँच की परिश्वंता में तृतीय ध्यान में विसके और विचार दोनों का अस्तिक्रम होता है। याँच की परिश्वंता के चतुर्थं ध्यान में और चार की परिश्वंता के तृतीय ध्यान में प्रीति का अतिक्रम होता है, केवळ सुख और समाधि अवशिष्ट रह जाती है। दोनों प्रकार के अन्तिम ध्यान में सुख का असिक्रम होता है। अन्तिम ध्यान की समाधि उपेक्षा-सहगत होती है।

विसुद्धिमग्य में प्रजा को विपस्सना के माध्यम से स्पष्ट किया गया है। वहाँ कुशलिय्त से युक्त विपध्यना-जान को प्रजा कहा है। आलम्बन को जानना मात्र सजा है। उसके लक्षण को जानना विज्ञान है तथा मार्ग का ज्ञान होना प्रजा है। प्रजा चरम उपलब्धि है। इसके स्वरूप को हेरिक्लिक (सराफ) के उदाहरण से समझाया गया है। एक अबोध बालक कार्षापण के चित्र-विचित्र रूप को ही जानता है, पर ग्रामीण उसे उपमोग-परिभोग के साधन के रूप में भी समझता है। इन दोनों से भी अधिक ज्ञान हेरिक्लिक को है जिसे कार्षापण के उक्त दोनों रूपों के साथ ही उसके चोखे, खोटे होने का भी सम्यग्जान है। प्रजा की भी यही स्थित है। वह आलम्बन के आकार और लक्षण का ज्ञाता होने के साथ ही मार्ग का भी ज्ञाता होता है। इसीलिए प्रजा का प्रयोग प्रजानन के अर्थ में हआ है।

प्रज्ञा के भेद अनेक प्रकार से किये गये हैं। प्रज्ञा स्वत. एक प्रकार की है। लीकिक और लोकोस्तर के भेद से दो प्रकार की है। जिन्ता, श्रुत और भावना के भेद से उसके तीन प्रकार हैं तथा चार आर्यसत्यों के ज्ञान और चार प्रतिसम्भिदा से वह चार प्रकार की है। स्कन्ध, धातु, आयतन, इन्द्रिय, सन्य, प्रतित्यसमृत्याद आदि के समुचिस ज्ञान से प्रज्ञा का विकास होता है। प्रज्ञा के इस विकसित रूप से आश्रवो का क्षय होता है।

विपस्सना प्राप्ति के लिए तथा कर्मस्थान के अभ्यास के लिए यह आवश्यक है कि साधक पदार्थ के स्वरूप को भलोभाँति समके। बौद्धधर्म की दृष्टि से प्रत्येक पदार्थ अनित्य, दुःख और अनात्मक है—यदनिष्यं तं दुबखं, यं दुबखं सदनत्ता, यदमत्ता, तल मम यथा भूतं।

१. अनित्य का रुक्षण--पदार्थ अनित्य है। पञ्चस्कन्ध भी अनित्यः हैं। पञ्चस्कन्ध रूप पदार्थ में उत्पाद, व्यय, और परिवर्तन दिखाई देते हैं। उसे सत्त, पुग्गछ अथवा जीव कहा जा सकता है।

बीढ-धर्म-दर्शन, पृ. ४१-५५, देखिये पीछे "बीढधर्म में ध्यान का स्वरूप"
प्रकरण।

२. अनित्य का छक्षण- जपादान स्कन्य दुःल रूप माने मारे हैं। रूप वेदना, संज्ञा संस्कार एवं विज्ञान ये पाठ-करकाय हैं। रूप निष्पन और अनिष्पन्न वो प्रकार का है। निष्पन्न रूप अठारह हैं—चार पूत रूप (पृथ्वी, जल, अधिन और वायु), पाँच प्रसाद रूप (चधु, ओत, धाण, बिह्वा, काम), चार विश्वय (रूप, शब्द, गन्ध, रस), दो भाव (स्त्रीत्व और पुरूषत्व), एक हृदय, एक जीवितेन्द्रिय और एक कविल्क्षकाराहार, और अनिष्पन्न रूप दस हैं—एक परिच्छेद (आकाशधातु), दो विज्ञिष्ठ रूप (काय और वची विज्ञिष्ठ), तीन विकार रूप (लघुता, मृदुता, कर्मण्यता), चार लक्षण रूप (उपचय, मन्तित, जरता, अनित्यता)।

विज्ञान जानने के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। विज्ञान, चिल् मन ये इसके समानार्थंक शब्द हैं। कुशल, अकुशल और अव्याकृत ये वेदना के तीन भेद हैं। कुशलभूमि के चार भेद हैं—कामावचर, रूपावचर, अरूपायचर और लोकोत्तर। अकुशल तीन प्रकार का है—लोभ, द्वोष और-मूल। अव्याकृत के दो भेद हैं—विपाक और किया। कुल मिलाकर २१ कुशल, १२ अकुशल, ३६ विपाक, और २० क्रिया—सभी नवासी विज्ञान होते हैं। ये प्रतिसन्धि, भवाञ्च, आवर्जन आदि चौदह प्रकार स प्रवितित होते हैं।

वेदना अनुभवात्मक होती है। उसके मुख, दु.ख, सीमनस्य, दौर्मनस्य और उपेक्षा ये पाँच भेद है। संज्ञा पहचानने रूप होती है। वह कुशल, अकुशल और अव्याकृत के भेद से तीन प्रकार की है। संस्कार राशि रूप है। उसके ३६ प्रकार हैं—स्पर्श, चेतना, वितर्क, विचार, प्रीति, वीर्य, जीवित, समाधि, श्रद्धा, स्मृति, ही, अत्रपा, अलोभ, अद्धेष, अमोह कार्यप्रश्रव्धि, चित्तप्रश्रव्धि, कायलप्रता, चित्तप्रश्रव्धि, कायम्प्रदुता, कायक्मंण्यता, चित्तकमंण्यता, कायप्रागुण्यता, चित्तप्रश्रागुण्यता, एवं कायश्रदुता, कायक्मंण्यता, चित्तकमंण्यता, कायप्रागुण्यता, चित्तप्रश्रागुण्यता, एवं कायश्रदुता, ये २७ संस्कार स्वरूपतः आये हुए, छन्द, अधिमोक्ष, नमस्कार, तत्रमध्यस्थता ये चार सस्कार येवापनक, करुणा, मृदुता, काय-वाक्-मिण्या-आजीव से विरति, ये ५ अनियत संस्कार संस्कार को अभिधम्म मे सचेतना तथा चेतना कहा गया है।

३. अनत्त का लक्षण—आत्मा (अनत्त) नाम का कोई पदार्थ नही। जिसकी प्रतीति भ्रम मात्र है। अधिानप्पदीपिका मे अन्त शब्द के चार अर्थ दिये हैं—चित्त, काय, स्वभाव, और परमत्त चित्ते काये स्वभावे च सो अत्ता परमत्ति। सम्भव है, यहाँ अनत्त शब्द का अर्थ मेरा नही अयवा क्षणमगुर रहा हो।

विपस्सना की प्राप्ति के लिए साधक को आयतन, धातु तथा इन्द्रियों का भी समुचित ज्ञान होना चाहिए। आयतन १२ हैं—चक्षु, रूप, श्रोत, शब्द, द्याण, गन्ध, जिह्वा, रस, काय, स्पर्श, मन और धर्म। धातु १८ हैं—चक्षु, रूप, चसु विकान, श्रीम, शन्द, श्रीतिकान, श्राम, ग्राम, श्रामिकान, जिल्ला, रस, जिल्लाविकान, काय, स्पर्ध, कायनिकान, वन, वर्म, और मनोविकान। इत्हियाँ २२ हैं—चसु, श्रीम, ग्राम, जिल्ला काय, मन, भी, पुरुष, जीवित, सुस, दु:स सीमनस्य, दौर्मनस्य, दोसा, श्रदा, वीर्य, स्मृति, समाधि, प्रजा अनजात, आजा और आजात।

योगी को चार शब्दों का ज्ञान भी अपेक्षित है। चतुरार्थसत्य बौद्धधमं की आधारशिला है। दुल, दुलसमुदय, दु:लिनरोध और दु:लिनरोध मामिनीप्रतिपदा ये चार आर्यसत्य हैं। जरा, मरण, शोक, परिदेव, दु:ल, दौर्मनस्य, उषायास, अश्रिय का सम्प्रयोग, प्रिय का वियोग इत्यादि दु:ल है। तृष्णा, अविद्या आदि के कारण दुल की उत्पत्ति इोती है। दुल की उत्पत्ति के कारणो का निरोध होने से दु:लिनरोध होता है। इस दु:लिनरोध का उपाय है सम्यक् दृष्टि-संकल्य-वचन-कर्मान्त-आजीव-व्यायाम-स्मृति-समाधि रूप आष्टाञ्जिक मार्ग का पालन।

इसी सन्दर्भ मे प्रतीत्यसमुत्पाद का ज्ञान भी आवश्यक है। इसका समावंश चनुरायंसत्य मे हो जाता है। परन्तु इसका विशेष महत्त्व होने के कारण पृथक् वर्णन ही प्राय. किया गया है। प्रतीत्यसमुदाय का तात्पर्य है कारण पृथक् उत्पत्ति होना और निरोध होना। अविद्या के प्रत्यय से संस्कार, संस्कारों के प्रत्यय से विज्ञान, विज्ञान के प्रत्यय से नामरूप, नामरूप के प्रत्यय से खडायतन, षडायतनों के प्रत्यय से स्पर्श, स्पर्श के प्रत्यय से वंदना, वेदना के प्रत्यय से तृष्णा, तृष्णा के प्रत्यय से उपादान, उपादान के प्रत्यय से भव, भव के प्रत्यय से जाति (जन्म), जाति के प्रत्यय से जरा, मरण, शोक, परिदेव, दु:ख, दौर्मनस्य, उपायास उत्पन्न होते हैं। यह दु:खसमुदय का अनुलोमात्मक ज्ञान है। इसी प्रकार दु:ख निरोध का भी ज्ञान होना चाहिए। प्रत्ययों की संख्या २४ बतायी गई है—हेनु, आलम्बन, अधिपति, अनन्तर, समानन्तर, सहजात, अन्योन्य, निश्चय, उपनिश्चय, पुरेजात, पदचात्जात, आसेवन, कर्म, विपाक, आहार, इन्द्रिय, ध्यान, मार्ग, सम्प्रयुक्त, विप्रयुक्त, अस्ति, नास्ति, विगत और अविगत। प्रतीत्यसमुत्पाद बौद्धधर्म का कर्म सिद्धान्त है। उसका सम्यग्जान होने पर निर्वाण सद्ध,प्रप्त हो जाता है।

(ह) विषरसना श्रीर सत्तविसुद्धि

विसुद्धिमग्य के अनुसार जिस्त और ज्ञान की परम विशुद्धि निर्वाण-प्राप्ति का मूल कारण है। रणविभीतसुत्त (मिल्झम निकाय) मे निम्न सात प्रकार की परिशुद्धियाँ निर्दिष्ट हैं जिनके पालने से 'अनुपादा परिनिर्वाण' की प्राप्ति होती है—सीलविसुद्धि, जिस्तिवसुद्धि, दिद्विवसुद्धि, कांक्साविसरणविसुद्धि, मन्गामन्गजाणदस्सनिवसुद्धि, पटिपदावाणदस्सनिवसुद्धि, और जाणदस्सनिवसुद्धि । विपरस्थना की प्राप्ति के लिए काय, मन और विचारों की पवित्रता अपेक्षितः है। यह पवित्रता उक्त विद्युद्धियों के पालने से सहजता पूर्वक उपलब्ध हो जाती है।

- १. शीलविशुद्धि-पातिमोक्स, बाहार आदि की विशुद्धि ।
- २. चित्तविशुद्धि—चार रूप और चार अरूप घ्यानों की प्राप्ति से उत्पन्न विश्वद्धि ।
- ३. दृष्टिविशुद्धि—नाम-रूप के यथार्थ स्वभाव को देखना। शमथ या विषयमा मार्गी को नैवसंज्ञायतन छोड़कर शेष रूपावचर, अरूपावचर ध्यानों में से किसी एक से उठकर वितक आदि ध्यान के अञ्ज और उनसे सम्प्रयुक्त धर्मों को स्थल कृत्य आदि से मली प्रकार जानना चाहिए। यह सस्व नहीं, नामरूप मात्र है। सस्व की कल्पना मात्र व्यवहार के लिए होती है—

यथापि अंग सम्भारा होति सहो रथो इति । एवं सन्धेमु सन्तेमु होति सत्तो ति सम्मुति ॥

४. कांसावितरणविशृद्धि--सन्देह दूर करना। साधक नाम-रूप के हेतु-प्रत्यय पर विचार कर हर सन्देह दूर करने का प्रयत्न करता है। रूप-काय हेतु-प्रत्यय पर चिन्तन करता है। शरीर की अधुचिता पर विचार कर कर्मों के स्वरूप का परिभावन करता है। कर्म चार प्रकार के हैं--इष्ट्रधर्मवेदनीय, उपपद्मवेदनीय, अपदापयेवेदनीय और अहोसि कमें। एक अन्य प्रकार से भी विभाजन मिलता है--यद्गरुक, यद्बहल, यदासन्न और कृतत्वतात् कर्म । जनक, उपस्तम्भक, उपपीडक और उपघातक, कर्म के ये चार भेद भी वर्णित हैं। बौद्धधर्म के अनुसार मृत्यू के अन्तिम क्षण में जैसा कर्म-भाव रहेगा उसी के अनुसार आगामी जन्म मे फल मिलेगा। जैनसिद्धान्त मे भी ऐसा ही कहा गया है। बौद्धधर्म मे कहा है--कर्म का कर्ता नहीं है और न विपाक को भोगने वाला है। शुद्धधर्मं मात्र प्रवर्तित होते हैं। इस प्रकार जानना सम्यग्दर्शन (सम्मा दस्सन) है । जैनधर्म मे भी लगभग यही कहा है कि सप्ततत्त्वो को भलीभाँति पहचानना सम्यग्दर्शन है-तत्त्वार्थ श्रद्धानं सम्यग्दर्शनम् । कांक्षावितरणविश्रद्धिवान् व्यक्ति को अतीत बर्तमान, भविष्यत् के धर्म, च्यति और प्रतिसन्धि के अनुसार विदित होते हैं। वह उसकी ज्ञानवती-प्रज्ञा होती है। सभी विचिकित्सार्ये और मिध्यादृष्ठिया दूर हो जाती हैं। इसी को धर्मीस्थितिकान, यथाभूतज्ञान अथवा सम्यग्दर्शन कहते हैं।

१, विसुद्धिमग्त-परिच्छेद, १६

५ मासंप्रागंकाल वर्मनिवयुद्धिमार्थं और कमार्थं कों जानकर प्राक्ष हुना झान मार्यामार्थाज्ञानदर्मनिवयुद्धि है। तीन लीकिक परिज्ञायें हुन् जातपरिज्ञा, तीरअपरिज्ञा और प्रहाणपरिज्ञा। प्रश्न्यस्कर्न्यों में अनित्य, दु:ख, और अनात्म का विश्वार करने से योगी आनुलोमिक आन्ति को प्राप्त करता है। अनित्य, प्रत्मेक, संवल, प्रकल् कुर, अध्य , विपरिणाम-स्वभाव, असार, विभव, संस्कृत और अराज-स्वभाव के तौर पर एक-एक स्कन्ध में दस-दक्ष करके पवास अनित्यानुपर्यनायें होती हैं। परवश, रिक्त, तुच्छ, शून्य और अनात्म के तौर पर एक-एक स्कन्ध में पच्चीस-पच्चीस आत्मानुपर्यनायें होती है। सेष दु:खादि के आधार पर एक सौ पच्चीस दु:खानुपर्यनायें होती है। रूप-अरूप का सम्मसन करनेवाले योगी को रूप, विक्त, कर्म, आहार, ऋतु, आदि से उत्पन्न स्थिति पर जिलक्षण (अनित्य, दु:ख और अनात्म) का आरोपण करके प्रजान्भावना का सम्पादन करना चाहिए।

रूपसप्तक और अरूपसप्तक के अनुसार संस्कारो पर त्रिलक्षण का आरोपण करके विषयमा की जाती है। यह रूपसप्तक में विषयमा आदाननिक्षेपण, वयबृद्ध अस्तगमन, माहारमम, ऋतुमय, कर्मज, चित्तज, और धर्मता इन सात आकारों से करणीय होती है। और अरूपसप्तक में कलाप, यमक, श्रणिक, दृष्टि उद्घाटन, मान समुद्धाटन और निकन्ति परियादान से करणीय होती है।

इस प्रकार जम्यस्त कर्मस्थान वाला योगी अठारह महाविषध्यनाओं को प्राप्त करता हुआ विरोधी धर्मों का परित्याग करता है। अनित्य, दु.ख, अनात्म, निर्वेद, विराग, निरोध, प्रीतिनि:सर्ग, क्षय, व्यय, विपरिणाम, अनिमित्त, अप्रणिहित, शून्यता, अधिप्रज्ञा, यथाभूतज्ञानदर्शन, आदीनव, प्रतिसख्या, और विवर्त की अनुपद्यना, ये अठारह महाविषध्यना हैं। इन महाविषध्यनाओं में अनित्यानुषद्यना आदि के विरोधी नित्य संज्ञा आदि के प्रहाण से शुद्ध ज्ञान वाला योगी उदय-व्यय का अनुषद्यनात्मक ज्ञान प्राप्त करता है।

अनुपश्यनात्मक ज्ञान-प्राप्ति के बाद विपश्यक योगी को विपश्यना के दस उपक्लेश उत्पन्न होते हैं—अवभास, ज्ञान, प्रीति, प्रश्निष्म, सुख, अधिमोक्ष, प्रग्नह, उपस्थान, उपेक्षा, और निकन्ति। इन दस उपक्लेशों से परिचित होकर योगी धर्म के औद्धत्य में कुश्लेल होता है और विक्षिप्त नहीं होता। उस स्थिति में बह उपक्लेश की जटा को काटकर अवभास आदि धर्म मार्ग नहीं, किन्तु उपक्लेश

कम्मस्स कारको नित्व विपाकस्स च वेदको। सुद्धधम्मा पक्तन्ति, एवेतं सम्मदस्सनं ।। विसुद्धिमन्य, वही,

२. तत्त्वार्थं सूत्र, १-१

से रहित बीधि ये प्रतिषक्ष विषध्यनाज्ञान मार्ग है, ऐसे मार्ग और अमार्ग का निक्रमण करता है।

६. प्रतिपदाज्ञानदर्शनिवगुद्धि— उपक्लेश से रहित, विधि मे लगे हुए विषयमा बाले उदय-व्यय, भञ्ज, भयतोपस्थान, बादीनव, निर्वेद, पुञ्चितुकम्यता, प्रतिसंख्या और संस्कारोपेका, इन बाठ ज्ञानों का जानकार योगी को अवश्य होना चाहिए। इनके अतिरिक्त सत्य का अनुलोमात्मक नवां ज्ञान भी उसे होना चाहिए। यह ज्ञान होने पर योगी अनिमित्त, अप्रणिहितं और शून्यता इन तीन विमोक्षमुख को प्राप्त करता है।

७. ज्ञानदर्शनिवरुद्धि—स्रोतापित्त, सकदागामी, अनागामी और अर्हत्, इन बार मार्गों का ज्ञान ज्ञानदर्शन विशुद्धि है। इसके लिए बोबिपिक्षकममें का परिपूर्ण होना, उत्थान और बल का समायोग, प्रहातव्यधर्म और उनका प्रहाण (संयोजन, क्लेश, मिथ्यात्व, लोकधर्म, मात्सर्य, विपर्यास, प्रन्थ, अगति, आश्रव, ओध, योग, नीवरण, परामर्श, उपादान, अनुशय, मल, अकुशल कर्मपथ, अकुशल वित्तोत्पाद), तथा परिज्ञा आदि कृत्य की परिपूर्ण जानकारी होनी चाहिए।

विषयमा प्राप्त योगी के सात सोपान हैं—श्रद्धाविद्युक्त, कायसाक्षी, उभतोभागविद्युक्त, वर्मानुसार ही, दृष्टि प्राप्त और प्रज्ञाविद्युक्त। उनका विभाजन संस्कारोपेक्षा ज्ञान पर आधारित है।

(स) पूण ज्ञान की प्राप्ति

सप्त विशुद्धियों की प्राप्ति से योशी का ज्ञान विशुद्ध हो जाता है और उसके समस्त आश्रवों का अय हो जाता है। विषय्यना का यही परिपाक है। चतुर्षं ध्यान की प्राप्ति हो जाने पर साधक ऋदिविष, दिव्यश्रीत्र, चेतोपर्यज्ञान, पूर्वेनिवासानुस्मृतिज्ञान, तथा सत्त्वों की च्युति-उत्पत्तिज्ञान का अनुभव करता है।

ऋ दिप्राप्ति—विसुद्धिमग्ग मे दम ऋदियों का उल्लेख है—अधिष्ठान, विकुर्वण, मनोमय, ज्ञानविस्कार, समाधिविस्कार, आर्य, कर्मविपाकज, पुण्य, विद्यामय, और सम्यग्प्रयोग। पटिसम्मिदामग्ग में भी इनका वर्णन आया है। छन्द, वीर्य, चित्त और भीमांसा, ये ऋदि के चार पाद विद्यारदता की प्राप्ति की दिशा म योगी को आगे बढाते हैं। आरुस्य, औद्धत्य, राग, द्वेष, निश्रय, प्रतिवन्ध, कामराग, बलेश आदि सोलह कारणों में चित्त प्रकम्पित हो जाता है। अत: ऐसे कारणों को दूर रखना चाहिए और उनपर विजय प्राप्त करना चाहिए।

त्रिपिटक, अट्ठकथाओं तथा विसुद्धिमग्ग आदि सन्यों में विभिन्न स्टिस्सों का वर्णन किया गया है—एक से अनेक होना, प्रगट और सन्तर्ध्यान होना, प्राकार, गृह, विहार, पर्वत आदि के पार जाता, पृथ्वी मे गोता लगाना, जल पर चलना, आकृष्य से जाना, चन्द्र सूर्य का स्पर्ध करना, बहुएलोकगमन, दूर को पास करना, बहुत की थोड़ा करना, योड़े को बहुत करना, प्रभृति । इनमे कुछ विकुर्वण और कुछ मनीमय ऋदियाँ हैं।

सिमा प्रसित जिमा की प्राप्त ज्ञान की पूर्णता का प्रतिक माना जाता है। दीचिनकाय ने पड् सिमाओं का वर्णन मिल्ला है। त्रिपिटक में विविध प्रसंगों पर इनका विविध रूप से निर्देश हुआ है। विशेष रूप से अभिन्ना की वहाँ दो सूचियाँ मिल्ली हैं। प्रथम को प्रज्ञा कहा है जो समाधि से सम्बन्धित है। वे ५ हैं जिनका ऊपर उल्लेख किया गया है। ये बोधिसत्त्वो और साधारण ऋषियो द्वारा भी प्राप्य हैं। दूसरी विषय सूची मे षड्अभिज्ञायें हैं। जो विपश्यना से सम्बन्धित हैं उनकी प्राप्ति आध्वस्थयन्य है। इसे अहंत् साधना भी कहा है। इन अभिज्ञाओं को साक्षात्कार (सिल्छकातक्ष्य) किया जाता है। प्रथमा ऋषि अथवा अभिज्ञा ऋषिविध का वर्णन ऊपर किया जा जुका है। इनके अतिरिक्त २. दिक्बसोतधानु, ३. चेतोपरिञ्चाण, और ४. पुक्बेनिवासानु-स्सित्याण हैं। चतुर्थ ज्ञान के अन्तर्गत संवतं और विवतं का परिज्ञान भी सिम्मिछत है। संवतंकत्प मे प्रलय और बुद्ध ज्ञेत्रों का ज्ञान तथा विवतंकत्प मे मुष्टि का ज्ञान अन्तर्भृत है। पञ्चम अभिज्ञा सत्त्वों की च्युति और उत्पत्ति का ज्ञान (सत्तान चुनूपपात्रजाण) है। इसमे यथाकमोंपगज्ञान और अनागतवंशज्ञान गिमित है।

(त) समापत्ति और निर्वाण

विषयमा की प्राप्ति और अभिज्ञा की उपलब्धि के उपरान्त योगी समापत्ति सुख का अधिकारी होता है। ध्यान समापत्ति, फल्समापत्ति, एवं निरोध समापत्ति के बाद योगी निर्वाण प्राप्त करता है। शरीर के रहने पर वह सोपधिशेष और शरीर नष्ट हो आने पर निरूपधिशेष कहा जाता है।

निर्वाण (पालि निन्वान) भौतिक इच्छाओं की समाप्तिका सूचक है। यह निर्वाण का निषेधात्मक रूप है। उसका विषेपात्मक रूप मोक्स, निरोध, सन्त, सच्च, सिव, अमत, ध्रुव सरण, परायण, अकन्त, खेम, केवल, पद, पणीत, अच्चुत, मुत्ति, विमुत्ति, सन्ति, विसुद्धि, निम्बृति आदि शब्दों मे व्यक्त होता है।

निर्वाण की श्राप्ति योगी की चरम उपलक्षि है और समस्त क्लेशों का उपशमन उसका साध्य है।, आधनायें उसके साधन हैं।

स्थिविरखादी बोग साधना का यह रूप हीनयान सम्प्रदाय में भी हीनाधिक रूप से प्रचलित रहा है। सिद्धान्तों और साधनाओं के विकास में स्थिविरवाद के अतिरिक्त हीनयान के अन्य सम्प्रदाशों में विकास के सोपान रष्ट्रव्य हैं। उनकी-चरम परिणति महायानी साधना में दिखाई वेती है।

२. महायानी साघना

स्थविरवादी (हीनयानी) साधना में साधक आत्मकेन्द्रित रहता है पर -महायानी साधना इस सीमा को स्वीकार नहीं करती। उसमें तो साधक बहुमुखी व्यक्तित्व सम्पन्न और छोकपरायण हो जाता है। बौद्ध साधना का यह आध्यात्मिक क्रान्तिकारी दर्शन नि:सन्देह आकर्षक, मुखदायक और अनुमूत्जिनक या। उसकी छोकप्रियता का प्रधान कारण भी यही है।

महायानी विचारधारा के साथ ही उसकी साधना का उदय हुआ। यह समय ६० पू० की लगभग तृतीय शताब्दी निश्चित किया जा सकता है। अष्टुसाह्स्त्रिका प्रज्ञापरिमता महायानी साधना का सम्भवत: आद्यप्रन्थ होगा। उसके बाद तो महावस्तु, दिल्यावदान, अवदानशतक, बोधिचर्यावतार, शिक्षा-समुच्चय आदि अनेक महत्वपूर्ण प्रत्यों का सृजन हुआ। विज्ञानवाद और शून्यवाद नाम की दो शास्त्राओं में उसका विभाजन किया गया। इन दोनों शास्त्राओं में नागार्जुन, आर्यदेव मैत्रेयनाथ, असंग, वसुबन्द्र, दिङ्नाग, धर्मकीर्ति, अर्चट और शान्तरक्षित प्रधान है।

महायानी साधना के प्रमुखत तीन भेद हैं — बोधिचित्त के द्वारा पारमिताओं की प्राप्ति, दशभूमिया तथा त्रिकायबाद । महायानी साधना को बोधिसत्त्वसाधना भी कहा गया है ।

बोधिसत्व — साधना में बोधिसत्त्व समस्त विश्व का परोपकार और परित्राण करने का प्रणिधान करता है। यह प्रणिधान उसे अवित्तता अथवा पराथंक्तिता को स्थिति में लाकर खड़ा कर देता है। अचित्तता के अन्तर्गत महाकृष्णा और महाप्रज्ञा का समन्त्रित स्प विद्यमान रहता है। बुद्धस्व की प्राप्ति का यह आधार स्तम्म है। अचित्तता का सामान्यतः अर्थ पदार्थ के अस्तित्व को अस्त्रीकार करना अथवा उसे शून्य मानना है या यही शून्यतामयी दृष्टि महायान की विशेषता है। उपायकौशल तथा पुष्पसंभार और ज्ञानसंभार से से इस दृष्टि में अधिक विशुद्धि आती है। पुष्पसंभार की प्राप्ति कुषालकर्मा की विधेयता तथा अकुशल कर्मों की निशेषता अथवा प्रहाणता पर निर्मर है। दढ़ अध्यवसाय और दृष्ट आशय इसके स्थिए अपेक्षित हैं। ज्ञानसंभार की उपलब्धि असंगता, नि.स्वभावता एवं नैरास्म्य चिन्तन पर अधारित है। प्रज्ञापारिमता ज्ञानसंभार है और दान, शील, झान्ति, बीयं एवं ध्यान पारमितावों पृष्य संभार की सीमा में बाती हैं। चोनों संभागों की प्राप्त होने के उपरान्त क्लेशावरण बीर के यावरण का अब हो जाता है और फड़व: केच पारमितायें — उपाय, अणिधान, कड़ और जानपूर्ण हो जाती हैं। स्थिवरवादी परम्परा में कलेशावरण की प्रहीणता चरमोत्कर्ष की प्राप्ति मानी जाती है, परन्तु फिर भी बाह्य अगत् के प्रति नैराम्म्य भावना पूर्णत: जाग्रत नहीं हो पाती। यह कर्म पुद्गल नैरान्म्य और धर्म नैरान्म्य की भावना द्वारा सम्पन्न हो जाता है। पारमिताओं की साधना इसी भावनाप्राप्ति का साधन है।

दस पारमिताओं की साधना के साथ दश सुमियों की व्यवस्था की गई हैं। ये दस भूमियां हैं - प्रमुदिता, विमला, प्रभाकारी, अचिष्मती, सुदुर्णया, अभिमुखी, द्रंगमा, अवला, साधुमती और धर्ममेषा । प्रशृदिता मुमिमे साधक को परार्थवृत्ति मे प्रसन्तता होती है और वह दश प्रकार के प्रणिधान, निष्ठायें और निपुषायें त्राप्त करता है। विमला भूमि में साधक ऋजुता, मृदुला, कर्मण्यता, वम, शम, कल्याण, अनाशक्ति, अनपेक्षता, उदारता और आशय नामक दश चित्ताशयों को पाता है। प्रभाकरो भूमि विविध ऋदिओ और अभिज्ञाओं की उत्पादिका है। इसमे चार ब्रह्मविहारो का क्षेत्र विस्तृत हो जाता है। अचिष्मती में संतीस बोधिपाक्षिक धर्मों का परिपालन किया जाता है। सुदूर्जया भूमि चित्त की विशुद्ध स्थिति का नाम है। इसमे आर्यसत्यो का बोच एवं महाकरणा तथा शुन्यतामयी दृष्टि का विकास होता है। अभियुक्ती भूमि मे साधक दश प्रकार की समतायें प्राप्त करता है — अनिमित्त, अलक्षण, अनुत्पाद, अजात, विविक्त, आदिविशुद्धि, निष्प्रपञ्च, अनाव्यूहानिव्यूंह, प्रतिबिम्ब निर्माण और भावाभाव-द्वयसमता । इन समताओं को प्राप्त करने से प्रतीत्य संयुत्पाद स्पष्ट हो जाता है और शून्यता विमोक्षयुख नामक समाधि प्राप्त हो जाती है। दूरंगमा भूमि मे साधक एक विशेष स्थिति तक पहुँच जाता है जहां उसके समस्त कर्म अपरिचित कर्य सिद्धि के छिए उपायकौशल का उपभोग करते हैं। अचला भूमि में संसारी प्राणियों के दु:सों की परिसमाप्ति करने का पुन: प्रणियान किया जाता है। इस भूमि की यह विशेषता है कि साधक अपनी भूमि से ज्युत नहीं होता तथा दशब्छ और चार वैशारकों की प्राप्ति करता है। साधुमती सूमि में कुशल, असुशल तथा अव्याकृत धर्मों का साक्षात्कार, बार प्रतिसंविदों की प्राप्ति, धर्मों की स्वलक्षणता का ज्ञान एवं अप्रमेय बुद्धों की देशना को श्रवण करने का अवसर साधक को मिल जाता है। अन्तिम भूमि धर्ममेघा है। यहां तक पहुँचते-पहुँचते साधक पुण्य और अन संवार की प्राप्ति, महाकरणा की पूर्णता सर्वज्ञता और समाधियों को अधिकत कर केता है। इस स्विति में प्रावृद्ध त 'महारत्नराज' नामक पदम पर बोधिसत्व जासीन होता है। विजिय विशाओं और क्षेत्रों से

समागत बोधिसत्व उसके परिमण्डल में बैठ जाते हैं। उसके कायों से उस्थित महारदिमयों से साधक बोधिसल्य का अभिषेक होता है। तदनन्तर वह महाज्ञान से परिपूर्ण होकर धर्म बक्रवर्ती वन जाता है और संसारियों का उद्धार करना आरम्भ कर देता है। उक्त मूमियों में क्रमश: दान, शील, क्षान्ति, वीर्य, ध्यान, प्रज्ञा, उपाय कोशल, प्रणिधान, बल और ज्ञान पार्रमितायें प्रधान रहती हैं। इन मूमियों को जैन परिभाषा में गुणस्थान कहा जा सकता है।

महायानी साधक का तृतीय रूप है, त्रिकायवाद । बुद्धत्व प्राप्ति के बाद बुद्ध अविणिक आदि धर्मों से परिमण्डित हो जाते हैं और संसारियों के उद्धार करने का कार्य बुद्धकाय के माध्यम से प्रारम्भ कर देते हैं । बुद्धकाय अवित्तता एवं शून्यता धर्मों का एकाकार रूप है । कायभेद से उसके तीन भेद हैं—स्वभावकाय, सम्भोगकाय, और निर्माणकाय । स्वभावकाय बुद्धकी विशुद्धकाय का पर्यायायंक है । ज्ञान की सत्ता को स्वभावकाय से पृथक् मानकर काय के चतुर्थ भेद का भी उल्लेख मिलता है । इस भेद को ज्ञान धर्मकाय कहा गया है । इसका फल है—मागंजता, सर्वज्ञता और सर्वाकारज्ञता की प्राप्ति । स्वभावकाय और ज्ञानधर्मकायके संयुक्तरूप को ही धर्मकाय की संज्ञा दी गई है । सम्भोगकाय के माध्यम से बुद्ध विभिन्न क्षेत्रों में देशना देते है, अतः उनकी संख्या अनन्तानन्त भी हो सकती है । निर्माणकाय के द्वारा इहलोक में जन्म लिया जाता है । बुद्ध इन विकायो द्वारा परमार्थकायं करते है—

करोति येन चित्राणि हितानि अगतः समम्। आभवान् सोऽनुपच्छिन्न कायो नैर्माणिको मुने. ॥

तन्त्रिक साधना-

साधारणत तान्त्रिक साधना के बीज त्रिपिटककालीन बौद्धधर्म में मिलने लगते हैं पर उसका व्यवस्थित रूप ईसा पूर्व लगभग द्वितीय शताब्दी से उपलब्ध होने लगता है। गुद्धसमाज आदि तन्त्रों का अस्तित्व इसका प्रमाण है। सुचन्द्र, इन्द्रभूमि, राहुलभद्र, मैत्रेयनाथ, नागाजुँन, आयंदेव आदि अचार्यों की परम्परा बौद्ध तान्त्रिक साधना से जुडी हुई है। श्रीधान्यकूट, श्रीपवंत., श्रीमल्यपवंत आदि इसी साधना से सम्बद्ध है।

Tibetan Yoga, लेबक—W. Y. Evams. Wentz, Buddhism is Tibet, लेखक— मुशील सुप्त आदि प्रत्य ।

२. Japani Buddism Essays in Zen Buddhism आदि ग्रन्थ ।

तम्त्र सीमना का प्रमुख रूथ्य देवी शक्तियों को वश में करके बुद्धत्व प्राप्ति करना है। इसमें प्रायः किसी शक्ति विशेष की उपासना की आती है और उसे मत्यन्त गोपनीय रसा जाता है। इससे अळीकिक सिद्धियाँ प्राप्त होती है। वाटानाटीयसुत्त में इस प्रकार के अळीकिक प्रदर्शन दिसाई देते हैं। वैसे मूछ बौद्धभं में मन्त्र, जप अथवा प्रतिष्ठा का कोई भी उल्लेख नहीं है पर वहाँ बुद्ध की चार श्राद्धियाँ अवस्य बताई गई हैं। छन्द (इच्छा), वीर्य (प्रसम्म), जिस्स (जिचार) तथा बीमंसा (परीक्षा)। इसके अतिरिक्त प्राम एवं जित्त के सामन भी बताये गये हैं। इन्हीं मायनाओं एवं विकसित अवस्थाओं को बेहा विभिन्न नाम दे दिये गये हैं। उनमें तन्त्रयान, बज्जयान, मन्त्रयान, सहज्यान प्रमुख हैं।

तान्त्रिक साधना के अनुसार दुष्कर और तीव्रतप की साधना करनेवाला सिद्धि नहीं पाता । सिद्धि वहीं पाता है जो ययेष्ट कामोपभोगों के साथ साधना भी करें। यहीं उसका योग हैं। साधना की दृष्टि से सन्त्रों के बार भेद हैं - क्रिया, बर्बा, योग और अनुसार योग । क्रियातन्त्र कर्म धान साधना हैं। इसमें घारणी तन्त्रों का समावेश हो जाता हैं। यहाँ बाह्य शारोरिक क्रियाओं का विशेष महत्त्व हैं। चर्चातन्त्र समाधि से सम्बंधित हैं। वैरोचन अभिसम्बंधि नामक ग्रन्थ में इस साधना का विस्तृत वणन उपलब्ध होता हैं। सनैमित्तक एवं अनैमित्तिक योग इसके विशिष्ट प्रकार हैं। योगतन्त्र में महामुद्धा, धर्ममुद्धा, समयमुद्धा और कर्ममुद्धा योग अधिक प्रचलित हैं। अनुत्तरतन्त्र वष्यसत्त्रसमाधि का दूसरा नाम हैं। साधना की दृष्टि से इसके दो भेद हैं - मातृतन्त्र और पितृत्त्र। इन सन्त्रों की विधियों में प्रधान हैं - विशुद्धयोग, धर्मयोग, मन्त्रयोग और संस्थामयोग । इनको वष्ययोग भी कहा जाता है।

तिब्बत और चीन में प्रचलित बौद्ध साधना

बौद तान्त्रिक साधना भारत के बाहर अधिक लोकिश्य हुई। तिब्बत, बीन और जापान ऐसे देश हैं जिनमें महायानी साधना का विकास अधिक हुआ है। तिब्बत में ईसा की सप्तम शताब्दी में सम्राट् खोड़ बन गम्पों के राज्यकाल में बौद्धधर्म का श्रवेश हुआ। बोनमी सम्मोट आदि अनेक तरुष

टुक्कर नियमस्तीत्र सेक्यबानो न सिद्धचारित
 सर्वकामोपयोगेस्तु सेवयंत्रायु सिद्धचिति ।
 सर्वकामोपमोगैत्र्य सेक्यमानै यंबेञ्छतः
 बनेन बहुयोगेन कृष्ठु बुद्धरववोगतः ।।
 गुह्मसमान, पृ० २७,

तिम्बत से बारत आये बीर जानार्थ विमलमित्र आदि अनेक विद्वान भारत से तिम्बत पहुँचे। यहीं से तिम्बत में भाषा, लिपि, धर्म और सामना का बचार बारम्ब होता है। सम्राट् कोकचन स्वयं प्रथम घर्मज और तन्त्र अ थे। उन्हीं के काल में 'मणिकाबुम' नामक तिम्बती साधना का ग्रन्थ लिखा गया।

तिस्वती साधवा की दो प्रणालियाँ हैं -पारमितानय और तान्त्रिकनय। पारमितानय में करणा और प्रज्ञा का आधार होता है तथा तान्त्रिकनय में महाकरणा का ही आधार होता है। इन साधनाओं से तिक्वती साधकों का प्रस्य उद्देश्य कर्ष्याय प्राप्त करना बताया गया है। कुछ और भी साधनाएँ है। महामुद्रायोग, हठयोग, पञ्चाक्तयोग, वष्ठयोग, सहजयोग, उत्पत्ति-क्रमयोग, प्रस्याहारयोग आदि। लोकेश्वर, अक्षोम्य, काल्चक, लामाई नलजोर आदि नाम की साधनाएँ भी प्रचलित है।

जापान में प्रचलित बौद्ध साधना

सामान्यतः ऐसा अतीत होता है कि ईसा की सप्तम शतान्दी में ही बीद्धधर्म जापान में सम्भवतः कोरिया से पहुंजा। वहां सम्भाट् शोतोकु ने उसे अशोक के समान संरक्षण श्रदान किया। कालान्तर में जापान में बीद्धधर्म का पर्वाप्त विकास हुआ और फलतः ग्यारहं सम्भ्रदाय खड़े हो गये—कुश (अभि-धार्मिक) और जोजिस्सु (अभिधार्मिक) धेरवादाश्रयी हैं तथा सनरान (शून्यतावादी) होस्सो (आवर्धवादी), केगोन (प्रत्येक बुद्धानुसारी), तेण्डई (अत्येक बुद्धानुसारी), जेन (प्रत्येक बुद्धानुसारी), किशु (सुझावती ब्यूहानुसारी), शिशु (सुझावती ब्यूहानुसारी और निचिरेन (सद्धमंपुण्डरीकानुसारी)। इन में शिंगोन, जेन और निचिरेन सम्भ्रदाय साधना की दृष्टि से विशेष महत्वपूर्ण हैं। ये सभी साधनायें भारत ने श्रचलित बीद्ध साधना के समानान्तर अथवा किञ्चित विकसित कथान्तर लिये हुए हैं। व

बौद्ध योगसाधना के उक्त समग्रक्ष को देखने से यह स्पष्ट है कि वह मूल बौद्ध धर्म की भित्त पर प्रस्थापित एक योग प्रक्रिया है। उसका विकसित रूप तत्तद्देशीय संस्कृति और सम्यता के तत्वों पर आधारित रहा है। भारतीय बौद्धेतर संस्कृतियों में स्वीकृत योगसावना से भी बौद्धयोग साधना का आदान- श्रदान हुआ है। इसकी परिधि और विकलेषण अभी शेष है। इस दृष्टि से पातिमोनस की सभी परम्पराजों का विशेष अध्ययन अपेक्षित है।

१. तिञ्चजन योग, बुद्धिजम इन तिञ्चते आदि ग्रन्थ देखिये ।

^{2.} Japani Buddism Essays in Zen Buddhism

३. बौद्धं सामना का विकास, पृ. २३-७३

The state of the s	ŀ				•			
	e ,	स्वाद्याव	आमयत	नि:स्रोगिक	मान	E		आधिकत्य
	-	Ħ	Ξ	ΙΛ	>	\\	VII	VIII
	>	**	nr	er er	•	>	**	9
familian familian	=	2	2	2	2	2	2	
मुख्यान प्रमास	2	2	13	11	2	=	2	
unificant fam fam.	2	6	22	4	2	2	\$ 0 ≥	2
THE TREE LAND LONG IN	2	3	*	33	£	2	2	=
درا ما الا مرا المرا	2	4	22	2	2	•	2	2
	2	2	×	E.	2	2	208	. 2
ning after free	2	33	33	33	=	=	%0 %	
वर्षेत्रायक और सम्बद्ध	2	2	2	2	ũ		**	2
	2	2	2	33	~	2	**	
	=	2	2	*	ů	2	حي ليه	5
_	2	2	<u>@</u>	2	3	=	9	2
			:				:	
	•	2	ar	=	*		*	9
4 4 4 11	5	23	2	2	33	2	w	2

रचना काल-प्रातिमोक्ष के इन नियमों की संख्या से यह स्पष्ट है कि सर्वास्तिवादी सम्बदाय में जिल्ला नियमों की संख्या सर्वाधिक थी-२६३ और महीसांधिकों में सबसे कम थी-२१८। बुद्ध के समय मे इनमें से कितने नियम प्रचलित थे, कहना कठिन है। इनके सन्दर्भ में सुसर्विभंग में जो कथायें दी गई हैं, वे प्राय: कल्पनात्मक मानी गई हैं। पर उनमें तथ्यांश तो अवश्य होना चाहिए। पालि प्रातिमोक्ष से सम्बद्ध घटनाओं ने ही पातिमोक्ष का निर्माण किया है। अत: इसकी रचना मे एक नहीं, अनेक मिक्षुओं का हाथ है। अशोक के समय तक पातिमोक्ष स्थिर हो चुका होगा नयोंकि मान्न बिलालेक में जिन सात प्रत्यों का उल्लेख है, उनमे चिनय समुकस का प्रथम स्थान है। इसका सम्बन्ध पातिमोक्ष से ही होना चाहिए। अत: पातिमोक्ष की रचना की कपरी सीमा ४०० ई. पू. और निचली सीमा २५० ई. पू. मानी जा सकती है।

पातिमोक्स का उद्भव और विकास—पातिमोक्स का उद्भव परम्परानुसार विपस्सी से माना जा सकता है। उनके कथन को ही आगे के बुदों ने दुहराया है। पञ्चित्त कथा मे पूछा गया है कि विपस्सी आदि स्थागतों के समक्ष ब्रह्मचयें विरकाल तक क्यों नहीं ठहरा? भगवान बुद्ध ने इसका उत्तर दिया कि उन लोगों ने श्रावकों को विस्तार से उपदेश दिया, संक्षेप से नहीं। अतः तकागतों के अन्तर्धान हो जाने पर वह सब विस्मृत हो जाता था। प्रातिमोक्ष भी नहीं बताया जाता था। तब सारिपुत्त ने भगवान से संक्षेप मे शिकापदों एवं प्रातिमोक्ष सूत्रों को बताने का आग्रह किया। प्रस्तुत पालि पातिमोक्स उदी परम्परा पर आधारित है। वैसे इसका प्राहुर्भाव विपस्सी की निम्न गाथाओं में सोजा जा सकता है।

स्नन्ति परमं तपो तितिकसा निब्दानं परम वरन्ति बुद्धाः। सब्दा पापस्स अकरणं कुसलस्स उपसंपदाः। सचित्त परियोदयनं एतं बुद्धानः सासनं।।

पातिमोक्ख का विकास सगीतियों के माध्यम से हुआ है। भाषा और ग्रंस्कृति की विभिन्नता भी इसमे एक बड़ा कारण रहा होगा। इसी सन्दर्भ मे स्वर्ण आदि रखने के १० नियमों की कहानी भी जुड़ी है। रजत और स्वर्ण का विभान यह ने संगीति में उठाया था जो मान्य कर लिया गया था। यह नि:सिंगक—पात्यन्तिक का १८ वां नियम है। महासांधिकों के शेष ६ नियमों का कोई विशेष परिचय नहीं मिलता। सम्भव है वे ६ नियम उत्तरकालीन रहे हों।

१. महावय्य, (रोमन), भाग २. ३. २.

द्वितीय संगीति में बहादेव के सिखान्त भी इसी प्रकार के विषटन के कारण बने । जत: रूगता है, आचार की बमेशा विचार वैभिन्न संघमेद का मूळ कारण एहा होगा । कोकोत्तरबाद, सर्वस्तिबाद, विज्ञानवाद, आदि सम्प्रदायों का प्रादुर्याव भी विचारों की विविधता की पृष्टमूमि में ही हुआ हैं।

पातिमोक्स का संकलन क्रिक रूप से नहीं हुआ बल्क क्यराघों की गम्भीरता के बाधार पर हुआ है। सबसे बड़ा क्यराध पाराजिक है जिसके कारण भिक्षु संघ से निष्कासित कर दिया जाता है। इसी प्रकार उससे क्या गम्भीर अपराध क्रमशः संघादिशेष, अनियत, निःसंगिक—गारयन्तिक, प्रातिदेशनीय, धैल और अधिकरणशमण। पर यह निष्कं भी सही नहीं क्योंकि अनियह, धैल और अधिकरणशमण नियम परिस्थितियों आदि पर निर्मंद करते हैं। शायद यही कारण है कि अन्य सम्प्रदायों में पातिमोक्स के नियमों का मही क्रम नहीं रखा गया।

वर्ग विभाजन—पातिमोनख के नियमों को वर्गों मे भी विभाजित कर दिया गया है। भिनखु पातिमोनख का वर्ग विभाजन इस प्रकार है। पाराजिक, संघादिशेष और अनियत मे कोई वर्ग नहीं। निस्सग्गिय-पानितिय में ३ वर्ग है—

१. चीवरवंग (१०), २. कोसियवंग (१०), और ३. पत्तवंग (१०)। पाचित्तिय में ६ वर्ग हैं—१. युसावादवंग (१०), २. सूतगामवंग (१०), ३. भिक्कुनोवादवंग (१०), ४. भोजनवंग (१०), ५. अचेलकंबग (१०), ६. सुरापानवंग (१०), ७. सप्पाणकंवग्ग (१०), ८. सहधिमकंबग (१२), और ६. रतनवंग (१०)। पाटिदेसनीय में कोई वर्ग नहीं। चेकिय में ७ वर्ग हैं—१. परिमंडलवंग (१०), २. उज्जीनकंवग (१०), ३. सम्मकंवग (१०), ४. सक्कच्चवंग (१०), ५. कंबलवंग (१०), वर्ग स्वस्ववंग (१०), और ७. पाटुकावंग (१०)। अधिकरणसमय में कोई वर्ग नहीं।

भिक्खुनी पातिमोक्ख-मे पाराजिक और संघादिशेव मे वर्ग विमाजन नहीं है। निस्सिगिय-पाचित्तिय में ३ वर्ग हैं—१. पत्तवग्ग (१०), २. जीवरवग्ग (१०), और जातरूपवग्ग (१०)। पाचित्तिय मे १६ वर्ग हैं—१. लसुनवग्ग (१०), २. रत्तन्धकारवग्ग (१०), ३. नग्गवग्ग (१०), ४. तुबहुवग्ग (१०), ५. चित्तागारवग्ग (१०), ६. वारामवग्ग (१०), ७. गाव्मिनीवम्म (१०), ८. कुमारिमूतवग्ग (१३), ६. छत्तवग्ग (१३), १०. युसावादवग्ग (१०), ११. मूतगामवग्ग (१०), १२. मोजनवग्ग (१०), १३. परित्तवग्ग (१०), १४. बोतिवग्ग (१), १४. विद्विवण्ग (११), और १६. धम्मकवग्ग (१०)।

इस दोनों आरिमोक्षणत नियसों के तुक्कारनक वश्यमन से यह स्पष्ट है कि
विद्युनों और विद्युनियों के तियमों के तियानकम में एकक्पता स्वया समान
कम नहीं रका पया है। मुक्कार्यास्तिवाद सम्प्रदाय में वह विभावन अधिक
वैज्ञानिक है। अन्य सम्प्रदायों में की क्ष्मवैजिन्य है। यह ठीक भी है,
क्वांकि स्वरहाक में हर सम्प्रदाय के अपने-अपने केन्द्र वन चुके थे। वैसे
सर्वादितवाद सक्षीर में, महासंधिक पाटिलपुत्र में, स्विवरवाद राजपृह में।
विशेष कप से बैस धम्मों में विजिन्नता जाना स्वामानिक थी। इसका कारण था,
वैसा जपर कह दिया पया है, जस समय स्थितर नियमों के अर्थों में और
परम्पराओं में परिवर्तन कर रहे थे। मावा और संस्कृति की विविधता भी इसमें
कारण थी। विनोतदेव (८ वी खती) ने लिखा है कि सर्वास्तिवादी संस्कृत
महासंधिक प्राकृत, सिम्मतीय अपभ्रंश और स्थिवरवादी सम्प्रदाय पैद्याची का
उपयोग किया करते थे। शैक्षममें कभी भी नियतसंस्थक नहीं रहे। जनमें
यथासमय लोकव्यवहार की हिंह से परिवर्धन होता रहा है। सामान्यतः
भिद्युवीलिन्देंश से प्रातिमोक्ष का विकास मानने पर उपोस्थ आदि का
विकासक्रम भी संगत वन जाता है।

अन्य विनय नियमों का प्रभाव—-बौद्ध विनय पर जैन और दैदिक विनय का पर्याप्त प्रभाव रहा है। प्रातिपक्ष विनयपाठ जीवन की शुद्धि के लिए किया जाता था। इसके लिए भिक्षु—भिक्षुणी को संघ के समक्ष जाना आवश्यक था पर कुछ ऐसे भी उद्धरण मिलते हैं जहाँ अपनित्र अथवा पापकृत शिक्षु को संघ में इस निसित्त प्रवेश नहीं दिया गया। वैनविनय में प्रायश्चित आदि की विधि इस सन्दर्भ में स्मरणीय है।

पंचशील बौदों मे बहुत प्रचलित है। पर वह केवल उसी की सम्पत्ति नहीं। जैन और वैदिक सम्प्रदाय में भी लगभग उसी प्रकार के आचार का विधान है। जैनवर्ग के पांचव्रत तो बिलकुल बैसे ही हैं—- कहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मवर्य और अपरिष्णह । बुद्ध बहुत भी पूर्व उनका विधान जैन धर्म में हो चुका था। विधान का विधान जैन भिक्षुओं में स्वीकृत विधान के आधार पर हुआ ही था। खान-पान बादि सम्बन्धी विधान भी इसी प्रकार हैं जो जैन विनय से प्रभावित रहे हैं। संख विधान भी मिलता-जुलता सा है। इसका विशेष अध्यमन आवे प्रस्तुत किया बायगा।

१. महापदान सुस, ३-२८

२. देखिए लेखक का प्रवन्त-Jainism in Buddhist Literature.

बौद्ध विनय सम्बन्धी प्राचीन साहित्य

बीढ विनय (पासिनोक्क) पर पाकि, संस्कृत कादि प्राचीन भाषाओं में बहुत साहित्य किया गया है। उसका किंग्नियद विवरण निन्न प्रकार है—

स्यविरवाद (पालि) विनयपिटक-सं Oldenberg, ४ भाग P. T. S., सन्दम जादि १८७६-१८७३। मंग्रेजी में मनुवादित-I. B. Horner, ६ मान, P. T. S., १९३८-५२। नागरी संस्करण-सं॰ भिन्न जगदीश करपप, १९४६, हिन्दी अनू. राहुल सांकृत्वायन, सर्वास्तिवादी विनय पिटक-(संस्कृत) प्रातिमोक्ष, सं॰ Finot, JA., १६१३, Waldschmidt मिश्रुपातिमोख, Leipzig, १६२६, Rosen (विनयविश्रंग), Berlin, १६४६. Hartel (विनयबस्त: कर्मवाचना), Berlin, १६५६, Ridding, (विनयवस्त, भिक्षणी कर्मवाचना), JA. १६३=, Rouren ने क्निओक्सरकन की उपालिपरिपुण्छा को भी सम्मिलित किया है। सर्वास्तिवादिन्-(बीनी) T. १४३४, T. १४३६, T. १४३७ और T. १४४१ । मूलसर्वास्तिवादिन-(संस्कृत)--प्रातिमोक्षसूत--सं वनजीं, I. H. O. १९४३, विनयविभेग--सं Rosen; विनयवस्तु-सं दत्त (गिलगिट मेन्सकप्ट्स), कलकता. १९४२-५०, चतुव्परिवतसूत्र—सं o Tucci । तिक्वतन् —Rockhill द्वारा The life of the Buddha में अनुदित । चीनी-T. ११४२-४१. बीर १४४४-५, धर्मगुप्तक (संस्कृत)-Ritsuzo no kenkyu में कुछ भाग Hirakawa द्वारा उल्लिबित । बीनी-T. १४२८-३१ । महीसांसक (जीनी) T. १४२१-४ । कार्यपीय (हैमवत, जीनी, केवल विनयमात्रिका) T. १४६३, महासांधिक (कीनी) T. १४२४-७, सारिपुत्रपरिपृच्छा, T. १४६४ । लोकोसरवादिन्—(संस्कृत)—प्रातिमोक्सूत्र—सं॰ Pa-chow और मिश्र, इलाहाबाद, १९५६, महाक्त्यु—सं Senart, पेरिस, १८८२-१७ । अनु. Jones P.T.S १६४६-४६ (तीन भाग) । टीकार्ये-अठूकथा-समन्तपासादिका (बुद्धघोष), सं - Takakusu आदि, ७ माग, P. T. S. १९२४-४७. सुमिका भाग का अनुवादन Jayawickrama ने Inception of Discipline के नाम से किया है, P. T. S. १६६२ । टीका -पोराण (विजरबुद) सं Rangoon, १६४६-२१. नया संस्करण, १६६१ छद्धसंगायन । सार वदीपनी (सारिप्त), ४ साग, १६०२-

T. का तालयं है Taisho. (Hubogirin, इन्तेक्स) संस्करण, महायान त्रिष्टिक भी देखिए।

२४. देवरनिखरा और वेधंकर द्वारा अपूर्व टीका, कोळमबी, १६१४-१६३३। विमतिविनोदनी (कादयप)---सं० Rangoou, २ माग, १६१३, धम्माधर-विस्स द्वारा १ आग, कोळम्बो १६३४। अटुयोजना (नानकिस्ति), Ba gkot १६२७-८। विवयस्यमञ्जूसा (बृक्षनाय), सं० एकनायक, कोळम्बो, १६१२।

सुद्दक्तिसम्बा (सर्मश्री), सं Muller J. P. T. S. १८८३ । पोराण (समंत्री)—अप्रकाशित । नव (संघरितस्त), अप्रकाशित । सुमंगळप्पसादनी (बिस्स्तार), अप्रकाशित । मूळसिक्खा (धर्मश्री), सं Muller, J. P. T. S. १८८३ पोराण (बिमळसार), अप्रकाशित । अप्रिनव (विस्सार), अप्रकाशित, विनयविनिच्छ्य (बुद्धत्त)—सं बुद्धत्त, P. T. S १६२८ । पोराण (उपितस्स), अप्रकाशित । विनयसंघ (सारिपुत्त), अप्रकाशित । विनय (स्वप्राम्भीतिपाळ), अप्रकाशित । पातिमोक्खितिसोणनी (सद्धम्म-क्षोतिपाळ) अप्रकाशित । विनयसंघ (सारिपुत्त), अप्रकाशित । विनय समुद्रामदीत्रमी (सद्धम्मजोतिपाळ), अप्रकाशित । पातिमोक्खितिसोणनी (सद्धम्म-क्षोतिपाळ) अप्रकाशित । विनयस्वमंगपद्यस्थान (विनीतदेव) तिन्यतन । किनयसद्युटीका (कल्याणिमत्र), तिब्बतन । विनयसम्भ (विनीतदेव) तिब्बतन । किनयसम्भ (क्षाम्यस्तुम) आदि टीकार्ये प्रातिमोक्षसूत्र पर तिब्बती भाषा मे स्वप्रक्ष्य हैं । समन्तपासादिका (बुद्धघोष), सारत्यदीपनी, निदान कथा आदि प्रक्ष भी प्रसिद्ध हैं । विनयस्त्र (गुणप्रभ) विनयस्त्रटीका (धर्मिमश्र) आदि महायानी विनय के ग्रन्य हैं ।

ये सभी विनय ग्रन्थ मूलतः पालि विनयपिटक के अन्तर्गत पातिमोक्स पर बाधारित हैं। उत्तरकालीन सम्प्रदायों का विनय स्वभावतः उत्तरकालीन साहित्य मे प्रतिबिम्बित होगा ही। उपयुंक्त विनय साहित्य मे भी बौद्ध सम्प्रदाय के लगभग सभी प्रभुक्त सम्प्रदायों का आबार विधान उल्लिखित है। सांस्कृतिक बातावरण की पृष्ठभूमि मे उनकी उत्पत्ति और विकास हुआ है। इस दृष्टि से बातिमोक्स (प्राविमोक्समूत्र) विकोष महस्वपूर्ण ग्रन्थ कहा जा सकता है। प्रस्तुत संस्करण—

पातिमोक्स का प्रस्तुत संस्करण स्थिवरवादी विनयपिटक का अंग है। अभी तक उसके सुत्तविभग की कथाओं का बनुवाद नहीं हुआ था। उनको मैंने यहाँ सारांश रूप में प्रत्येक नियमों के साथ यथाविधि नियोजित कर दिया है। संपादन, अनुवादन आदि में श्री राहुल सांकृत्यायन, शिक्षु धमंरिसत प्रभृति विद्वानों के बन्धों का उपयोग किया गया है। तदर्ष मैं उनका आधारी हूं। पीछे, टिप्पण भी है दिये गये हैं। आशा है, छात्रों को यह संस्करण उपयोगी सिद्ध होगा।

सदर, नागपुर २४-४-१६७१

नमो वस्स भगवती चरहती सम्भासम्बुटस्स

भिक्खु पातिमोक्खं

पञ्जिति निदान कथा

बेरञ्जा मे म० बुद्ध संसघ पहुँचे। उनकी कीर्ति सुनकर वेरञ्ज नामक ब्राह्मण उनके दर्शनार्थ पहुँचा। प्रश्नोत्तर के सन्दर्भ में तथागत ने कहा कि गौतम अरसक्ष्मी, निर्भोगी, अक्रियाबादी, उच्छेदवादी, जुगुप्सी, वैनयिक, तपस्वी व अप्रगल्भ है। यहाँ इन शब्दो की व्याख्या भी की गई है। आगे भ० ने वेरञ्ज ब्राह्मण से कहा कि मैंने अविद्या को नष्ट कर अनुत्तर सम्यक् सम्बोधि को प्राप्त किया है। बार ब्यानो और त्रिविद्याओं का लाभकर चार आर्यसत्यों को पहचाना है। इसलिए में उत्तम ब्राह्मण हूँ। वेरञ्ज ब्राह्मण प्रसन्निकत्त होकर दीक्षित हो गया।

उत्तरायय मे एक समय दुभिक्ष पडा। भिक्षु उञ्चुवृत्तिकर धान्य को मूसल से कूटकर उदरपूर्ति करने लगे। भ० बुद्ध ने कहा—ऐसा करने से पृथ्वीकायिक जीवो की विराधना होती है। अतः उत्तर कुरु में पिण्डार्थ जावें। सभवतः इसी प्रसग को लेकर सारिपुत्त ने भ० से पूछा कि विपस्सी आदि तथागतों के सामने ब्रह्मचर्य चिरकाल तक क्यो नहीं ठहरा? भ० ने उत्तर दिया कि उन लोगों ने धावको को विस्तार से उनदेश दिया, संक्षेप से नहीं। अतः उनके अन्तर्धान होने पर श्रावक गण उस धर्म को विस्मृत हो जाते थे। प्रातिमोक्ष भी नहीं बताया जाता था। तब सारिपुत्त ने संक्षेप में शिक्षापदो एवं प्रातिमोक्ष सूत्रों को बताने का भगवान से आग्रह किया।

निदानं

१.सुणादु मे मन्ते सङ्घो, यदि सङ्घरस पत्तकल्लं, अह आयस्मन्त इत्यन्नामं विनयं पुच्छेय्यं। सुणातु मे मन्ते सङ्घो, यदि सञ्चरस पत्तकल्लं, अहं इत्यन्नामेन विनयं पुट्डो विस्सज्जेय्य।

सम्मजनी पदीयो च उदक आसनेन च।
उपोक्षयस्य एतानि पुन्तकरणन्ति वुश्वते ।।

श्रोकास, सम्मज्जनी सम्मज्जनकरणञ्च। पदीपो च पदीपउज्जलनञ्च। इदानि सुरियालोकस्स अस्यिताय पश्चिक्व्चं नस्य। उदकं आसनेन च आसनेन सह पानीय-परिभोजनीय-उदक्ट्ठपनञ्च। उपोस्थस्स एतानि पुन्यकरणन्ति वृज्ञति एतानि चत्तारि वत्तानि सम्मज्जनकरणादीनि सङ्घलिपाततो पठम कत्तन्त्वता, उपोस्थस्स उपोस्थयकम्मस्स पुन्यकरणन्ति वज्ञति, पुन्यकरणानीति अक्लातानि।

१. हे भन्ते ! यदि संघ उपयुक्त माने तो मैं अमुक नाम के भिक्षु से विनय
पूछू । और अमुक भिक्षु द्वारा विनय पूछे जाने पर उसे उत्तर हूँ ।

सम्मार्जनी (झाडू), प्रदीप, जल और आसन ये चार उपकरण उपोसथ करने के ळिए हैं। अत: इन्हे पूर्वकणीय कहा जाता है।

२. छुन्दपारिसुद्धिउतुक्लानं भिक्खुगणना च ओवादो । उपोसयस्स पतानि पुरुविक्वन्ति वृच्चति ॥

कुन्दपारिसुद्धि कुन्दारहान भिक्सून कुन्दपारिसुद्धि आहरणञ्च। इध नित्य । उतुक्कान हेमन्तादीनं तियण उत्न एत्तक अतिकृत्व, एत्तकं अविस्टिन्ति एवं उतु आचिक्सनं । उत्निष्ठ पन सासने हेमन्तिगिष्ट्यस्सानानं ससेन तीणि होन्ति ।

अय देमन्त उतु, अस्मि उतुम्ह अह उपोषया, इमिना पक्लेन एको उपोषयो सम्बन्धा, एको उपोषयो सिक्तन्ती, हु उपोषया अविदेश । भिक्तुनं गयाना, एतका भिक्तु होन्ति।

भोवादो मिनसुनीन भोवादी दातन्त्रो । इदानि पन तासं नत्यतात्र से च ओवादो इथ नत्य । उपोस्थस्य एकानि पुन्यक्तिमित वुद्धति । एकानि पञ्चकम्मानि सन्दर्शादीनि पातिभोक्सुद्देसतो पटमं क्रपञ्चका उपोस्यस्त उपोस्यकम्मस्स, पुन्यक्तिमित वुद्धति पुन्यकिच्चानीति अक्सातानि ।

२. छन्द (सम्मात पत्र) और परिशुद्धि को छाना, हेमन्तादि ऋतुओं का काल बताना, ' सिक्षुओं की गणना करना और उपदेश देना ये चार उपोसथ के पूर्वकृत्य हैं।

उपोस्तया याविका च मिनलू,
 कम्मप्पचा सभागापिचयो च।
 न विक्रान्त वक्रनीया च पुर्याला,
 तरिंम न होन्ति पचकल्लन्ति वृद्धति॥

उपासयो तीषु उपासयदिवसेषु चातुह्सी प्रण्यसी सामगायु । चाजुम्यो प्रण्यसो । यावतिका च भिक्खुक्रमप्पता यत्तका भिक्खु तस्य उपीसयक्रमस्य पत्ता युत्ता अनुरूपा, स्ववन्तिमेन परिच्छुदेन चत्तारो भिक्खु यक्तता सञ्जन अनुक्लिता नेव लो इत्यपासं अविकहित्वा एकसीमाय दिता । सभागापत्तियो च न विक्रान्त विकालभोजनादि वत्युत्तभागापत्तियो च न विक्रान्त विकालभोजनादि वत्युत्तभागापत्तियो च न विक्रान्त । व्यक्तीया च पुग्गला तिस्म न होन्ति ग्रह्यप्रकादयो एकदीसति चक्रनीयपुग्गला इत्यासता बह्रिकरण्यसेन व्यक्तिव्या, तिस्म न हान्ति । प्रवक्तिन वृद्धति सङ्क्ष्य उपोसयक्रम हमेहि चत्रि लक्ष्यपेहि सङ्क्षरीय पत्तकल्लान्त वृद्धात, पत्तकालवन्त्रान्त अक्लात । पुण्यकरण-पुण्यक्रिमानि समापेत्वा देशितापत्तिकस्य सम्गयस्य भिक्खुसङ्कारस अनुमितया पातिमोक्खं उहिसित आराधनं करामि।

३. चतुर्देशी और पूर्णमासी के दिनों मं उपोसथ के लिए एकतित होना चाहिये। जितने भिक्षु उपोसथ कर्म के लिये आये हो, उनमें कम से कम चार भिक्षु ऐसे हों जो (i) संघ से निष्कासित न हुए हो (ii) हस्तपाश (घेराव) को बिना छोड़े एक सीमा में अवस्थित हों, (iii) विकाल भोजनादि के दोष से दूषित न हों, और (iv) गृहस्थ, नपुंसक आदि बर्जनीय व्यक्ति न हो। संघ का उपोसथ कम इन चार लक्षणों से युक्त होने पर ही सही माना जाता है। पूर्वकणीय और पूर्वकृत्य को समाप्त करने के बाद समग्र भिक्षु संघ की अनुमित पूर्वकृत्रात्मों के अवृत्ति के लिए प्रार्थना करता हूं।

१, बीडधर्म में कुछ तीन ऋतुओं को ही माना जाता है—ुमन्त, ग्रीक्य और वर्षात्।

Y.सुणातु मे भन्ते सङ्घा, अञ्जुपोसबो व्यण्रसो, यदि सङ्घस्स वत्तकल्खा सङ्घो उपोस्थं करेय्य, वातिमोस्खं उद्दिसेय्य ।

कि सञ्चरम पुन्दिक्ष ? पारिसु अध्यस्मन्ता आरोचेध, पा'तमोक्खं उद्दिसिस्सामि, त सन्वेव सन्ता साधुक सुणोम मनिस करोम । यस सिया आपत्ति सो आविकरेय्य, असन्तिया आपत्तिया तुग्ही भवितन्त । तुण्हभावेन खो पनायस्मन्ते परिसुद्धाति वेदिस्सामि । यथा खो पन पश्चक पुट्टस्प वेय्याकरणं होति, एवमेव एवस्पाय परिसाय यावतित्य अनुगावतं होति । यो पन भिक्खु यावतित्य अनुसावियमाने सरमानो सन्ति आपत्ति नावकरेय्य सम्पत्तानमुसावादस्स होति । सम्पत्तान-मुसावादा खो पनायस्मन्ते अन्तरायिको धम्मो वृत्तो भगवता, तस्मा सरमानेन भिक्खुना आपन्नेन विसुद्धापेक्खेन सन्ती आपत्ति आविकातन्त्रा, आविकता हिस्स फासु होति ।

४. अन्ते ! सघ मेरी बात सुने । आज पूर्णमासी का उपाप्तय है। यदि मघ उपयुक्त समझे तो उपोसथ करे और प्रातिमोक्ष (भिक्षु नियम) की अवृत्ति करे।

सघ का पूर्वकृष वसा है? आयुष्मानों! अपनी परिशुद्धि को बताये, मैं प्राितमोक्ष की अवृत्ति करूँ गा। उसे हम सब शान्तिपूर्वक सुने और विचार करें। जिसे कोई आपित्त हो अथवा जिसने कोई दोप किया हो वह साष्ट्र का से उसे कह दे और किया प्रकार का दोप न होने पर चुप बैठे। चुप रहने पर मैं यह समझूँगा कि आयुस्मान निर्दोप है। जित प्रकार प्रत्येक प्रश्न का व्याकरण (उत्तर) होता है, उसी प्रकार इस परिषद् में उत्तर पाने के लिए प्राितमोक्ष को तीन बार दुहराया जाता है। जो भिक्षु तीन बार दुहराये जाने पर भी स्मृत दोष को प्रकट नहीं करते वे मृषावादी होते है। आयुस्मानों! भगवान ने मृषा-वादन को अन्तरायिक (विद्नकारी) धर्मों में गणना की है। अतएव दोष को स्मरण करने वाल विशुद्धांभेक्षी भिक्षु को दोष प्रकट कर देना ही श्रीयस्कर होता है।

प्र. उद्दिष्टं खो आयरमन्तो निदान । तत्थायरमन्ते पुच्छामि—कि चित्य परिसुदा १ दुतिय पि पुछामि — कि चित्य पि पुच्छामि — कि चित्य परिसुदा १ परिसुद्धंत्थायस्मन्तो तस्मा तुराही, एवमेत घारयामी कि । निदान निद्धत ।

५ आयुष्मानी िनिजन कह दिया गया । अब आयुष्मानी से मै पूछता हूँ—क्या आप परिशुद्ध (निदान) है ? दूसरी बार भी पूछता हूँ—क्या आप परिशुद्ध है ? आयुष्मान हूँ कि परिशुद्ध है, इसीलिए चुप है ऐसा मैं मानता हूँ ।

--- निदान समाप्त----

१. पाराजिक' क्रएडं

तित्रमे कतारो पाराजिका धन्ना उदेसं श्रागक्झन्ति :-ये चार पाराजिक धर्म कहे जाते हैं।

१. पटम पाराजिक - मैथुनपरिसेवने

१. वैशाली के पास कलिन्द ग्राम में मुदिन्न नामक एक सेठ हैं। वह एक दिन वैशाली में किसी काम से आया। वहाँ उसने भगवान का उपदेश सुना। उपदेश सुनकर भिक्षु बन जाने की इच्छा हुई। माता-पिता से आजा लेने के लिए उसने भोजन-पान छोड दिया। मरण से बचाने के लिए माता-पिता ने आजा दे दी। सुदिन्न भिक्षु वन गया। दुभिक्ष पड़ने पर चर्या किन्न जानकर वह वैशाली गया, यह सोचकर कि सम्बन्धी उसे भिक्षा दे देगे। सम्बन्धियों ने उसे देखकर प्रसन्नता व्यक्त की। माता-पिता ने उसे घर में रखकर खूब विविध व्यञ्जन खिलाये। बाद में गृनस्थ धर्म में वापिम आने के लिए स्वयं निवेदन किया तथा पत्नी में भी निवेदन कराया। फलत पुत्र प्राप्त होने पर वश बृद्धि होगी। यह सोचकर सुदिन्न ने पत्नी के साथ संभोग किया। यथासमय उसे पुत्ररत्न पैदा हुआ। उसका बीजक नाम रखा गया। सुदिन्न के इस कुकृत्य की भिक्षुओं ने भर्तना की। भगवान ने भी इसे ग्रामधर्म, बसलधर्म आदि कहकर निन्दा की और कहा कि जो भिक्षु मैंधुन धर्म का सेवन करे उसे पाराजिक दोष होगा। मज्झम निकाय में रहुपाल कथा भी इसी प्रकार की है।

किनी समय दूसरे भिक्षु ने मर्कटी के साथ मैथुन सेवन किया यह सोचकर कि भगवान् ने मनुष्यों के साथ ही मैथुन सेवन वर्जित किया है, तिर्थञ्चों के साथ नहीं। विज्ञिपुत्तक भिक्षुओं के लिए तब भ० ने कहा—

- १. 'यो पन भिक्ष्यु भिक्ष्यूनं सिक्षासाजीवसमापन्ना सिक्षा अपण्यत्रकाय दुब्बल्य अनाविकत्वा मेशुन घम्मं पटिसेबैटय अन्तमसी तिरच्छानगतायि पाराधिकां हो त असवासो भा १॥११
- १. जो भिक्षु भिक्षुओं के शिक्षानदों से युक्त होते हुए भी शिक्षा को छोड़े बिना दुर्बलता को छिपाकर अन्तत: तिर्यञ्चों के साथ भी मैथून सेवन करे उसे पाराजिक दोष होता है और वह संवास के योग्य नहीं होता ॥१॥

^{1.} प्रतसेषेय्य - सी०।

१. द्वितीय पाराजिकं - अदिशादाने

- २. एक समय भ० बुद्ध राजगृह में ग्रध्नकूट पर्वेत पर विहार करते थे के उसी समय कुछ भिक्षु वहाँ तृषकुटी बनाकर रहा करते थे। आयुष्मान् धनिय भी अपनी तृषकुटी में रहते थे। तृणहारिक धनिय भिक्षु के गाँव में चले जाने पर अनेक बार उनकी कुटी को तोड़कर तृण और काछ ले गये। तब धनिय ने कुटी को मृल्तिका से बनाया। भिक्षुत्व का यह विरोधक कार्य होने से भिक्षुओं ने उसे तोड़ दिया। इसके बाद उसने बिना दी हुई दाद लकडियों से कुटी बनाई। राजा ने इस दुष्कृत्य की निन्दा की। भगवान् ने भी उसको विगिहत कर नियम बनाया। अनन्तर षड्वगींय भिक्षुओं ने किसी जंगल से रजत भण्डिक का आहरण किया। पूछने पर उन्होंने बताया कि इसका आहरण ग्राम ने नही, जगल से किया गया है। भगवान् ने उसकी निन्दा कर शिक्षापद दिया—
- २. ''यो पन भिक्खु गामा वा अरञ्जा वा अदिन्न येय्यसङ्कातं आदि-येय्य, यथारूपे अदिन्नादाने राजानो चोरं गहेत्वा इनेय्यु वा बन्धेय्युं वा पन्वाजेय्यु वा चोरो'सि बालो'सि मूळहो'सि येनो'सी'ति तथारूप मिक्खु अदिन्नं आदियमानो, अयं पि पाराजिको होति असवासो ति' ॥२॥ ध
- २. जो भिक्षु ग्राम अथवा जंगल में चोरी समझी जाने वाली वस्तु का ग्रहण करें। जिस प्रकार की वस्तु को बिना दिये ग्रहण करने पर राजागण उस ग्रहण करने वाले चोर को पकडकर तुम चोर हो, अज्ञानी हो, मूढ हो, आदि प्रकार से कहकर मारते हैं, बाँधते हैं अथवा देश निष्कासन करते हैं। उस प्रकार की वस्तु को बिना दिये ग्रहण करने पर पाराजिक दोष होता है। ऐसे भिक्षु का सहवास अवाञ्छनीय है।।२।।

चोरी से ही सम्बद्ध भिक्षुओं की १०६ घटनाओं का उल्लेख यहाँ कियाः गया है।

३. तृतीय पाराजिकं — जीविता बोरोपने

३. एक समय अ० बुद्ध वैशाली मे विहार करते थे। उन्होंने भिक्षुओं को अनेक प्रकार से समझाया और स्वय अर्धमास तक ध्यान करने का निश्चय बनाया। बहुत से भिक्षुओं ने यह समय पाकर प्राणातिपातादि करके पिण्डपात ग्रहण करना प्रारम्भ कर दिया। निलंज्ज होकर स्वयं ही स्वयं का वघ करने लगे अथवा परस्पर मे बघ करने कराने लगे। इसके लिए उन्होंने समणकुलिक मिगलुण्डिका नामक व्याध को भी नियुक्त किया। संघ मे इस कारण भिक्षुओं की कमी हो:

गई। बुद्ध जब समाधि से उठे तो इसका कारण पूछा। कारण बात होनेपर उन्होंनेः भिष्नुओं को बुळाया और उन्हें बानापानसित समाधि का वर्णन किया तथा इस दुष्कुत्य की निन्दा की। इसके बावजूद पड्वर्गीय भिक्नुओं ने सोचा कि यदि. उपासकों को मरणवर्ण की प्रशंसा की जाय तो वे स्वयं ही कालकवित हो. जावेंगे और उनकी खियों का उपभोग वे स्वयं कर सकेंगे। ऐसा प्रसंग आने पर म० ने इस दुष्कुत्य को अकरणीय कहा और शिक्षापद दिया।

- ३. ''यो पन भिष्णु सञ्चिच्च मनुस्सिविगाइ जीविता वोरोपेय्य, सत्यहारकं वा'स्स परियेसेय्य, मरणवरणं वा संवण्योय्य, मरणाय वा समादपेय्य—अन्भो पुरिस! किं तुर्व्यिमना पायकेन तुण्जीवितेन. मतनते जीविता सेय्यो'ति इति चित्तमनो चित्तसक्ष्यो अनेकपरियायेन मरणवर्षणं वा संवय्योय्य, मरणाय वा समादपेय्य, अय पि पाराजिको होति असंवासो ति॥३॥''
- ३. जो भिक्षु जानबूझ कर मनुष्य के शरीर को जीवन (आत्मा) से ध्यपरोपित करे (अलग करे अथवा नष्ट करे), आत्महत्या के लिए उसे अख-शक्क. खोजे, मरणवर्म की मन-वचन-काय से प्रशंसा करे, अथवा मरण के लिए प्रेरित करे कि "हे पुरुष ! तुम्हारे इस पापमधी जीवन से क्या लाभ ? तेरे इस जीवन से तो मरण श्रेयस्कर है।" इस प्रकार के चित्ता संकल्प से अथवा भावना से मरण धर्म की अनेक प्रकार से प्रशंसा करे अथवा उस और प्रेरित करे उसे पाराजिक दोष होता है। और वह सहबास के योग्य नहीं होता ॥३॥

४. चतुत्थ पाराजिकं — उत्तरिमनुश्वयम्माकापने

एक समय भ० वैशाली मे विहार करते थे। उस समय कुछ भिक्षु वम्मुसुदा नदी के किनारे अमण करने लगे। लाभ, यशः, उदरपूर्ति आदि की प्राप्ति के लिए उन्होंने दिख्य यौगिक शक्तियों का प्रदर्शन करना प्रारम्भ किया। भगवान् ने यह जानकर दु:स व्यक्त किया और शिक्षापद दिया—

४. ''यो पन भिक्खु अनिम्नान उत्तरिमनुस्तव म अत्तपनाविक अलगरियञाणवस्तन समुद्दाचरेय्य— इति जानामि, इति परसामी'ति, ततो अपरेन समयेन समनुगाहियमानो वा असमनुगाहियमानो वा आपन्नो विसुद्धापेक्लो एवं बदेय्य— ''अजानमेव, आवुतो, अवन्द-जानामि, अपरसं परसामि, तुन्छु मुसा वित्तपिति अञ्चन अधिमाना, अयं पि पाराजिको होति असंबाना ति ॥ ४॥'' ४. जो भिक्षु बिना जानते हुए भी उत्तर मनुष्य धर्म (दिव्य शिक्त) तथा आयंज्ञान-दर्शन को स्वय मे विद्यमान बताता है—कहता है कि "मैं इस प्रकार बानता हूँ, इस प्रकार देखता हूँ।" और जब किसी समय दूसरे के द्वारा बहु पूछे जाने पर कि "तुम क्या कैसा जानते हो" पापेच्छ होकर अथवा भिक्षु अवस्था छोड़ देने की इच्छा से यह उत्तर दे कि आवुसो ! मैं यह नहीं जानता, मैं यह नहीं देखता । बिना जाने-देखे मैंने तुच्छ मूठ कह दिया । तो अभिमान से कहने पर उसे पाराजिक दोष लगाता है । ऐसा भिक्षु सवास के योग्य नहीं होता ॥४॥

उद्दिश को आयस्मन्तो चत्तारो पारा। जका घम्मा, येसं भिक्खु अञ्जतर वा आपंजिःवान लभति भिक्खूहि सद्धिसंवास, यथा पुरे तथा पञ्छा, पाराजिको होति असवासो।

तत्यायसमन्ते पुञ्छामि किन्दर्थ परिमुद्धा दुतिय वि पुञ्छामि किन्दर्थ परिमुद्धा दितिय वि पुञ्छामि किन्दर्थ परिमुद्धा दिस्मुद्धेत्या-यस्मन्तो तस्मा दुग्हा, एवमेत भारयामीति।

उद्दिहं को आयस्मन्तो निदान, उद्दिहा चत्तारो पाराजिका घम्मा, सुता को पनायस्मन्तेहि तेरस सवादिसेसा घम्मा है अनियतः घम्मा, द्वि, निस्सिगया पाचित्तिया घम्मा, है नवृति पाचित्तिया घम्मा, चत्तारो पाटि-देसनीया घम्मा, पञ्चसत्तांत सेखिया घम्मा, सत्त अधिकरणसमया घम्मा- एसक तस्स भगवता सुत्तागत सुत्तपरियापरणं अन्वद्धमास उद्देस आगच्छन्ति । तत्य सन्वेहेव समग्गेहि सम्मादमानेहि अविवदसमानेहि सिक्खितन्वन्ति ।

पाराजिका निहिता

आयुष्मानो ये चार पाराजिक धर्म कहें गये है। इनमें से किसी एक के भी करने से भिक्षु भिक्षुओं के साथ नहीं रह सकता। जैसे पहले वैसे ही पीछे पाराजिक होकर संवास के योग्य नहीं होता। तब आयुष्मानो से पूछता हूँ—क्या आप इन दोषों से परिखुद्ध हैं ? दूसरी बार और तीसरी बार भी यही पूछता हूँ। चू कि आयुष्मान पूछे जाने पर भी मौन है इसिछए यह समझता हूँ कि आप छोग इन दोषों से दूर है।

२. संघादिसेसक्एडं'

इसे स्वो पनायस्मन्तो तेरस सङ्घादिसेस पन्मा हरू सं आगच्छन्ति---आयुष्मानो ! ये तेरह संवादिसेस धर्म कहे जाते है ।

१. पठमसघ।दिसेसो-सुक्कविस्छाहियं

एक समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में बिहार करते थे। उस समय आयुस्मान् सेय्यक ह्याचर्य का आचरण करते थे। उनका शरीर रूक्ष और दुर्वणं था। आयुष्मान् उदायी के कहने पर उन्होंने यथावस्यक भोजन करना, नहाना आदि प्रारम्भ कर दिया। राग उरक्त होने पर वह अपने हाथ से वीर्य-मोजन किया करता था। भिक्षुओं ने इसकी निन्दा की। और भगवान् बुद्ध ने अनेक प्रकार से उपदेश देकर शिक्षापद दिया—

- १. "तञ्चेतनिका मुक्कविस्तट्ठी अञ्झत्र सुपिनन्ता, संपादिसेसो ॥५॥"
- स्वप्त के अतिरिक्त जान बूझकर वीर्यपात नहीं करना चाहिए।
 अन्यथा संघादिसेस दोष होगा ।।६।।

२. दुतिय संघादिसेशो-कायसंसगो

किशी समय भगवान् बुद्ध श्रावस्ती मे विहार करते थे। अनाथपिण्डकाराम मे आयुष्मान् उदायी परिव्राजक उसी अरण्य मे वास करते थे। उनका बडा सुन्दर बिहार था। लोक दूर-दूर से उस बिहार को देखने आते थे। एक दिन एक बाह्मण और बाह्मणी भी उसे देखने आये। बाह्मण ने बिहार की और उदायी की प्रशंसा की—पर इस बीच उदायी बाह्मणी का अंगस्पर्ध कर चुके थे। बाह्मणी को यह सह्म नही हुआ। यह जानकर बाह्मणी ने उदायी की निन्दा की ओर कहा कि इस प्रकार के दूषित आचरण करने पर बिहार को देखने अथवा दर्शन करने नारी वर्ग कैसे आ सकता है। भगवान् ने यह बात सुनकर उदायी की भर्सना की और शिक्षापद दिया—

२. "यो वन भिक्ख ओतियणो विपरिणतेन चित्तेन मातुगामेन सद्धि

कायसंसमां समाप्रजेयम इत्यमाइं वा वेणिगाईं वा अञ्जतग्रस वा अञ्जन तरस्य वा अञ्चल परामसनं, संज्ञादिसेनो ॥६॥^{११२}

जो प्रतिबद्ध चित्त भिक्षु विकारयुक्त चित्त से किसी स्त्री के हाथ अथवा वेणी को ग्रहणकर अथवा किसी जन्म अंग का स्पर्श कर काम संसर्ग करे, उसे संघादिशेष दोष लगता है ॥६॥

३ र तित्यसंघादिसेशो — दुङ् न्तवाचायं

- ३. पूर्वोक्त उदायी भिक्षु ने बिहार देखने वाली स्त्रियों से अश्शील शब्द कहे जिनको सुनकर स्त्रियों को लज्जा आई और उसे धुतकारा । बुद्ध ने यह जानकर शिक्षापद दिया—
- रै. "बो पन भिरुषु स्रोतिरणा विपरिणतेन वित्तेन माद्यगामं दुटदुत्राहि वाचाहि स्रोभाषेय्य, यथा त युत्रा युवति मेथुनूपसंहिताहि , सञ्जाबिसेसो ॥७॥"
- ३. यदि सारक्त भिक्षु विकारयुक्त चित्त से किसी भी स्त्रीवर्ग से ऐसे अवलील वचन कहे जो किसी तरुण कामासक्त व्यक्ति द्वारा मैधून काल मे कहें जाते हैं तो उसे संघादिशेष होता है।।।।।

४· चतुत्यसंघादिसेसो—अत्तकामपारिवरियायं

४. उदायी भिक्षु श्रावस्ती में अनेक कुलों में जाते थे। उनमें एक कुल में मृतपितका स्त्री बहुत सुन्दर दिली। दूसरे दिन प्रात: काल उठकर उदायी उसके घर पहुँचा और उपदेश दिया। वह महिला उसे चीवर, पिण्डपात आदि देने लगी। तब भिक्षु ने कहा यह मुझे दुर्बंभ नही। दुर्बंभ है मैथुन धर्म जिसकी नुममें याचना करता हूँ। वह स्त्री तैयार हो गई। उदायी और वह स्त्री कमरे के अन्दर गये। परन्तु दुर्गन्धित वस्त्र देखकर उदायी वापिस आ गये। यह घटना जानकर बुद्ध ने शिक्षापद दिया—

४. "यो पन भिक्खु ओतिणो विपरिणतेन चित्तन मातुगामस्य सन्तिके अत्तकामपरिचरियाय वण्णं भासेय्य—एतदमा भगिनि पारिचरियानं वर्णं मादिसं सीलवन्त कल्याणक्षम ब्रह्मचरि एतेन घम्मेन परिचरेक्वांशत मेधुन्पसहितेन . सङ्घाविसेसो ॥॥॥"

४--जो सारक्तिचल भिक्षु विकार युक्त चित्त से किसी भी स्त्री के पास

^{1.} बेणिशाह-स्याक, रोक ।

^{2.} मेथुनूपसं िहताहि-स्या. ।

^{3.} मेथूपन्पश्चित्तेन-स्याः ।

अपनी काम बासना की तृष्ति के लिए यह कहें कि अगिनी, सभी प्रकार की परिचर्याओं में यही प्रस्चिया खेळ है कि तुम मुझ जैसे शीलवाद; कल्याणधर्मी ब्रह्मचारी की मैंधुन धर्म से परिचर्या करो । इस प्रकार की मैंधुन सम्बन्धी सात संझादिरोग है ।।८।।

थ. पश्चमसंचादिसेसी — स्त्रादितापकतने

पूर्वोक्त उदायि भिष्मु भिन्न-भिन्न प्रकार से कुमार-कुमारिकाओ का आवाह-विवाह कराया करते थे। एक बार तिरोगामी आजीविक श्रावक पुराण गणकी के पास पहुंचे और कहा कि यह हमारा कुमार है इससे तुम अपनी पुत्री का विवाह करो। गणकी ने कहा—हम तुम्हे नहीं जानते। आजीविक श्रावक ने कहा—उदायी ने उससे कहा था। उदायि ने आकर कहा और बाद मे गणकी ने बोनो का विवाह कर दिया। उन श्रावकों ने उस लड़की के साथ व्यवहार अच्छा नहीं किया। दासी जैसे उस व्यवहार से दु.खित होकर पुत्री ने अपनी माँ के पास समाचार भेजा। उसकी करण कथा को गणकी ने उदायी से कहा। उदायी ने जाकर उन श्रावकों से कहा कि तुम इसका कुछ क्षणों के लिए भी उपभोग करो। पर श्रावकों ने उदायि को भी अपमानित कर भगा दिया। इसी प्रकार "उद्योन मे आओ, हम रमण करें गें" आदि प्रकार से भी उदायि ने दूत कार्य कराये। बुद्ध ने जब यह घटना सुनी तो उन्होंने यह नियम बनाया।

- ५. ''यो पन भिक्खु सञ्चरित्त समापजेय्य, इत्थिया वा पुरिस्मतिं, पुरिसस्स वा इत्थिमतिं, जायत्तने वा जारत्तने वा, अन्तमसी तञ्जणिकाय पि, सञ्जाहिसेसो' । १६॥ ३
- ४. जो भिक्षु दूत बनकर किसी ब्ली की बात को किसी पुरुष से और किसी पुरुष की बात को किसी ब्ली से कहें कि तुम जार बनो अथवा पत्नी अथवा कुछेक क्षणों के लिए उसकी होकर रहो तो उसे संवादिशेष होता है ।।६।।

६. छुट्टसघादिसेसो — क्रांटमापने

एक समय भगवान् राजगृह में बेलुबन मे बिहार करते थे। उस समय आलबक भिक्षु कृटिया बनवा रहें थे। इसके निमित्त के लोगों के पास जाकर गाडी, कृदाल, परसु, बिल्ल, मजदूर इत्यादि माँगते थे। लोग युकर जाते थे। इस आचरण से आलबक को भिक्षा पाना भी दुर्त्यभ हो गया। भगवान् ने जब यह सुना तो उन्होंने कहा कि यह ठीक नही है। इसी प्रसंग मे मणिकण्ठनागराज. बत्यु सकुणेहि पत्तयाचनकथा, और रहुपालपिताबत्यु का भी उन्लेख है। भगवान् ने इन बटनाओं को सुनकर नियम बनाया—

- . "संज्ञाचिकाव पन भिक्खुना कुटि कारयमानेन अस्सामिकं असहेसं पमाणिका कारेतमा । तित्रक्ष पमाणं — वीषसो द्वाहत विद्रित्योगे सुवातिवद्गिवया; नितिरंगं सक्तरा । भिक्ख् अभिनेतम्बा वत्युदेवनापं, तेहि भिक्ख्हि वत्युं देसेतम्बं-अनारम्भ सपरिक्षमनं, सारमे चे भिक्ख् वत्युदेसनाय, अपरिक्षमणे सञ्जाचिकाय कुटि कारेय्य, भिक्ख् वा अनिभनेय्य वत्युदेसनाय, पमाणं वा अतिकामेय्य, सङ्घादिसेसा' ।।१०।।
- ६. स्वयं याचना करने वाले भिक्षु के द्वारा स्वयं के लिए स्वामि रहित । (नवीन) कृटी बनवाते समय उमे प्रमाणयुक्त बनवाना चाहिए। प्रमाण यह है— तथागत के विलो से लम्बाई में बारह बिला और चौडाई में सात बिला। कृटिकारक भिक्षु के द्वारा कृटी का स्थान देखने के लिए भिक्षु संघ निमन्त्रित किया जाना चाहिए। उन भिक्षुओं के द्वारा ऐसा स्थान बताया जाना चाहिए जहाँ कृटी के निर्माण में जीव हिसा न हो और जहाँ सामग्री का पहुँचना सहज हो। भिक्षु याद याचना कर हिसायुक्त और किटन स्थान में कृटी बनवाता है और कृटी के स्थान निर्णंग के लिए भिक्षु सब को आमन्त्रित नहीं करना अथवा प्रमाण के अनुसार कृटी नहीं बनवाता तो उभ प्रवादिश्व दोष लगता है।।१०॥

७. सत्तमसंघादिसेसी - विहारमापने

एक समय भ० कौसाम्बी में बिहार करते थे। उस समय छत्र के उपस्थापक गृहपति ने छत्र में कहा कि वह आपको बिहार बनवाना चाहता है। छत्र ने इसके लिए नगरवासियो द्वारा पूजित चैत्यवृक्ष कटवा दिया। जनपदवासियो ने इस दुष्कृत्य पर दु ख व्यवत किया। तब भगवान ने यह घटना जानकर नियम बनाया—

- ७. "महल्लक पन मिनखुना विहार कारयमानेन सस्सामिक अतुहेस भिनखू अभिनेतब्बा वस्युदेसनाय । तोहे भिनखूहि वस्यु देसेतब्ब अनारभ्भ सपिकामन । मसारम्भे चे भिनखु वस्युहिम अपिकामने महल्लक विहारं कारेय्य भिनखू वा अन्भिनेय्य वस्युदेसनाय, संघादिसेसो" । ११।।
- ७. किसी भिक्षु द्वारा स्वामियुक्त (पुराना) बन्ने बिहार को बनवाते समय बिहार के विषय मे सम्मित पाने के लिए भिक्षु संघ निमन्त्रित किया जाना चाहिए। उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा स्थान बताया जाना चाहिए जहाँ हिंसा न हो और जहाँ सामग्री का पहुँचना कठिन न हो। यदि भिक्षु ने हिंसायुक्त स्थान पर

^{1.} वत्थु--सी.।

कुटी का निर्माण और उसे देखने—सम्मति पाने के लिए भिक्कु संघ की निमन्त्रित -नहीं किया तो उसे संवादिशेष दोष लगेगा ॥११॥

८ अहुमसङ्घादिसेसी - अमूलकाधिकश्यो

एक समय भ० बुद्ध राजगृह में बिहार करते थे। उस समय मल्ळपुत्तीय दव्ब के मन में यह विचार आया कि उसने सात वर्ष की अवस्था में सब कुछ पा लिया। अब उसे कुछ भी करना शेष नहीं है। इसके बाद उसने भिक्षु संघ को भोजनदान, औपधिदान आदि देकर वैयावृत्ति करनी चाही। संघ ने उसे अनुमति दे दी। भिक्षु उसके पास जाकर विविध वस्तुयें माँगने लगे। दव्ब शयन, आसन आदि बताकर वेलुवन म वाश्ति आ गया। मेत्तियमुम्मजक भिक्षुओं ने बाद में दब्ब पर मैथुन धर्म को निर्मूल दोबारोशण किया। तब भगवान ने यह नियम बनाया—

- द्र. "यो पन भिन्ति भिन्तुं दुहां दोसां अप्पतीता अमूनकेन पाराधिकेन घम्मेन अनुद्धसेय्य, अप्पेव नाम न हमम्हा ब्रह्मचिरया चावेय्यन्ति, तती अपरेन समयेन समनुग्गाहियमानो वा असमनुग्गाहियमानो वा अमूजकक्षेव त अधिकरण होति, भिन्दु च दोसं पतिट्ठाति, स्वादिसेसो" ॥१२॥
- ८. जो भिक्षु दुष्टिक्त से कृपित होकर निर्मूल पाराजिक दोषों को किसी भिक्षु पर आरोपित करे तािक वह इस इह्यचर्य से च्युत हो जाये। फिर किसी के द्वारा पूछे जाने पर यह बिवाद निर्मूल सिद्ध हो और दोषारोपण करने वाले भिक्षु का दोष सिद्ध हो तो सधादिशेष है।।१२।।

९. नवम संघादिसेमी-- अञ्जनागयाधिकरस्रो

मेत्तिय मुम्मजक भिक्खुओ ने पूर्व विरोध का स्मरण कर मल्लपुत्त दब्ब पर यह आरोप लगाया कि उसने मेत्तिया भिक्षुणी के साथ मैथून धर्म का सेवन किया है। भ० बुद्ध द्वारा पूछे जाने पर दब्ब ने कहा कि ऐता मैंने कभी स्वप्न मे भी नहीं किया। भिक्षुओं ने भी उनके आवरण पर विश्वास व्यक्त किया। तब सभी भिक्षुओं ने मेत्तीय—मुम्मजक भिक्षुओं की निन्दा की। बुद्ध ने यह नियम बनाया।

६. ''यो पन मिक्खु मिक्खु दुहों, दोसो, अप्पतीतो अञ्ज्ञमागियस्त अधिकरणस्त किञ्च देस लेसमत्तं उपादाय पाराजिकेन धर्मेन अनुद्धंसेय्य ''अप्पेव नाम नं इमरहा ब्रह्मचरिया चावेय्यन्ति' ततो अपरेन समयेन समनु- गाहियमानो वा अञ्ज्ञमागियक्चेव तं अधिकरणं होति कोचि देसो सेसम्बर्धः उपादिको, मिक्खु च दौंसं पतिहाति, संगाहिसेसों ।। १३।।

६. जो भिक्षु किसी निक्षु को दृष्टिक्त से कृपित होकर किसी छोटे-से विवाद के कारण पाराजिक दोष लगाये जिससे कि वह ब्रह्मचर्य वत से पतित हो जाय । बाद मे किसी समय पूछे जाने पर और कहें जाने पर उस विवाद की वास्तविकता का ज्ञान हो जाय और दोषारोपण करने वाले भिक्षु का दोष सिद्ध हो जाय तो -संधादिशेष है ॥१३॥

१० दसम सङ्घादिसेसो—संघमेर

एक समय भव बुद्ध राजगृह मे थे। उस समय देवदत्त ने कोकालिक, कटमो-दक्तित्सक और समुद्रदत्त से कहा कि हम लोग बुद्ध के सच मे भेद प्दा करे। इसके लिए उनमे हम पाँच बातों की याचना करे—भिक्षु यावज्जीव आरण्यवासी हो, पिण्डपातिक हो, पामु रिलक हो, स्क्षमूलिक हो और मत्स्य-मास के परित्यागी हो। बुद्ध ने इन पाँचौं बातों को स्वेच्छा पर छोड दिया। देवदत्त ने इसकी आलोचना की। तब बुद्ध ने नियम बनाया—

१०. ''यो पन भिक्खु नमगास्त सबस्त मेदाय पाक्कमेय्य, मेदसंवत्तिकं वा अधिकाणं नमादाय पागटह तिहेय्य, सो भिक्खु भिक्खुह एवमस्त वचनीयो—''मा आयस्मा समगास्त मंघस्त मेदाय पाक्कमि, मेदनसवत्तिकं वा श्रिषिकरण समादाय पागटह अहाति। समेता'यस्मा तघेन। समगो हि संघो सम्मोदमानो अविवदमानो एकुदेतो फासु विहरती'ति। एव च। सोभिक्खु भिक्खुहि वृज्ञमानो तथेव पागरहेय्य, सो भिक्खु भिक्खूहि यावतियं समनुभातिकाचे तस्त पटिनिस्तगाय यावतियंचे । समनुभातियमानो तं पटिनिस्सजेय्य, इंचतं कुत्तल, नो चे पटिनिस्सजेय्य, संघादिसेसे''।।१४।।

जो भिक्षु समग्र सब में भेद डालने का प्रयत्न करे अथवा भेदक अधिकरण को लेकर दुराग्रह पूर्वक अपने मत पर स्थिर रहें। अन्य भिक्षु जब उसे कहें कि आयुस्मान्! आप सगिठत भिक्षु संघ में भेद डालने का उपक्रम न करे और न इस प्रकार दुराग्रह करें। क्योंकि आयुस्मान्! संघ से मेल करें। क्योंकि प्रसन्न रहने वाला, विवाद से दूर रहने वाला, एक निश्चित उद्देश्य रखने वाला संगठित संघ सुख पूर्वक विहार करता है। इस प्रकार भिक्षुओं के द्वारा समझाये जाने पर भी वह भिक्षु यदि उसी प्रकार दुराग्रही रहता है तो उसके उस दुराग्रह को दूर करने के लिए तीन बार तक कहे। यदि तीन बार तक कहने पर मान जाये तो ठीक, यदि न माने तो उसे संचादिशेष का दोष है। १४॥

११. एकादसम सङ्गदिसेसी--धंपमेदकानुवत्तने

बुद्ध अग्राबान् जब राजगृह मे ये तब शिक्षुओं ने देवदत्त के निषय मे कहा कि देवदत्त अध्यानादी और अनिनयनादी है। वह संघमेद का प्रयत्न क्यों करता है। कोकालिक, कटमोदकतिस्सक और समुद्रदत्त ने शिक्षुओं के इस प्रकार के निचारों का खण्डन किया और कहा कि आयुस्मान् यह सही नहीं है। देवदत्त घम्मवादी और निचयवादी है। वह हम छोगों की एचि और अभिप्राय को ही व्यक्त करता है। इस पर शिक्षुओं ने उनकी अनेक प्रकार से निन्दा की। भगवान् ने यह जानकर शिक्षायद दिया—

११. ''तरसेव लो पन भिक्लुस्स भिक्लू होन्ति अनुवत्तका वगावादका एको वा द्वे वा तयो वा । ते एवं वदेय्युं",मा आयस्मन्तो एतं भिक्लु किञ्चि अवजुत्य । चम्मवादी चेतो ।मक्लु, विनयवादी चेतो भिक्लु । अम्हाकं चेतो भिक्लु, कुन्द च विच जादाय वोहरति, जानाति, नो मासति, अम्हाकं चेते सिक्लु, कुन्द च विच जादाय वोहरति, जानाति, नो मासति, अम्हाकं चेते समती'ति । ते भिक्लू भिक्लूहि एवमस्स वचनीया—मा आवस्मन्ता एवं अवजुत्य, न चेतो भिक्लु घम्मवादी, न चेतो भिक्लु विनययादी, मायस्मन्तान पि । सबभेदो विचत्य समेत्यस्मन्तान संघेन, समगो हि संघो सम्मोदमानो अविवदमानो एकुहेतो फासु विरहती'ति । एवं चे ते भिक्लू भक्लूहि वृज्यमाना तथेव परगरहेर्युं, ते ।भक्लू भिक्लूहि यावतिय समनुभावित्यमाना तं पटिनिस्त ज्जेय्यु, इच्चेत कुसलं, नो चे पटिनिस्त ब्जेय्यु, संवादिसेतो" ॥१५॥

उस (संघमेदी) भिक्षु के अनुयायी और वर्गवादी एक दो अथवा तीन हों। और वे यदि यह कहे—अगुस्मान्! इस भिक्षु को कुछ भी न कहें। यह भिक्षु धर्मवादी है, यह भिक्षु विनयवादी है। हम छोगों की दिब और अभिप्राय को छेकर यह कह रहा है, हमारे मन की बात जानता है और कहता है। हमको भी यह अभिप्रेत है। तब दूसरे भिक्षु उन भिक्षुओं से इस प्रकार कहे—अगुष्मान! ऐस न कहे। यह भिक्षु न धर्मवादी है, न विनयवादी है। आप छोगों को भी सघमेद विकर नहीं होना चाहिए। आगुष्मानों को संघ से मिछान करना चाहिए। प्रसन्न रहने बाला, विवादहीन और एक उद्देश्य रखने बाला संगठित संघ मुख पूर्वक विहार करता है। यदि इस प्रकार भिक्षुओं के द्वारा कहें जाने पर भी वे संघमेदी मिक्षु उसी प्रकार दुराप्रही रहते हैं तो भिक्षु तीन बार तक उस भिक्षु को समझायें। यदि तीन बार तक समझाने पर अपना दुराग्रह छोड़ दें तो अच्छा है। यदि नहीं छोड़ें तो संघादिशेष है।। १४।।

१२. बारसम संवादिसेसी-इन्वनभूते

जब भ० बुद्ध कौशाम्बी में बिहार करते थे तब आयुष्मान छन्न अनाचार कर रहे थे। भिक्षुओं ने जब उससे कहा कि ऐसा आचारण योग्य नहीं है तब छन्न ने कहा—आप लोग मुझसे ऐसा क्यों कहते हैं? मुझसे इस प्रकार कुछ भी न कहें। बुद्ध ने इस घटना पर शिक्षापद पिया—

- १२, यदि कोई भिधु दुर्वचनभाषी है। प्रांतिमोक्ष के शिक्षा दो के सम्बन्ध में भिधुओं के द्वारा "भगवान् ने ऐसा कहा है" इस प्रकार कहें जाने पर अवचनीय करता-कहता है— "आयुष्मान! आप लोग युझसे कुछ भी न कहे, न कल्यागकारी न पापकारी। मैं भी आपको किसी भी प्रकार नहीं कहूँगा, न कल्यागकारी न पापकारी। आयुष्मान्! आप लोग युझसे बात अब न करे। तो भिक्षुओं को उस भिद्धु से इस प्रकार कहना चाहिए—हें आयुष्मान्! अपने आपको अवचनीय न कहे। आयुष्मान्! अपने को बचनीय बनावें। आयुष्मान् भी भिक्षुओं को उचित बात कहे। भिद्धु भी आयुष्मान् को उचित बात कहे। भगवान् की यह परिषद् परस्नर कहने और उत्साह प्रदान करने से ही सम्बद्ध है। इस प्रकार भिद्धुओं के द्वारा वह भिद्धु कहें जाने पर भी यदि उसी प्रकार दुराग्रही बना रहे तो भिद्धु तीन बार तक उसके दुराग्रह को दूर करने का प्रयत्न करे। यदि तीन बार तक कहने पर वह दुराग्रह छोड़ दे तो ठीक है, याद न छोड़े तो सधादिकोष है।।१३।।

^{1.} संबद्धा-स्वा॰ । 2. समनुभासीयमानी-ना-।

१३. तेरसमसंघादिसेसो-- कृतक् वने

अब भ० आवस्ती में बिहार करते थे, उस समग्र अस्सजिपुनब्बसुक आदि कुछ भिक्षु विविध अनाचार किया करते थे। अनेक उपासकों और भिक्षुओं वे भगवान् से यह कहा। तब भ० ने शिक्षापद दिया—

१३, "भिक्ख पनेव अञ्चतर गामं वा निगमं उपनिस्ताय विहरति इतद्सको पापसमाचारो । तस्त पापका समाचारौ दिस्सन्ति चेव सुय्यन्ति च, कुलानि च तेन दुडानि दिस्तन्ति चेव सुय्यन्ति च । सो भिक्ल भिक्ल्हि एवमस्य वचनीयो - आयस्मा स्रो कुलद्सको पापसमाचारो, आयस्मतो स्रो पापका समाचारी दिस्तन्ति चेव सुय्यन्ति च, कुलानि चाबस्मता दुइानि दिस्तिन्ति चेव सुय्यन्ति च । पक्तमतायस्मा इमन्दा आवासा अलं ते इंबावासेना' ति । एवं चे सो भिक्खु भिक्खु है बुचमानो ते भिक्खु एवं वदेय्य - "छ्न्द्रगामिनो च भिन्छ, दोलगामिनो च भिन्छ, मोहगामिनो च भिन्तू, भवगामिनो च भिन्तू, तादिषिकाय आपत्तिया एक वं पन्दाजेन्ति, एकच्च न पब्बाजेन्ती'ति ।" सो भिक्ख भिक्खूहि एकमस्स व चनीयो-""म" आयस्मा एवं अवच न च भिक्ख छन्दगामिनो न च मिक्ख दोसगामिनो । न च भिक्ख मोहगामिनो न च भिक्ख भवगामिनो, आवस्मा खो ऊत्तदसको पापसमाचारो । आयस्मतो लो पापसमाचारो हिस्सन्ति चेव सुय्यन्ति च । कुलानि चायरमता दुहानि विस्तृति चेव सुध्यन्ति च पक्तमता यस्मा हमग्हा आवासा अलं ते इधावासेना'ति । एवं च सो भिन्ख भिन्ख ि यःवतितयं समनुभावितन्त्रो तस्स पटिनिस्तगाय यावतितय चे समनुभावियमानो तं पटिनिस्वज्जेय्य, इचेतं कुसलं; नो चे पटिनिस्सज्जेय्य, संवादिसेसो" ॥१०॥

१३. यदि कोई भिक्षु प्राम अथवा निगम में कुलदूषक अथवा दुराचारी होकर रहता है। और उसके दुराचार देखें भी जाते हैं और सुने भी जाते हैं। उसके द्वारा कुल (क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य और शूद्ध) दूषित किये गये है, यह देखा भी जाता है और सुना भी जाता है। तो दूसरे भिक्षुओं को उस भिक्षु से यह कहना चाहिए—आयुष्मान् कुलदूषक और दुराचारी हैं। आयुष्मान् के दुराचार देखें भी जाते हैं और सुने भी जाते हैं। आयुष्मान् ने कुलों को दूषित किया है, यह देखा भी जाता है और सुने भी जाते हैं। आयुष्मान् ने कुलों को दूषित किया है, यह देखा भी जाता है और सुना भी जाता है। इस आवास (स्थान) से आयुष्मान् चले जावें। आपका यहाँ रहना ठीक नहीं। भिक्षुओं द्वारा ऐसा कहें जाने पर यदि वह भिक्षु ऐसा कहें—भिक्षु छन्दगामी हैं, दोषगामी हैं, मोहगामी हैं, भयगामी हैं। उसी प्रकार के अपराधों से किसी को हटातें हैं, किसी को नहीं हटाते हैं। तब उन भिक्षुओं को उस भिक्षु से यह कहना चाहिए—आयुष्मान्! ऐसा न

कहें। भिक्षु न छन्दगामी हैं, न मोह्गामी हैं, न दोषणामी हैं, न भयगामी हैं। आयुष्मान् कुलदूषक और दुराचारी हैं। आयुष्मान् के दुराचार देखे भी जाते हैं और सुने भी जाते हैं। आयुष्मान् ने कुलों को दूषित किया है, यह देखा भी जाता है, सुना भी जाता है। (अत:) आयुष्मान् इस आवास से चले जावें। आपका यहाँ रहना व्यथं है। इस प्रकार कहें जाने पर भी यदि वह भिक्षु उसी प्रकार दुराग्रही बना रहें तो भिक्षुओं को उसके उस दुराग्रह को तीन बार कहकर हवाना चाहिए। यदि तीन बार तक कहने पर वह दुराग्रह छोड़ दें तो ठीक हैं, यदि न छोड़े तो संवादिशेष हैं।।१७।।

उद्दिश को आयस्मन्तो तेरह संघादिसेसा घम्मा । नव पठमापिका, चरारो यावतितयका, येसं भिक्कू अञ्जतरं वा अञ्जतरं वा आपिकारवा वावतिहं जानं पठिन्छ।देति तावतिहं तेन भिक्कुना अकामा परिवत्यक्षं परिवृत्यपरिवासेन भिक्कुना उत्तरिं छारतं भिक्कुमानत्ताय पठिषक्षित्वकं । विकामानत्तो भिक्कु यस्य सिया वीसतिगणो मिक्कुसंघो, तस्य सो मिक्कु अक्मेय्य हो व भिक्कु अनिभतो, ते च भिक्कु गारव्हा, अयं तस्य सामीचि ।

तत्थायसमन्ते पुच्छामि—किचत्थ परिमुद्धा ? दुतिथं पि पुच्छामि—किचत्थ परिमुद्धा ? तिवं पि पुच्छामि—किचत्थ परिमुद्धा ? परिमुद्धे तथा यसमन्तो, तस्मा तुण्ही एवमेतं बारयामी ति ।

सञ्चादिसेसा निहिता

आयुष्मानो ! ये तेरह सघादिसेस कहे जाते हैं। नव प्रथम बार मे ही दोष समझे जाने वाले हैं और चार तीन बार तक दुहराने पर । इनमे से भिक्षु किसी एक दोष को करके जब तक जानकर प्रतिकार करता है तब तक उस भिक्षु को निष्काम होकर परिवास करना चाहिए। परिवास कर चुकते पर छ: रात वह भिक्षु मानत्व करे। मानत्व समाप्त होने पर वह भिक्षु जहाँ बीस भिक्षु हो वहाँ जावे। यदि भिक्षुओं की संख्या मे एक सख्या की भी कमी हो और यदि उन भिक्षुओं ने उसे निष्पाप अथवा निरपराधी खोषित कर दिया हो तो वह मुक्त नहीं समझा जाता। उस प्रकार से मुक्त करने वाले भिक्षु निन्दनीय हैं। यही वहाँ समीचीन है।

आयुष्मान् से पूछता हूँ—क्या आप लोग इनसे घुढ़ हैं ? दूसरी बार भी पूछता हूँ—क्या आप लोग घुढ़ हैं ? तीसरी बार भी पूछता हूँ—क्या आप लोग घुढ़ हैं ? त्र कि आयुष्मान् घुढ़ है ? इसलिए चुप हैं, ऐसा मैं धारण करता हूँ (मानता हूँ)।

॥ संघादिसेस् समाप्त ॥

३. श्रनियतक्एडं

इमे स्त्रो पनायस्मन्तो हूं स्मनियता सम्या तर् सं सागच्छन्ति — आयुष्मानो ! ये दो वनियत धर्म कहे जाते हैं।

१. पठम अनियतो-पटिच्छन्ने एको एकाव निसक्जने

म० बुद जब श्रावस्ती में विहार कर रहे वे उस समय भिक्षु उदायी वहाँ उपासकों के कुछों में आना जाना अधिक करते वे। एक दिन उदायी एक उपासक के घर पहुँचा और पूछा—तुम्हारी पुत्री कहाँ गई? उपासक ने कहा—उसका अधुक के साथ विवाह कर दिया। जिसके साथ उसका विवाह किया था वह भी परिचित था। वह उसके यहाँ गया और कुमारिका के साथ एकान्त स्थान में अलंकृत (मैथुन कर्म के योग्य) आसन पर बैठा। कभी प्रेम की बातें करता और कभी धर्मोपदेश करता। विशाखा (मिगार माता) ने उदायी के इस दुष्कृत्य को देख लिया। उसके रोकने पर भी उदायी नहीं माना। वत भगवान ने इस घटना पर यह शिक्षा पद दिया।

- १. "यो पन भिक्खु मातुगामेन सिंद्ध एकाय रहो पटिक्छुन्ने आसने अलंकमानये निस्कां कृष्पेय्य, तमेनं सद्धेय्यवचसा उपासिका दिस्वा तिण्णं घम्मानं अञ्चतरेन ददेय्य—पाराजिकेन दा, निस्कां भिक्खु पटिजानमानो तिण्णं घम्मानं अञ्चतरेन कारेतस्को—पाराजिकेन दा संवादिसेसेन वा पाचित्तियेन वा, येन वा सा सद्धेय्यवचसा उपासिका ददेय्य, तेन सो भिक्खु कारेतस्को। अयं घम्मो अनियतो" ।। १८।।
- १, जो भिक्षु किसी स्त्री के साथ ऐसे एकान्त स्थान में किवाड़ आदि बन्द कर अकेले मैचून कर्म के योग्य आसन (अलंकृत) पर बैठे जहाँ श्रद्धालु उपासिका पाराजिक, सम्मदिशेष अथवा पाचित्तिय दोषों मे से किसी एक पर बात करे। भिक्षु के बैठने पर वह पाराजिक, संघादिशेष और पाचित्तिय इन तीनो दोषो में से जिसके प्रति भी श्रद्धालु उपासिका बोले, उसी दोष का दोषी वह भिक्षु होगा। यह अनियत वर्ष है ॥१८॥

२. दुतिय अनियतो-एको एकाय विसन्धने

उदायी भिद्यु उसी कुमारिका के साथ अब अनंकृत (मैयुनकर्म के योग्य)

जासन को छोड़कर—एकान्त स्थान में प्रेमालाप करने लगे। विशाखा ने पुन: देख लिया। यह बात जब भिक्षुओं और भगवान तक पहुँची तो भगवान ने यह शिकापद दिया—

- २. "न देव लो पन पटिच्छुन्नं आसनं होति नालं कम्मनियं, असं ख सो होति माद्युगामं बुहल्लाहि वाचादि ओमासिद्धं यो पन भिक्खु तथारू वे आसने माद्युगामेन सिद्धं एको एकारहो निसक्जं कप्पेय्य, तमेनं सद्धेय्यवचसा उपासिका दिस्ता द्वित्तं घम्मानं अञ्जतरेन बदेय्य — सन्नादिसेसेन वा पाचिसि-येन वा निसक्जं भिक्खु पटिजानमानो द्विन्नं घम्मानं अञ्जतरेन कारेतन्यो संघादिसेसेन वा पाचिसियेन वा येन वा सा सद्धेय्यवच्या उपासिका बदेय्य तेन तो भिक्खु कारेतन्यो —अयं पि घम्मो अनियतो" ।।१६॥
- २. भले ही आसन किवाड आदि के भीतर छिपा न हो और मैथुनकर्म के योग्य न हो, फिर भी जहाँ स्त्री के साथ मल-मूत्रादि के मार्गों पर अवलील जनक वचन कहे जा सकते हो वहाँ यदि भिछु अलंकृत (मैथुन कर्म के योग्य) आसन पर बैठे और श्रद्धानु उपासिका सधादिशेष और पाचित्तिय में से किसी एक पर बात करे तो बैठना स्वीकार करने पर उस भिछु को संघादिशेष और पाचित्तिय में से जिस दोष का दोषी वह उपासिका बतलाये, भिछु उसी दोष का भागी होना चाहिए। यह भी—अनियत है।।१६॥
- रै. उद्दिश को पनायस्मन्तो दे अनियता घम्मा। तत्थायस्मन्ते पुन्छामि किन्द्रश्य परिसुद्धा ! दृतियं पि पुन्छामि किन्द्रश्य परिसुद्धा ! वरिसुद्धा श्रे वरिसुद्धा । वरिसुद्धा श्रे वर्षे परिसुद्धा । वरिसुद्धा श्रे वर्षे वर्षे परिसुद्धा । वर्षे वर्

अनियता निष्ठता ।

आयुस्मानो ! दो अनियत धर्म कह दिये गये हैं। आयुस्मानो से पूछता हूँ क्या आप लोग इन दोषो से परिशुद्ध है ? दूसरी बार भी यही पूछता हूँ। तीसरी बार भी यही पूछता हूँ। चूंकि आप लोग मौन हैं अत: मानता हूँ कि आप लोग परिशुद्ध हैं।

४. निस्सग्गियकएडं

इमे को पनायस्थन्तो विस्त निरस्थागमा पाणितिया अन्मा छहे सं भागच्छन्ति—

अयुष्मानो l ये तीस अपराध निस्सिगिय पाचित्तिय कहे जाते हैं।

१. कठिन शीवरवग्गो पठमो

१. पठमनिस्सग्गियं - अतिरेक्षवीवरधारणे

भगवान ने तीन चीवर रखने का विधान किया है। यह सोचकर षड्वर्गीय भिक्षु एक चीवर से गाँव जाते, एक चीवर से नहाते और एक चीवर आराम में ओडते। अल्पेच्छिक भिक्षुओं ने इसकी निन्दा की। भ० ने इस पर नियम बनाया कि अतिरेक चीवर नहीं धारण करना चाहिए। एक बार आनन्द को अतिरेक चीवर मिला। वे वह चीवर सारिपुत्त को देना चाहते थे। पर सारिपुत्त चूं कि दस दिन बाद साकेत से वापिस आने वाले थे, बुद्ध ने दस दिन तक के लिए अतिरेक वस्त्र रखने का नियम बना दिया—

- १. "निहितचीवररिंम पन भिक्खुना उन्भतिस्म कठिने व्लाइपरमं सतिरेकचीवरं वारेतव्यं तं अतिकामयतो निस्तरिंगयं पाचिचियं ॥२०॥
- १. चीवर के तैयार हो जाने पर कठिन चीवर के मिल जाने पर अधिक से अधिक दस दिन तक अतिरेक चीवर धारण किया जा सकता है। इस सीमा का अतिक्रमण करने पर निस्सम्मिय पाचित्तिय है। १२०॥

२. दुतियनिस्सिग्यं-तिचवीरविष्पवासे

एक समय भिद्यु दूसरे भिद्युओं के हाथों में चीवर देकर जनपद चारिका करते थे। और बहुत समय तक विना चीवर के रहते थे। यह बात आनन्द के माध्यम से बुद्ध तक पहुँचायी गयी। बुद्ध ने तब यह नियम बनाया कि रुग्णावस्था में इस नियम में शिथिछता क्षम्य है---

२. "निष्टितचीवरस्मि पन मिक्खुना उज्मतस्मि कठिने एकरचं पि चे मिक्खु तिचीवरेन विष्णवसेष्य, अञ्जन मिक्खुसम्मृतिया, निस्त्रियां पाचिष्यं ॥२१॥" २. चीवर के तैयार हो जाने पर कठिन चीवर के मिलने पर भिक्षुओं की सम्मति के बिना यदि भिक्षु एक रात्रि के लिए भी तीनों चीवरों से विरिहत (विश्रवसित) रहे तो निस्तिमाय पाचित्तिय है ॥२१॥

३. तृतियनिस्सिगियं-चकालुप्पन्नचीवरविक्सिपने

एक समय किसी भिष्मु के लिए अकाल चीवर मिला। उसे वह बनवा नहीं सका। आशक्त होने के कारण उस कपड़े को लेकर वह भिष्मु घूमता था। भगवान् ने उसे देखा और कहा कि चीवर प्रत्याशा रख छोड़ देनी चाहिए। उसके बाद ऐसे अकाल चीवर भाण्डों में अतिरेक मास के लिए रख दिये जाते थे। भ० ने इसकी निन्दा की और कहा—

- रै. "निष्टितचीवरिस्म पन भिक्खुना उन्भतिस्म कठिने भिक्खुनो पनेव अकालचीवरं उप्पत्नेय्य, आकंखमानेन भिक्खुना पिटगहेतन्वं पिटगहेत्वा खिष्यमेव कारेतन्वं नो चस्त पारिपूरि, मात्तपरमं तेन भिक्खुना तं चीवरं निक्खिपतन्वं जनस्त पारिपूरिया सतिया पन्चासाय ततो चे उत्तरि निक्खिपेय्य, सतियापि पन्चासाय, निस्सिगायं पाचिचियं ॥२२॥" १
- ३. चीवर के तैयार हो जाने पर कठिन चीवर के मिल जाने पर यदि भिछु को अकाल चीवर (असमय मे चीवर के लिए प्राप्त कपडा) मिल जाय तो आकाक्षा होने पर भिछु उसे ग्रहण कर सकते हैं। ग्रहण कर शीघ्र ही (दस दिन के भीतर) उसका चीवर सिलवा लेना चाहिए। यदि इस अवधि मे उसे सिलवाया नही जा सका तो प्रत्याशा होने पर कमी (न्यूनता) की पूर्ति के लिए एक माह तक भिछु उसे रख सकता है। प्रत्याशा होने पर इतने समय से अधिक यदि रखे तो निस्सिगाय पोचिस्तिय है।।२२॥

४. चतुत्यनिस्सगियां-पुरायाचीवरघोवापने

एक समय श्रावस्ती मे उदायी भिक्षु के पास एक भिक्षुणी आती थी और उदायी उस भिक्षुणी के पास बार-बार आते-जाते थे। एक समय उदायी उस भिक्षुणी के सामने अपने गृह्यांगें को श्रदर्शन कर आसन पर बैठ गई। उदायी भिक्षु उस भिक्षुणी के गृह्यांगों का श्रदर्शन कर आसन पर बैठ गई। उदायी भिक्षु उस भिक्षुणी के गृह्यांगों का ध्यान कामवासना पूर्वक करने छने। फल्रत: संसर्ग करने पर उसका वीर्य-मोचन हो गया। भिक्षुणी ने उदायी का अन्तर्वासिक चीवर घोषा। भिक्षुणी गिभणी हो गई। सभी ने उसकी निन्दा की कि अज्ञातिका भिक्षुणी से उदायी ने अपना चीवर घुलवाया। तब भ० ने यह शिक्षापद निद्धिष्ट किया---

- ४. "यो पन भिक्खु अञ्जातिकाव भिक्खुनिया पुराणचीवरं घोव।पेयव बा रखापेयव वा आकोटापेय्य वा, निस्सिगायं पाचि सियं" ॥२३॥
- ४. बो भिक्षु अज्ञातिका भिक्षुणी से अपना पुराना (पुराण) चीवर षुळवाये, रंगवाये अथवा पिटवाये तो निस्सग्गिय पाचित्तिय है ॥२३॥

४. पश्चमनिस्तिगियां — बञ्जातिकाचीवरपटिगाह्यो

एक समय उप्पलवण्णना भिद्युणी श्रावस्ती से भिक्षा ग्रहण कर, भोजनकर अन्धवन मे जाकर बृक्षमूल मे दिवा-विहार करने के लिए बैठ गई। वहाँ चोर गाय को मारकर मांस लेकर अन्धवन मे आया और कोई भिद्धुणी को परेशान न करे, यह सोचनर दूसरे मार्ग से चला गया। उस चोर ने समीप ही मांस को पर्णपुट मे बाधनर वृक्ष पर टाग दिया। टागते समय उसने यह कह दिया कि श्रमण-काह्मण इसको ग्रहण कर ले। उप्पलवण्णना उस मास को ले आयी और उदायी से कहा कि वह यह मास भगवान बुद्ध को दे दे। उदायी ने उस भिद्धुणी से स्वयं के लिये अन्तर्वासक मागा। भिद्धुणी ने उसे दे दिया। इस घटना को सुनकर बुद्ध ने नियय बताया—

- ५. "या पन भिक्खु अञ्जातिकाय भिक्खुनिया इत्थतो चीवरं पटि-गण्डेय्य, अञ्जन पारिवहका, निस्सिगिय पाचित्तियं" ॥२४॥
- ४. जो भिक्षु बदलने (परिवर्तन) के अतिरिक्त अज्ञातिक भिक्षुणी के हाथ से भी चीवर ग्रहण करे तो निसम्गिय पाचित्तिय है।।२४॥

६. सुद्रुनिस्सिगियां-शब्यातकं चीवरविष्यापने

श्रावस्ती मे आयुष्मान् शाक्यपुत्त उपनन्द के पास कोई श्रेष्ठी आया और उसने कहा कि आप बताइये कि चीवर आदि मे से आपको मै क्या दे सकता हूँ ? भिक्षु ने एक शाटक मागां। श्रोष्ठी ने घर से एक शाटक भेजा। भिक्षुओं ने यह कहकर निन्दा की कि उपनन्द महेच्छुक है। भ० ने कहा—

- ६. ''यो पन भिक्खु अञ्जातक गहपति वा गहपतानि वा चीवर विज्ञा-पेय्य, अञ्जन समया निरसग्गिय्य पाचित्तियं । तत्यायं समयो—अञ्छनन— चीवरो वा होति भिक्खु नहचीवरो वा ऋयं तत्य समयो'' ।।२५।।
- ६. जो भिस्नु अज्ञातक गृहपति अथवा गृहपत्नी से विशिष्ट परिस्थिति को छोड़कर चीवर मंगाये तो निस्सम्गिय पाचित्तिय है। विशिष्ट परिस्थिति यह है कि चीवर फट गया हो अथवा नष्ट हो गया है।।२४॥

७. सत्तमनिस्सिगियां-बहुचीवरविञ्ञापने

एक बार श्रावस्ती मे षड्वर्गीय भिद्युओं ने चीवर फटने पर अज्ञात गृह-पतियों अथवा गृहपित्यों से चीवर मांगे। फछत: :उनके पास अनेक चीवर इक्ट्ठ हो गये छोगों को ऐसा छगा जैसे ये भिद्यु चीवर का व्यापार करते हों। भ.ने यह घटना सुनी तो उन्होंने कहा कि मात्रा-आवश्यकता को ।जानकर ही चीवर ग्रहण करना चाहिए और शिक्षापद दिया—

७. "तं चे अञ्चातको गहपति वा गहपतानी वा बहुहि चीवरेहि अभिहट्ड पद्यारेय्य छन्तक्चरपरमं तेन भिक्खुना ततो चीवरं सादितव्य ततो चे उचिर सादियेय्य निस्सगिगय पाचिचिय" ॥२६॥ भ

७. उस भिक्षु को यदि अज्ञात गृहपति अथवा गृहपत्नी यथेच्छ चीवर प्रदान करे तो उन चीवरो मे से वह आवश्यकता से एक कम चीवर ग्रहण करे। यदि उससे अधिक ले तो निस्सग्गिय—पाचित्तिय है।।२६।।

८. श्रद्भानस्सिगियां--- अप्पवारितचीवरविकल्पावन्त्रजने

श्रावस्ती में कोई उपासक उपनन्द को चीवर भेंट करने आया। उपनन्द ने उसे ग्रहण कर लिया। बाद में रोके जाने पर भी वह गृहपति के पास चीवर बदलने के लिए गया। भिष्ठुओं ने उसकी निन्दा की और बुद्ध ने यह शिक्षापद दिया—

द्र. "भिक्षुं पनेव उद्दिस्त अञ्जातकस्त ग्रहपतिस्त वा ग्रहपतानिया वा नीवरचेतापन्न उपक्षटं होति— इमिना चीवरचेतापन्नेन चीवर चेतापेत्वा इत्यन्नामं भिक्ष्वं चीवरेन अच्छादेस्सामी' ति, तत्र चे श्री भिक्ष्तु पुग्वे अप्यवागितो उपसङ्कमित्वा चीवरे विकप्पं आपण्डेय्य साधु वत मं आयस्मा हमिना चीवरचेतापन्नेन एवरूप वा चीवर चेतापेत्वा अच्छादेही' ति कल्याण-कम्यत उपादाय, निस्तिगर्य पाचित्तियं" ॥२०॥ भ

८. उस भिक्षु के निमित्त ही अज्ञातक गृहपित अथवा गृहपिलयों ने चीवर के लिए एकत्रित इस कि स्वणं आदि धन एकत्रित कर लिया हो—"चीवर के लिए एकत्रित इस धन से चीवर तैयार कर हम इस नाम के भिक्षु को चीवर भेंट करेंगे। वहाँ यदि वह भिक्षु चीवर प्रदान किये जाने के पूर्व ही उस गृहस्थ के पास जाकर अच्छे चीवर पाने की आशा से चीवर में परिवर्तन कराये—बहुत अच्छा हो

उत्तरिं सादियेय्य—सी, स्या; रो.

^{2.} चीव रचेतापन-स्या; रो.।

जायुष्मात् ! यदि मुक्ते चीवर के लिए एकत्रित इस धन से ऐसा-ऐसा चीवर बनवाकर चेंट करें तो निस्सिग्गिय पाचित्तिय हैं। ॥२७॥

६. नवमनिस्सित्यायं-भव्यवारितचीवरविकव्यापक्जने

लगभग उक्त प्रकार की ही उपनन्द से सम्बद्ध घटना के आधार पर निम्नोक्त शिक्षापद का निर्माण हुआ---

- ६. "भिन्खुं पनेव उद्दिस्त उभिन्नं अञ्जातकानं गहपतीनं वा गहपतानीनं वा पच्चेकचीवरचेतापन्ना" उपक्खा होन्ति हमेहि मयं पच्चेकचीवरचेतापन्नि चेतापेत्वा इत्यक्षामं भिन्खुं चीवरेहि अच्छादेरसामी? ति तत्र चे तो भिन्खु पुष्वे अप्यवारितो उपसङ्कामत्वा चीवरे विकप्प आपरजेय्य साधु वत मं आपरमन्तो हमेहि पच्चेकचीवरचेतापन्निहि एवरूप वा एवरूपं वा चीवर चेतापेत्वा अच्छादेथ उभो व खन्ता एकेना? ति कल्याणकम्यत उपादाय, निस्तिगायं पाचित्तियं" ।।२८।।
- १. उसी भिक्षु के लिए यदि दो अज्ञातक गृहपित अथवा गृहपिलयों ने एक-एक चीवर बनवाने के लिए धन का सग्रह किया हो—चीवर के लिए एकत्रित इस धन से हम एक-एक चीवर देंगे। तब यदि भिक्षु उस चीवर के प्रदान करने के पूर्व चीवर के प्रकार में परिवर्तन कराये—इस प्रत्येक चीवर के धन से इस-इस प्रकार का चीवर बनाकर प्रदान करें तो निस्सिगाय पाचित्तिय है ॥२८॥

१०, दशमनिस्माग्निं ——वेट्यावच्यकरस्य वीवरचेताथनदाने उपनन्द के ही शिथिलाचरण के कारण यह नियम बनाया गया—

१०. "|अस्खु पनेव निस्ताय राजा वा राजभोग्गो वा नासणो वा गहपतिको वा दूतेन चीवरचेतापन्नं पिहियोध्य—हमिना चीवरचेतापन्नेन चीवरं
चेतापेत्वा त्यन्नामं भिक्खुं चीवरेन अच्छादेही' ति । तो चे दूतो तं भिक्खुं
उपसङ्कित्वा एवं वदेध्य—"'इदं लो, भन्ते!, आयस्मन्तं उाहस्स चीवरचेतापन्न आभत, पटिगयहाद्व आयस्मा चीवरचेतापन्नं ति"। तेन भिक्खुंना
सो दूतो एवमस्स वचनीयो—"'न लो मय आवुतो! चीवरचेतापन्न पटिगयहाम चीवर च लो मयं पटिगण्हाम, कालेन कप्पियति"। तो चे दूतो त
भिक्खुं एवं वदेध्य—"अत्थ पनायस्मतो कोच्च वेय्यावच्यकरो' ति । चीवररियकेन, भिक्खवं! भिक्खुना वेय्यावच्यकरो निहित्वत्वो आरामिको वा

^{1.} चीवरचेतापनं-स्या; रो०।

उपाविको वा—"एसो लो, आनुसो, भिन्छूनं वैय्यावञ्चकरों ति । सो चे वृतो तं वेय्यावञ्चकरों तृतं सञ्जापेत्वा तं भिन्छुं उपमङ्कमित्वा एवं वदेय्य— वं लो मन्ते आयस्मा वेय्यावञ्चकरं निहिस्ति, सञ्ज्ञतो सो मया, उपसङ्कमद्ध आयस्मा कालेन, चीवरेन त अञ्जादेस्सतींति । चीवरित्यकेन, भिन्छ्यने, भिन्छुना, वेय्यावञ्चकरो उपसङ्कमित्या द्वित्तिस्ख्युं चोदेत्व्यो सारेत्व्यो— क्ष्यो मे आनुसो चीवरेनांति । द्वित्तिस्ख्युं चोदयमानो सारवमानो तं चीवरं अभिनिष्कादेय्य, इञ्चेतं कुरुलं, नो चे अभिनिष्कादेय्य, स्वद्वन्ख्युं पञ्चन्खयुं पञ्चन्ययुं पञ्चन्ययुं पञ्चन्ययुं पञ्चन्ययुं पञ्चन्ययं पाचित्यं । नो चे अभिनिष्कादेय्य, यतस्य चीवरं अभिनिष्कादेय्य, निस्तिग्गयं पाचित्यं । नो चे अभिनिष्कादेय्य, यतस्य चीवरं वित्यन्तं भामतं तत्य सामं वा गन्तव्यं, दूतो वा पादेत्व्यो—"यं लो तुग्दे व्यायस्मन्तो भामतं तत्य सामं वा गन्तव्यं, दूतो वा पादेत्व्यो—"यं लो तुग्दे व्यायस्मन्तो भामतं तत्य सामंति , युज्ञतायस्मन्तो सक्तमा वो सक्तं विनस्सांति।" अयं तत्य सामीचि" ।।२१।।

१०. उसी भिद्यु को यदि लक्ष्यकर राजा, राज्याधिकारी, ब्राह्मण, अथवा गृहस्य दूत के हाथ बीवर के लिए एकत्रित धन भेजें यह कह कर कि इस बीवर के घन से बीवर खरीदकर अधुक नाम के भिद्यु को दे दो और यदि वह दूत उस भिक्षु के पास पहुँच कर ऐसा कहे-हे भन्ते! आयुष्मान् के लिए यह चीवर-धन आया है। आयुष्मान् इसे यहण करें तो वह भिद्यु उस दूत से यह कहे-आवृस! हम चीवर धन को ग्रहण नहीं करते। समयानुसार कल्पित चीवर को ही हम ग्रहण करते हैं। यदि वह दूत उस भिद्यु से इस इस प्रकार कहे-क्या आयुष्मान् का कोई वैयावृत्ति (सेवा-सुश्रूषा) करने वाला सेवक है? तो भिक्षुओ! वह भिद्यु विहार (आराम) मे किसी काम करने वाले को अथवा उपासक को कह दे कि आवृस! भिद्युओं का सेवक यह है। यदि वह दूत उस सेवक को समझाकर उस भिद्यु के पास आकर यह कहे कि भन्ते! जिस वैयावृत्तिकारक को आपने बताया उसे मैंने समझा दिया। आयुष्मान् समय पर जायें। वह आपको चीवर दे।देगा। भिद्युओं! चीवर के इच्छुक भिद्यु को वैयावृत्तिकारी उस सेवक के पास दो तीन बार जाकर उसे प्रेरित करना

^{1.} द्वित्तिक्खत् -स्या०; रोम०।

^{2.} तुण्हिभूतेन--रो०।

चाहिए और कहना चाहिए कि मुक्ते चीवर की आवश्यकता है। यो तीन कर प्रेरित करने घर स्मरण करने पर यदि वह उस चीवर को दे देता है तो ठीक है यदि न दे तो चार, पांच, छह बार चुपचाप खड़े रहवे पर विद वह चीवर दे दे तो ठीक है। उससे अधिक बार कहनर यदि चीवर को प्राप्त करे तो निस्सिगाय पांचित्तिय है। यदि चीवर न दे तो चीवर धन जहां से आया है वहां स्वयं आकर अधवा दूत मेजकर यह कह देना चाहिए कि आप आयुष्मानों ने भिक्षु के छिए जो चीवरधन भेजा था वह उस भिक्षु के कुछ भी काम नहीं आया। आयुष्मानों। अपने धन को देखो। तुम्हारा धन नष्ट न हो जाय। यह वहां पर उचित कर्सक्य है।।२६।।

२. कोसियवग्गो दुतियो

११. एकादसमनिस्सग्नियं-कोसियमिस्सकसन्यतघारखे

षड्वर्गीय भिश्च कौषेय (कौड़े विशेष के अण्डे से उत्पन्न होने वाले सूत से बना) वस्त्र से मिश्रित आसन की कामना करने लगे। अल्पेच्छुक भिष्ठुओं ने इसकी निन्दा की और कहा कि इसमें बहुत से छोटे-छोटे जीवों का चाल होता है। भगवान ने यह घटना जानकर नियम बनाया—

- ११. ''यो पन भिक्खु कोलियमिस्सकं सन्यतं कारोपैय्य, निस्स्रिगयं पाचिचियं" ॥३०॥
- ११. जो भिक्षु कौसेय मिश्रित आसन बनवाये उसे निस्सिन्य पाचित्तिय है ॥३०॥

१२. वार्समनिस्सिनगरां-सुद्धकाळकसन्यतधारगो

पड्वर्गीय भिक्षु शुद्ध (स्वाभाविक) काले भेड़ के लोग (ऊन) का आसन बनवाते थे। लोगों ने इसकी निन्दा की। भगवान् ने नियम बनाया—

- १२. 'यो पन भिक्खु सुद्धकाळकानं एळकलोमान सन्यतं कारापेय्य, निस्सग्गिय पाचिचियं' ॥११॥
- १२. जो भिक्षु शुद्ध (स्वाभाविक) काले भेड़ के छोम (ऊन) का आसन बनवाये उसे निस्सम्गिय पाचित्तिय है ॥३०॥

१३. तेरसमनिस्सिश्यां-सुदकाळकसन्धतमारणे

षड्वर्गीय भिक्षुओं के दुराचरण से सम्बद्ध घटना पर आधारित यह भी नियम है—

११. "नवं पन भिन्खुना सन्यतं कारयमानेन हे भागा सहकाळकानं

प्रक्रमतीमानं आदातम्बा, ततिवं भोदातमं चतुरवं गोचरियानं । सनादां चे भिक्षु हे भागे युद्धकाळकानं एळकलोमानं तित्रयं ओदातानं, चतुरवं गोच-रियानं नवं सम्बद्धं कारापेश्य, निस्तिमावं पाचित्रियं"।।३२।।

१३. नवीन आसन बनवाते समय मिखु को भेड़ के ऊन (लोम) में से दो माग शुद्ध काला, तीसरा भाग सफेद, और चौथा भाग कपिल वर्ष का ग्रहण करना चीहिए। यदि भिखु दो भाग शुद्ध काला, तीसरा भाग सफेद, और चौथा माग कपिल वर्ष को ग्रहण न कर आसन बनवाये ते। उसे निस्सम्मिय पाचित्तिय है ॥३२॥

१४. चतुर्समनिस्सम्मियां--नवसम्यतकारापने

कुछ भिक्षु प्रतिवर्ष आसन बनवाते थे। यह देखकर अन्य भिक्षुओ और उपासकों को बडी खीझ पैदा हुई। तब अगवान् ने यह शिक्षापद बनाया—

१४. ''नवं पन भिक्खुना सन्यतं कारापेत्वा छुन्वस्सानि धारेतन्वं। भोरेन चे भिक्खु छुन्नं वस्सानं तं सन्यतं विस्तरजेत्वा वा अविश्सरजेत्वा वा अविश्सरजेत्वा वा अविश्सरजेत्वा वा अव्या कारापेग्य अञ्जन भिक्खुसम्मुतिया, निस्सर्गियं पाचिचियं'।।११॥

१४, नया आसन बनवाकर भिष्नु को छ: वर्ष तक उसे धारण करना चाहिए। यदि छ: वर्ष की समाप्ति के पूर्व ही उस आसन को छोड़े अथवा बिना छोड़े ही दूसरा नया आसन भिष्नुओं की सम्मति के बिना बनवाये तो निस्सिगिय पिचित्तिय है।।३३।।

१४. पन्नरसनिस्सित्रियं--निबीदनसन्यतकारापने

भगवान श्रावस्ती मे जब बे तो उन्होंने कहा कि कोई मेरे पास अभी न आये। पर उपसेन भिन्नु भ० के पास पहुँच गया। भ० ने उससे कुशल प्रश्न पूछे। उसके बाद पांसुकूलिक के विषय मे पूछा। और कहा कि तुम भिन्नुओं को कैसे उपसम्पदा देते हो? उपसेन ने कहा कि जो मेरे पास उपसम्पदा के लिए आता है उसे में उपसम्पदा तभी देता हूँ जब वह मेरे समान आदि ज्लिक, पिण्डपातिक और पांसुकूलिक होना स्वीकार करता है। भ० ने इसका समर्थन किया। और कहा मह तो ठीक है पर क्या तुम्हे यह नहीं जात है कि श्रावस्ती के भिन्नु संघ का क्या नियम है? उपसेन ने कहा—नहीं, वह उससे अनभिज्ञ है। इसके बाद वे सभी भिन्नु बुद्ध के दर्शन करने चल पड़े और आसन वहीं छोड़ दिये। भ० ने यह देखकर नियम बनाया—

१९. ''निसीदनस्थतं पन भिक्खुना कारवमानेन पुराण-सम्भतस्य, सामन्ता

तुमतिवदिक्ष जादातंत्र्या दुक्षणकरणाय । आनादा वे भिक्स् पुराणसम्य-तर्व सामन्ता सुगतिवद्धिंग नवं निसीदनसम्यतं कारापेय्य, निस्विगयं वाचित्रियं ॥१४॥

१५. भिक्षु को विखाने का आसन बनवाते समय पुराने आसन के किमारे से बुद्ध के बेतिया भर दुवंगं करने के लिए उसे ग्रहण करना चाहिए। यदि शिक्षु पुराने आसन के छोर से बुद्ध के बेतिया भर बिना लिये नया आसन बनवाबे तो निस्सग्गिय पाचित्तिय है।।३४॥

१६. सोळसमनिस्सिरगयं-पळक्कोमहरखे

आवस्ती को जाते समय तीन योजन से भी दूर पर कुछ भिक्षुओं की भेड़ का ऊन (लोम) मिला। भिक्षु उसे अपने चीवर में बांच ले आये। अन्य भिक्षुओं और मनुष्यों ने इस कृत्य की निन्दा की तब भ० ने यह शिक्षापद दिया —

- १६. "भिक्खुनो पनेव अद्धानमग्गपटिपन्नस्स एळकलोमानि उप्पक्ष्वेच्युं, आकंसमानेन भिक्सुना पटिग्गहेतन्यानि, पटिग्गहेत्वा तियोजनपरमं सहस्या हरितन्यानि असन्ते हारके, ततो चे उत्तरिं हरेय्य असन्तेपि हारके, निस्सम्मियं पाचित्रियं । ११॥
- १६. यदि भिक्षु को मार्ग में जाते समय भेड़ का ऊन (छोम) प्राप्त हो तो इच्छा होने पर भिक्षु ले सकता है, किन्तु लेकर ले चलने वाला (हारक) न मिस्तने पर तीन योजन तक ही स्वयं ले जा सकता है। ले चलनेवाले के न होने पर भी यदि उससे आगे ले जाये तो निस्सिगिय पाचिस्तिय है।।३४॥

१७. सत्तरसम्निस्सग्गियं-पळककोमघोषापने

कपिछवस्तु मे षड्वर्गीय भिक्षु भेड़ के रोमों को अज्ञातिका भिक्षुणियों से धुलवाते थे, रंगवाते थे और सिलवाते भी थे। अधिकील, अधिवित्त और अधि-प्रज्ञा से भी वे भिक्षुणियां दूषित रहती थी। अ० ने गौतमी से यह जानकारी प्राप्त की। इसके बाद नियम बनाया---

- १७. "यो पन भिक्सु अञ्चातिकाय भिक्सुनिया एळकतोमानि योवा-पेच्य वा रखापेय्य वा विजटापेय्य वा, निस्त्रगिर्य पाचिसियं" ॥१६॥
- १७ जो भिक्षु जजातिका भिक्षुणी से भेड़ के ऊन को बुळवाये, र्गवाये या सुरुवायों हो निस्सम्मिय पाचित्तिय है ॥३६॥

१८. अट्टारसमनिस्सन्मिर्ग-बातस्वरवत्वावने

राजगृह में उपनन्द जिस एक कुछ से मिक्सा छेता था उसमें एक दिन मांस बना। उसका कुछ भाग उपनन्द भिद्धु के लिए रख दिया गया। परन्तु उस गृहस्य के एक शिशु ने हठात् वह मांस खा लिया। उपनन्द के आने पर उसे मास नहीं मिला। तब उपनन्दने उस गृहस्य से कार्वापण ग्रहण किया। भिक्षुओं, उपासकों और भ० ने उसकी निन्दा की। भ० ने यह शिक्षापद दिया

१८. "यो पन भिक्खु चातरूपरवतं उग्गयदेय्य वा उगायदापेय्य वा उपनिक्षितं वा सादियेय्य, निस्सम्मियं पाचित्त्रयं" ।।३७।।

१८ जो भिछु सौना-चाँदी को ग्रहण करे या ग्रहण करवाये या संचित घन को स्वीकार करे तो निस्सग्गिय पाचिलिय है ।।३७॥

१६. ऊनवीसतिमनिस्सिग्नियां-किपयसंबोदारसमापण्यने

षड्वर्गीय भिक्षु श्रावस्ती में विभिन्न प्रकार से रूपयों का व्यवहार करते थे। इस पर सभी अप्रसन्त हुए तब भगवान् ने यह शिक्षापद दिया—-

११. ''यो पन भिक्खु नानप्पकारक रूपियसंबोहार समापल्जेय्य, निस्त्रिगयं पाचित्तिय ''।'रे⊏॥

१६ जो भिक्षु नाना प्रकार के रुपयों (कार्पापणो) का व्यवहार करे तो निस्सन्तिय पानिस्तिय है।। ३८॥

२०. वीसतिमनिस्सिश्चियां-कयविक्कये

श्रावस्ती मे उपनन्द भिक्षु अन्य भिक्षुओं से क्रय—विक्रय करता था। वस्त्र केकर संघाटी देता था। इस पर भिक्षु और भ० ने निन्दा की। भ० ने यह नियम बनाया—

२०. ^{(१}वो पन भिक्खु नानप्कारकं कयविक्यं समापज्जेय, निस्स्रिगयं पाक्षित्यं¹⁷ ।।३६।।

को भिक्कु नाना प्रकार के चीवर, पिण्डपात, शयनासन, ग्लानप्रत्यय, भैषज्य आदि का क्रय-विक्रय करता है उसे निस्सम्मिय पाचित्तिय है ॥३६॥

३. पत्त वरगो ततियो

२१, एकवीसतिम्बिस्सिन्ग्यं-चनिसेक पत्तवारणे बड्वर्गीय भिक्षु बहुत पात्रो को एकट्टा करते थे। भगवान् ने नियम बनाया कि अतिरिक्त पात्र नहीं रखना चाहिए। एक बार आनन्द को अतिरेक पात्र मिछा जिसे वे सारिपुत्त को देना चाहते वे। पर सारिपुत्र दस दिन बाद साकेत से आवस्ती वापिस आने वाले वे। तब अगवान ने नियम बनाया---

- २१. ⁴ इसाहपरमं अतिरेकपत्तो भारेतन्त्रो, तं अतिक्कामयतो निस्त्रान्त्रवं पाचित्रिषं³ ॥४०॥
- २१. दस दिन से अधिक छोहे अथवा मिट्टी के अतिरिक्त पात्र को नहीं रखना चाहिए । इसका अतिक्रमण करने से निस्सम्गिय पाचिसिय दीच होता है ॥४०॥

२२. वाबीसतिमनिस्सिग्धियं-जनवन्नवनवत्त्रवारखे

कपिलवस्तु में एक कुम्भकार ने कहा कि जिन भिक्षुओं को पात्रों की आवश्यकता हो वह देने को तैयार हैं। इस पर भिक्षुओं ने अपनी मात्रा को बिना जाने पात्र लेना आरम्भ कर दिया। उसी समय एक भिक्षु का वर्तन फूट गया। वह हायों में भिक्षा ग्रहण करने लगा। भगवान ने ऐसा करने से रोका। उस भिक्षु ने पात्र ले लिया। षड्वर्गीय भिक्षओं ने थोड़े से फूटे पात्र भी बदल लिये। कुम्मकार इस वृत्ति से बहुत दु:खित हो गया। तब भ० ने नियम बनाया—

- २१. "यो पन भिक्ख जनपञ्चबन्धनेन पत्तेन अञ्झं नवं परां चेतापैय्य, निस्तिगायं पाचित्तियं । तेन भिक्खुना सो पत्तो भिक्खुपरिसाद निस्तिबानो, यो च तस्स भिक्खुपरिसाद पत्तियन्तो सो तस्स भिक्खुनो पद्मात्रको— "अयं ते भिक्खु पत्तो, यात मेदनाय घारेतम्बो'ति अयं तस्य सामीचि" ॥४१॥
- २२ जो भिन्नु पाँच से कम छेदवाले पात्र से दूसरे नये पात्र का परिवर्तन करें तो निस्सिगिय पाचिलिय है । उस भिन्नु को बह पात्र मिन्नु-परिषद् को दे देना चाहिये और जो पात्र भिन्नु परिषद् का अन्तिम पात्र है उसे उस भिन्नु को यह कहकर देना चाहिये— 'भिन्नु ! यह तुम्हारे लिए पात्र है । जब तक न टूटै तब तक इसे धारण करना" । यह यहाँ उचित है ॥४१॥

२३. तेवीसविमनिस्सिरिगयां-मेवण्जसिकरयो

पिलिन्दवच्छ राजगृही पर्वत पर एक लेख बनाना चाहते थे। बिम्बिसार ने पिलिन्दवच्छ की इच्छा पूरी करनी चाहिए। तथागत ने इसकी आज्ञा भी दे दी। बिम्बिसार ने पाँच सी बारामिक बनवा दिये। एक दिन पिलिन्दवच्छ किसी बाराम में गये जहां उन्हें एक लड़की रोती हुई दिखी। उसे उन्होंने एक स्वर्णभाका पहना थी। वह स्वर्ण माला चोरी से बाहृत की गई होगी। यह सोचकर वह कुल पकड़ लिया गया। पिलिन्दवच्छ ने जाकर राजा से वहा कि वह माला चोरी की नहीं। आपका सारा प्रासाद स्वर्ण का है। उसी प्रासाद का यह स्वर्ण है। पिलिन्दवच्छ ने अपनी ऋदि के प्रताप से प्रासाद को स्वर्णयुक्त बना दिया। प्रसन्न होकर मनुष्यों ने उसे पाँच औषिषयों दी—सींप (धी), नवनीत, तेल मचु और काणित (खाँड)। उसने उन औषिषयों का संग्रह किया। फलत: उन्दूर उस विहार में आ गये। भिक्षाओं ने उसकी निन्दा की। तब भगवान ने यह शिक्षापद दिया—

१३. "बानि सो पन तानि गिलानाने भिक्ल्नं पटिसायनीयानि मैसजानि, सेप्बिदं सिप नवनीतं तेलं, मधुं, फाणित, तानि पटिगाहेत्वा सप्ताइ-परमं सिक्किशरकं परिभुव्जितव्वानि । तं अतिकामयतो निस्सिगियं पाविचियं" ति ॥४३॥

२३. जो रोगी भिक्षुओं के लिए चाटकर खाने योग्य भैवज्य हैं, जैसे कि की, मक्खन, तेल, मनु, और खाड, उन्हें ग्रहणकर एक सप्ताह तक रखकर खाना चाहिए, उसका अतिक्रमा करने पर निस्सग्गिय पाचित्तिय होता है।।४३।।

२४. चतुत्रीसतिमनिस्सिक्गियां-वस्सिकसाटिक चीवर परियेसने

षड्वर्गीय भिक्क वार्षिकशाटिका प्राप्ति की अनुमति पाकर ही उसकी खोज मे रूग गये और प्राप्त होने पर पहिनने लगे । भगवान् ने इस घटना पर नियम बनाया ।

२४. "'मासो सेनो गिग्हानं' ति भिन्तुना वस्तिकसाटिकचीवरं परिये-सितम्बं; अद्धमासो सेसो गिग्हानं' ति कत्वा निवासेतम्बं । 'ओरेन चे मासो सेसो गिम्हानं' ति वस्तिकसाटिकचीवरं परियेसेन्य, 'ओरेनद्धमासो सेसो गिम्हानं' ति कत्वा निवासेन्य, निस्सिगायं पाचित्तियं" ति ॥४३॥

२४. प्रीष्म ऋतु के एक मास शेष रह जाने पर भिक्षु को वार्षिकशाटिका भीवर को खोजना चाहिए। प्रीष्म का आधा मास रह जाने पर पहनना चाहिए। प्रीष्म के एक मास शेष रहने से पहले यदि वार्षिक शाटिका चीवर को खोजे और प्रीष्म के आधा मास शेष रहने से पहले पहने, तो निस्सग्गिय पाचित्तिय है।।४३॥

२५. पश्चवीसतिमनिस्सित्रायं-धामं दत्वा वीवरश्चचिछन्दने

उपनन्द ने एक जनपदचारिका के लिए जाते समय किसी साथी भिक्षु से कह

^{1.} अड्डमासो-स्याः ।

ŧ

कि तुम भी साथ चलो । मिक्नु ने कहा—मेरा चीवर दुवेल (पुराना) है इसलिए नहीं जाऊँगा । उपनन्द ने अपना चीवर उसे दे दिया । पर उस भिक्नु ने उपनन्द के साथ न जाकर तथागत के साथ जाने का विचार व्यक्त किया । तब उपनन्द उसे ना राज हुआ और उससे चीवर छीनने लगा । इस घटना पर तथागत ने नियम बनाया—

२५. ''वो पन मिक्ख् मिक्खुस्त सामं चीवरं बत्वा कुपितो अनत्तमनो अच्छिन्देय्य वा अच्छिन्दापेय्य वा, निस्तिगियं पाचित्तियं" ति ॥४४॥

२४. जो भिक्षु किसी भिक्षु को स्वयं चीवर देकर कुपित और असन्तुष्ट होकर उसे छीने या छिनवाये तो निस्सम्मिय पाचित्तिय है।।४४॥

२६. स्रुड्बीसतिमनिस्सिग्गियं-सुत्तं विञ्जापेत्वा चीवरवायापने

षड्वर्गीय भिक्षः राजगृहमे स्वयं सूत मांगकर जुलाहों से चीवर बनवाने लगे। तथागत ने इस घटना पर नियम बनाया---

२६. ''यो पन भिक्खु सामं सुत्तं विञ्ञापेश्वा तन्तवायेहि चीवरं वायापेच्य, निस्त्तिगयं पाचित्तिय'' ति ॥४५॥

२६. जो भिक्षु स्वयं यूत माँगकर जुलाहे से चीवर बुनवाये तो निस्सिग्गियं पाचित्तिय है ॥४५॥

२७. सत्तवीसतिम निस्सिग्गियां--वीवरविनने विकप्पापक्तने

श्रावस्ती में किसी उपासक ने उपनन्द को चीवर देने के लिए उसे जुलाहें से बनवाया। उपनन्द ने उस जुलाहें के पास जाकर कहा—एक मेरे लिए चीवर तुम्हारे पास बन रहा है। उसे इतना लम्बा, इतना चौड़ा, इतना घना बुना बनाओ। जुलाहें ने कहा ऐसा चीवर उस सूत से बनना संभव नहीं। जुलाहा उपासक के पास गया। उपासक ने उतना ही सूत और दिया। कुछ दिनो बाद उपनन्द ने उपासक के पास जाकर पूछा—क्या चीवर तैयार हो गया? उपासक ने आकर उपनन्द को चीवर दे दिया और बाद में वह भिक्षु पर कुपित हुआ। इस घटना पर तथागत ने नियम बनाया—

२७. "मिक्लुं पनेष उद्दिस्स अञ्जातको ग्रह्पति वा ग्रह्पतानी वा तन्तवाये हि चीवरं वायापेय्य, तश्र चे सो भिक्लु पुन्ने अप्पवारितो तन्तवाये उपसङ्कामत्वा चीवरे विकप्पं आपण्णेय्य-'इदं खो, आवुसो, चीवरं मं उद्दिस्स विय्यति । आयतं च करोय वित्यतं च । अप्पतं च सुवितं च सुप्पवायितं च सुवितं च

^{1,} वीयति—स्या०ु।

किडिनमत्तं अनुपद्रज्ञेय्यामा' ति । एवं च सो भिक्खु वस्ता किज्ञिमत्तं अनुपद्रज्ञेय्य अन्तमसो पिग्रहणतमत्तं पि, निस्त्रगिगयं पाचित्तियं" ॥४६॥

२७. किसी भिक्षु के लिए अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनी जुलाहा से चीवर बुनमाये और वह भिक्षु ऊसे भेंट करने से पहले ही बुनकर के पास जाकर यह कहकर चीवर मे परिवर्तन कराये—'आवृस! यह चीवर मेरे लिये बुना जा रहा है। इसे लम्बा-चौडा बनाओ, घना, अच्छी तरह तना, खूब अच्छी तरह बुना, अच्छी तरह मला हुआ और अच्छी तरह छाँटा हुआ बनाओ तो हम भी आयुष्मानों को कुछ दे देंगे।' और वह भिक्षु ऐसा कहकर कुछ दे और कुछ नहीं तो भिक्षा मात्र भी दे, तो निस्सिंगय पाचित्तिय है ॥४६॥

२८. श्रद्ववीस्तिमनिस्सिगियां - श्रच्चेकचीवर्रानिक्सपने

श्रावस्ती में किसी महामात्र ने भिधुओं के लिए वस्सावासिक प्रदान करने के लिए दूत के हाथ सन्देश भेजा। गरन्नु भिधु नहीं आये। यह जानकर महामात्र कुपित हुआ। तब तथागत ने अतिरेक चीयर ग्रहण कर उसे रख लेने के लिए अनुमति दी। बाद में भिधुओं ने उन्हें ग्रहण कर चीयर काल तक का अतिक्रमण किया। आनन्द ने यह बात तथागत से कही। तथागत ने नियम बनाया—

२८. ''दसाहानागतं कत्तिकतेमासिकपुरणमं' भिक्खुनो पनेव अञ्चेक-चीवरं उपवजेय्य, अञ्चेकं मञ्जमानेन भिक्खुना पटिगाहेतब्बं, पटिगाहेत्वा याव चीवरकालसमयं निक्खिपनब्बं। ततो चे उत्तरि निक्खिपेय्य, निस्खिगायं पाचित्तियं' ति ॥४७॥

२८. कार्तिक की त्रैमासी पूरिमा के आने से दस दिन पहले ही यदि भिक्षु को अतिरिक्त चीवर प्राप्त हो तो उसे अतिरिक्त समझते हुए भिक्षु को ग्रहण करना चाहिए। ग्रहण कर चीवर-काल तक रखना चाहिए। उसके बाद यदि रखे तो निस्सिगिय पाचित्तिय है ॥४७॥

२९ एक्नितिसतिमनिस्सिगिग्यां-अन्तरघरे चीवरनिक्सिपने

श्रावस्ती में तथागत ने भिद्युओं को आज्ञा दी कि वे अरण्य में बिहार करते समय तीन चीवरों में से एक चीवर को अन्तर्घर गे रख सकते हैं और अधिक से अधिक छ: रात तक अतिरेक चीवर के बिना रह सकते हैं। परन्तु उन भिद्युओं ने इस समय का अतिश्रमण कर दिया। भिद्युओं ने यह बात तथागत से कही। तथागत ने यह नियम बनाया—

^{1.} कत्तिकनेमासपुण्णमं रो० ।

^{2.} उत्तरि—सी० स्या रो०।

रह. "उपवस्सं सो पन कविकपुराणमं नानि सो पन तानि आरम्भकानि सेनासनीन सास्क्रसम्मतानि सप्टिम्यानि तथाक्षेषु भिन्सु सेनासनेषु विद्यस्तो आक्ष्मयानो तिर्थणं चीवरानं अम्मतरं चीवरं अन्तर-परे निक्लिपेय्य, सिया च तस्स भिन्सुनो कोचिदेव पच्चयो तेन चीवरेन विप्यवसितम्बं। ततो विप्यवसितम्बं। ततो चे उत्तरि विप्यवसेन्य, अञ्चात्र भिन्सुतम्मुतिया , निस्स्यियं पाचित्तियं" ति।।४८।।

२६. वर्षावास करते हुए कार्तिक पूर्णिमा तक शंकायुक्त, भयसहित, आरण्यक आश्रमों में रहते हुए भिक्षु चाहे तो तीन चीवरों में से एक चीवर को अन्तर घर में रख दे सकता है, यदि उसे उस चीवर के चले जाने का डर हो; किन्तु उस भिक्षु को अधिक से अधिक छ: रात तक उस चीवर के विना रहना चाहिए। यदि भिक्षुओं की सम्मति के बिना उससे अधिक समय तक चीवर के बिना रहे तो निस्सिंगय पाचित्तिय है। ।४८।।

३० तिंसतिमनिस्सग्गियां — स^{्क्षिकता}भं अत्तनो परिणामने

षड्वर्गीय भिक्षुओं ने श्रावस्ती में संघ को दिये जाने वाले चीवरों को स्वयं ग्रहण कर लिया। अन्य भिक्षु जब दायक के पास पहुँचे तब यह पता लगा। तथागत ने इस घटना पर यह नियम बनाया।

- ३०. ''यो पन भिक्खु जानं ताक्विकं लामं परिणतं अत्तनो परिणामेय्य, निस्मग्नियं पाचिचियं' ।।४६॥
- ३०. जो भिक्षु संघ के लिए प्राप्त वस्तु को अपने लिए परिवर्तन करा ले तो निस्सम्मिय पाचित्तिय है ॥ ४६ ॥

उद्दिष्टा खो, आयस्मन्तो, तिंस निस्त्रिगया पाचित्तिया धम्मा । तत्थायस्मन्ते पुञ्छामि—'कञ्चित्य परिमुद्धा' ! दुतियं पि पुञ्छामि—'कञ्चित्य परिमुद्धा' ! परिमुद्धे-त्थायस्मन्तो, तस्मा तुराही, एवमेत धारवामी ति ।

निस्सरगयक एडं निहितं।

आयुष्मानो ! तीस निस्सग्गिय पाचित्तिय कर्म कहे गये। आयुष्मानों से पूछता हूँ—क्या आप लोग उनमें परिशुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछता हूँ—क्या परिशुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछता हूँ—क्या परिशुद्ध हैं ? आयुष्मान् लोग परिशुद्ध हैं इसीलिए मौन हैं—ऐसा मैं बारण करता हैं।

॥ निस्सम्यि पाचिसिय समाप्त ॥

^{1,} उत्तरि—सी०, स्या०, रो०। 2. निक्कुसम्मतिया—स्या०।

प्र. पाचित्तियकएडं

इमे स्तो पनायस्मन्तो द्वेनवृति पाचित्तिया धम्मा उद्देशं श्रागच्छन्ति । आयुष्मानो । ये बानवे पाचित्तिय धर्मं कहे जाते हैं—

१. मुसाबादबग्गो पठमो

१ पठमो पाचित्तियं - मुसाबादे

श्वावस्ती में हत्थक शाक्यपुत्त तीर्थिकों से विवाद करते समय झूठ बोलता था ताकि किसी भी प्रकार में तीर्थिकों को पराजित किया जा सके। अन्य भिक्षुओं और तथागत ने हत्थक की निन्दा की और यह शिक्षापद दिया

१. सम्पन्नानमुसाबादे पाचित्तियं ॥ ५०॥ जानवृत्त कर सुठ बोलना पाचित्तिय है ॥ ५०॥

२- दुतियपाचित्तियां--मोमसवादे

श्रावस्ती में षड्वर्गीय भिन्नु अन्य शान्त भिन्नुओं के साथ झगड़ते और जाति नाम, गोत्र, कर्म, शिल्प, आवाध, लिंग क्लेश, आपत्ति और हीन शब्दों से गाली देते। इसी प्रसंग में एक निन्दिविसालविलवर्द की कथा भी आयी है। तथागत ने इन घटनाओं के कारण नियम बनाया—

२. **जोमसवादे पार्चि**ल्यं ॥ ४१ ॥ गाली देने मे पाचित्तिय है ।

३. ततियपाचित्तियं--पेशुब्को

षड्वर्गीय भिक्षु एक दूसरे भिक्षुओं के बीच चुगळखोरी करते थे। इस पर सथागत ने नियम बनाया---

३. भिक्खुपेसुट्ये पाचित्तियं ॥ ५२ ॥ भिक्कुयो की चुगली करने में पाचित्तिय है ।

४. बतुत्थपाचिचियं-पद्धो मनमदाचने

षड्वर्गीय जिक्षु उपासकों को पदों के क्रम से वर्म वाचते थे। यह देखकर बुद्ध ने नियम बनाया---

४. ''यो पन भिक्तु अनुपरम्पन्नं पदसो घम्मं वाचेम्य पाचित्तियं।'' ति ॥ ५३ ॥

जी भिक्षु अनुपसम्पन्न भिक्षुओं को पदों के क्रम से धर्मोपदेश दे, उसे पाचिलिय है।। ५३।।

४. पश्चमपाचितियां - सहसेय्वे

अङ्बी के अग्राक्टव चैत्य मे उपासक धर्मश्रवण करने के लिए बगीचे में आये। उन्हें धर्मीपदेश देने के बाद भिक्षु विहार करने चले गये। नवीन भिक्षु वही उपस्थानशाला मे उपासकों के साथ सो गये। उपासकों ने इसकी निन्दा की। तब भ० ने नियम बनाया—

५. "यो पन भिष्तु अनुपसम्पन्नेन उत्तरिदिरत्ततिरत्तं वहसेव्यं कृत्येय्य, पाचित्तियं" ति ॥ ५४ ॥

५. जो भिक्षु उपसम्पदा-रहित व्यक्ति के साथ दो तीन रात से अधिक एक साथ सोये तो उसे पाचित्तियं है।। ५४।।

६ ब्रह्मणित्रियं सहसेय्ये

अनुरुद्ध कोशल से श्रावस्ती को जाते समय एक गाँव में एक रात ठहरने के लिए रुक गये। रुकने के लिए एक घर में स्त्री ने अनुमति दे दी। सोते समय स्त्री ने अनुरुद्ध के साथ सोने का निवेदन किया जिसे अनुरुद्ध ने मीन भाव से स्वीकार कर लिया। फलतः वह स्त्री अलकृत होकर अनुरुद्ध के पास आई और वस्त्रों से विवृत होकर प्रेम प्रदर्शन करने लगी। अनुरुद्ध ने उसे किसी तरह समझाया और धर्म मार्ग पर ले आये। जब यह पता चला कि अनुरुद्ध मातुगाम के साथ सीया तो भ० ने यह नियम बनाया—

- ६. ''यो पन भिक्लु माद्वगामेन सहसेय्यं कृष्पेय्य पाचित्रियं ति" ॥॥॥।
- ६. जो भिधु स्त्री के साथ सोये तो उसे पाचित्तिय है ॥ ५५ ॥

^{1.} उत्तरि दिरत्तिरत्तं -सी.

७ सत्तमपाचित्रियं - मातुगामस्य धम्मवेसने

उदायी आवस्ती में किसी ऐसे सूने घर में गया जहाँ मात्र स्त्री थी। वहाँ उसने उसे धर्मोपदेश दिया। भिक्षुओं ने इसकी निन्दा की। कुछ उपासिकाओं के कहने पर यह नियम बनाया कि स्त्रिओं को अधिक से अधिक पाँच-छ: बचनों का धर्मोपदेश दिया जा सकता है—

- ७. "यो पन भिवलु मातुगामस्य उत्तरिद्युष्पञ्चवाचाहि घम्मं देधेय्य, अञ्जात्र विञ्जूना पुरिसविग्गहेन, पाचित्तियं" ति ॥ ॥६ ॥
- ७. बुद्धिमान् पुरुष को छोड़कर जो भिक्षु स्त्री को पाँच-छ: वचनो से अधिक धर्म का उपदेश दे तो उसे पाचित्तियं है ॥ १६॥

८. श्रद्वम पाचित्रियं - अनुपसम्पन्नस्स भूतुत्तरिमनुस्सधम्मालापने

वैशाली मे एक बार दूर्भिक्ष पड़ा जिसके कारण भिक्षुओं को पिण्डपात मिलना किटन हो गया। कुछ भिक्षुओं ने कहा गृहकार्य अथवा दूतकार्य अथवा दिव्य-शक्ति प्रदर्शन से पिण्डपात सहज हो जायगा। तब भिक्षुओं ने दिव्यशक्ति प्रदर्शन का मार्ग अपनाना अधिक अनुकूल समझा। इससे उन्हें पिण्डपात मिलने लगा। जब भ० को यह पता चला तो उन्होंने नियम बनाया—

- ८. ''यो पन भिरक्षु अनुपरम्पन्नस्स उत्तरिमनुस्सघम्मं आरोचेय्य भूतरिम, पाचित्तिय' ति ॥५७॥
- ८, जो भिक्षु अनुपसम्पन्न (उपसम्पदा-रहित) व्यक्ति को दिव्य-शक्ति के विषय म यथार्थ भी कहे तो उसे पाचित्तिय है ॥५७॥

९ - नवमपाचित्तियां - अनुपद्यम्पन्नस्य दुट्डुल्कापत्तिरोश्वने

भिक्षु उपनन्द श्रावस्ती मे षड्वर्गीय भिक्षुओं के साथ झगड़ने लगा। संघ ने वीर्यमोचन के कारण आनन्द को परिवास दण्ड दिया। षड्वर्गीय भिक्षुओं ने यह बात अनुपसम्पन्न पुरुषों से की। तब भ० ने यह नियम बनाया---

- "यो पन भिक्खु भिक्खुस्स दुढुल्लं आपत्ति अनुपसम्पन्नस्स आरोचेय्य, अञ्जत्र भिक्खुसम्मृतिया, पाचित्तियं" ति ।।५८॥
- ह. जो भिक्षु किसी भिक्षु के दुट्ठुल्ल (पाराजिक और संघादिशेष) अपराध को भिक्षुओं की सम्मति के बिना अनुपसम्पन्न पुरुष से कहे तो उसे पाचित्तिय है ॥५८॥

१०. दसम पाचित्रियं-पथवीत्राणने

आडवक भिक्षु नवकर्म (जमीन खोदना) करते-करवाते थे जिससे एकेन्द्रिय जीवो की-विराधना होती थी। तब भ० ने यह शिक्षापद दिया--

१०. "यो पन भिन्खु पर्यावे खणेय्य वा खणापेय्य वा, पाचित्तियं" ति ॥५६॥

१०. जो भिक्ष पृथ्वी सोदे या सोदवाये तो उसे पाचित्तिय है ॥५६॥

२. भूतगामवग्गो दुर्तियो

११. एकादसमपाचित्तियां - भूतगामपातब्ये

आङ्यक भिक्षु नवकर्म करते-करवाते हुए वृक्षादि को काटकर फेंक देते थे। एक वृक्ष को काटा जिससे उसमे रहने वाले देवता को चोट आई। उस देवता ने उस भिक्षु का बघ करना चाहा पर भगवान् ने ऐसा करने से उसे रोक दिया और शिक्षापद दिया—

११. भूतगामपातब्यताय पाचित्तियं । ॥६०॥

११. मूतगाम (तृग, वृक्ष आदि) के गिराने मे पाचित्तिय है ॥६०॥

१२. बारसमपाचि तियां — अञ्जेनञ्जं पटिचरणे

कौशाम्बी में छन्न भिक्षु के अनाचरण करने पर सचने उससे पूछा पर छन्न ने संघ को ठीक तरह से उत्तर नहीं दिया। इस पर भगवान् ने नियम बनाया—

अञ्चवादके विदेशके पाचित्तियं ति ॥६१॥

संघ के पूछने पर उत्तर देने की इच्छा न करने में पाचित्तिय है ॥१२॥

१३. तेरसमपाचि तियं-भिक्खु उज्मापने

दन्त्र मल्लपुत्त संघ को पिण्डपाम आदि देता था। मेत्तिय-भुम्मजक भिक्खु। दन्न के इस दान को उसके छन्द का प्रतीक मानकर निन्दा करते। भगवान ने यह जानकर नियम बनाया—

१३. "उज्फापनके खिय्यनके पाचित्तियं" ॥६२॥ निन्दा और बदनामी करने म पाचित्तिय है ।

१४ चोइसपाचित्तियं चेनायमनुद्धरणे

श्रावस्ती में भिक्ष हेमन्तकाल में खुली जगह में पलग आदि लाकर सोते थे। पर उन्हें बिना उठाये वहाँ से चल देते थे। इस पर तथागत ने यह शिक्षापद दिया—

१४. "यो पन भिक्ख सिक मञ्चं वा पीठ वा मिसि वा कोच्छं वा अक्फोकासे सन्धरित्वा वा सन्धरापेत्वा वा तं पक्तमन्तो नेव उद्धरेय्य न उद्धरापेय्य, अनापुच्छं वा गच्छेय्य, पाचिचिय ति" । १६३॥

१४. जो भिक्ष संघ के मंच (पलग), चौकी, बिस्तर या गद्दे को खुली जगह में बिछाकर या बिछवाकर वहाँ से जाते समय उन्हें न उठाता है, अथवा न उठवाता है या बिना पूछे ही चला जाता है, तो पाचित्तय है ॥६३॥

१४. पन्नरसमपाचित्तियं-अन्धरिता सेच्ये अनुद्धिते

सत्तरसवर्गीय भिक्ष संघ के बिहार मे शय्याओं पर सोते, परन्तु उन्हें बिना उठाये चल देने। इस पर भ० ने यह नियम बनाया---

११. "यो पन भिक्खु संविके विदारे सैय्यं सन्धरित्वा वा सन्धरापेत्वा वा तं पक्कमन्तो नेव उद्धरेय्य न उद्धरापेय्य, अनापुच्छं वा गच्छेय्य, पाचित्रिय ति" ॥६४॥

१४. जो भिक्षु संघ के विहार में विस्तर बिछाकर या बिछवाकर वहाँ से जाते समय उस न उठाता है, न उठवाता है या बिना पूछे ही चला जाता है, तो पाचित्तय है ॥६४॥

१६. सोळसमपाचित्तियं—अनुपत्तकत्रसेव्यकप्पने

षड्वर्गी भिक्षु पहले आये भिक्षुओं का ध्यान रखे बिना सो जाते थे। इस पर भगवान ने नियम बनाया—

१६. ''यो पन भिन्खु संधिके विहारे जान पुन्तुपग तं भिक्खु अनुपन् खन्ज सेय्य कप्पेय्य —यस्त सम्बाची भविस्तित सो पक्षिस्सती ति, एतदेव पन्चयं करित्वा अनञ्ज, पाचिचिय ति ॥६५॥

१६. जो भिक्ष जानकर संघ के बिहार में पहले से आये भिक्ष का बिना

^{1.} पुञ्बूपगतं स्या. ।

घ्यान रखें विस्तर क्रमाये, यह सोचकर कि दूसरा 'जिसे जगह की कमी होगी वह वहीं से चक्रा जायेगा' तो पाचित्तिय है ॥६५॥

१७. सत्तरसम्पाचित्तय-भिक्खुनिक्कड्ढने

षड्वर्गीय भिक्षुओं ने धावस्ती मे कुछ भिक्षुओं को अपने विहार से गर्दन पकड़ कर बाहर निकाल दिया। तब भ० ने कहा----

- १७. ''यो पन भिक्खु भिक्क्खुं कुपितो अन्त्रसनो संधिका विद्वारा निकड्ढेच्य वा निकड्ढापेय्य वा, पाचिन्तिय ति''।।६६॥
- १८. जो भिक्षु कुपित और असन्तुष्ट होकर किसी भिक्षु को संघ के विहार से निकाले अथवा निकलवाये तो उसे पाचित्तिय है ॥६६॥

१८ ब्रह्वारसम्पाचित्तियं - बाहच्य पादके मञ्जे अभिनिषीदने

श्रावस्ती के एक विहार में दो भिक्ष रहते थे। एक ऊपर और एक नीचे। ऊपर रहने वाला भिक्ष अपने मञ्च पर जोर से चढता और बैठता था जिससे नीचे रहने वाले भिक्ष के शिरपर वह मञ्चपाद गिर गया। तब भ० ने यह नियम बनाया—

१८. "यो पन भिक्खु सङ्घिके विहारे उपरिवेहासकुटिया आह्च्च-पादकं मद्भं वा पीठ वा अभिनिसीदेय्य वा अभिनिपक्षेय्य वा, पाचिचियं" ति ॥६७॥

१८. जी भिक्षु संघ के विहार में ऊपर के कोठे में पैर जोर से रखते हुए मंच (पलग) या चौकी पर एकायक बैठे या लेटे तो पाचित्तिय है।।६७॥

१६. ऊनवीसतिमपाचित्तियं महत्तकं विहारं कारबमाने

कौशाम्बी मे भिक्ष छन्न पुराने बिहार की मरम्मत कराते समय यव के खेत मे खड़े हुए थे। खेतवाला यह देखकर रुष्ट हुआ तब भ०ने यह नियम बनाया—

१६. "महत्त्वक पन भिक्खुना विद्वार कारयमानेन याबद्वारकोसा सम्माळट्ठपनाय अलोकसन्दिपरिकम्माय द्वत्तिन्स्वदनस्य परिषाय अप्य-इरिते क्रितेन अधिट्ठातम्ब । सतो चे उत्तरिं अप्यहरिते पि ठितो अधिट्ठ-हेम्य पाचित्तियं" ति ॥६८॥

^{1,} अगालद्वपनाय-सी०

^{2.} द्वितिच्छदनस्त-स्या०, रो०।

^{3.} उत्तरि--रो॰, म॰।

१६. मिक्षु को स्वामीवाले (महल्लक) विहार को बनवाते समय, दरवाजे में किवाड़ों के बन्द करने और जँगले के घुमाने या लीपने के समय हरियाली से बल्लग खड़ा हो वैसा करना चाहिये। उससे आगे यदि वह हरियाली पर खड़े होकर करे तो पावित्तिय है।।६८॥

२ •. वीसतिमपाचित्तियं — सप्पासक **उदक विश्व**ने

आगवक भिक्षु नवकर्म करते समय जीवो सहित जल से तृण अथवा मिट्टी का सिञ्चन करते थे। भगवान ने यह जानकर कहा—

- २०. ''यो पन भिक्खु जानं सप्पाणकं उदकं तिणं वा मत्तिक वा सिञ्चेय्य वा सिञ्चापेय्य वा, पाचित्तिय'' ति ॥६६॥
- २०. जो भिक्षु जानकर प्राणी-सहित पानी से तृण या मिट्टी को सीचे अथवा सिचवाये, तो पाचित्तिय है ॥६६॥

३ भिक्खुनोवादवम्मो ततियो

२१. एकवीसतिमपाचित्तियं-भिक्खुनोवादकसम्मन्ने

श्रावस्ती में स्थिवर भिक्षु-भिक्षुणियों को उपदेश देने पर चीवर, पिण्डपात आदि का लाभ लेते थे। षड्वर्गीय भिक्षुओं ने भी यह देखकर भिक्षुओं की उपदेश देना प्रारम्भ कर दिया। उपदेश में वे तिरच्छान कथा कहते थे। भिक्षुणियों ने यह बात भ० से कही। भगवान् ने नियम बनाया—

- २१. "यो पन भिक्खु असम्मतो भिक्खुनियो ओवदेय्य पाचि-
- २१. जो भिक्षु संघ की सम्मति के बिना भिक्षुणियो को उपदेश दे, तो पाचित्तिय है ॥७०॥

२२ वाबीसतिमपाचित्तियं - अत्यक्तते सुरिये स्रोवादने

श्रावस्ती में कुछ भिक्ष कम से भिक्ष जियों को उपदेश देते थे। जब चूड-पत्थक का क्रम आया तो उसने "अधिचेतसो अप्पमज्जतो" का उपदेश बारबार दिया।यह उपदेश सूर्यास्त के बाद तक चला। फलत: भिक्ष जियों को अपने विहार तक पहुँचते-पहुँचते रात हो गई। मनुष्यों ने उन्हे अब्रह्मचारिणी कहकर निन्दा करना प्रारम्भ कर दिया—इस घटना पर भ० ने नियम बनाया—

२२. "सम्मतो पि चे भिक्लु अत्यक्षते सुरिये भिक्लुनियो मोवदेय्य, पाचित्रियं" ति ॥७१॥

२२. सम्मति होने पर भी यदि सूर्यास्त के बाद भिक्षुणियों को उपदेश दे, तो पाचिलिय है ॥७१॥

२३. तेवीसतिमपाचित्तियं-भिक्खुनुपश्सयुपस्हमने

कपिलवस्तु में षड्वर्गीय भि क्षु भिक्षुणियों के बिहार में जाकर उपदेश देते वे। भिक्षुणियों ने भगवान् से कहा और भगवान् ने नियम बनाया—महाप्रजापित गोतमी के बीमार पड़ने पर भगवान् ने उस नियम में सुधार किया। अन्तत: नियम यह बना—

२१. "यो पन भिक्खु भिक्खुनुपस्तय उपसङ्कामत्वा भिक्खुनियो ओवदेय्य, अञ्जत्र समया, पाचित्तियं । तत्थायं समयो । गिलाना होति भिक्खुनी — अय तत्थ समयो" ति ॥७२॥

२३. जो भिक्षु समय के अतिरिक्त भिक्षुणी-आश्रम मे जाकर भिक्षुणियों को उपदेश करे, तो पाचित्तिय है। वहाँ यह समय है—भिक्षुणी का रोगिणी होना—यह वहाँ समय है। १७२॥

२४. चतुवीसतिमपाचित्रियं-भिक्खुनोवादकथेरानुधंसने

कुछ भिक्षु उपदेशक भिक्षुओं के सम्बन्ध में यह कहते थे कि ये भिक्षु भिक्षुणियों को आमिष (चीवर पिण्डपात आदि) की प्राप्ति के लिए उपदेश देते हैं। तब भगवान् ने कहा—

२४. "वो पन भिक्तु एवं वदेव्य- 'आभिसहेतु वेरा भिक्तू भिक्तु-नियो ओवन्दती' ति, पाचित्तियं" ति ॥७३॥

२४. जो भिक्षु ऐसा कहे—'आमिष (भोजन, वस्त्र आदि) के लिए भिक्षु भिक्षुणियों को उपदेश देते हैं, तो पाचित्तिय है ।।७३।।

२५. पश्चवीसतिम्याचित्तियं - अञ्मातिकाव भिवस्तुनियाचीवरदाने

श्रावस्ती में किसी भिक्षु ने भिक्षुणी को चीवर दें दिया और स्वयं के छिए किसी अन्य भिक्षु से चीवर माँगने छगा। भ० ने इसकी निन्दा की। बाद में मात्र परिवर्तन करने के छिए स्वीकृति मिछी। इस प्रकार यह नियम बना—

^{1,} सी०, स्या० पोत्यकेसु नत्यि ।

२५. "वो पन भिक्लु अञ्जातिकाय भिक्लुनिया चीवरं ददैय्य, अञ्जन पारिवसका, पाचिसियं ति ॥७४॥

२४. जो भिक्षु अज्ञातिका भिक्षुणी को, बदलने के अतिरिक्त, चीवर दे, तो पाचित्तिय है ॥७४॥

२६ छ्वीसतिमपाचि त्रियं-भिष्युनिया चीवरसिक्वने

उदायी भिक्षु ने एक भिक्षुणी के चीवर को सिल दिया और उसके बीच कुछ छिद्र से रहने दिये। भिक्षुणी से कहा कि वह इस चीवर को पहिनकर उपदेश सुनने आये। भिक्षुणी जब उपदेश सुनने उस चीवर को आई तो सभी ने उसे अलज्जी कहा। उदायी का यह कृत्य है। यह पता चलने पर भ० ने उसकी निन्दा की और नियम बनाया—

२६. "यो पन भिक्खु अञ्जातिकाय भिक्खुनिया चीवरं खिब्बेय्य वा सिम्बापेय्य वा, पाचित्तियं" ति ॥७५॥

२६. जो भिक्षु अज्ञातिका भिक्षुणी के चीवर को सिलेया सिलवाये तो पाचित्तिय है ॥७५॥

२७. सत्त्वीसतिमपाचित्तियं-भिक्खुनीहि एकतो श्रद्धानमगाप्यदिपन्नो

श्रावस्ती मे षड्वर्गीय भिक्षु भिक्षुणियों के साथ मत्रणाकर एक मार्ग पर चलते थे। मनुष्यों ने उनकी निन्दा की। भ० ने ऐसा करना वर्जित किया। एक बार साकेत से श्रावस्ती जाते समय भिक्षु भिक्षुणियों को साथ नहीं ले आये। भिक्षुणिया पीछे आईं। चोरों ने उन्हें दूषित किया। भिक्षुणियों ने यह बात भगवान से कही। भ० ने सुधारकर नियम बनाया—

२७. ''यो पन भिक्खु भिक्खुनिया सदि संविधाय एकद्धानमग्गं पटिप-जेन्य, अन्तमसो गामन्तरं पि, अञ्चन्न समया, पाचित्तियं । तत्थायं समयो । सत्थगमनीयो होति मग्गो सासङ्कसम्मतो सप्पटिभयो—अयं तत्थ समयो' ति ॥७६॥

२७. जो भिक्षु समय के अतिरिक्त भिक्षुणी के साथ निश्चित करके चाहे दूसरे ही गाँव तक, एक ही मार्ग से जाय तो पाचित्तिय है। वहाँ यह समय है—जब कि वह मार्ग सार्थ (व्यापारियो का समूह) का हो या भय और शंकापूर्ण माना जाता हो—यह वहाँ समय है।।७६।।

२८ अड्डवीसतिमपाचित्रियं-मिक्खुनिया एकतो नावाभिरुहने

षड्वर्गीय भिक्ष भिक्ष णियों के साथ मंत्रणाकर नाव पर चढ़कर कीड़ा करते थे। म॰ ने ऐसा करने से मना किया। बाद में एकबार नाव में अकेली रहने पर चोरों ने उन्हें दूषित किया। तब भगवान ने यह नियम बनाया—

२८. "यो पन भिक्खु भिक्खुनिया सिंद संविधाय एकं नार्व अभिक् हैय्य उद्धंगामिनि¹ वा अधोगामिनि वा, अञ्जन तिरियं तरणाय, पाचि चियं" ति ॥७७॥

२८. जो भिक्षु भिक्षुणी के साथ सलाह करके, तिरछे उतरनेवाली को छोड, प्रवाह के ऊपर जाने वाली या नीचे जाने वाली नाव पर चढ़े तो पाचित्तिय है।।७७।।

२९. ऊन्तिसतिमपाचित्तियां - भिक्खुनिपरिपाचितभोजने

युक्लनन्दा भिक्षुणी किसी गृहस्य के घर से भिक्षा लेती थी। उस गृहस्य ने एक समय सारिपुत्त आदि भिक्षुओं को निमन्त्रित किया। देवदत्त आदि भिक्षुओं ने जान बूझकर भिक्षुणियों के लिए परिपाचित पिण्डपात खा लिया। भगवान् ने कहा—

रह. ''यो पन भिक्खु जानं भिक्खुनीपरिपाचितं पियहपातं सुञ्जैन्य, अञ्जन पुन्ने गिहिसमारम्मा, पाचित्तियं'' ति ॥७८॥

२६. जो भिक्षु जान बूझकर भिक्षुणी के पकवाये भोजन को, गृहस्य के विशेष समारोह के अतिरिक्त खाये तो पाचित्तिय है ॥७८॥

३ • . तिंसतिबपाचित्तियां--भक्खु निया रहो निसल्जने

उदायी भिक्षुभिक्षुणी के साथ एकान्त स्थान में बैठता था। सभी ने इसकी निन्दा की। तब भ० ने यह नियम बनाया—

३०. "यो पन भिक्खु भिक्खुनिया सद्धि एको एकाय रही निसज्जं कप्पेय्य, पाचित्तियं" ॥७६॥

३०. जो भिक्षु भिक्षुणी के साथ अकेले एकान्त मे बैठे, तो पाचित्तिय है ॥७६॥

४ मोजन वग्गो चतुत्थो

३१. एकतिंसतिमपाचित्तियां — आवस्यपियदयोजने श्रावस्ती में बहवर्गीय भिक्ष पिण्ड के लिए जाते। पिण्ड न मिलने पर

^{1.} उद्धगामिनि-सी०, स्या०।

आवस्य में जाकर भोजन कर लेते। ऐसा उन्होंने अनेक दिन किया और फिर सोचा कि आराम में जाने की क्या आवश्वकता? दूसरे दिन भी वही रहे। दिन में कई बार भोजन किया। भगवान ने यह जानकर नियम बनाया—

- ३१. "अगिलानेन भिक्लुना एको आवसयपिएडो सुञ्जितन्दो । ततो चे उत्तरिं सुञ्जेय्य, पाचित्तियं" ति ॥८०॥
- ३१, निरोग भिष्कु को एक निवास-स्थान में एक ही बार भोजन ग्रहण करना चाहिये। इससे अधिक भोजन ग्रहण करें तो पाचिस्तिय है।।८०॥

३२ बतिसतिमपाचितियं - गणभोजने

देवदस्त कुलों मे जाकर राजगृह मे भोजन करते थे। भगवान् ने मना किया। बाद की घटनाओं पर इस नियम में सुधार हुआ कि गिलान, चीवर घन आदि के समय यूपभोजन किया जा सकता है। नियम इस प्रकार है—

- १२. "गण्मोजने, अञ्चात्र समया, पाचित्तियं । तस्थायं समयो । गिलानसमयो, चीवरदानसमयो, चीवरकारसमयो, अद्धानगमनसमयो, नावा-भिषदनसमयो, महासमयो, समणभत्तसमयो - अयं तत्थ समयो' ति ॥ ८१॥
- ३२. समय के अतिरिक्त गण के साथ भोजन करने मे पाचित्तिय है। वहाँ यह समय है—रोगी होने का समय, चीवर-दान का समय, चीवर के निर्माण का समय, लम्बे मार्ग पर जाने का समय, नाव पर चढने का समय, महासमय (अकाल का समय, जब कि गाँव मे चार भिक्षु भी भिक्षाटन करके पूरा भोजन न पा सकें) और श्रमणों के भोजन का समय ॥८१॥

३३ तेतिंसतिमपाचित्तियं - परस्परमोजने

वैशाली में दिलद्र कर्मकार ने भक्षुसंघ को भोजन का निमन्त्रण दिया। कर्मकार के स्वामी ने इसके लिए अतिरिक्त बेतन दे दिया। उसने बहुत ही स्वादिष्ट भोजन बनवाया। पर भिक्षुसंघ ने सोचा कि कर्मकार निर्धन है इस लिए भोजन थोड़ा थोड़ा ग्रहण किया। कर्मकार को बुरा लगाऔर उसने कहा कि क्या में यथेष्ट भोजन नहीं दे सकता? निमन्त्रण अन्यत्र हो और भोजन अन्यत्र करें यह भिक्षुओं के लिए ठीक नहीं। इस पर भगवान ने परस्पर भोजन करना मना कर दिया। चीवरदान आदि के कारण इस नियम में सुधार हुआ। कुल नियम यह है—

११. "परस्परभोजने, अञ्ज्ञात्र समया, पाचिचियं। तत्थायं समयो।

^{1.} उत्तरि--रो० म०

मिलानसमयो, वीवरदानसमयो, वीवरदारसमयो—अर्व तत्व समयो। ति ।। ८२ ।।

३३. समय के अतिरिक्त परस्पर एक साथ बैठकर भोजन करने में पाचित्तिय है। वहाँ यह समय है---रोगी होने का समय, चीवर-दान का समय, चीकर बनाने का समय ॥८२॥

३४. चतुर्तिसतिमपाचितियं-पूर्वमन्थपटिग्गह्रणे

श्रावस्ती में काणमाता उपासिका श्रद्धा सम्पन्न थी। उसका पुत्र काण स्वामी के पास जा रहा था। इसिलए पाथेय साथ ले जाने के लिए उसने काण के लिए पुआ बनाये। इतने में पिण्डचारी भिक्षु आ गये। उसने पुत्रा भिक्षु को दे दिया। उस भिक्षु ने अन्य भिक्षु से कहा। इस प्रकार पुत्रा समाप्त हो गये। इधर का। के स्वामी ने बुलाया कि यदि काण नहीं आयेगा तो किसी दूसरे को रख लिया जायेगा। तीन बार इस तरह भिक्षु ओं के लिए पुआ बने और समाप्त हो गये। उधर काण नहीं पहुँच पाया। स्वामी ने काण के स्थान पर किसी दूसरे को रख लिया। काँणमाता भगवान के पास रोती हुई पहुँची। तब भगवान ने नियम बनाया—

३४. "भिन्छं पनेव कुछं उपगतं पूर्विह वा मन्येहि वा अभिह्हुं पवारेव्य, आक्षक्क मानेन भिन्छुना द्वाचित्तपूरा पटिगाहेतव्या ततो चे उत्तरिं पटिगाएहेव्य, पाचित्तियं। द्वाचिपत्तपूरे पटिगाहेत्वा ततो नीहरित्वा भिन्छ्हि सिद्धं संविभाजितव्यं। अयं तत्य सामीची' ति ॥ ६३॥

३४. यदि गृहस्थ घर पर आये भिक्षु की साग्रह पूआ या मट्ठा लाकर दे तो इच्छा होने पर भिक्षु को पात्र के मेखला तक भरा ग्रहण करना चाहिये। उससे अधिक ग्रहण करे, तो पाचित्तिय है। पात्र को मेखला तक भरकर उसे ग्रहण कर और वहाँ से निकल कर भिक्षुओं मे बाँटना चाहिए—यह वहाँ उचित है।। ८३।।

' ३५. पश्चविंसतिम्याचित्तियं-पानारिते पुन स्नादने

श्रीवस्ती मे किसी ब्राह्मण ने भिक्षुओं को निमन्त्रित किया। भिक्षुओं ने उसके यहाँ भोजन किया और अन्य स्थानों से भोजन लिया। भगवान, ने मह जानकर नियम बनाया—

१६, "यो पन भिक्षु धुत्तावी पवारितो अनतिरिक्तं बादनीयं वा भोजनीयं वा खादेय्य वा धुखेम्य वा, पाविचियं" वि ॥८४॥ रैश. जो मिक्षु मोजनकर लेने पर तृप्त हो जाने पर खादनीय या मोजनीय बस्तु को अधिक खाये या भोजन करे, तो पाचित्तिय है ॥८४॥

३६ छत्तिसतिमपाचित्तियं - मुत्तावि पुन पवारणे

कोसल से श्रावस्ती को दो भिक्षु आ रहे थे। उनमें एक अनान्तारी था। दूसरे ने उससे अनानारिता मे दूर रहने के लिए कहा। उसे यह अच्छा नहीं छगा। श्रावस्ती मे आने पर अनानारी भिक्षु पिण्डपात ले आथा और भोजन कर लेने के बाद भी दूसरे भिक्षु को साग्रह खिलाया। खिलाने पर आक्षेप किया। भ० ने यह जानकर नियम बनाया—

१६. "यो पन भिक्खु भिक्खुं मुत्ताविं पवारितं अनितिरित्तेन खाइनीयेन वा मोजनीयेन वा अभिहट्ठुं पवारेज्य—'इन्द, भिक्खु, खाइ वा मुख वा' ति, जानं आहाइनापेक्सो, मुत्तिम, पाचित्तियं" ति ॥⊏५॥

३६. जो भिक्षु किसी भिक्षु के भोजन कर लेने पर नृप्त हो जाने पर, अधिक खादनीय या भोजनीय वस्तु को साग्रह लाकर दे—''अहो भिक्षु! खाओ, भोजन करो''—यह सोचकर कि यदि यह भिक्षु इस भोजन को ग्रहण कर लेगा तो बाद में आक्षेप करूँगा, तो पाचित्तिय हैं ॥८४॥

३७ सत्ततिंसतिमपाचित्तियं -- वकालभोजने

राजगृह में लोगों ने नहा-घोकर सत्तरस भिक्षुओं को भोजनदान दिया। बाराम में जाकर उन्होंने विकाल भोजन किया। षड्वर्गीय भिक्षुओं ने इसकी निन्दा की। भगवान ने नियम बनाया—

३७, ''यो पन भिक्तु विकाले खादनीयं वा भोजनीयं वा खादेय्य वा अक्रेय वा पाचित्तियं ति ॥८६॥

३७. जो भिक्षु विकाल (मध्याह्न के प्रश्चात्) मे खाद्य अश्ववा भोज्य पदार्थ खाये या भोजन करे तो पाचित्तिय है ॥८६॥

३८. अष्टुतिंसतिमपाचित्तियं - सजिवकारे

आयुष्मान आनन्द का उपाध्याय बेलहसीस भिक्षा लेकर आराम मे सुख-पूर्वक रहता और यथेष्ट भोजन किया करता था। कई दिनो बाद एक बार जब भिक्षाचरा करते हुए भिक्षुओं ने उन्हें देखा तो पूछा—क्या आप संचित भोजन करते हैं? बेलहसीस ने उसे स्वीकार किया। तब भगवान ने यह धिक्षापद दिया— रू.. "वो पन भिष्यु हितिकारकं सादनीवं वा मोधनीयं वा खादेग्य वा मुखेग्य वा, पाचिसिवंग ति ॥८७॥

३८. जो सिखु काछ या जोज्य को साथ या संजित मोजन करे तो पाचिसिय है ॥८७॥

३६. ऊनचत्तारीसतिमपाचित्तियं-पणीतभोजनविक्यापने

वड्वर्गीय मिक्कु अपने लिए प्रणीत और खाद्य भोजन मंगवाकर साते थे। भ० ने नियम बनाया—

- ११. "वानि स्तो पन तानि पणीतमोजनानि, सेव्यवीह —सिष्य नवनीतं तेलं, मधु, फाणितं, मच्छो, मंसं, स्तीरं, दिखा यो पन भिक्ख दर्व रूपानि पणीतमोजनानि अगिलानो अत्तनो अत्याय, विञ्ञापेत्वा मुस्नेथ्य, पाचि त्यं" ति ॥८८॥
- ३१. वे जो उत्तम भोजन माने गये हैं, जैमे—घी, मक्खन, तेल, मधु, खांड, मछली, मास, दूध, दही—जो भिखु ऐसे उत्तम भोजन को रोगी न होने पर भी अपने लिए माँग कर खाये तो पाचित्तिय है ॥८८॥

४०. चत्तारी यतिमपाचित्तियां - वन्तपोनस्वादने

वैशाली मे कोई भिक्षु पासुकूलिक होकर श्मशान मे रहता था। वह किसी की दी हुई चीज ग्रहण नही करता था। स्वयं लेकर खाता-पीता था। यह जान कर भिक्षु उस पर कुपित हुए। तब म० ने नियम बनाया—

४०. "यो पन भिनेखु अदिन्तं मुखद्वार आहारं आहरेय्य, अञ्ज्ञात्र उदक्षन्तपोना, पाचित्तियं" ति ॥८६॥

४०. जो भिक्षु जल और दातौन के अतिरिक्त बिना दिया आहार ग्रहण करें तो पाचित्तिय है ॥८६॥

४. अचेलकवागो पञ्चमो

४१. एकचात्रारीसतिमपाचितियां - अञ्चिषित्ययानं भोजनदाने

कोई मिञ्ज आजीवक भिक्षु के लिए घी, भात आदि भोजन दिया करता था। उपासकों ने यह बात भ० से कही। भ० ने नियम बनाया—

४१. "यो पन भिक्खु अचेलकस्स वा परिन्याककस्स वा परिन्याकिकाय वा सहत्या सादनीयं वा भोजनीय वा ददेग्य, पाचित्त्यं" ति ॥६०॥

^{1.} सेय्यथिद-म.।

अर. जो तिष्ठु अनेलक (नम्न साधु), परिवाजक या परिवाजिका को अपने हाथ से खाद्य या भोजन दे तो पाथितिय है ।।६०।।

४२ बाचतारीसतिमवाचितियां - भिन्तु ब्य्बोजने

श्रावस्ती में उपनन्द भिक्षु ने किसी अन्य भिक्षु से कहा—''जलो गाँव में भोजन के लिए चलें' । उसे ले जाकर बाद में कहा—''तुम जाओ, तुम्हारे साथ रहना हमे अनुकूल नहीं''। उस भिक्षु ने आराम मे जाकर यह बात भिक्षुओं और सगवान को कही। भ० ने शिक्षापद दिया—

४२. "बी पन भिक्त भिक्तु भिक्तुं निप्हातुतो, गामं वा निगमं वा पिक्डाय पितिस्तामी" ति तस्त दापेत्वा वा अदापेत्वा वा उद्योजेय्य— 'शब्दानुसो, न मे तथा विदें कथा वा निवन्त्रा वा फासु होति, एककस्त में कथा वा निवन्त्रा वा फासु होती ति, एतदेव पश्चय करित्वा अनञ्जी, पाचित्तियं" ति ॥ ६१ ॥

४२, जो भिक्षु भिक्षु से ऐसा कहे— "आओ आवुस ! ग्राम अथवा निगम मे भिक्षाटन के लिए वर्ले।" फिर उसे दिलाकर या न दिलाकर प्रेरित करे— "आवुस! जाओ, तुम्हारे साथ पुर्भे बात करना या बैठना अच्छा नही लगता। "अकेले ही बैठना अच्छा लगता है।" दूसरा कारण न होने पर, केवल इतना ही यदि कारण है तो पाचित्तिय है। ११।

४३. तेचतारीसतिमपाचित्तियां—कुले घनुपस्तक निसक्जने

श्रावस्ती मे आयुष्मान् उपनन्द सहायक (मित्र) के घर जाकर उसकी स्त्री से बात कर रहा था। इतने मे उसका पति आया। उसने कहा आयुष्मान् को भिक्षा दे दो। स्त्री ने भिक्षा दे दी। पति ने कहा उपनन्द से कि तुम जाओ। पर पत्नी कहती—मत जाओ। पति ने आकर यह बात भ० से कही। भ० ने नियम बनाया—

४३. "यो पन भिक्खु समोजने कुतो अनुपखण्ड निसल्लं कप्पेय्य, पाचित्रियं" ति ॥६२॥

४३, जो भिक्षु भोजनवाले कुछ मे प्रविष्ट होकर लगातार बैठता है, उसे पाचित्तिय है ॥६२॥

४४ चतुचत्तारीसतिमपाचित्तियं — मातुगामेन रहो निसन्त्रने आवस्ती में भिन्नु उपनन्द सहायक (भित्र) के घर जाकर उसकी स्त्री से

^{1.} भिक्ख एवं वदेय्य-स्या०।

एकान्त स्थान में बैठकर जात किया करता था। मित्र ने आकर यह बात भ० से कही। भ० ने कहा----

४४. "वो पन मिक्लु माद्रुगामेन हडि रही पटिक्लुन्ने आसने निसज्जं कप्पेच्य, पाक्तियं" ति ॥६३॥

४४. जो मिक्षु स्त्री के साथ एकान्त मे प्रतिच्छन्न (आवृत) आसन में बैठे तो पाचित्तिय है ॥६३॥

४४. पश्चवचारीसतिमपाचित्तियं-एको एकाव रही निसक्तने

उपनन्द सहायक की स्त्री के साथ अकेले एकान्त स्थान में बैठता था। भ० ने कहा---

४४. "वो पन भिक्खु मादुगामेन सद्धि एको एकाय रही निसक्जं कप्पेच्य, पाचि चियं" ति ।।१४॥

४५. जो भिष्नु स्त्री के साथ अकेले, एकान्त मे गुप्त रूप से बैठे, तो पाचित्तिय है ॥६४॥

४६. अचतारीसतिमपाचित्तियं कतानि पविरुपासने

उपनन्द भिक्षु उपासक के द्वारा निमन्त्रित होने पर भोजन के पूर्व ही भोजन रहते हुए भी उसके घर पहुँचकर भिक्षा मांगता था। उपासक ने भगवान् से कहा। भ० ने कहा—

४६. "यो पन भिक्खु निमन्तितो सभत्तो समानो सन्तं भिक्खुं अनापुच्छा पुरेभत्तं वा पच्छाभत्त वा कुलेसु चारित्तं आपण्जेन्य, अञ्जन्न समया, पाचित्तियं। तत्यायं समयो। चीवरदानसमयो, चीवरकारसमयो— अयं तत्य समयो" ति ॥६॥॥

४६. जो भिक्षु समय के अतिरिक्त, निमंत्रित होने पर भोजन रहने पर भी सामने कैठे भिक्षु को बिना पूछे, भोजन के पहले या पीछे गृहस्थों के घर में जाय तो पाचित्तिय है। वहाँ यह समय है—चीवर-दान का समय, चीवर बनाने का समय—वहाँ यह समय है। १६४।।

४७. सच वत्तारीसतिमवाचित्तियं-पञ्चयववारखाधाविवने

महानाम शान्य संघ को चातुमासिक भैवज्य आदि देना चाहता था। तथा-

यत ने उसे अनुमति दे दी । पर मिधु आवश्यकता से अधिक ग्रहण करने छग्ने.। इस पर तथागत ने नियम बनाया—

४७. 'अगिलानेन भिष्कुना चतुमासप्पश्चयपवारणा सादितन्ता, अञ्ज्ञ निच्चपवारणाय; ततो चे उत्तरिं सादियेय्य, पाचित्त्यं' ति।।६६।।

४७. निरोग भिक्षु को पुन: प्रवारणा और नित्य प्रवारणा के असिरिक्त चातुर्मास के भोजन आदि पदार्थ के दान का सेवन करना चाहिये। उससे बढ़कर यदि सेवन करे तो पाचित्तिय है।।६६।।

४८. श्रद्धचत्तारीसतिमपाचितियं—स्युत्तसेनादस्सने

श्रावस्ती मे पसेनदिकोसल (प्रसेनजित) के सेना-प्रदर्शन को देखने के लिए पड्वर्गीय भिन्नु आये । पसेनदिकोसल ने उन भिन्नुओं से आने का कारण पूछा तो उन्होंने कहा कि आपके ही दर्शन करने आये हैं। राजा ने कहा—्तथागत के दर्शन कीजिये। मेरे दर्शन करने से क्या लाभ । इस पर उन भिन्नुओं को अन्य भिन्नुओं और लोगों ने निन्दात्मक शब्द कहे। भगवान ने नियम बनाया—

४८. "यो पन भिन्त् उय्युत्तं सेनं दस्सनाय गच्छेय्य, अञ्जन तथा-रूपपचया, पाचिचियं" ति ॥१७॥

४८. जो भिक्षु किसी कार्य के बिना सेना-प्रदर्शन को देखने जाय तो पाचित्तिय है ॥६७॥

४६. ऊनपञ्जासमपाचित्तियं—सेनाय वासे

षड्वर्गीय भिक्षुओं ने सेनानिवेश में तीन रात से भी अधिक समय व्यतीत किया। भ० ने इस पर नियम बनाया—

४६. ''सिया च तस्त भिक्खुनो कोचिदेव पश्चयो सेनं गमनाय, दिरस्तिरसं तेन भिक्खुना सेनाय वसितम्बं। ततो चे उत्तरि वसेय्य, पाचिखियं' ति।।६८।।

४६. यदि उस भिक्षु को सेना ने जाने का कोई विशेषकार्य हो तो उसे दो-तीन रात सेना ने रहना चाहिए। उससे अधिक रहे तो पाचित्तिय है ॥६८॥

४० पञ्जासमपाचित्तियं-वय्योधिकगमने

षड्वर्गीय भिक्षु सेना-निवेश में दो-तीन रात रहते हुए भी सेना व्यूह को देखने जाते थे। तथागत ने इस घटना पर नियम बनाया—

^{1.} उत्तरि-म०, रो०।

४०. "दिरचितिरसं वे भिष्णु सेनाय वसमानो उच्योधिकं वा बलगां वा सेनान्यूइं वा अनीकहरसनं वा गण्डेय्य, पाचित्तियें" ति ॥६६॥

४०. दी-तीन रात रहते हुए भी यदि भिक्षु रण-क्षेत्र, सेना का अग्रभाग, सेना-व्यूह या अनीक (सेना के विभिन्न संकायों की क्रमिक स्थापना) को देखने जाए, तो पाचित्तिय है ॥ १६॥

६ सुरापानवग्गो छट्टो

४१· एकपञ्जासमपाचित्तयं — सुरापाने

बुद्ध भद्रावती की ओर जा रहे थे। मार्ग मं गोपालक मिले। उन्होंने बुद्ध से कहा—जिटलाश्रम मंन जाये। वहाँ एक बडा नाग रहता है। भगवान भद्रावती मे पहुँचे। सागत उसी आश्रम मे जाकर ज्यानस्य हो गये। ज्यान के प्रभाव से नाग स्वत. समाप्त हो गया। कौशाम्बी के उपासकों ने यह जानकर कहा कि अम्बतित्थक नाग से सागत का सग्राम हुआ। एकबार भिक्षा के समय उपासकों ने पूछा सागत के लिए क्या दुलंभ है? षड्वगींय भिक्षुओं ने कहा—कापोतक पसना। उपासकों ने सागत भिक्षु को कापोतक पसन्ना दे दी। पीने के बाद सागत गिरते हुए दिखाई दिये। भगवान ने नियम बनाया—

५१. "सुरामेरय पाने पाचिक्तिय" ति ॥१००॥

४१. सुरा (पकी शराब) और मेरय (कच्ची शराब) पीने में पाचित्तिय हैं ॥१००॥

४२. द्वापञ्जासमपाचित्तियां--शब्गुलिपतोदके

षड्वर्गीय भिक्षु सत्तरसवर्गाय भिक्षु को अंगुल्टि से गुदगुदाकर हँसा रहे थे। तब भगवान् ने नियम बनाया।

१२. ''अङ्ग्लि।तोदके पाचित्तियं' ति ॥१०१॥ १२. अंगुलि मे गुदगुदाने या हँसाने मे पाचित्तिय है ॥१०१॥

५३. तेपञ्जासमपाचित्त्रयं — उदके हसबम्मे

श्रावस्ती में मत्तरसवर्गीय भिक्षु अचिरवती नदी के किनारे क्रीडा कर रहे थे। पसेनदिकोसल ने जनका यह खेल अपने प्रासाद के ऊपरी भाग से देख लिया। भगवान को यह बताने के लिए उन्होंने उन भिक्षुओं को गुड्पिण्ड दे दिया, यह कहकर कि उसे भगवान को दे दें। भिक्षुओं ने जाकर भगवान को दिया। वार्ता के बीच पता चला भिक्षु उदक क्रीड़ा कर रहे थे। भगवान ने नियम बनाया।

५३. "डब्के इनवम्मे पाचित्तियं" ति ॥१०२॥ ५३. वल मे उपहास करने मे पाचित्तिय है ॥१०२॥

४४. च**तुपञ्जासमपाचित्तियं**—अनाद्रिये

कौशाम्बी में भिक्षु छन्न जनाचरण करता था। रोकने पर और भी अनावर-पूर्वक अनाचार में सीन हो जाता। यह जानकर भगवान ने कहा----

५४. "अनादरिये पाचित्तिय" ति ॥१०३॥ ५४. अनादर करने में पाचित्तिय है ॥१०३॥

५५. पञ्चपञ्जासमपाचित्तियं-भिसापने

पड्वर्गीय भिक्षु सत्तरसवर्गीय को डरवाते थे। तब भगवान् ने नियम बनाया----

५५, 'यो पन भिक्खु भिक्खुं भिंसापेय्य पाचित्तियं' ।१०४॥ ५५, जो भिक्षु भिक्षु को भय उत्पन्न करे तो पाचित्तिय है ॥१०४॥

५६. **छ्रवञ्जासमपाचित्रियं**—जोतिविधिस्वने

कुछ भिक्षु हेमन्तकाल मे आग जलाकर तापते थे। उस समय लक्डी मे कृष्णरार्प सन्तप्त होकर निकला। भिक्षु उसे देखकर भागे। तब भगवान् ने कहा—

५६. ''यो पन भिन्खु अगिलानो विसिन्दनापेन्स्तो³ जोति समादहैय्य वा समादहापेय्य वा, अञ्जन्न तथारूपप्यस्था, पाचित्तिय 'ति ॥१०५॥

४६. जो भिक्षु वैसी आवश्यकता न होने पर निरोग होते हुए आग तापने की इच्छा से (विसिब्धिनापेक्खो) आग जलाये या जलवाये तो पाचिसिय है ॥१०४॥

४७ सत्तपञ्जासमपाचित्तियं---नहाने

राजगृह में भिद्धु ग्रीष्म में नहाते थे। विम्बिसार विकाल में नहाकर विलेपन लगाकर भगवान के पास पहुंचा। उसे देखकर भिक्षुओं को नियम बनाम गया—

५७. "यो पन भिन्खु ओरेनद्धमासं नहायेय्य, अञ्जात्र समया, पाचि^{न्}त्य । तत्याय समयो । दिवहदो मासो सेसो गिम्हानं ति वस्सानस्य पटमो मासो इञ्चेते अङ्दतेय्यमासा उग्रहसमयो, परिळाइसमयो, गिलान-

^{!.} हस्सधम्मे—सी०, स्या०; हासधम्मे—रो०। 2. विसीवनापेनलो—स्या०।

समयो, कम्मसमयो, अञ्चानगमनसमयो, वात्रवृष्टिसमयो - अवं तस्य समयो ' ति ॥१०६॥

४७. जो भिलु समय के अतिरिक्त बाघा मास से पहले (बोरेनद्वमासं) नहाये तो पाचित्तिय है। वहाँ समय यह है—ग्रीष्म के पीछे का डेढ़ माह और वर्षा का प्रथम माह, यह ढाई माह और गर्मी का समय, जलन होने का समय, रीग का समय, काम (परिवे को साफ करने आदि का) समय, रास्ता चलने का समय तथा आँधी-पानी का समय—यह वहाँ समय है।।१०६॥

४८ श्रद्ध पञ्जासमपाचित्तियं — दुःवणकारणे

साकेत से श्रावस्ती आते समय कुछ भिक्षुओं के चीवर चोरों ने छीन लिये। राजभटों ने उन चोरों को पकडकर चीवर वापिस दिखवा दिये। पर भिक्षु उन चीवरों को पहचान नहीं सके। तब भ० ने यह शिक्षापद दिया—

प्रतः "नवं पन भिक्खना चीवरलामेन तियण दुव्ययणकरणानं अञ्जतरं दुव्यणकरण आहातव्य — नं ल वा कहम वा कालसामं वा । अनावा चे भिक्खु तियण दुव्ययणकरणानं अञ्जातर दुव्ययणकरण नव चीवरं परिमुखेय्य, पाचित्तिय है ति ॥१०७॥

४८. भिक्षु को नया चीवर पाने पर नीला (कंसनीला या पलासनीला)। काला या कीचड़ इन तीन दुवीण करनेवाले पदार्थी में से एक से बदरंग (दुवीण) करना चाहिये। यदि भिक्षु तीन बदरग (दुवीण) करनेवाले पदार्थी में से किसी एक से नये चीवर को बिना बदरग (दुवीण) किये उपयोग करें, तो पाचित्तिय हैं।।१०७।।

४९, ऊनसद्विम्याचित्तियं—चीवरविक्रवने

श्रावस्ती मे उपनन्द ने स्वयं ही एक भिक्षु को चीवर प्रदान कर उसका उपभोग करने लगा । भ० ने यह शिक्षापद दिया—

५६. 'यो न पिन्खु भिन्दुस्त वा पिन्खुनिया वा सिन्खमानाय वा सामग्रीरस्त वा सामग्रीरिया वा सामं चीवरं विकप्येत्वा अध्यश्चुद्धारणं परिमुक्षेम्य, पाचित्वयं" ति ॥१०८॥

४६. जो भिक्षु दूसरे भिक्षु, भिक्षुणी, शिक्षमाणा, श्रामणेर या श्रामणेरी के सम्मति पाये उपयोग करे तो पाचित्तिय है।।१०८॥

६० सद्विमपाचित्तियं-चो रमपनिधाने

श्रावस्ती में षड्वर्गीय भिद्धु सत्तरसवर्गीय भिद्धुओं के पास चीवर आदि छिपा देते ये और पूछने पर हैंसते थे। सत्तरसवर्गीय भिद्धु रोते थे। भ० ने यह घटना जानकर शिक्षापद दिया—

- ६०. 'यो पन भिक्खु भिक्खुस्त पत्तं वा चीवरं वा निष्ठीहनं वा स्चित्रं वा कायक्त्रचन वा अपनिषेट्य वा अपनिषापेट्य वा, अन्तमसो हसापेक्खों भि, पाचित्तिय'' ति ॥१०६॥
- ६०. जो भिछु दूसरे भिञ्ज के पात्र, चीवर, आसन, सुई रखने की फोंफी (सूचीघर) या कमरबन्द (कायबन्ध) को हटाकर चाहे परिहास के लिए ही क्यों न रखे, पाचित्तिय है।।१०६।

७. सप्पाणकवम्मी सत्तमी

६१. एकसदुमपाचित्तियं - चित्रवर पायां जीविता वोरोपने

उदायी भिक्षु कौओं को मारते और उनका शीर्ष भाग अलग कर टांग देते । भ० ने इसकी निन्दा की और नियम बनाया—

- ६ . ''या पन ध्रम्खु साञ्चन पाण जाविता नारापेय्य, पाचित्तिय'' ति ॥११ ॥
 - ६१. जो भिक्ष जानवृक्ष कर जीव-हिंसा करे तो पाचित्तिय है ॥११०॥

६२. द्वासिंदुमपाचित्तियं - सप्पाणक उदकपाने

श्रावस्ती मे पड्वर्गीय भिक्षु जातबूझ कर जीवयुक्त पानी पीते थे । तब भ० ने नियम बनाया—

- ६२. ''यो पन भिन्त ज न सम्पाणकं उदक परिशुक्षेय्य, पाचित्तियं ति ॥१११॥
 - ६२. जो भिद्यु जानकर प्राणियुक्त जल को पिये तो पाचित्तिय है ॥१११॥

६३. तेसद्विमयाचितियं - अधिकरणवक्कोटने

पड्वर्गीय भिक्षु धर्मानुसार निर्णय हो जाने पर भी उसे फिर से उठाते थे। भ० ने इसकी निन्दा की और कहा--

६३. "यो पन मिक्खु जानं यद्याधम्मं निहताधिकरणं पुनकम्माय उक्कोटेय्य, पाचित्तिय" ति ॥११२॥

^{1.} हासापनसा—रा०, हस्सापनसा—सी०, स्या०।

६४. चतुसहिमपाचित्तियं - दुट्डुक्लापत्तिपटिच्छादने

आयुष्मान् उपनन्द अपना वीर्यमोचन दोष छिपाना चाहते थे। उसी समय कोई अन्य भिक्षु भी इसी दोव से दूषित हो गया। संघ ने उसे परिवास का दण्ड दिया। उसने कहा उपनन्द भी इस दोष से दूषित है। तब भ० ने नियम बनाया—

६४. "यो पन भिक्खु भिक्खुस्य जानं दुट्डुल्लं आपत्ति पटिच्छादेय्ब, पाचित्तिय" ति ॥११३॥

६४. जो भिक्षु जानते हुए भिक्षु से दुट्ठुल्ल (पाराजिका और संघादिशेष) अपराध को छिपाये तो पाचित्तिय है ॥११३॥

६५. पञ्चसद्विमपाचित्तियं - ऊनवीस्रतिवस्स वपसम्पादने

सत्तरसवर्गीय दारको-सहायको मे उपालिदारक प्रधान था। उसके माता-पिता ने सोचा—गणना आदि की शिक्षा से उपालि को कष्ट होगा पर श्रमण भिक्षु बनाने से वह सुखी होगा। उपालि और उसके साथियो को श्रमण दीक्षा मिल गई। एक दिन प्रात:काल ही उठकर व दारक भिक्षु रोते और कहते हैं— भात दो, खिचडी दो, भोजन दो। प्रात:काल भ० ने ये ६दन शब्द सुने। तब उन्होंने कहा—

६५. "यो पन मिक्खु जान जनवीसतिवस्स पुग्गलं उपसम्पादेय्य, सो च पुग्गलां अनुपसम्पन्नो, ते च भिक्ख् गारय्हा, इदं तस्मि पाचिस्तियं" ति ॥११४॥

६५, जो भिक्षु जानते हुए बीस वर्ष में कम के व्यक्ति को उपसम्पन्न करें तो वह व्यक्ति उपसम्पन्न न समझा जाये और उपसम्पन्न करनेवाले भिक्षु भी निन्दनीय हैं—यह उसमे पाचित्तिय है।।११४॥

६६. छस्ट्रिमपाचित्तियं - येव्यस्त्येन मगगपटिपज्जने

एक सार्थ राजगृह से जा रहा था। किसी भिक्षु ने उसके साथ जाने की इच्छा व्यक्त की। यह जानते हुए भी कि यह साथ चोरों का है, वह भिक्षु दूसरे गाँव तक सार्थ के साथ गया। भ० ने इस बटना पर शिक्षापद दिया—

६६. ''यो पन भिक्खु जानं येय्यसत्येन सद्धि संविधाय एकद्धानमगां पटिपक्जेय्य, अन्तमसो गामन्तरं पि, पाचिचिय' ति ॥११५॥ ६६. जो भिक्षु जानते हुए चोरों के सार्थ के साथ एक रास्ते से बाहे दूसरे गाँव तक ही जाय तो पाचित्तिय है ॥११४॥

६७. सत्तसद्विमपाचित्तियां--मातुगामेन मगगपिटपक्तने

एक भिक्षु कोसल से श्रावस्ती जा रहा था पतिविग्नही स्त्री भी भिक्षु की अनुमतिपूर्व के उसके साथ चल पड़ी। इसके बाद अपनी स्त्री को खोजते हुए पति ने भिक्षु के साथ उसे पाया। फलत. भिक्षु को उसने पीटा और किसी तरह उसे छोडा। भगवान ने यह जानकारी होने पर नियम बनाया—

६७' 'यो पन । मन्खु मातुगामेन सद्धि तंतिषाय एकद्दानमगा पटिपक्केय्य, अन्तमतो गामन्तरं पि, पाचित्तियं'' ति ॥११६।

६७. जो भिक्षु सलाह करके स्त्री के साथ एक रास्ते से, भले ही दूसरे गाँव तक जाय तो पाचिलाय है ॥११६॥

६८, श्रद्वसद्विमपाचित्तियां - मिच्छादिद्विय

अरिट्ठ शत्रु के मन में यह पापमधी दृष्टि आई कि मैं भगवान के धर्म को ऐसे जानता हूँ कि म० ने जिन धर्मों को विष्नकारक कहा है, उनके सेवन करने पर भी वे विष्न पैदा नहीं कर सकते। "यह सुनकर अन्य भिक्कुओं ने कहा— भ० पर इस प्रकार का आरोप न लगायें। यह सही नहीं है।" भगवान ने यह जानकर अपने सिद्धान्त को स्पष्टु किया और नियम बनाया—

६८, ''यो पन मिस्खु एव वदेय्य—'तथाह भगवत। धम्म देखित आजानामि यथा येमे अन्तराधिका घम्मा वृत्ता भागवता ते पिटिसेवतो नालं अन्तरायाया' ति सो भिस्खु भिस्खुहि एवमस्य वचनीयो —'आयस्मा एव अबच, मा भगवन्त अब्माचिक्खि, निहि साधु भगवतो अब्मस्खान, निहि भगवा एवं वदेय्य, अनेकपरियायेनावृत्तो, अन्तरायिका घम्मा अन्तरायिका वृत्ता भगवता, अल च पन ते पिटिसेवतो अन्तरायाया' ति । एव च पन सो भिस्खु भिस्खुहि वुच्चमानो तथेव परगरहेय्य, हो भिस्खु भिस्खुहि वावतिय समनुभावित्वको तस्त पिटिनिस्सग्गाय । यावतितयं चे समनुभावियमानो त पिटिनिस्सज्जेय्य, इञ्चेतं कुछल, नो चे पिटिनिस्सज्जेय्य, पाचित्तयं' ति ।।११७।।

६८. जो भिक्ष ऐसा कहे—"मैं भगवान के धर्म को ऐसा जानता हूँ कि भगवान ने जिन धर्मी का निर्वाण प्राप्ति के लिए विध्नकारक कहा है, उनके

३. सी०, स्या० पोत्यकेमु नत्थि ।

सेवन करने पर भी वे विकास कि नहीं हो सकते।" तो भिन्नुओं को उसे ऐसा कहना वाहिए "मत आयुष्मान् ! ऐसा कहे। मत भगवान् पर मिन्यारोप छगायें। समसाम् पर मिन्यारोपण करना अच्छा नहीं है। मगवान् ऐसा नहीं कह सकते भगवान् ने निर्वाण के छिए विकास कि ममें को अनेक प्रकार से विकास करने वाले कहा है। सेवन करने पर वे विकास करते हैं—कहा है। इस प्रकार भिन्नुओं के कहने पर वह भिन्नु यदि हठ करे, तो भिन्नुओं को तीन बार तक उसे छोड़ने के छिए उस भिन्नु को कहना चाहिए। यदि तीन बार कहे जाने पर उसे छोड़ दे तो ठीक, अन्यथा पाचिलिय है।।११७॥

६६. एकूनसत्ततिमपाचित्तियं--उक्सितसम्भोगे

षड्वर्गीय मिक्ष जानबूझ कर उक्त प्रकार से कहने वाले अरिष्ट भिक्ष के साथ भोजन करते, एक साथ रहते और सोते। भ०ने यह जानकर नियम बनाया—

- ६६. ''यो पन भिम्खु जानं तथाबादिना भिन्खुना अकटानुचम्मेन त दिष्ठिं अप्यटिनिस्तडेन सद्धि सम्मुञ्जेय्य वा सवसेय्ये वा सह वा सेय्य कप्पेय्य, पाचि चिय'' ति ॥११८॥
- ६९. जो भिक्षु जानते हुए उस प्रकार की मिथ्या धारणावाले तथा धर्मानुसार विचार परिवर्तन न करनेवाले उक्त विचार को न छोड़नेवाले, भिक्षु के साथ भोजन करे, एक साथ रहे या एक साथ सोये तो पाचिक्तिय है।।११८।।

७०. सत्ततिम्याचित्रियां—नाधित्रक्षामणेरसम्भोगे

श्रमणोद्देस (भिक्षु बनने का उम्मीदवार) अरिट्ठ जैसे भिक्षुओं की वन्दना करते, आदर सम्मान करते। तब भ० ने नियम बनाया—

७०. "समगुद्देशो पि चे एवं वदेण्य— 'तथाई भगवता षम्मं देखित आजानामि वया येमे अन्तराविका चम्मा वृत्ता भगवता ते पिटसेवतो नाकं अन्तरायायां ति, तो समगुद्देशो भिक्त्व्हि एवमस्य वचनीयो— 'मावुसो समगुद्देशो, एवं अवच, मा भगवन्तं अन्माचिक्त्वि, न हि साधु भगवतो अन्मस्यानं, न हि भगवा एवं वदेण्य। अनेक्परियायेन, आवुसो समगुद्देश, अन्तरायिका घम्मा अन्तरायिका वृत्ता भगवता। असं च पन ते पिटसेवतो अन्तरायायां ति। एवं च पन वे समगुद्देशो भिक्त्व्हि वुञ्चमानो तथेष पगग्रहेण्य, सो समगुद्देशो भिक्त्व्हि वुञ्चमानो तथेष पगग्रहेण्य, सो समगुद्देशो भिक्त्व्हि प्रमस्त वचनीयो— 'अञ्चतग्रो ते,

^{1.} सेवासेय्य-रो०। 2. सी. स्या, पोत्यकेसु नित्य।

आवृतो समगुद्देस, न चेव सो भगवा सत्या अपिदिस्तन्तो । य पि चञ्जे समगुद्देसा लमन्ति भिक्तूहि सद्धि विरत्ततिरत्तं सहस्येय्य सा पि ते नित्य । चर पिरे विनस्ता' ति । यो पन भिक्तु बान तथानास्ति समगुद्देसं उपलापेय्य वा उपहापेय्य वा सम्मुखेय्य वा सह वा सेय्यं कप्पेय्य पाचिसिय' ति ॥११६॥

७०. श्रमणोद्देश भी यदि ऐसा कहे—"मैं भगवान के धर्म को ऐसा जानता हूँ कि भगवान ने जिन धर्मों को निर्वाण प्राप्त करने के छिए विध्नकारक कहा है, उनके सेवन करने पर भी दे विध्न उपस्थित नहीं कर सकते।'' तो भिक्षुओं को उसे ऐसा कहना चाहिए—"आवुस श्रमणोद्देश! मत ऐसा कहो। मत भगवान पर मिध्यारोपण करो। भगवान पर मिध्यारोपण करना अच्छा नहीं है। भगवान ऐसा नहीं कह सकते। भगवान ने विध्नकारक धर्मों को अनेक प्रकार से विध्न करने वाले कहा है। उनके सेवन करने पर व विध्न उपस्थित करते है—कहा है।' इस प्रकार भिक्षुओं द्वारा कहे जाने पर यदि वह श्रमणोद्देश हठ करे तो भिक्षु श्रमणोद्देश ने ऐसा कहे—''आवुस श्रमणोद्देश! आज से तुम उन भगवान को अपना शास्ता (गुरु) न कहना, और जो दूसरे श्रमणोद्देश दो रात, तीन रात तक भिक्षुओं के साथ रहते है वह भी तुम्हारे छिए नहीं है। जा, यहाँ से निकल जा, नष्ट हो जा।'' जो भिन्नु जानते हुए इस प्रकार के निकाले हुए श्रमणोद्देश को अपने पास रखे, उससे सेवा ले, साथ खाये या साथ सोये तो पाचित्तिय है। १११६।।

ट. सहघरिमकवग्गो श्रहमो

७१. सत्ततिमपाचित्रियं-नाधित्तक बामणेरसम्भोगे

कौसाम्बी में छन्न भिन्नु के अनाचार करते समय यह कहा जाता कि ऐसा करना तुम्हारे लिए योग्य नहीं है। उसके उत्तर में छन्न कहता ''मैं यह तब तक नहीं मानू गा जब तक किसी अन्य विनयघर भिन्नु से न पूछ लूँ।'' यह जानकर भ० ने नियम बनाया—

०१. "या पन भिक्खु भिक्ख् हि सहधामकं वुच्चमानो एवं वदेय्य-'न तावाहं, आवुसो, एतस्मि सिक्खापदे सिक्खिस्सामि याव न अञ्जं भिक्खुं ध्यस्त विनयभरं परिपुच्छामी' ति' पाचिस्तियं। सिक्खिमानेन, भिक्खिने, भिक्खना अञ्जातम्ब परिपुच्छितम्बं परिपिञ्हतम्बं। अयं तस्य सामीची" ति ॥१२०॥ . ७१. जो भिन्नु भिन्नुओं के द्वारा धार्मिक सन्दर्भ कहे जाने पर इस प्रकार कहे—"भावस ! मैं तब तक इन शिक्षा-पदों (नियमों) को नही सीखूँगा जब तक कि दूसरे चतुर विनयधर भिन्नु से न पूछ लूँ, तो पाचित्तिय है। भिन्नुओ ! सीखने बाले भिन्नु को जानना चाहिए, पूछना चाहिए, प्रश्न करना चाहिए—यह वहाँ उचित है। १२०॥

७२. द्वासतिमवाचित्तियं-सिक्सापर्विवण्णके

श्रावस्ती मे भगवान् बुद्ध अनेक प्रकार से विनय कथा कहते। भिछु उपालि के पास जाकर उसे समझते। परन्तु षड्वर्गीय भिछु भिछुओ के पास जाकर कहते—''इन धुद्र नियमों से क्या लाभ जो पीड़ाकारी हों। यह जानकर भिक्षओं ने उसकी निन्दा की और भ० ने शिक्षापद दिया—

७२. ''यो पन भिक्ख पातिमोक्से उद्दिसमाने एव वदेया— 'कि पनि-मेही खुद्दानुखुद्दकेहि सिक्खापदेहि उद्दिहेहि, यावदेव कुक्कुच्चाय विदेसाय विलेखाय संवत्तन्ती' ति, सिक्खापदविवयणके पाचित्तयं'' ति ॥१२१॥

७२. जो भिश्च पातिमोक्ख की आवृत्ति करते समय ऐसा कहे—"इन छोटे-छोटे शिक्षापदों की आवृत्ति की क्या उपयोगिता है। जो सन्देह, पीडा और दु:ख पैदा करनेवाले हैं। इस प्रकार शिक्षा-पद के विरुद्ध कथा करने मे पाचित्तिय है।।१२१॥

७३. तेसत्ततिमपाचित्तियां-मोहनके

श्रावस्ती में षड्वर्गीय भिक्षु अनाचार करते थे। अन्य भिक्षुओं के कहने पर वे कहते—''मैं यह जानता हूँ कि प्रातिमोक्ष की आवृत्ति प्रत्येक पक्ष मे होना चाहिए। भगवान् ने यह जानकर शिक्षापद दिया—

७१. "यो पन भिक्खु अन्तद्धमासं पातिमोक्खे उद्दिश्याने एवं बदेय्य—'इवानेव खो अहं जानामि, अयं पि किर धम्मो मुत्तागतो सुत्तपरि-यापन्नो अन्तद्धमासं उद्देसं आगच्छती' ति । त ने भिक्खुं अञ्जे भिक्ख् बानेय्युं निसिन्नपुन्यं इमिना भिक्खुना द्वत्तिक्खनुं पातिमोक्खे उद्दिश्य-माने, को पन वादो मिय्यो , न च तस्स भिक्खुनो अञ्जाणकेन मुत्ति आत्य, यं च तत्य आपत्तं आपन्नो तं च यथाधम्मो कारेतच्यो, उत्तरिं चस्स मोहो आरोपेतच्यो—'तस्स ते, आयुसो, अलामा, तस्स ते दुल्लद्ध, यं त्वं पातिमोक्खे उद्दिश्यमाने न साधुकं अटिं इ कत्वा मनसि करोसी' ति । इवं तरिंम मोहनके पानित्यं" ति ॥१२२॥

^{1.} द्वित्तिवसत् —स्या०, रो०। 2. भीय्यो—सी०। 3. उत्तरि—म०।

७३. जो भिक्षु प्रत्येक वाचे माह मर पातिमोक्स की आवृत्ति करते समय ऐसा कहे—''आवृत ! यह तो मैं अब जानता हूँ कि सूत्रों में आये, सूत्रों द्वारा अनुमोदित इस वर्म की भी प्रति पन्द्रहवें दिन आवृत्ति की जाती है। यदि भिद्यु उस भिद्यु को पूर्व से बैठा जानें, दो, तीन या अधिक पातिमोक्स की आवृत्ति की जाने पर भी उसको वैसे ही पायें, तो वेसमझी के कारण वह भिद्यु युक्त नहीं हो सकता। जो कुछ अपराध उसने किया है उसका धर्मानुसार प्रतिकार कराना चाहिए और आयो उस पर मोह का आरोप करना चाहिए—"आवृस! तुभे अलाभ है, तुभे बुरा लाभ हुआ है जो कि पातिमोक्स की आवृत्ति करते समय तू अच्छो तरह दढ़कर मन मे धारणा नही करता।" उस मोह के करने में (मूढ़ता मे) पाचित्तिय है।।१२२।।

७४. चतुसातिमपाचित्तियं-प्रारदाने

षड्वर्गीय भिक्षु सस्तरसवर्गीय भिक्षुओं को पीटते थे। भ० ने यह जानकर काक्षापद बनाया—

७४. ''यो पन मिक्लु भिक्लुस्त कृषितो अनत्तमनो पहारं इदेय्य, पाचित्तियं' ति ॥१२३॥

७४. जो भिक्षु कुपित, और असन्तुष्ट होकर (किसी) भिक्षु को पीटे, तो पारिनित्त्य है ॥१२३॥

७४. पश्चसत्ततिमप।चित्तिरां—तकसत्तिकविगरणे

षड्वर्गीय भिक्षु कुपित होकर सत्तरसवर्गीय भिक्षुओं को धमकाते थे। भ० ने तब यह शिक्षापद दिया---

७४. "यो पन भिक्खु भिक्खुस्त कुषितो अनसमनो तस्रतिकं उग्गिरेयम, पाचिस्तियं" ति ॥१२४॥

७५. जो भिक्षु कुपित, असन्तुष्ट हो (किसी) भिक्षु को मारने का आकार विखलाते हुए धमकाए, तो पाचित्तिय है ॥१२४॥

७६. इसत्ततिमपाचित्तियं — ममुलकानुदंसने

श्रावस्ती मे षड्वर्गीय भिक्षुओं ने किसी भिक्षु के ऊपर निर्मूछ स्पासे संघादिशेष का दोष लगाया। म० ने तब यह नियम बनाया—

७६. "यो पन भिक्खु भिक्खुं अमूलकेन सङ्घादिसेसेन अनुदंसेय्य, पाक्षियं" ति ॥१२॥॥ ७६. जो भिष्मु (किसी) भिष्मु के अपर निम्'ंड संवादिशेष का छांछन छगाये, तो पाचित्तिय है ॥१२४॥

७७. सत्त सत्ततिमपाचितियां-कुक्क् चप्रहते

षड्वर्गीय भिक्षु सत्तरसवर्गीय भिक्षुओं को परेशान करने के लिए जान-बूझकर यह कहते कि भगवान ने औस वर्ष से कम अवस्था वाले भिक्षु को उपसम्पदा देने के लिए अयोग्य घोषित किया है। तुम बीस वर्ष से कम ही अवस्था में उपसम्पन्न हो गये हो। सत्तरसवर्गीय भिक्षु यह मुनकर रोते थे। भगवान ने इस अवस्था में नियम बनाया—

७७. ''यो पन भिन्खु भिन्खुस्त तश्चिष कुकुषं उपदृष्टेय्य — 'इतिस्त मुहुत्तं पि अफायु भविस्तती' ति एतदेव पचयं करित्वा अनञ्जं, पाचित्तियं" ति ॥१२७॥

७७. जो भिक्षु, भिक्षु को केवल इसलिए कि उसे क्षणभर वेचैनी (दु:स) होगी, जान-बूझकर सन्देह उत्पन्न करे, यदि अन्य कारण न हो, तो पाचित्तिय है ॥१२६॥

७८. अदूसत्ततिमपाचित्तियं-^{चपस्}षुतिहाने

श्रावस्ती मे षड्वर्गीय भिक्षु शान्त भिक्षुओं के साथ कछह करते और कहते कि उन अछज्जी भिक्षुओं के साथ कछह करना सम्भव नहीं। दूसरे भिक्षु उनकी बात सुनते। तब भगवान ने शिक्षापद दिया—

७८. ''यो पन भिवलु भिक्सूनं भग्डनजातानं कलइजातानं विवादा-पन्नानं उपस्कृति तिहेट्ये – 'य इमे भणिस्सन्ति तं सोस्सामी' ति एतदेव पन्नयं करित्वा अनञ्ज, पाचित्तियं' ति ॥१२७॥

७८. जो भिक्षु झगड़ा करने बाले, कलह करने बाले, विवाद करने बाले भिक्षुओं की बात कैवल इसलिए सुनने के लिए खड़ा हो कि ये जो कहेगे उसे मैं सुतूँगा', यदि यही कारण हो, अन्य न हो, तो पाचित्तिय है ॥१२७॥

७१. ऊनासीतिमपाचित्तियां-कम्मपटिबाइने

बह्वर्गीय त्रिक्षु अनाचारी थे। किसी कारण से संघ एकत्रित हुआ। उन्होंने धार्मिक कार्य के लिए अपना मत दिया और बाद में उसे अस्वीकार करने लगे। भगवान ने इस घटना पर नियम बनाया—

^{1.} तिट्ठ य्यं—सी०

७६. "यो पन प्रिक्ख धीमकानं कम्मानं कुन्दं दत्वा पण्छा लीवनधमं आपरुजेय्य, पाचितियं" ति ॥१२८॥

७१. जो भिञ्ज घामिक कमों के लिए अपनी सम्मति देकर पीछे मुकर जाता है, तो पाचित्तिय है ॥१२८॥

८०. श्रसीतिमपाचित्तियां-बन्दं धदत्वा गते

षड्वर्गीय भिक्षु संघ का निर्णय होते समय अपना मत दिये बिना ही आसन से उठ पढ़े। तब भगवान ने यह नियम बनाया—

८०. ''वो पन भिक्खु सञ्ज्ञे विनिन्द्रयक्थाय वत्तमानाय कुन्दं अदत्वा उद्यासना पक्रमेय्य, गावित्तियं'' ति ॥१२६॥

८०. जो भिक्षु संघ के निर्णय के समय अपनी सम्मति (छन्द) दिये बिना ही मासन से उठकर चला जाय, तो पाचित्तिय है।।१२६।।

८१. एकासीतिमपाचित्तियं-चीवरं दिन्ने बिच्यने

दब्ब मल्लपुत्त के पास फटा चीवर था। संघ को एक चीवर मिला जिसे उसने दब्ब मल्लपुत्त को दे दिया। पड्वर्गीय भिक्षुओं ने बाद मे इस पर आपित्त की। तब अगवान ने कहा—

८१. ''वो पन भिक्खु समग्गेन सङ्घेन चीवरं दत्वा पच्छा खीवनधम्मं भाषण्जेय्य 'यथासन्धुतं भिक्ख् सङ्घिकं लाभं परिणामेन्ती' ति, पाचित्तियं" ति ॥१३०॥

८१. जो भिश्व समस्त सघ के साथ एकमत हो चीवर देकर पीछे सुकर जाता है—'सु हदेखी करके ये भिश्व सघ के घन को बॉटते है तो पाचित्तिय है।।१३०।।

८२. द्वासीतिमपाचित्तियांं—चिक्क्तिभपरिणामने

कोई उपासक सथ के लिए चीवर दान देना चाहता था। षड्वर्गीय भिक्षु उसके पास पहुँच कर चीवर स्वय के लिए ले आये। भगवान ने तब यह ्ि शिक्षापद दिया—

५२. ''यो पन भिन्रखु जानं सङ्घिक लाभ परिणत पुग्गलस्त परिणामेच्य, पाचित्तियं'' ति ॥१३१॥

८२. जो भिक्षु जानते हुए संघ के लिए मिले लाम को एक व्यक्ति (पुनाल) के लाभ के रूप मे परिणत करे, तो पाचित्तिय है ॥१३१॥

६. रतनवन्गी नवमी

८३. तथासीतिमपाविचियं-राजन्ते पुरप्पवेसने

श्रावस्ती के अनायपिण्डिक वन में भगवान बुद्ध विराजमान से । पसेनदिकोसक भगवान के दर्शन करने के लिए गया । वहाँ उसने भगवान के पास एक
उपासक को देखा । उस उपासक ने राजा को नमस्कार नहीं किया । पूछने पर
भगवान ने बताया कि यह उपासक बहुश्रुत और वीतराग है । एक दिन उस
उपासक को जाते हुए देखा तो राजा ने कहा—आप हमारे अन्तः पुर मे उपदेश
देने के लिए आवें । उसने कहा—आप भगवान से कहे । वे किसी भिद्धु को भेज
देंगे । बाद मे आनन्द के लिए इस कार्य में नियुक्त किया गया । एक दिन
पसेनदि राजा मल्लिका देवी के साथ श्यनगत थे । आनन्द को आते हुए देखकर
वह सहसा उठ बैठी । आनन्द यह देखकर वापिस आये और भिश्रुओं को यह
सब बताया । तब भगवान ने शिक्षापद दिया—

- ८३. ''यो पन भिक्षु रञ्जो खत्तियस्य मुद्धावित्तस्व अनिक्खन्त-राजके अनिग्यतरतनके पुन्ने अप्पटिसंविदितो इन्द्रखीछं अतिकामेय्य, पाचित्तिय' ते । ११३२॥
- ८३. जो भिक्ष मूर्डिभिषिक्त क्षत्रिय राजा के राजप्रासाद मे राजा और रानी के शयनागार से बाहर न निकलने के पूर्व ही बिना सूचना दिए, इन्द्रकील (द्वार-स्तम्भ) के आगे बढ़े, तो पाचिक्तिय है।।१३२॥

८४. **वतुरासीतिमपाचित्तियां**—रतन चमाइणने

श्रावस्ती मे एक समय एक भिक्षु अचरिवती नदी मे नहा रहा था। इतने मे एक ब्राह्मण अपने रत्न जमीन पर रखकर नहाने रूगा। भिक्षु उसे ले आया। तब भगवान ने यह नियम बनाया—

८४. ' यो पन भिष्कु रतन वा रतनसम्मतं वा, अञ्चन अस्भारामा वा अस्भावस्था वा, उग्गण्हेय्य वा उग्गण्हापेय्य वा, पाचित्तियं। रतनं वा पन भिष्कुना रतनसम्मतं वा अस्भारामे वा अस्भावस्थे वा उग्गहेत्या वा उग्गहापेत्वा वा निष्किपितन्यं—'यस्स भविस्सति सो हरिस्सती' ति। अयं तत्य सामीची" ति ।। १११।।

८४, जो जिला रत्न वा रत्न के समान पदार्थ को आराम या आश्रम को छोड़, अन्यत्र हे जाय या छिवा जाय तो पाचित्तिय है। रत्न या रत्न के समान

^{1.} बुढाभिसितस्सो—सी०। 2. बनीमतरतनके—सी०।

पदार्थं को आराम या आश्रम मे लेकर या लिवाकर भिक्षु को उसे एक जगह रख देना चाहिए कि जिसका होगा, वह ले जायेगा—यह वहाँ उचित है।।१३३॥

८४ पश्चासीतिमपाचित्रियं-विकालगामप्यविसने

श्रावस्ती मे षड्वर्गीय भिक्षु विकाल समय मे गाँव में जाकर राजकथा, चोरकथा आदि तिरच्छीन कथायें कहता था। तब भगवान ने यह शिक्षा-पद दिया—

८५. ''यो पन भिक्ल् सन्तं भिक्लु' अनापुञ्छा विकाले गामं पविसेय्य, अञ्जन्न तथारूपा अञ्चायका करणीया, पाचित्तियं'' ति ॥११४॥

८५. जो भिक्ष विद्यमान भिक्ष से बिना पूछे विकाल मे गाँव मे बिना किसी अत्यन्त आवश्यक काम के प्रवेश करे तो पाचित्तिय (प्रायश्चित्त) है।१३४॥

८६. छासीतिमपाचित्तियां-स्चिघरकारापने

एक समय कपिलवस्तु में सूचिघर बनाने वाला आया। भिक्षु अपने-अपने सूचिघरों को वदलने लगे। तब भगवान ने यह विक्षापद दिया—

८६. यो पन भिक्खु अहिमयं वा दन्तमयं वा विसाणमयं वा स्विषरं कारापेय्य मेदनकं, पाचित्त्वयं'' ति ॥१३५॥

८६. जो भिक्षु हड्डी, दाँत या सीग के सूचीघर (सुई रखने की फोफी) को बनवाये तो उस सूचीघर को तोड देना पाचित्तिय है ॥१३५॥

=७. सत्तासीतिमपाचित्तियां-मञ्चपीठकारापने

श्रावस्ती मे उपनन्द अपने बिहार मे ऊँचे आसन पर सोता था। एक दिन भगवान् वहाँ पहुँच गये। उपनन्द ने भगवान् को अपना आसन दिखाना चाहा। भगवान् उसे देखकर वापिस चले आये और नियम बनाया—

८७. "नवं पन भिक्खुना मञ्ज वा पीठ वा कारयमानेन अहरूगुलपादकं कारेतन्वं सुरातरूगुलेन, अञ्चन हेहिमाय अटनिया; तं अतिकामयतो खेदनकं पाचिचियं" ति ॥१३६॥

८७. नयी चारपाई या चौकी को बनवाते समय भिक्षु उन्हें निचले औट (पाद) को छोड बुद्ध के अंगुल से आठ अंगुलवाले पावों को बनवाये। इसके अतिक्रमण करने पर पावो को नाप कर कटवा देना पाचिलिय है।।१३६॥

८८. अहासीतिसवाचिचियं-त्वोनद्वमध्यपीठकारापने

वड्वर्गीय शिक्षु मञ्च और पीठ को वर्ड से भरवाते थे। अन्य भिक्षु यह देखकर दु:खित होते। तब भगवान ने यह शिक्षापद दिया---

प्तः "बो पन भिक्खु मञ्चं वा पीठं वा त्लोनद्धं कारापेय्य, उद्दालनकं पाचिचियं" ति ॥१३७॥

८८. जो भिन्नु चारपाई या चौकी को रूई भरकर बनवाये और उसके बाद उथेड़ डाले तो पाचित्तिय है ॥१३७॥

८९. उननबुतिमवाचित्तियं-निमीदनकारावने

षड्वर्गीय भिक्षुओं ने भगवान से अनुमित पाते ही अप्रमाण आसन (निसीट्नु) बनवा लिये। भगवान ने यह जानकर प्रमाण दिया—

प्रश. ''निसीदन पन भिक्खुना कारयमानेन प्रमाणिकं कारेतन्वं । तिक्दं प्रमाण - दीवतो द्वे विद्विषयो, सुगतिबद्दिषया; तिरियं दियहढं । दसा विद्दिष्य । तं अतिक्कामयतो छेदनकं पाचित्तयं' ति ॥१३८॥

८६. बैठने का आसन बनवाते समय भिक्षु उसे प्रमाण के अनुसार बनवाये। प्रमाण इस प्रकार है—लम्बाई में बुद्ध के वेतिये से दो वेतिया। चौडाई में डेढ़ वेतिया और मोटाई में एक। इसका अतिक्रमण करने पर काट डालना पाचित्तिय (प्रायश्चित्त) है।।१३८।।

९०. नवुतिमपाचि।नि।यं-कग्डुप्पटिच्छ।दिकारापने

षड्वर्गीय भिक्षु कण्डु (खुजली) को ढाँकने के लिए प्रमाणहीन वस्त्र बन-वाते थे। तब भगवान् ने यह नियम बनाया—

- ६०. ''करहुप्पटिच्छ।दि पन भिक्खुना कारयमानेन प्रमाणिका कारेतब्दा। तित्रद प्रमाणं दीवको चतस्त्रो विद्दिषयो, द्वुगतविद्दिषया; तिरियं दे विद्दिषयो। तं अतिकामयतो छोदनकं पाचित्तियं ॥१३६॥
- ६०. खुजली ढाँकने के वस्त्र को बनवाते समय भिक्षु प्रमाण के अनुसार बनवाये। प्रमाण इस प्रकार है—बुद्ध के बेतिया से चार बेतिया लम्बा, और दो चौडा। इसका अतिक्रमण करने पर काट डालना पाचिलिय (प्रायश्चित्त) है ॥१३६॥

६१. एकनवृतिम्पाचिश्यं - वश्यिक साटिक कारापने

षड्वर्गीय भिक्षु वार्षिकशाटिका का कोई प्रमान नही रखते थे। तब भगवान् ने यह प्रमाग दिया—

^{1.} विदन्धी-सी०।

- ६१. "वश्तिकसाटिकं पन भिक्खुना कारवमानेन प्रमाणिका कारेतब्बा। तित्रवं प्रमाणं वीपसो स विद्रिययो, सुगतविद्ययाः तिरिषं अब्दतेय्या। तं अतिक्कामयतो क्षेद्रनकं पाचित्तियं" ति ।।१४०।।
- है?. वार्षिकशाटिका बनवाते समय भिक्षु उसे प्रमाण के अनुसार बनवाये । प्रमाण इस प्रकार है—बुद्ध के बेतिया से लम्बाई छ: बेतिया, और चौड़ाई ढाई बेतिया । इसका अतिक्रमण करने पर काट डालना पाचिलिय (प्रायश्चित्त) है।।१४०।।

९२ द्वेनवुतिमपाचि। सियं — युगतचीवरप्पमाण चीवर कारापने

श्रावस्ती में भिक्ष नन्द बुद्ध के चीवर के प्रमाण में चीवर बनवाकर पहिनता था। किसी दूसरे भिक्ष ने दूर से उसे भगवान बुद्ध समझ लिया। तब भगवान बुद्ध ने यह नियम बनाया—

- ६२. "यो पन मिक्स सुगतचीवरप्पमाण चीवर कारापेय्य अतिरेकं वा, छेदनक पाचित्तियं । तिहद सुगतस्स सुगतचीवरप्पमाणं—दीवसी नव विद्रिययो, सुगतविद्रियया; तिरियं छ विद्रिययो । इदं सुगतस्स सुगत-चीवरप्पमाणं ति ॥१४१॥
- ६२. जो भिक्ष बुद्ध के चीवर के बराबर या उससे बड़ा चीवर बनवाये तो काट डालना पाचित्तिय (प्रायश्चित) है। बुद्ध के चीवर का प्रमाण इस प्रकार है—बुद्ध के बेतिया से लम्बाई नव बेतिया और चौड़ाई छ: बेतिया। यह बुद्ध के बुद्ध की बुद्ध की बुद्ध की बुद्ध की बुद्ध की प्रमाण है।।१४१।।

उद्दिहा खो, आयस्मन्तो, द्वेनवृति पाचित्तिया चम्मा । तस्थायस्मन्ते पुच्छामि—''किन्त्य परिसुद्धा'' १ दुतियं पि पुच्छामि—''किन्त्य परिसुद्धा'' १ तित्यं पि पुच्छामि—''किन्त्य परिसुद्धा'' १ परिसुद्धेत्था-यस्मन्तो, तस्मा द्वण्ही, एवमेत चारयामी ति ।

आयुष्मानो ! ये बानवे पाचित्तिय धर्म कहे गये । आयुष्मानो से पूछता हूँ—क्या आप लोग इनमे परिशुद्ध हैं ? दूसरी वार भी पूछता हूँ—क्या परिशुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछता हूँ—क्या परिशुद्ध हैं ? आयुष्मान् परिशुद्ध हैं, इसीलिए मौन है—ऐसा में धारण करता हूँ ।

६. पाटिदेसनीयकएडं '

इमे को पन।यस्मन्तो चत्तारो पाटिदेवनीया श्रम्मा उद्देव आगच्छन्ति । आयुष्मानो । ये चार पाटिदेसनीय धर्म कहे जाते हैं ।

१ पठमपाटिदेशनीयां--भिक्खुनिहत्वतो खादनीयगह्यो

श्रावस्ती में किसी भिक्षुणी ने किसी भिक्षु को देखकर कहा—भन्ते! भिक्षा ग्रहण करें। उस भिक्षु ने उसकी पूरी भिक्षा ले ली। बाद में भिक्षुणी को भिक्षा नहीं मिली। चार दिन तक ऐसा ही रहा। बाद में भिक्षुणी एक स्थान पर गिर गई। उस दुवेल भिक्षुणी को एक सेठ घर ले गया और भोजन कराया। अन्य भिक्षुओं ने निन्दा की। भ० ने सब नियम बनाया—

- १. "यो पन भिक्खु अञ्जातिकाय भिक्खुनिया अन्तरघरं पिन्द्रीय हत्यतो लाहनीयं वा भोजनीयं वा सहत्या पिटेंग्हेत्वा लाहेय्य वा सुञ्जेय्य वा, पिटेहेसेतब्बं तेन भिक्खुना—'गारय्हं, आवुसो, घम्मं आपिष्जिं असप्यागं पाटिहेसेनीय, त पिटहेसेमी" ति ॥१४२॥ ६
- १. जो भिक्षु गृहस्य के घर में प्रिविष्ट अज्ञातिका भिक्षुणी के हाथ से खाद्य। या भोज्य को स्वय अपने हाथ से ग्रहणकर खाये या भोजन करे तो उस भिक्षु को पिटदेसना (प्रतिदेशना अर्थात् अपराध की स्वीकृति) करनी चाहिए—"आवृस! मैंने निन्दनीय, अयुक्त, प्रतिदेशना करने योग्य कार्य को किया, उसकी मैं प्रतिदेशना करता हुँ"।।१४२।।

२. दुतियपाटिदेसनीयां--भिक्खुनी-बोधाधने

भिक्षुओं को भोजन के लिए गृहस्थ निमन्त्रित किया करते थे। षड्वर्गीय भिक्षु जहाँ भोजन करने जाते थे, षड्वर्गीय भिक्षुणियाँ वहाँ पहुँचकर यह कहती ''यहाँ दाल दो, यहाँ भात दो।'' भ० को जब यह पता चला तो उन्होंने शिक्षापद दिया—

२. "भिक्खू पनेव कुलेसु निमन्तिता सुञ्जन्ति, तत्र चे सा भिक्खुनी वोसासमानरूग ठिता होति- 'इच स्पं देथ, इच ओवन देथा' ति, तेहि

^{1.} लादनियं—स्या०। 2. भोजनियं—रो०। 3. स्या, पोन्धके नित्य०।

भिक्षूहि सा भिक्षुनी अवसादेतन्दा—'अपनग्क ताव, भगिनि, याव भिक्षू भुज्जन्ती' ति । एकस्स चे पि भिक्षुनो न पटिमासेय्य ते भिक्षुनि अपसादेतं—'अपस्क ताव, भागिन, याव भिक्षू गुज्जन्ती' ति पटिदेसेतन्दं तेहि भिक्षूहि—'गारव्हं आयुसो धम्मं आपिजम्हा असप्पायं पाटिदेसनीयं स पटिदेसेमा" ति ॥१४३॥

२. गृहस्य के कुलों में निमंत्रित हो भिष्ठु भोजन करते हैं। वहाँ यदि वह मिश्रुः निस्त दिखलाती हुई खड़ी हो कहती है—''यहाँ सूप (दाल) दो, यहाँ भात दो'', तो उन भिश्रुओं को उस भिश्रुणों के लिए रोक देना चाहिए—''भगिनी! जब तक भिश्रु भोजन करते हैं तब तक तू दूर चली जा।'' यदि एक भिश्रु को भी उस भिश्रु ने का यह कहकर हटाना ठीक न जँचे कि—''भगिनी! जब तक भिश्रु भोजन करते हैं, तब तक तू दूर चली जा'' तो उन सारे भिश्रुओं को प्रतिदेशना करनी चाहिए—''आबुसो! हमने निन्दनीय, अयुक्त, प्रतिदेशना करने योग्य कार्य को किया, उसकी हम प्रतिदेशना करते हैं''॥१४३॥

२. त्तियपाटिदेसनीयं---सहत्थास्वादनीयपटिग्गह्यो

श्रावस्ती मे भिक्षु कुछ कुलों मे जाकर विना निमन्त्रित हुए स्वयं हाथ से लेकर भोजन ग्रहण करते थे। भ० ने यह जानकर कहा—

- रै. ''यानि स्तो पन तानि सेक्खसम्मतानि कुलानि, यो पन भिक्खु तगारूपेस सेक्खसम्मतेस कुलेसु पुन्वे अनिमन्तितो अगिलानो खादनीय वा भाजनीयं वा सहत्या पटिगहेत्वा खादेय्य वा सुञ्जेय्य था, पटिदेसेतन्व तेन भिक्खुना—'गारव्ह, आबुसी, धम्म आपण्जि असप्पाय पाटिदेसनीय, त पटिदेसेमी'' ति ॥१४४॥
- ३. जो वे शैक्ष्य माने गये कुल हैं उन कुलों में जो भिछु बिना निमंत्रित हुए या नीरोग रहते हुए जाकर खाद्य या भोज्य को अपने हाथ से ग्रहण कर खाये या भोजन करें तो उस भिधु को प्रतिदेशना करनी चाहिए—"आवृत्त! मैंने निन्दनीय, अयुक्त, प्रतिदेशना करने योग्य कार्य को किया, उसकी मैं प्रतिदेशना करता हूँ"।।१४४।।

४. चतुत्थपाटिदेसनीयं - अप्पटिसंविद्तस्वादनीयपटिग्गहर्णे

शान्यदासों के छिए शाक्यदासियाँ अरण्य में भोजन ले आयी । उस भोजन को वे भिन्नु अपने हाथ से ग्रहण करते । तब भ० ने यह नियम बनाया—

^{1.} पि चे-सी०; स्या०। 2. नप्पटिभासेय्य-सी० स्या०।

एत्व सी०, स्या, पाल्केमु विहरन्ता ति आधिका पाटी दस्सति ।

४. यानि को पन तानि आरञ्जकानि सेनासनानि सासक्करम्मतानि सप्पटिमयानि, वो पन भिक्खु तथारूपे सु सेनासने सु पुन्वे अप्पेटिसंबिदितं सादनीयं वा भोजनीयं वा अन्भारामे सहस्या पंटिगाहेत्वा अगिलानो सादेग्य वा भुञ्जेय्य वा, पटिदेसेतन्वं तेन भिक्खुना—'यार्य्यं, आवुसी, सम्मं आपर्षेज अस्प्यायं पाटिदेसनीयं, तं पटिदेसेमी'" ति ॥१४५॥

४. जो वे भयावने शंकायुक्त आरण्यक आश्रम हैं वैसे आश्रमों में विहार करनेवाला, जो भिक्षु आराम के भीतर भी पहले से न निवेदित किये खाद्य या भोज्य (भात, सत्तू, मांस आदि) को नीरोग रहते अपने हाथ से लेकर खाये या भोजन करे तो उस भिक्षु को प्रतिदेशना करनी चाहिए—"आवृस! मैंने निन्दनीय, अयुक्त, प्रतिदेशना करने योग्य कार्यं को किया, उसकी में प्रतिदेशना करता हुँ"।।१४४।।

उहिट्टा खो, आयस्मन्तो, चत्तारो पाटिदेसनीय। धम्मा । तत्थायस्मन्ते पुन्छामि—''कच्चित्य परिसुद्धा'' ! तुतियं पि पुन्छामि—''कच्चित्य परिसुद्धा'' ! तितयं पि पुन्छामि—''कच्चित्य परिसुद्धा'' ! परिसुद्धेत्था-यस्मन्तो, तस्मा तुण्ही, एवमेतं धारयामी ति ।

आयुष्मानो ! ये चार पाटिदेसनीय धर्म कहे गये। आयुष्मानो से पूछता हूँ—क्या आप लोग इनमे परिशुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछता हूँ—क्या परिशुद्ध हैं ? आयुष्मान परिशुद्ध हैं, इसी लिए मौन हैं—ऐसा मै धारण करता हूं।

पाटिदेसनीय समाप्त ।

^{1.} एत्य सी०, स्या०, पोल्यकेसु 'विहरन्तो' ति अधिको पाठो दिस्सति ।

७. सेखियक्एडं (१४६-२२०)

इमे स्तो पनायस्मन्तो सेखिया घम्मा उद्देशं आगच्छन्ति । जायुष्मानो । ये शैक्यघर्मं कहे जाते हैं—

१. परिमयडलवग्गो पठमो

सेखिय (शिक्ष निय) कण्ड मे पचहत्तर शिक्षणीय बातों को निर्दिष्ट किया गया है। इन बातों से सम्बद्ध प्राय: सभी घटनाओं मे षड्वर्गीय भिक्षु रहे हैं। ये भिन्नु अनुचित आचर न करते हैं और भगवान बुद्ध उन्हें सामने रखकर नियम बनाते जाते हैं। इन घटनाओं से सम्बद्ध कथायें बिलकुल छोटी-छोटी और सीधी-सादी तथा यथासम्बद्ध है अत: उन्हें बिना लिखे शिक्ष निय बातों का ही उल्लेख किया जा रहा है।

- १. "परिमग्रहलं निवासेस्थामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥ ४६॥
- १. परिमण्डल (चारो ओर से ढाँककर) पहतूँ गा-वह शिक्षा ग्रहण करनी चाहिए ॥१४६॥
 - २. "परिमयहलं पाइपिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥१४७॥
 - २, परिमण्डल ओढू गा-यह शिक्षा ग्रहण करनी चाहिए ॥१४७॥
- "दुष्यिञ्ञुनो अन्तरघरे गमिस्सामी ति विक्खा करणीया" ति ॥१४८॥
- ३, गृहस्थो के घर में अच्छी तरह शरीर को आच्छादित करके जाऊँगा। ॥१४८॥
- ४, "सुप्पटिच्छुन्नो अन्तरघरे निसीदिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति" ॥१४६॥
 - ४. घर मे अच्छी तरह शरीर को आच्छादित कर बैठूँगा ॥१४६॥
 - ५. ''युसंवृतो अन्तरघरे गमिस्सामी ति सिक्खा करणीया ति ॥१५०॥
 - ५. घर मे अच्छी तरह संयम के साथ बैठुँगा ॥१५०॥

^{1,} सुपटिच्छन्नो-सी०, स्या०, रो०।

- ्र ६८ ^श्चसंबुद्धो अन्तरघरे निसीविस्सामी वि विकसा करणीया ति ॥१५१॥
 - ६. घर में अच्छी तरह संबम पूर्वक बैठूँगा ।।१५१।।
- . . "ओक्सिचचन्खु अन्तरवरे गमिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥१६२॥
 - ७. घर मे नीची आँख कर जाऊँगा ॥१५२॥
- ५. "ओक्खिचचक्खु अन्तरघरे निसीदिस्सामी ति विक्खा करणीया"
 ति ॥ १५३ ॥
 - ८. घर मे नीची आँख कर बैठूँगा ॥ १५३ ॥
- ६. "न उक्लितकाय अन्तरघरे गमिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥ १५४॥
 - ह. घर मे शरीर को बिना उतान किये जाऊँगा ।। १५४॥
- १०. ^अन उक्खित्तकाय अन्तरघरे निसीदिस्सामी ति सिक्खा करणीया³⁷ ति !! १६५ !!
 - १०. घर मे शरीर को बिना उतान किये बैठूँगा ॥ १४५ ॥

२ उज्जिभिकवग्गो दुतियो

- ११. ''न उज्जिन्धिकाय अन्तरभरे गमिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥ १५६॥
 - ११ गृहस्थो के घर मे हँसते अथवा अट्ठहास करते हुए न जाऊँगा ।।१५६।।
- १२. "न उज्जिन्मिकाय अन्तरघरे निसीदिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥ २५७ ॥
 - १२. गृहस्थो के घर मे हँसते अथवा अट्टहास करते हुए न बैहुँगा ॥१५७॥
- १३. "अप्यसदो अन्तरघरे गमिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥ १५८ ॥
 - १३, घर में मौन होकर जाऊँगा ।। १५८ ।।
- १४. "अप्पसदो अन्तरभर निसीदिस्सामी ति सिक्सा करणीया" ति ॥ १५६ ॥
 - १४. घर मे मौन होकर बेटूँगा ॥ १५६ ॥

- १५. ^१न कायप्पचालकं अन्तरघरे गमिस्तामी ति खिक्ला करणीया" ति ॥ १६० ॥
 - १५. घर में शरीर को चुमाते हुए ने जाऊँगा ।। १६० ।।
- १६. "न कायप्पचालकं अन्तरघरे निवीविस्वामी ति सिक्खा करणीया" पि ।: १६१ ॥
 - १३. घर मे शरीर को घुमाते हुए न बैठूँगा ।। १६१ ।।
- १७. "न बाहुप्रचालकं अन्तरघरे गमिस्टामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥ १६२ ॥
 - १७. घर में बाहू (हाय) को हिलाते हुए न जाऊँगा ।। १६२ ।।
- १८. "न बाहुष्यचालकं अन्तरघरे निसीदिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥ १६३ ॥
 - १८. घर मे बाहु को हिलाते हुए न बैठूँगा ।। १६३ ।!
- १६. "न वीसप्यचालक अन्तरघरे गमिस्सामी ति विक्ला करणीया" ति ॥ १६४ ॥
 - १६, घर मे सिर को हिलाते हुए न जाऊँगा ।। १६४ ॥
- २०. "न वीखप्यचालक अन्तरपरे निवीविस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥ १६॥ ॥
 - २०. घर मे सिर को हिलाते हुए न बैठूँगा ।। १६४ ।।

३. खम्मक बग्गो

- २१. "न सन्भकतो अन्तरघरे गमिस्सामी ति सिक्सा करणीया" ति ॥ १६६॥
 - २१. घर मे कमर पर हाथ रखकर न जाऊँगा ॥ १६६॥
- २२, ''न सम्मकतो अन्तरघरे निसीविस्सामी ति सिक्खा करणीया''
 ति ॥ १६७ ॥
 - २२. घर में कमर पर हाथ रखकर न बैठूँगा ।। १६७ ॥
- २३. ''न भोगुण्डतो अन्तरघरे गमिस्यामी ति सिक्ला करणीया'' ति ॥ १६८ ॥
 - २३. घर मे सिर ढँककर न जाऊँगा ॥ १६८॥

२४. "न ओगुविठतो अन्तरपरे निसीदिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति श १६६ ॥

२४. घर मे सिर ढँककर न बैठूँगा ।। १६६ ॥

१५. 'न उकुटिकाय अन्तरघरे गमिस्सामी ति विस्ता करवीया''
ति ॥ १७० ॥

२५. घर मे पंजों के आधार पर न जाऊँगा ।। १७० ।।

२६, "न पल्लित्यकाय अन्तरघरे निसीविस्तामी ति तिक्ला करणीया" ति ॥ १७१॥

२६. घर मे पालथी लगाकर न बैठ्रां।। १७१।।

२७, ''सक्कश्चं विग्रङपातं पटिग्गहेरसामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥ १७२ ॥

२७, भिक्षान्न को सत्कारपूर्वक ग्रहण करूँगा ।। १७२ ।।

२८. ''पत्तसञ्जी पिराडपातं पटिग्गहेस्सामी ति सिक्खा करणीया''
ति ॥ १७३ ॥

२८. भिक्षान्न को भिक्षा-पात्र की ओर स्थाल रखते हुए ग्रहण करूँगा। १७३।।

२६. ''समस्पकं पिग्डपात पटिग्गहेरसामी ति सिक्खा करणीया'' ति ॥ १७४॥

२६. मात्रा के अनुसार दाल के साथ भिक्षान्न ग्रहण करूँगा ॥ १७४॥

३०. "समितिचिकं पिरहपातं पटिग्गहेस्सामी ति सिन्खा करणीया" कि।। १७५ ।।

३०. पात्र मे समतल भिक्षान्त को ग्रहण करूँगा ।। १७५ ।।

४. सक्दच बमाो

- ३१. "सन्करूचं पिण्डपातं अुझिस्सामी ति सिन्खा करणीया" ति ॥१७६॥
- ३१. सत्कार के साथ भिक्षान्त को खाऊँगा ।। १७६ ॥
- ३२. ''पत्तसञ्जी पियबपातं मुञ्जिस्सामी ति सिक्ला करणीया'' ति॥ १७७॥

^{1,} समतित्यकं-रो०।

- १२, पात्र की बोर क्यान रखते हुए भिक्षान्त को खाऊँगा ।। १७७ ॥
 - ११. "सपदानं पिगडपातं मुखिस्सामी ति सिक्सा करणीया" ति ।।१७००।।
 - ३३. एक बोर से भिक्षान्न को खाऊँगा ॥ १७८ ॥
- रेप: "तमस्पर्कं पिरवपात सुञ्जिस्सामी ति सिन्सा करणीया" ति ॥१७६॥
 - ३४. मात्रा के अनुसार सूप के साथ भिक्षान्न को खाऊँगा ॥१७६॥
- रेप. ''न थूपकतो ओमहित्वा पिरडपातं सुञ्जिस्सामी ति सिक्सा करणीया' ति ॥१८०॥
 - ३५. पिंड को मीड-मीड कर भोजन नहीं करूँगा ॥१८०॥
- ३६. ''न सूप वा व्यञ्जनं वा ओदनेन पटिच्छादेस्तामि भिय्योकम्यतं उपादाया ति सिक्ला करणीयां' ति ॥१८१॥
- ३६. अधिक की इच्छा से दाल या व्यजन (सागभाजी) को भात से नहीं ढींकू गा १९८१॥
- ३७. ''न त्प वा ओदनं वा अगिलानो अत्तनो अत्याय विज्ञापेत्वा सुक्षिस्यामी ति धिक्ला करणीया'' ति ॥१८२॥
- ३७. नीरोग होते अपने लिए दाल या भात माँगकर भोजन नहीं करूँगा ॥१८२॥
- रेद. "न उष्भानसञ्जी परेसं पत्तं ओलोकेस्सामी ति सिस्सा करणीया" ति ॥१८३॥
 - ३८. अवज्ञा के विचार से दूसरों के पात्र को नहीं देखूँ या ॥१८३॥
 - ३६. नातिमहन्तं कवळं करिस्तामी ति सिन्छा करणीया" ति ॥१८४॥
 - ३६. न बहुत बडा प्राप्त बनाऊँगा ॥१८४॥
 - ४०. परिमयङलं आलोपं करिस्सामी ति सिक्खा करणोया" ति ॥१८५॥
 - ४०. ग्रास को गोल बनाऊँगा ।।१८५।।

ध - कबळ बग्गो

- ४१. ''न अनाइटे कवसे मुखदारे विवरिस्थामी ति विक्सा करणीया" ति ॥१८६॥
 - ४१. ग्रास को बिना पुख तक लाये पुख के द्वार को न खोलूँगा ।।१८६॥

४२. ⁴⁴न युखमानी सम्बं इत्बं मुले पक्तिकामस्यामी ति सिक्सा करणीया³ ति ॥१८७॥

४२. भोजन करते समय सारे हाच को मुख में न डालू गा ॥१८७॥

४१. "न सक्तकोन मुखेन न्याहरिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥१८८॥

४३. ग्रास पड़े हुए ब्रुख से बात नहीं करूँगा ।।१८८॥

४४. ''न पिरदुक्खेपकं युक्तिस्थामी ति सिक्ला करणीया'' ति ॥१८६॥ ४४. ग्रास उछाल-उछाल कर नहीं खाऊँगा ॥१८६॥

४५. ⁶न कवळावच्छेदकं गुञ्जिस्सामी ति सिग्ला करशीया'' ति ॥१६०॥

४५. ग्रास को काट-काटकर नहीं खाऊँ गा ।। १६० ।।

४६. ''न अवगयडकारकं मुङ्जिस्सामी ति सिक्खा करणीया'' ति ॥१६१॥ ४६. न गाल फुला-फुलाकर खाऊँगा ॥ १६१ ॥

४७. "न इत्यनिद्धुनकं मुखिस्तामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥१६२॥

४७. हाथ झाड़-झाड़कर नही खाऊँगा ॥ १६२ ॥

४८. "न सित्थावकारकं मुखिस्सामी ति सिक्सा करणोया" ति ॥१६३॥ ४८. जुठन विखेर-विसेर कर नही खाऊँगा ॥ १६३॥

४६. "न जिह्नानिच्छ।रकं मुञ्जिस्सामी ति सिक्सा करणीया" ति ॥१६४॥

४६, जीम चटकार-चटकार कर नहीं खाऊँगा ॥ १६४ ॥

५०. "न चुपचुपकारकं सुञ्जिस्सामी ति सिक्खा करणीया" ति ॥१९५॥ ५०. चप-चप करके नही साऊँगा ॥ १९५ ॥

६ सुरुसुरुवग्गो

५१. "न सुरुसुरुकारकं सुञ्चिस्सामी ति सिन्सा करणीया"ति ॥१६६॥

४१. सुझ-सुझ्कर नहीं साऊँगा ॥ १६६॥

प्ररे. "न इत्यनिस्त्रोइकं मुक्तिस्सामी ति सिक्सा करणीया" ति ॥१६७॥

५२. हाय चाट-चाटकर नही खाऊ गा ॥ १६७ ॥

- . ५३. "त पत्तित्लोहकं युञ्चिस्सामी ति सिक्ला करणीया" ति ॥१६८॥
 - ४३. पात्र चाट-चाटकर नही खाऊँगा l। १६८ ।।
- ५४, "न ओडनिल्लेहक सुञ्जिस्सामी ति सिक्सा करणीया" ति ॥१६६॥
 - ५४. ओठ चाट-चाटकर नहीं खाऊ गा ॥ १६६ ॥
- ४५. "न सामिसेन इत्येन पानीयथालकं पटिग्गहेस्सामी ति सिक्खा करवीया" ति ॥२००॥
 - ५५. जूठन लगे हाथ से पानी का बर्तन नही पकडूँगा ॥२०० ॥
- **५६. 'न स**सित्यकं पत्तघोवनं अन्तरघरे **क्षुड्रे**स्सामी सि सिक्खा करयीया' ति ॥२०१॥
 - ५६ जुठन लगे पात्र के घोवन को घर में नहीं छोडूँगा ।। २०१ ।।
- ५७. "न छुचपाणिस्स अगिलानस्स घम्मं देसेस्सामी ति सिन्छा करवीया" ति ॥२०२॥
- ५७ हाथ में छाता घारण किये नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नही हैंगा। २०२॥
- ५८. न दण्डपाणिस्स अगिलानस्त धम्मं देसेस्सामी ति सिक्खा करणीया?' ति ॥२०३॥
- ४८ होष मे दण्ड लिए नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नहीं दूँगा।।२०३।।
- **५६. ''न सत्थ**पाणिस्स अगिलानस्स घरमं देसेस्सामी ति सि^{क्}ला करणीया'' ति ॥२०४॥
- ४१. हाथ मे शस्त्र लिए नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नहीं दूँगा ॥२०४॥
- ६०. ''न आवुधपाणिस्स अगिलानस्य धम्मं देसेस्सामी ति सिम्खा करणीया'' ति ॥२०५॥
- ६०. हाथ मे आयुष लिए नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नही दूँगा। ॥२०४॥

७ पादुकावग्गो

६१. "न पादुकारूळश्स्स अगिलानस्स घम्मं देसेस्सामी ति सिन्सा करणीया" ति ॥२०६॥

- ६१. सङ्ग्रु पर बहे नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नहीं हूँ मा ॥२०६॥
- ६२. न उपाइनारुळहरूस जगिलानस्य यम्मं देखेरसामी ति विक्ता करणीया³ ति ॥२०॥॥
 - ६२. जूता पहने नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नहीं दूँगा ॥२०७॥
- ६३. "न यानगतस्य अभिजानस्य धम्मं देसेस्यामी सिक्खा करणीय" ति ॥२०८॥
 - ६३, सवारी मे बैठे नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नहीं दूँगा ॥२०८॥
- ६४. "न स्यनगतस्य अगिलानस्य अम्मं देखेरसामी ति सिन्सा करणीया" ति ॥२०६॥
 - ६४. शय्या मे लेटे नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नहीं दु गा ॥२०६॥
- ६५. "न पल्लिवकाय निसिन्नस्स अगिलानस्स धम्मं देसेस्सामी ति सिम्ला करणीया" ति ॥२१०॥
- ६४. पालपी मारकर बैठे नीरोग व्यक्ति को घर्म का उपदेश नही दूँगा ॥२१०॥
- ६६. "न वेडितवीससस अगिलानस्य धम्मं देसेस्वामी ति विक्या करणीया" ति ॥२११॥
 - ६६. सिर लपेटे नीरोग व्यक्ति को घम का उपदेश नहीं दुँगा ॥२११॥
- ६७. ''न ओमुण्डितसीसस्य अगिसानस्य घम्मं देसेस्सामी ति सिग्धा करणीया" ति ॥२१२॥
 - ६७. ढॅंके सिर वाले नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नही दूँगा ॥२१२॥
- ६८. "न छुमाय निसादित्वा आसने निसिन्नस्स अगिलानस्स घम्मं देसेस्सामी ति सिन्सा करणीया" ति ॥२१३॥
- ६८. स्वयं भूमि पर बैठकर आसन पर बैठे नीरोग व्यक्ति को घर्म का उपदेश नहीं दूँगा ॥११३॥
- ६१. ''न नीचे आसने निसीहित्वा उच्चे निसिन्नस्स अगिलानस्स धम्मं देसेस्सामी ति सिक्सा करणीया"ति ॥२१४॥
- ६९. नीचे आसन पर बैठकर ऊँचे आसन पर बैठे नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नहीं दूँगा ॥२१४॥

^{1.} देसिस्सामी-सी॰।

- ७०. "न ठितो निविश्वस्य अगिलानस्य धर्मा देसेरसामी ति सिक्सा करणीया" ति ॥२१॥॥
 - ७०. खड़े हो, बैठे नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश कहीं दूँगा ॥२१४॥ -
- ७१. "न पञ्चतो गञ्चन्ते। पुरतो गञ्चन्तस्स अगिलानस्स धम्मं देवेस्सामी ति विक्ला करणीया" ति ॥११६॥
- ७१, स्वयं पीछे पीछे चलते आगे आगे जाते नीरोग व्यक्ति को धर्म का अपदेश नहीं हुँगा ॥२१६
- ७२. 'न उप्पदेन मन्छन्तो पयेन गन्छन्तस्य अगिलानस्य भग्मं देसेस्सामी ति सिन्सा करणीया' ति ॥११७॥
- ७२. स्वयं रास्ते से हटकर चलते हुए, रास्ते से चलते नीरोग व्यक्ति को धर्म का उपदेश नहीं दूँगा ॥२१७॥
- ७१. "न ठितो अगिलानो उच्चार वा परसावं— वा करिस्सामी ति विस्ता करणीय" ति ॥२१८॥
 - ७३. नीरोग रहते खड़े-खडे मल-मूत्र नही करूँगा ॥२१८॥
- ७४. "न इरिते अगिलानो उच्चाक वा पस्तावं वा खेळं वा करिस्सामी ति सिक्ला करणीया" ति ॥२१६॥
 - ७४. नीरोग रहते हरियाली मे मल-मूत्र नही करूँगा ॥२१६॥
- ७५. "न उदके अगिलानी उच्चार वा परताव वा खेळं वा किस्सामी ति सिक्ला करणीया" ति ॥२२०॥
 - ७५. निरोग रहते पानी मे मलमूत्र नही करूँगा ॥२२०॥

उद्दिहा को, आयस्मन्तो, सेलिय। घम्मा । तत्थायस्मन्ते पुन्छामि— "कविचत्थ परिसुद्धा" १ दुतियं पि पुन्छामि—"कविचत्थ परिसुद्धा" १ तित्य पि पुन्छामि—"कविचत्थ परिसुद्धा" १ परिसुद्धेत्थायस्मन्तो, तस्मा तुग्ही, पिवमेतं चारयामी ति ।

सेखिया निद्विता।

आयुष्मानो ! ये (पचहत्तर) सेरिय धर्म कहे गये हैं। आयुष्मानो से पूछता हूँ—क्या अ।प लोग इनमे परिशुद्ध हैं? दूसरी बार भी पूछता हूँ—क्या परिशुद्ध हैं? तीसरी बार भी पूछता हूँ—क्या परिशुद्ध हैं? आयुष्मान् परिशुद्ध हैं, इसी लिए मीन हैं—ऐसा में धारण करता हूँ।

सेखिय समाप्त ।

ट. अधिकरणसम्या भन्मा (२२१-२२७)

इमे को पनास्मन्ते क्य अधिकरण समया घम्मा उद्देखं आगण्डान्ति ।

आयुष्मानो ! अधिकरण (कलह) को शान्त करने के लिए ये सात अधि-करण-समय (शान्ति के उपाय) कहे जाते हैं।

- १, षड्वर्गीय भिक्षु अनुपस्थित भिक्षुओं को भी तर्जनीय कर्म आदि देसे थे। तब भ० ने यह नियम बनाया—
- १, उप्पन्तुवपन्नानं अधिकरणान समयाय व्यवमाय सम्मुलाविनयो दातन्त्रो ॥ २११॥
- १. समय-समय पर उत्पन्न हुए अधिकरण (कलह-विवाद) को ज्ञान्त करने के लिए सम्मुख विनय (परस्पर मे एक दूसरे के पक्ष को भली-भाँति समझा) देना चाहिए ॥२२१॥
- २. मेत्तिय मुम्मजक भिक्षु ने दर्भ मल्लपुत्र पर दुराचार का दोषारोपण लगाया। तब संघ ने उम्मे स्मृति विनय दी।
 - २. सतिविनयो दातब्बो ॥२२२॥

ŧ

- २, निम्र्^{*}ल दुराचार का दोप लगाये जाने पर भिक्षु **को स्मृ**ति विनय देना चाहिए ।।२२३।।
- ३, गर्ग भिक्षु पागल हो जाने पर आचरण के विरुद्ध बोलता था। स्वस्य हो जाने पर संघ ने उसे असूढ विनय दिया।
 - ३. अमूळ्इ विनयो दातन्वो ॥२२३॥
- ३. अमूढ़ विनय (पागलपन मे धर्म विरुद्ध कहने पर प्रायश्चित लेना) देना चाहिए ॥२२३॥
- ४. षड्वर्गीय भिक्षु बिना स्वीकृति कराये भिक्षुओं को तर्जनीय, नियस्स, प्रवाजनीय, प्रतिसारणीय, और उत्क्षेपणीय कमं देते थे। तब भ० ने यह नियम बनाया—
 - ४. परिज्ञाय कारेतन्वं ॥२२४॥

प्रतिज्ञात करण (स्वीकार) कराना चाहिए ॥२२४॥

- प्र. भिष्नुओं के बीच अनेक प्रकार से कलह, विवाद और झगड़े होते थे। भगवान उन्हें बहुमत के माध्यम से शान्त करने के लिए कहा—-
 - प्र. येमुम्बसिका ॥२२५॥

कलह को बहुमत से शान्त करना चाहिए ॥२२४॥

६. जबाल भिद्ध संघ के बीच आपत्ति के विषय में पूछने पर अस्वीकार कर स्वीकार करते थे, स्वीकार कर अस्वीकार करते थे, दूसरा प्रकरण (अप्रासंगिक) प्रारम्भ कर देते थे, और असत्य बोलते थे। अल्पेच्छ भिद्धुओं ने यह बात भगवान् से कही। तब भ० ने यह नियय बनाया—

६. तस्सपापियसिका ।। १२६॥

दण्ड देना चाहिए ॥२२६॥

७. भिक्षुओं के बीच अनेक प्रकार से झगड़े होते थे। भिक्षुओं ने यह अनुभव किया कि यदि वे झगड़े प्रतिज्ञात करण द्वारा ज्ञान्त किये गये तो, संभव है, और अधिक अज्ञान्ति पैदा हो जाय। ऐसी सम्भावना होने पर भ० ने कहा, ऐसे झगड़ों को उभाड़ना नहीं चाहिए बल्कि ऐसे ढाक देना चाहिए जैसे तृण से कोई वस्तु ढाँक दी जाती है।

७, "तिणवत्या को" ।।२२७।।

विवादों को तृण से ढाँकने जैसा शान्त करना चाहिए ॥२२७॥

उद्दिहा को आयस्मन्तो सत्त अधिकरणसमया धम्मा । तत्थास्मन्ते पुन्छामि—किचत्थ परिसुद्धा ! दुतियं पि पुन्छामि—किचत्य परिसुद्धा ! परिसुद्धत्थायस्मन्तो, तस्मा द्वयही, प्रवमेतं धारथामी ति ।

अधिकरणसमया घम्मा निहिता।

आयुष्मानो ! ये सात अधिकरण शमथ धर्म कहे गये हैं। आयुष्मानों से पूछता हूँ—क्या आप लोग इनमे परिशुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछता हूँ—क्या परिशुद्ध हैं ? आयुष्मान् परिशुद्ध हैं ? आयुष्मान् परिशुद्ध हैं है सीलिए मौन हैं—ऐसा मै धारण करता हूँ।

अधिकरणशमथ समाप्त ।

उद्दिष्ट को आयस्मन्तो निदानं; उद्दिहा चत्तारो पाराजिका घम्मा; उद्दिहा तेर हक्कादिसेसा घम्मा; उद्दिहा हे अनियता घम्मा; उद्दिहा तिस निस्स-गिग्या पाचित्तिया घम्मा; उद्दिहा हेनवुत्ति पाचित्तिया घम्मा; उद्दिट्टा चत्तारो पाटिदेसनिया घम्मा; उद्दिहा सेखिया घम्मा; उद्दिहा स्वत्त अधिकरणसमया

^{1°} तस्सपापिय्यसिना—सी०, रो० ।

धम्मा । एतकं तस्य मगवतो युत्तागतं युत्तपरिवापन्नं अवद्यमारं उद्देशं आगच्छति । तत्य सम्बेदेव समग्येहि सम्मोदमानेहि अविवदमानेहि सिक्सितम्बंति ।

भिक्खुविभन्ने निद्वितो"

आयुष्मानो ! निदान कह दिया गया; पाराजिका धर्म कह दिये गये, तैरह संघादिशेष धर्म कहे गये; दो अनियत धर्म कहे गये, तीस निस्सग्गिय—पाचित्तिय धर्म कहे गये, चार पाटिदेसनीय धर्म कहे गये, पचहत्तर सेखिय धर्म कहे गये, सात अधिकरणशमय धर्म कहे गये। इतने ही उन भगवान के सुत्तों मे आये हैं, सुत्तों मे पूर्ण है, जिनकी प्रति पक्ष आवृत्ति की जाती है। वहां सबको एक मत हो, परस्पर अनुमोदन करते विवाद न करते, सीखना चाहिए।

भिश्रुप्राति मोक्ष समाप्त ।

^{1.} महाविभङ्गो-मः, महाविभङ्गे-रो. ।

^{2.} निट्ठितं-रो.।

भिक्खुनी पातिमोक्खो

(भिक्खुनी विभङ्गो)

- १. पाराजिककगढं (१-८)
- २. सङ्घादिसेसक्रडं (६-२४)
- ३. निस्स्रगियक्यढं (२६-४४)
- ४. पाचित्तियक्रएडं (४६-२२१)
- ४. पाटि**रेस**नीयकण्डं (२२२-२२८)
- ६. सेस्वियकगढं (२३०-३०४)
- ७. मधिकरणसमथाचन्मा (३०४-३११)

भिक्खुनी पातिमोक्स्रो

निदान

भिक्कुती पातिमोक्स का निदान भिक्कु पातिमोक्स के समान है। इसके मूळ पदा इस प्रकार हैं—

सम्मण्डनी पदीयो च उद्कं आसनेन च !
 उपोष्ठयस्य एतानि पुन्यकरणन्ति बुन्चिति ।।१॥

बिहारादि को स्वच्छ करना (संमाजनी), दीपक जलाना (पदीपो), जल रखना और आसन बिछाना ये उपोसय (कृष्ण चतुर्देशी और अमानस्या) के बार पूर्वकरण कहे जाते हैं ॥१॥

१. बन्दपारियुद्धि उद्वश्लानं भिन्धुनी-गणना च ओवादो । उपोस्थस्स एतानि पुन्दक्षिचन्ति बुचिते ॥१॥

कृत्द (सम्मति) और परिशुद्धि, ऋतुकाल का कथन, भिक्षुणी गणना और भिक्षुणियों को उपदेश देना थ पाँच उपोसय के पूर्वकृत्य हैं ॥२॥

उपोत्तथो यावतिका च मिन्खुनी,
 कम्मप्पत्ता सभागापत्तियो च।

न विज्जन्ति वञ्जनीया च पुग्गला, तरिम न होन्ति, पचकल्लन्ति वुचति ॥३॥

उपोसथ के दिनों मे जितनी भिक्षुणियाँ उपोसथ प्राप्त करने योग्य होती हैं दे विकालादि भोजन जैसे अपराधों से दूर रहती हैं। उस उपोसथ मे २१ प्रकार के वर्जनीय व्यक्ति नहीं होते। इन चार लक्षणों से युक्त संघ का उपोसण कर्म सोपयुक्त (प्राप्तकल्प) कहा जाता है ॥३॥

इसी प्रकार शेष भाग भी भिक्कु पातिमोक्क के निदान जैसा है। अतएव उसको दुहराना यहाँ आवश्यक नहीं।

१. पाराजिककएडं (१-८)

इमे खो पनास्यायो अह पाराजिका घम्मा उद्देसं आगच्छन्ति । आर्यायो ! ये आठ पाराजिक अपराघ कहे जाते है ।

१--४ पठमादि पाराजिकानि

भिक्खुनी पाराजिक नियमो के प्रथम चार पाराजिक नियम भिक्खु पाराजिक नियमो के प्रथम चार पाराजिक नियमो के समान हैं। पाठक कृपया वहां देख लें।

पश्चम पाराजिकं -परामसनसादिते

श्रावस्ती की बात है। सास्न मिगारनत्ता भिक्षुणी संघ के लिए एक बिहार वनवाना चाहता था। उसी समय भिक्षुणी संघ मे नन्दा, नन्दवती, सुन्दरीनन्दा और युल्लनन्दा भिक्षुणियाँ प्रव्रजित हुई थी। उनमे सुन्दरीनन्दा सर्वाधिक सुन्दरी, तहनी, विदुषी और अनलसा थी। भिक्षुनी संघ ने बिहार निर्माण का काम उसे ही दे दिया। फलतः वह बार-बार साढ्ह के पास जाती और साढ्ह उसके पास आता। दोनों परस्पर मे आसक्त हो गये। सुन्दरीनन्दा से काम सम्पर्क करने के उद्देश्य से साढ्ह ने भिक्षुनी संघ के लिए पिण्डदान करने का निश्चय किया। सुन्दरीनन्दा यह समझ गई। वह पिण्डचर्या के लिए नहीं आई; अस्वस्थ होने का बहाना कर दिया। साढ्ह ने यह जानकर नौकरों से भिक्षुणी संघ के लिए भोजन कराने का आदेश दिया और स्वयं सुन्दरीनन्दा के पास उपाश्रय मे पहुँच गया। सुन्दरीनन्दा उस समय पलंग पर लेटी हुई थी। साढ्ह और सुन्दरीनन्दा ने कामासक्त होकर काम-संसर्ग किया। समीप मे एक अन्य अस्वस्थ भिक्षुणी भी लेटी हुई थी। उसने यह सब देख लिया और अल्पेच्छ भिक्षुणियों से कह दिया। उन्होंने उसकी निन्दा की। और भ० ने यह शिक्षापद दिया—

५. ''या पन भिष्युनी अवस्तुता अवस्तुतस्य पुरिसपुग्गलस्य अध्यस्यकं उन्भजासुमण्डलं भामसन् वा परामसनं वा ग्रहणं वा क्षुपनं वा परिपीळनं रे

^{1.} पतिपीकनं - रो॰; पतिपीलनं - सी॰।

वा साविवेय्य, अयं पि पाराविका होति असंवासा उन्भजासुमण्डलिका" ति ॥५॥

५. जो भिष्मुणी कामासक्त होकर कामासक्त पुरुष के जानु भाग के ऊपर के निचले भाग का स्पर्श करे, घर्षण करे, ग्रहण करे, छुए, परिपीड़न (दबाना) का आस्वादन करे तो वह उर्ध्वजानु मंडलिका भिष्मुणी पाराजिका होती है ॥५॥

६. ब्रहुपाराजिकं--पाराजिकापत्तिप्पटिच्छादने

सुन्दरीनन्दा साळह के सम्पर्क से गींभणी हो गई। युल्लनन्दा को उनका यह सम्पर्क पूर्वज्ञात था। परन्तु उसने न उनको कहा और न गण को ही बताया। भ० ने भिद्युओ को बुलाया और कहा—

६. "या पन भिक्खुनी जानं पाराजिकं बम्मं अष्मापन्नं भिक्खुनि नेवचना पिटचोदेंग्य न गण्यस्य आरोचेंग्य, यदा च सा ठिता वा अस्त-चुता वा नासिता वा अवस्तटा वा, सा पञ्छा एवं बदेण्य—'पुन्वेवाई, अग्ये, अञ्जासि एसं भिक्खुनि एवरूपा च सा भगिनी ति, नो च बो अचना पिटचोदेस्सं न गणस्य आरोचेंस्सं ते, अयं पि पाराजिका होति असंवासा वज्जप्यिञ्छादि का" ति ॥६॥

जो कोई भिछुणी जानबूझकर पाराजिक दोष युक्त भिछुणी को न स्वयं (नेवसना) टोके, न भिछुणी गण को सूचित करे, और जब वह भिछुणी अपने वेष में स्थित हो जाय, अथवा काल कविलत हो जाय, अथवा नष्ट हो जाय, अथवा तीर्थान्तर में दीक्षित हो जाय, तब पीछे ऐसा कहे—'हे आयें! ऐसा मैं पहले से ही जानती थी, यह भगिनी ऐसी ऐसी है, किन्तु न स्वयं मैंने रोका और न भिछुणीगण को बताया। दोष छिपाने वाली ऐसी भिछुणी भी पाराजिका धर्म युक्ता होती है। उसके साथ रहना योग्य नही ॥६॥

७. सत्त्रवाराजिकं- विस्त्रत्तकभिक्तु-धनुवत्तने

थुल्लनन्दा भिञ्चणी समग्र सच द्वारा पृथक् किये गये अरिटु भिक्षु का अनुगमन करती थी । तब भ० ने यह कहा---

- ७. "या पन भिक्खुनी समगोन सक्षेत्र उक्खित्तं भिक्खुं धमीन
- 1. अवसटा-स्या॰, रो॰। 2. चे॰-सी॰। 3. पटिचोदेखं-रो॰।
- आरोनेय्यं—रो०।
 वजनपटिन्छादिक —सी०, स्या०, रो०।

विनयेन संख्वासनेन सनादरं अव्यटिकारं अकतसहायं तमनुवचेय्य, सा श्मिक्जुनी भिक्खुनीह एवमस्स वचनीया — 'एसो खो, अय्ये, भिक्खु समग्गेन सहायो. माय्ये, एतं भिक्खुं अनुवची' ति । एवं च पन श्मा भिक्खुनी भिक्खुनीहि वुक्चमाना तथेव पग्गयहेय्य, सा भिक्खुनी भिक्खुनीहि यावतियं समनुभासितक्वा तस्स पटिनिस्सग्गाय । यावतितयं चे समनुभासिय-माना तं पटिनिस्सक्जेय्य, इक्चेतं कुसलं । नो चे पटिनिस्सक्जेम्य, अयं पि पाराजिका होति असंनासा उक्खितानुविक्ता' ति ॥७॥

जो कोई भिक्षुणी समग्र संघ द्वारा निष्कासित धर्मे—विनय—बुद्ध शासन में आदर रहित, प्रतिकार रहित, और एकाकी (अकत सहायं) भिष्ठु का अनुगमन करे तो भिक्षु भ्यां उस भिक्षुणी को यह कहे—'हे आयें! यह भिक्षु समग्र संघ द्वारा निष्कासित है, बर्म—विनय बुद्ध शासन में आदर रहित, प्रतिकार रहित और एकाकी इस भिक्षु का अनुगमन मत करो।'' इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कही जाने पर वह भिक्षुणी यदि उसी प्रकार दुराग्रह करती रहे तो भिक्षुणियों को उस भिक्षुणी से तीन बार तक उस भिक्षु को छोड़ने के लिए कहना चाहिए। यदि तीन बार तक कहने पर छोड़ दे तो ठीक है, यदि न छोड़े तो निष्कासित भिक्षु का अनुगमन करने बाली वह भिक्षुणी पाराजिका धर्म युक्त होती है और संवास के योग्य नहीं होती।

८. श्रद्धमपाराजिकं-इत्यग्गइण्डादिवने

श्रावस्ती में षड्वर्गीय भिक्षुणियां कामासक्त होकर पुरुषवर्गं का हाथ पकड़ती, संळाप करती और संघाटिका गृहण करती। तब भगवान् ने यह शिक्षापद दिया—

. "या पन मिक्खुनी अवस्युता अवस्युतस्य पुरिसगालस्य इत्यग्यहणं वा सावियेय्य, सञ्चाटिकएणगाहणं वा सावियेय्य, सन्तिहेय्य वा, सल्तपेय्य वा, सङ्केतं वा गच्छेय्य पुरिसस्य वा अन्धागमनं सावियेय्य, ह्यनं वा अनुपविसेय्य, कायं वा तवत्थाय उपसंहरेय्य एतस्य असद्धम्मस्य पटि-सेवनत्थाय, अयं पि पाराजिका होति असंवासा अहवत्सुका" ति ॥=॥

जो भिचुणी कामासक्त होकर कामासक्त पुरुष का हाय ग्रहण करे और

^{1.} अप्पतिकारं-सी०: अप्पटिकारं-रो०।

^{2.} स्या॰, रो॰, म॰ पोत्यकेसु नत्थि ।

संचाटी का छोर पकड़ कर आस्वादन है, अथवा उसके साथ खड़ी रहे, अथवा उससे संलाप करे, अथवा प्रच्छन्न स्थान में प्रवेश करे, अर्थवा शरीर को उसके शरीर का सेवन करने के लिए उस पर छोड़े तो यह भिक्षुणी भी पाराजिका होती है, संवास के योग्य नहीं नहीं होती।

उद्दिश को, अयायो, अह पाराजिका धम्मा । येसं भिक्खुनी अञ्जतरं वा अञ्जतरं वा आपिकात्वा न समित मिक्खुनीहि सद्धिं संवासं, यथा पुरे तथा पन्छा, पाराजिका होति असंवासा । तत्थाय्यायो पुन्छामि— "किन्तर्य परिसुद्धा" ! तुतियं पि पुन्छामि — "किन्तर्य परिसुद्धा" ! तितयं पि पुन्छामि — "किन्तर्य परिसुद्धा" ! तितयं पि पुन्छामि — "किन्तर्य परिसुद्धा" ! परिसुद्धेत्याय्यायो, सस्मा तुग्ही, एवमेतं धारयामी ति ।

पाराजिककण्डं निट्ठितं ।

आर्यायो ! ये आठ पराजिक वर्स हैं। उनमे से किसी एक का भी दोष आने पर भिक्षुणी अन्य भिक्षुणियों के साथ नहीं रह सकती। जैसे पहले वैसे बाद में पाराजिक होकर सवास के योग्य नहीं होती। आर्यायों से पूछती हूँ—"क्या आप लोग परिशुद्ध हैं ?" दूसरी बार भी पूछती हूँ—"क्या आप लोग परिशुद्ध हैं ?" तीसरी बार भी पूछती हूँ—"क्या आप परिशुद्ध हैं ?" आयिं परिशुद्ध हैं, इसीलिए चुप है, ऐसा में मानती हूँ।

॥ पाराजिककण्डं निद्वितं ॥

२, संघादिसेकसएडं* (६-२५)

इमे खो पनाय्यायो सत्तरससङ्घादिसेसो घम्मा उद्देसं आगन्छन्ति । आर्यायो ! ये सत्रह दोष संघादिसेस कहे जाते हैं—

१ पठमसङ्घादिसेसो - चरमयवादे

श्रावस्ती मे एक उपासक भिद्धुगी संघ को उदोसित देकर कालकविलत हो गया। उसके दो पुत्र थे एक श्रद्धा सम्पन्न थ। और दूसरा श्रद्धाशून्य। श्रद्धाशून्य पुत्र थुल्लनन्दा आदि भिद्धुणियों को उदोसित से निकल जाने के लिए कहता। महामात्यों के सहयोग से वह उदोसित भिद्धुणी संघ को स्थायी रूप से मिल गया। विरोधी पुत्र को महामात्यों ने थुल्लनन्दा के कहने पर तर्जित किया और दिण्डत किया। तब भ० ने यह नियम बनाया—

- १. 'या पन भिरखुनी उस्तयवादिका विहरेय्य गहपतिना वा गहपतिपुत्तन वा दासेन वा कम्मकारेन वा अन्तमसो समणपरिव्वाजकेना पि, अयं भिरुखुनी पठमापितक धम्मं आपका निस्सारणीयं सङ्घादिसेसं" ति ॥६॥
- १. जो भिक्षुणी भ्रमन्ता (उस्सयवादिका) होकर गृहपित, अथवा गृहपितपुत्र, अथवा दास, अथवा कर्मकर, अथवा अन्ततः श्रमण परिवाजक के साथ भी विहार करे, तो वह भिक्षुणी प्रथम क्षेणी के दोष की अपराधिनी है और सम से निष्कासन संघादिशेष है।।।।

२. दुतियसंघादिसेसो-चोरि पञ्चाजने

२. वैशाली में एक लिच्छिवि एक स्त्री का घात करना चाहता था। वह स्त्री चोरनी और अतिचारिनी थी। उसने थुल्लनन्दा के पास जाकर प्रवान्य प्रहण कर ली। लिच्छिव उमे खोजा हुआ ध्यावस्ती पहुँचा और पसेनदि कांसल से यह बात कही। उसने कहा—यदि वह भिक्षुणी बन चुकी है तो अप्राप्य है। वह लिच्छिव कुपित हुआ और कहने लगा—ये भिक्षुणियाँ कैसी हैं जो चोरी करने वाली स्त्री को प्रवान्या देती हैं। भ०ने यह जानकर शिक्षापद दिया—

^{1,} कम्मकरेन-सी०, स्या०।

- २. "या पन भिन्खुनी जानं चौरिं वज्नं विवितं अनपलोकेस्वा राजानां वा सञ्चं वा गणं वा पूरां वा सेणिं वा अञ्चल कप्या बुट्डापेय्य, अयं पि भिन्खुनी पठमाप्रत्तिकं घम्मं आपन्ना निस्तारणीयं सञ्चावसेसं" ॥१०॥
- २. जो भिक्षुणी जानबूझ कर चोरनी या बच्याको राजा, भिक्षुणी संघ, गण (प्रजातन्त्र), पूग (सामूहिक शासन), और श्रेणी (श्रेणी का शासन) को सूचित किये बिना ही अन्य मत मे साधुनी बनी हुई को छोड़ भिक्षुणी बनावे तो यह भिक्षुणी भी प्रथम श्रेणी के दोष की अपराधिनी है।।१०।।

३. ततियसंघादिसेसो--पका गामन्तरगमने

भद्रा कापिलानी की शिष्या भिक्षुणियों के साथ गलहकर अपने परिवारजनों के पास अकेली आ गई। यह जानकर भ० ने शिक्षापद दिया—

- ३. "या पन भिक्खुनी एका वा गामन्तरं गच्छेट्य, एका वा नदीपारं गच्छेट्य, एका वा रिलं विष्पवसेट्य, एका वा गणम्हा ओहियेट्य, अयं पि भिक्लुनी पठमापत्तिक धम्मं आपन्ना निस्तारणीयं सङ्घाहिसेसं" ति ॥११॥
- ३. जो भिछुणी अकेली दूसरे ग्राम को जाय, अकेली नदी पार करे, अथवा अकेली रात्रि-प्रवास करे, अथवा अकेली गण से पृथक् होकर जाय तो यह भिछुणी भी० ॥११॥

४. चतुत्थ संघादिसेसो-गणस्य झन्दं भोसारणे

श्रावस्ती मे चण्डकाली नाम की भिश्चणी कलह करने वाली थी। युल्लनन्दा भिश्चणी उस पर आक्रोस करती। संघ द्वारा वह पृथक् कर दी गई थी। युल्लनन्दा भिश्चणी के प्रति उसका कोई सम्मान भी नहीं था। फिर भी बाला समझकर युल्लनन्दा ने उसे अपना लिया। यह जानकर भ० शिक्षापद दिया—

- ४. "या पन भिक्खुनी समगोन सङ्घेन उक्सित्त मिक्खुनी धम्मेन विनयेन सत्युसासनेन अनपलोकेत्वा कारकसङ्घं अनञ्जाय गणस्स छुन्दं ओसारेय्य, अयं पि भिक्खुनी पठमापत्तिकं अम्मं आपन्ना निस्सारणीयं सङ्घा-दिसेसं" ति ॥१२॥
 - ४. जो भिक्षुणी समग्र संघ द्वारा घर्म, विनय और बुद्धशासन से पृथक् की

^{1.} सेनि-सी०।

गई (उिल्लास) भिक्षुणी को कर्मकारक संघ के बिना पूछे, गग के अभिन्नाय को बिना जाने अपना लेती है, वह भिक्षुणी मी """।।१२।।

४· पश्चमसंघादिसेसो —पुरिसहत्यतो सादनीवगहरो

मुन्दरीनन्दा भिक्षुणी बहुत मुन्दर थी। लोग उसे देखकर मोहित होते और प्रसन्नता पूर्वक भोजन देते। उस दिये हुए भोजन को मुन्दरीनन्दा भी कामासक्त होकर ग्रहण करती। तब भ० ने कहा—

- ५. "या पन भिक्खुनी अवस्तुता अवस्तुतस्य पुरिषपुरगलस्य इत्यतो साइनीयं वा भोजनीयं वा सहत्या पटिग्गहेत्वा खादेव्य वा मुञ्जेव्य वा, स्रयं पि भिक्खुनी पठमापिकं घम्मं आपन्ना निस्तारणीयं सङ्घादिसेतं" ति ॥११॥
- ४. जो भिक्षुणी कामासक्त होकर पुरुष वर्ग के हाथ से साद्य, भोज्य स्वयं अपने हाथ से लेकर खाये, भोजन करे, वह भिक्षुणी भी।।१३॥

६. छट्टसङ्कादिसेसो-भिक्खुनी चय्योजने

सुन्दरीनन्दा भिक्षुणी को कामासकत पुरुष बहुत भोजन ६ते। एक समय सुन्दरीनन्दा ने ऐसे भोजन को अस्वीकार कर दिया। यह देखद र दूसरी भिक्षुणी ने कहा—"तुमने भोजन क्यो ग्रहण नहीं किया?" सुन्दरीनन्दा ने कहा—"यह पुरुष कामासक्त है।" उस भिक्षुणी ने तब कहा कि पुरुष कैसा भी हो, तुम तो कामासक्त हो नहीं। अतः भोजन ग्रहण करना चाहिए। २० ने यह घटना जानकर शिक्षापद दिया—

- ६. "या पन भिक्लुनी एवं वदेय्य 'किं ते, अभ्ये, एसो पुरिस-पुग्गलो करिस्सति अवस्थुतो वा अनवस्थुतो वा, यतो त्वं अनवस्थुता । इक्का, अध्ये, यं ते एसो पुरिसपुग्गलो देति लादनीय वा मोजनीयं वा तं त्वं सहत्या पटिग्गहेला खाद वा सुञ्ज वा' ति, अय पि भिक्लुनी पठम।पित्तकं धम्मं आपका निस्सारणीयं सङ्घादिसेसं" ति ॥१४॥
- ६. जो भिक्षुणी दूसरी भिक्षुणी से ऐसा बोले—'हे आयें । विषय वासना में आसक्त अथवा अनासक्त यह पुरुष तुम्हारा क्या बिगाड़ लेगा, क्योंकि तुम अनासक्त हो ? अतः, हे आयें ! यह पुरुष तुम्हें जो भी खाख अथवा भोज्य देता है, उसे अपने हाय से ग्रहण कर खाओ और भोजन करों'। यह भिक्षुणी भी०॥ १४॥

७. सत्तमसङ्घादिसेसो--- धन्यरितापण्यने

इस संघादिशेष की घटना पातिमोक्स के पंचम संवादिशेष के समान है-

- ७. "यो पन भिक्खुनीसङ्चिन्तं समापन्जेन्य, इत्यिता वा पुरिसमितं पुरिसस्य वा इत्यिमितं, जायस्तने वा, जारस्तने वा अन्तमस्रो तञ्ज्ञिकाय पि सङ्घादिसेसो" ति ॥१५॥
- ७. जो भिक्ष नी दूत बनकर किसी स्त्री के संदेश को पुरुष से अथवा पुरुष के सन्देश को स्त्री से कहे कि तुम जार हो जाओ अथवा पत्नी हो जाओ अथवा पत्नी हो जाओ अथवा क्षणमात्र के लिए भी अन्तत: उसकी हो जाओ तो वह भिष्णुणी भी०।।१४।।

८. श्रद्धममङ्गादिसेसो अमृतकाधिकरणे

इस नियम की रचना भिक्खुपातिमोक्ख के अष्टम संघादि शेष की घटना पर आघारित है।

- ८. या पन भिक्खुनी भिक्खुनी दुही दोसो अप्पतीतो अमूलकेन पारा-िककेन धमेन अनुद्धंसेय्य 'अप्पेव नाम नं इमम्हा ब्रह्मचरिया चावेय्यं' ति, ततो अपरेन समयेन समनुग्गाहीयमानो वा असमनुग्गाहीयमानो वा अमूलकं चेव तं अधिकरणं होति भिक्खुनी च दोसं पतिट्ठाति, संक्षा-दिसेसो'' ति ॥१६॥
- ८. जो भिक्षुणी दूसरी भिक्षुणी पर दूषित चित्त से, क्रोध से अप्रतीत रूप से निराधार पाराजिक दोष का आरोपण करे ताकि वह इस ब्रह्मचर्य से च्युत हो जाये। बाद में किसी समय पूछे जाने पर वह विवाद निमूँ छ सिद्ध हो और वह भिक्षुणी दोषी सिद्ध हो तो वह भी०।।१६।।

९ नवमसङ्घादिसेसो- बञ्चमागियाविकरणे

इस विधान की रचना मे भिक्खुपातिमोक्स के नवम संघादिशेष मे घटित घटना मूल कारण है—

६ "या पन मिक्खुनी मिक्खुनी दृष्टी दोतो अप्पतीतो अञ्च-भागियस्त अधिकरणस्य किञ्चिदेतं लेखमणं उपादाय पाराणिकेन धम्मेन अनुद्धं तेयम-'अप्पैव नाम नं इमम्हा बहाचित्या चावेग्यं' ति । ततो अपरेन समयेन समनुगाहीयमानो वा अन्य-भागियं चेव तं अधि-

^{1.} समनुगाहियमानो-सी. स्या. रो. ।

करणं होति कोचिदेशे लेसमत्तो उपादिन्नो, भिक्खुनी च दोसं पतिहाति, सङ्घादिशेसो'' ति ॥१७॥

ह. जो भिक्षुणी किसी दूसरी भिक्षुणी पर दूषित चित्त से क्रोधित होकर अप्रतीत रूप से किसी और दूसरें विवादाश को लेकर पाराजिक दोष लगाये ताकि वह ब्रह्मचर्य से च्युत हो जाये। बाद में पूछे जाने पर वह विवाद निर्मूल सिद्ध हो ओर दोष लगाने वाली भिक्षुणी ही दोषी सिद्ध हो तो वह भिक्षुणी भी०।।१७।।

१० दसमसङ्घादिसेमो---कुपितवाचायं

चण्डनाली भिक्षुणी अन्य भिक्षुणियों से लड़ती-झगड़ती और कहती—मै बुद्ध धर्म और सघ को छोडती हूँ। सुके श्रामणियों और भिक्षुणियों से क्या तात्पर्य! अल्पेच्छ भिक्षुणियाँ चण्डका की निन्दा करती। तब भ० ने यह कहा—

१०. "या पन भिक्खुनी कृपिता श्रनत्तमना एवं वदेय्य—बुद्धं पञ्चाचिन्खामि,सञ्चं पञ्चाचिन्खामि, सिक्खं पञ्चाचिन्खामि। किं नुमाव समणियो या समणियो सन्यचीतरो ! सन्तञ्जा पि समणियो सिक्खानियो कुक्कुञ्चिका सिक्खाकामा, तासाइं सन्तिके ब्रह्मचरियं चरिस्सामी' ति, सा भिक्खुनी भिक्खुनीहि एवमस्स वचनीया—'माय्ये, कृपिता अनत्तमना एवं अवच—बुद्धं पञ्चाचिक्खामि, धम्मं पञ्चाचिक्खामि, सञ्चं पञ्चाचिक्खामि, सिक्खं पञ्चाचिक्खामि, धम्मं पञ्चाचिक्खामि, सञ्चं पञ्चाचिक्खामि, सिक्खं पञ्चाचिक्खामि, धम्मं पञ्चाचिक्खामि, सञ्चं पञ्चाचिक्खामि, सिक्खं पञ्चाचिक्खामि, किं नुमाव समणियो वा समणियो सक्यचीतरो ! सन्तञ्जा पि समणियो लिजिनियो कुक्कुञ्चिका सिक्खाकामा, तासाइं सन्तिके ब्रह्मचरियं परिस्तामी ति, अभिरमाय्ये , स्वाक्खातो घम्मो; पर ब्रह्मचरियं सम्मा दुक्खस्स अन्तिकिरमाया' ति । एवं च सा भिक्खुनी भिक्खुनीहि व्चमाना तयेव पग्मयहेय्य, सा भिक्खुनी भिक्खुनीहि यावतितयं समनुभानियाना तरेव पग्मयहेय्य, सा भिक्खुनी भिक्खुनीहि यावतितयं समनुभानियमाना तं तं पटिनिस्सज्जेय्य इञ्चेतं कुसळ; नो चे पटिनिस्सज्जेय्य, अयं पि भिक्खुनी यावतितयक धम्म आपना निस्सारणीयं सङ्घादिसेसो' ति ॥१८॥

१०. यदि कोई भिष्णुणी कुपित और असन्तुष्ट होकर यह कहे—''मैं बुद्ध को छोडती हूँ, मैं धर्म को छोडती हूँ, मैं संघ को छोड़ती हूँ। शाक्यपुत्रीय श्रामि यों से भुक्ते क्या मतलब! लज्जा, संकोच और शीलग्रहण की इच्छा करनेवाली अन्य श्रामि यौं भी हैं। मैं उनके पास जाकर ब्रह्मचर्य का आचरण

^{1.} अभिरमय्ये—सी; स्था. रो.। 2. समनुभासिय माना—सी; स्था. रो.।

करूँगी।" तो अन्य भिक्षुणियों को उस भिक्षुणी से ऐसा कहना चाहिये— "कुपित, असन्तुष्ट न हो आयें! ऐसा मत कहो—"में बुद्ध को ""।" यह धर्म अच्छे प्रकार से कहा गया है। दु:ख का अन्त करने के लिए सम्यक् प्रकार से ब्रह्मचर्य का आचरण करो।" इस प्रकार से कही जाने पर भी यदि वह मिक्षुणी उसी प्रकार अपने हठ पर आस्ट्र रहे तो तीन बार उससे उस हठ को त्याग करने के लिए कहना चाहिये। यदि छोड़ दे तो ठीक, अन्यथा वह संघादिसेस है।।१८॥

११. श्रद्धमसंघादिसेसो--- क्रियतवाचायं

चण्डकाली भिक्षुणी ने श्रावस्ती में किसी अभियोग में पराजित होने पर कुपित और असन्तुष्ट होकर भिक्षुणियों को रागी, द्वेषी कहा। तब भगवान ने भिक्षुओं को बुलाकर यह नियय बनाया—

- ११. "या पन भिक्खुनी किस्मिब्बदेव अधिकरणे पन्चाकता कृपिता अनत्तमना एवं वदेय्य—"कुन्दगामिनियो च भिक्खुनियो, दोसगामिनियो च भिक्खुनियो, मोहगामिनियो च भिक्खुनियो, मयगामिनियो च भिक्खुनियो कि भिक्खुनीहि एवमस्स वचनीया—"माय्ये, किस्मि-ब्रिटेव अधिकरणे पञ्चाकता कृपिता अनत्तमना एवं च अवच—कुन्द्र-गामिनियो च भिक्खुनिया दोसगामिनियो च भिक्खुनियो मोहगामिनियो च भिक्खुनियो दोसगामिनियो च भिक्खुनियो मोहगामिनियो च भिक्खुनियो मयगामिनियो च भिक्खुनियो ति । अय्या को कुन्दा पि गञ्छेय्य, दोसा पि गञ्छेय्य, मोहा पि गञ्छेय्य, भया पि गञ्छेय्य' ति । एव च सा भिक्खुनी भिक्खुनीहि वुच्चमाना तथेव पगगरहेय्य, सा भिक्खुनी भिक्खुनीहि वावतितयं समनुभासितन्या तस्स वत्थुस्स पटिनिस्सग्गाय । यावतितयं चे समनुभासीयमाना तं पटिनिस्सज्जेय्य, इच्चेतं कुसलं; नो चे पटिनिस्सज्जेय्य, अयं पि भिक्खुनी यावतितयकं धम्मं आपजा निस्सारणीयं सङ्घाविसेसं" ति ॥१६॥
- ११. जो भिक्षुणी किसी विवाद मे पराजित होने पर कृपित और असन्तुष्ट्र होकर ऐसा बोले— "भिक्षुणियाँ रागगामिनी हैं, भिक्षुणियाँ दोषगामिनी हैं, भिक्षुणियाँ मोहगामिनी हैं, भिक्षुणियाँ भयगामिनी हैं।" तो अन्य भिक्षुियाँ उस भिक्षुणी से ऐसा कहे— "आर्यें! किसी विवाद मे पराजित हो जाने पर कृपित, असन्तुष्ट हो ऐसा न कहिये— "भिक्षुियाँ रागगामिनी हैं, भिक्षु-जियाँ।" आर्या ही राग, दोष, मोह और भय के पीछे, जा सकती हैं।" उन भिक्षुणियों के द्वारा इस प्रकार कहे जाने पर यदि वह भिक्षुणी वैसे ही

दुराग्रही बनी रहे तो भिक्षुणियाँ तीन बार तक उससे उस दुराग्रह को छोड़ने के लिए कहें। यदि तीन बार कहने पर वह उसे छोड़ दे तो कुशल है, यदि न छोड़े तो वह भिक्षुणी भी० ॥१६॥

१२ बारसमसंचादिसेसो-वथेव पग्गविहतो

श्रावस्ती में थुल्लनन्दा भिद्युगी की अन्तेवासिनी भिक्षुणियाँ प्रतिकूल पापाचरण करती, मिथ्याजीविका करती, और भिक्षुणी संघ का उपहास करतों थी। यह जानकर भ० ने यह शिक्षापद दिया—

- १२. "भिक्खुनियो पनेव संसद्घा विद्दान्त पापाचारा पापसद्दा पाप-हिलोका, भिक्खुनीसङ्घस्त विद्देशिका, श्रञ्जमिक्सस्य वक्कप्पटिच्छादिका । ता मिक्खुनियो भिक्खुनीहि एयमस्य वचनीया— मिक्खुनीसङ्घस्त विद्देशिका विद्दान्त पापाचारा पापसद्दा पापतिलोका, भिक्खुनीसङ्घस्त विद्देशिका अञ्जमिक्सस्या वक्जप्पटिच्छादिका । विविच्चयाय्ये । विवेक् क्षेत्रेय भगिनीनं सङ्घो वप्योती'। एवं च ता भिक्खुनियो भिक्खुनीहि वुक्चमाना तयेव पगग्यदेश्युं ता भिक्खुनियो भिक्खुनीहि यावतियं समनुभावित्वया तस्त वत्युस्त पटिनिस्सग्गाय । यावतिय चे समनुभावीयमाना तं पटि-निस्सक्तेय्युं, इन्चेतं कुसलं; नो चे परिनिस्सक्तेथ्युं, इमा पि भिक्खुनियो यावतियकं धम्मं आपना निस्सारणीयं सङ्घावित्वेतं ति ॥२०॥
- १२, यदि त्रिक्षुणियाँ प्रतिकृत्ल आचरण करती, दुराचार और अपशब्द कहती, निध्याजीविका करती, भिद्युणी संघ का उपहास अथवा उसके प्रति विद्रोह करती और एक दूसरे के पाप कार्यों का प्रतिच्छादन (गोपन) करती तो दूसरी भिक्षुणियों को उन भिक्षुणियों से यह कहना चाहिए—''हें भगनियों! आप यह सब करती हैं। इन सभी दुराचरणों से दूर रहो। भगनियों (भिक्षुणियों) का संघ तो विवेक की प्रशंसा करता है। इस प्रकार भिक्षुणियों द्वारा उन भिक्षुणियों को ऐसा कहे जाने पर यदि वे अपना दुराग्रह छोड़ देती हैं तो ठीक है, अन्यथा तीन बार उनसे यह कहो। यदि तीन बार तक कहने पर वे अपना दुराग्रह छोड़ दें तो कुशल है। अन्यथा वे भिक्षुणियाँ भी संघादिशेष की दोषी हैं।।२०।।

१३. तेरसमसंघादिसेसो -- तथेव पग्गविहते

श्रावस्ती मे थुल्लनन्दा भिक्षुणी अन्य भिक्षुणियों से कहती—"तुम लोग अलग मत रहो, स्वतन्त्र रहो और पापाचरण करो। संघ मे अन्य भिक्षुणियों भी 1. विविच्चषय्ये—सी०, स्या०, रो०। 2. स्या०, म०, रो० पोत्यकेसु नित्य। ऐसी ही हैं। परन्तु उन्हें कोई कुछ नहीं कहता । दुर्बेछ 'जानकर पुन्हें ही ऐसा कहा जाता है। बo ने वह बटना जानकर विकाप दिया---

१३. अबा यस भिरसनी एवं बहैयन- शंबदा म, अपने, तुन्दे विहरण ! मा सन्दे बाना विहरित्व । सन्दि सन्ते अञ्चा पि भिग्स्नियी दवानारा एवंतदा एवंतिकोका. भिक्लनीतक्करत निहेतिका, अञ्जयन्तिस्ता वर्ष-प्यटिच्छाविका । ता बच्चो न किक्कि आह । तुम्बञ्जेव बच्चो प्रज्ञाह परि-मदैन अन्सन्तिया देपस्तिया दुम्बत्वा एवमाह-भगिनियो स्रो संसद्दा विद्रुतन्त पापाचारा पापस्या पापसिकोका, भिष्युतीसमुस्य विदेशिका, अञ्ज-मञ्जित्वा बण्डापटिन्द्वाविद्या । विवन्त्यवास्य । विवेद्यांन्त्रे मिनाने वही वस्योवि' ति । वा भिनवानी भिनवानीहि एवसस्य वचनीया—'मा, अध्ये, एवं अवच--वंग्रहा व, अय्ये, दुःहै विदृरण । मा दुःहे नाना विहरित्थ । सन्ति सङ्घे अञ्जा ि मिक्खुनियी एवाचारा एवंसहा एवंसिलीका, मिनसुनीसक्तरस विदेशिका, अञ्जमञ्जितसा वर्षणिटन्ह्यादिका । ता सङ्घी न किञ्जि आह । तुम्हञ्जेव सञ्जो उञ्जाह परिभवेन अक्खनिया वैभरिसवा बुम्बल्या एवमाइ-धारितियो स्त्रो संबद्घा विदरन्ति वापाचारा पापसदा पापतिलोका, मिन्स्नुनीतक्करत विदेशिका, अञ्जामिकास्या वरुत्रपर-टिच्छादिका । विविध्ययाय्ये । विवेकञ्जोव भगिनीनं बक्को वय्योती' ति । एवं च सा भिक्खुनी भिक्खुनीहि बुच्चमाना तथेब पगाण्डेम्य, सा भिक्खुनी भिक्खुन पटिनिस्तगाय । यावतियं नीडि याबतियं समन्मासितन्ता तस्स चे समनुभावियमाना तं पटिनिस्तक्तेय्य, इच्येतं कृतलं; नो चे पटि-निस्तरजेय्य, अयं पि मिन्खुनी बाबततिवकं धम्म आपन्ना निस्तारणीयं सकाविसेतं" ति ॥२१॥

१३. जो भिक्षुणी दूसरी भिक्षुणी से इस प्रकार बोले—"आयांगी! तुम सभी (बुरे) संसर्ग में रहो। पृथक्-पृथक् नत रहो। संघ मे अन्य भिक्षुणियां भी इसी प्रकार आपकार वाली, इसी प्रकार अपकीर्ति वाली, भिक्षुणी संघ से विश्रीह करने वाली, परस्पर के दोवों का प्रतिच्छावन करने वाली है। मिक्षुणी संघ उन्हें कुछ नहीं कहता। तुन्हे ही दुवंल जानकर कोप से तुम्हारा ही परिभव (अपसान) करता है और कहता है—भिनियों! तुम सब तुराचारिणी, पापाचारिणी, अपकीर्ति वाली होकर विहार करती हों, मिक्षुणी संघ में द्रोह पैदा करने वाली हों और परस्पर के दोवों को खिपाने वाली हों। भिगिनियों का संघ एकान्त और विदेष का प्रसंसक है।" को निक्षुणियों के द्वारा वह निक्षुणी इस प्रकार कही वाय—आयां! ऐसा मत

कहो—"वायियो । तुम सभी बुरै संसर्ग में रहो० ।" इस प्रकार उन जिक्कुणियों के द्वारा कही जाने पर भी यदि वह भिक्कुणी० ॥२१॥

१४. चतुहसबसङ्घादिसेसो-धंषमेवे

यह नियम मिलु प्रातिमोक्ष के दसवें पाराजिक के सन्दर्भ में वटित घटना के आचार पर बनाया गया है—

१४. "यो पन मिक्खुनी समगास्य सञ्चस्य मेवाय प्रवस्तमेन्य, मेइन-संवचितकं वा अधिकरणं समावाय प्रगास्य सञ्चस्य मेवायं प्रश्नित, मेवन संवचितकं वा अधिकरणं समावाय प्रगास्य सञ्चस्य मेवायं प्रश्नित, मेवन संवचितकं वा अधिकरणं समावाय प्रगास्य अद्वाति । तमेत, अन्ये, सञ्चन । समगो हि सञ्चो सम्मोदमानो अविवदमानो एकुदेशो फासु विद्रश्ति । एवं च ता मिक्खुनी मिक्खुनीहि वावतितयं चे समनुभातिका तस्स पटिनिस्सग्गाय । यावतितयं चे समनुभावियमाना तं पटिनिस्सक्वेन्य, इच्चेतं कुसलं; नो चे पटिनिस्सक्रेय, सञ्चादिसेतो" ति ।।२२।।

जो भिक्षुणी समग्र संघ में भेद करने का उपक्रम करे अथवा भेदनकारी अधिकरण (विवाद) को लेकर दुराग्रही बनी रहे, उसे अन्य भिक्षुणियां इस प्रकार कहें—आयें! समग्र संघ में भेद उत्पन्न न करें, भेदनकारी कलह को दुराग्रह पूर्वक पकड़े न बैठें। संघ से मेल करें। कलहहीन समग्र संघ एक उद्देश्य होकर सुल पूर्वक बिहार करता है। इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कही जाने पर भी यदि वह भिक्षुणी उसी प्रकार दुराग्रह को पकड़ी रहे तो ० ॥२२॥

१५. पन्नरसमसंघादिसेसी-सङ्गुभेवकानुवत्तने

यह नियम भिन्नु प्रातिमोक्ष के ग्यारहवें संघादिसेस से बिल्कुल समानता रखता है ॥२३॥

१६. सोळसमसंघादिसेसो--दुम्बचमूते

बह नियम भिक्षु प्रातिमोक्ष के बारहवें संघादिसेस के समान है ॥२४॥

१७. सत्तरसमसंघादिसेसी-इस्ट्यने

यह विनय नियम भिन्नु प्रातिमोक्ष के तेरहवें नियम जैसा है। वहाँ से देखा जा सकता है।।२५॥ उदिहा सो, अध्यापी, स्वरत बहु।दिसेवा बम्मा—तय पठमापिका, अह यावतिवका। वेसं धिक्खुनी अञ्चलरं वा अञ्चलरं वा आपक्वितं, ताय मिक्खुनिया उसतीवहो क्ष्मसमावतं चरितको। चिरणमानता मिक्खुनी कर्म विवा बीतिविषयो मिक्खुनीएको तस्य तो मिक्खुनी अन्मेत्त्वा। एकाय पि चे ऊनो बीतिविषयो मिक्खुनी—कक्षो तं मिक्खुनि अञ्मेत्य। सा च मिक्खुनी अनिम्मता, ता च मिक्खुनियो गारम्हा, अयं तस्य सामीचि।

तत्यान्यायो पुष्ण्वामि — "कच्चित्य विश्वद्धा" । वृतियं पि पुष्ण्वामि — "कच्चित्य परिवृद्धा" । तियं पि पुष्ण्वामि — "कच्चित्य परिवृद्धा" । परिवृद्धित्थान्यायो । तत्मा त्यही, यवमेतं चारवामि ति ।

आयांगे ! ये सत्रह संभाविसेस निर्देष्ट किये गये—नव प्रथमापत्तिक (प्रथम बार में ही दोष माने जाने वाले) और आठ यावतित्यक (तीन बार तक दोहराने पर)। इनमें से यदि भिक्षुणी कोई एक अपराध करे तो वह भिक्षुणी दोनों (भिक्यु-भिक्षुणी) संघों में एक पक्ष का मानत्व (परिवास) करे। मानत्व पूरा हो जाने पर वह भिक्षुणी जहाँ बीस भिक्षुणियों का संघ हो वहाँ पहुँच। यदि बीस से एक भी भिक्षुणी कम हुई और उस संघ ने उस भिक्षुणी को अपराध से युक्त नहीं होती। वे भिक्षुणियाँ निन्दनीय हैं। यह यहाँ उचित है।

आयिं से पूछती हूँ—क्या आप इन दोषों से परिशुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या आप परिशुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या आप परिशुद्ध हैं ? आयिं परिशुद्ध हैं, इसीलिए मौन हैं। ऐसा मैं मानती हूँ।

॥ सङ्घादिसेसकण्डं निद्धितं ॥

^{1.} आपज्जित्वा—रो०। 2. विण्णमानसाय—सी०, स्या०।

^{3,} तिनकुनिया-सी०, स्था०। 4. कनबीसतिगयो-रो०।

^{5.} परिसुद्ध त्वय्यायी—सी०, स्वा०, रो०।

३. निस्सिंगियकएडं (२६-५६)

हमे स्तो पनव्यायो¹ तिस निस्त्रिया पाचित्तिया पन्मा उद्देशं आवन्द्वन्ति ।

शार्वायो । ये तीस अपराच निस्सिमाय-पाचित्तिय कहे जाते हैं।

१. वत्तवमारे वठमी १. वठमनिस्समियां - पत्तवस्त्रवने

आवस्ती मे षड्वर्गीय मिक्षुि, याँ अनेक पात्रों को इकट्ठा करती थी। छोगों ने इसकी निन्दा की। मिक्षुणियों ने यह जानकर उसकी भत्सेना की। तब स० ने यह नियम बनाया—

- १. ''बा पन शिक्खुनी पराशक्षियं करंग्य, निस्समायं पाविश्वियं'' वि ॥२६॥
 - १. जो मिश्रुणी पात्रों का संचय करे तो निस्सन्मिय पाचित्तिय है ॥२६॥

२. दुतियनिस्सित्गियं-चीवरमाजापने

बहुत-सी मिक्षुणियाँ आवास में अपने चीवरों को छोड़कर गाँवों मे जाती। उपासकों ने उनके रक्ष चीवरों को देखकर उन्हें ईयाप्यसम्पन्न मानकर अकार चीवर दे दिये। युल्डनन्दा के पास कठिन चीवर तो था ही। इस चीवर को उसने काळचीवर मानकर प्रहण किया-कराया। उपासकों और भिक्षुणियों ने उसकी निन्दा की। तब म० ने यह शिक्षापद दिया—

- २. 'का पन भिक्तुनी अकालचीवरं 'कालचीवरं' वि अधिहित्ला भाजापेम्य, निस्त्रिययं पाचिचियं ति ॥२७॥
- २. जो मिश्रुणी अकाळचीवर को काळचीवर मानकर ग्रहण कराये तो निस्सम्मिय पाचित्तिय है ॥२७॥

३. ततियनिस्सन्तियं--- चीवरपरिवक्तने

पुल्छनन्दा भिक्षुणी बन्य भिक्षुणियों से चीवर बदछकर उनका उपयोग

^{1.} पनव्याची-सी०, स्था०, रो०।

करती मों। एकबार एक भिन्नू भी प्रस्तित कीनर की के वह । पुस्कान्या ने उससे उस जीवर की काने के किया कहा जीर कहा कि तुम अपना चीवर वापिस के को जीर हमारा चीवर वापिस दे हो। यह बात उस सिक्षु भी ने अन्य सिक्षु - णियों से कही। तक अ॰ ने यह सिक्सावर दिया—

र. ''वा पन भिष्युती भिष्युतिया सदि चीवरं परिवर्तत्वा सा पण्या एवं वरेम्ब—'इन्दान्वे, हुन्दूः चीवरं आहर, मेतं चीवरं, यं हुन्द् हुन्द्भिवेतं, यं मन्द्रं मण्द्रमेवेतं, आहर, मेतं, वर्षं पण्याहरा' ति अक्टिन्देश्य वा अध्यक्तिन्दाः वेय्यं वा, निस्तिगार्यं पाचिख्यं'' ति ॥१८॥।

३. जो भिक्ष जी अन्य भिक्ष जी से चीवर बदछकर बाद में पूछे और कहे— "आयें! तुम अपने इस चीवर को ले छो। जो तुम्हारा है वह तुम्हारा हो और जो मेरा है वह मेरा हो। उस चीवर को ले आओ और अपना चीवर वापिस के जामो।" यह कहकर चीवर को छीने या छिनाये तो निस्सम्मिय पाचिसिय है।।२८॥

४. चतुत्यनिस्सग्गियं-अञ्मं विञ्जापेता अञ्मं विज्ञापने

श्रावस्ती मे श्रुल्लनन्दा मिशुणी एक बार अस्वस्य हो गई। उपासक ने आकर कुशलप्रश्न पूछा। श्रुल्लनन्दा ने उससे वी लाने को कहा। वह कार्षापण देकर वी ले आया। श्रुल्लनन्दा ने बाद मे बी के स्थान पर तेल मैंगाया। दूकानदार ने वस्तु बदलने मे अस्वीकृति व्यक्त की। उपासक ने अन्य भिश्वुणियों से श्रुल्लनन्दा की बात कही। तब म० ने यह शिक्षापद दिया।

४. ''वा पन भिक्खुनी अञ्मं विञ्जापेत्वा अञ्म विञ्जापेष्य निस्तरिययं पाचिचियं'' ति ॥२६॥

जो भिष्मुणी किसी एक वस्तु के लिए कहे और फिर दूसरी वस्तु को माँग तो निस्सिगिय पाचित्तिय है ॥२६॥

पञ्चमनिस्सन्गियं चन्न चेतापने

एक समय युक्छनन्या शिक्षुणी अस्वस्य हुई। एक उपासक उसके पास कुश्क-प्रदन पूछने के लिए आया। युक्छनन्या ने उससे कहा—अमुक घर जाकर कार्यापण ले आओ। इसी प्रकार एक शिक्षमाणा से कहा—तुम बाजार से तेळ ले आओ। तेल छाने पर उससे कहा—नहीं, भी चाहिए था। शिक्षमाणा बाजार मई पर दूकानदार ने तेळ वापिस नहीं किया। परिणासतः वह रोने छगी। यह देखकर नियम बनाया गया—

- प्र. ''या पन भिक्खुनी अञ्जं चेतापेत्वा अञ्जं चेतापेत्वा, निस्त्रगियं पाचिष्यं ति ॥३०॥
- ५. जो भिक्षुणी अन्य वस्तु को मँगाकर फिर अन्य वस्तु को मँगाये, तो निस्सन्गिय पाचित्तिय है।

६. खुट्टनिस्सिगियां-- मधं चेतापने

श्रावस्ती की बात है। उपासकों ने भिक्षुणी संघ के लिए किसी दूसरे प्रावारक के घर मे चीवर के लिए परिक्षार रख दिया और भिक्षुणियों से कह दिया कि वे वहाँ से ले लें। भिक्षुणियों ने उस परिक्षार से भैषज्य मेंगा ली। यह जानकर उपासको को अत्यन्त दु:ख हुआ। तब भ० ने नियम बनाया—

६. "या पन भिक्खुनी अञ्ज्ञहत्यिकेन परिक्खारेन अञ्जुद्धिकेन सङ्कि-केन अञ्जं चेतापेय्य, निस्सिगियं पाचित्तिय ति ॥३१॥

जो भिक्षुणी अन्य निमित्त वाले, अन्य उद्देश्य वाले सघ के परिक्षार से अन्य वस्तू मँगाये तो निस्सम्गिय पाचित्तिय है ॥३१॥

७. सत्तमनिस्सिगियं - संयाचिकेन षाञ्चं चेतापने

कथा छठे निस्सिगिय पाचित्तिय जैसी ही है। मात्र अन्तर यह है कि यहाँ 'सयाचिकेन' शब्द दिया गया है—

७. ''या पन भिक्खुनी अञ्जादित्यकेन परिक्लारेन अञ्जुद्धिकेन सिद्धकेन संयाचिकेन अञ्ज चेतापेय्य, निस्मिग्यं पाचित्तियं'' ति ॥३२॥

जो भिक्षुणी अन्य निमित्त वाले अन्य उद्देश्य वाले संघ के लिए याचित वस्तु सं अन्य वस्तु भँगाये तो निस्सग्गिय पाचित्तिय है ।।३२।।

८. अद्भुमनिस्सिरिग्यां-अञ्जदिखकेन परिक्खारेन अञ्जं चेतापने

श्रावस्ती मे परिवेणवासिनी भिक्षुणियाँ अन्यतर जन समुदाय से यवागु (खिचड़ी) माँगती । जन समुदाय ने भिक्षुणियों को यवागु के लिए किसी दूकानदार के घर म परिक्षार रख दिया और भिक्षुणियों से कह दिया "अमुक घर मे परिक्षार रख दिया है। वहाँ से चावल लेकर खिचडी पकाकर खा लेना। भिक्षुणियों ने उस परिक्षार से भैंषज्य मँगवाकर खाया। उस जन समुदाय को जब ,यह पता चला तां वह कोशित हुआ। तब भ० ने यह नियम बनाया—

८. ''या पन भिक्खुनी अञ्ज्ञद्दरियकेन परिक्खारेन अञ्ज्ञुद्दिष्ठिकेन महा-जनिकेन अञ्ज्ञे चेतापेय्य, निस्त्रिगयं पाचिचियं'' ति ॥३३॥ जो भिसुणी अन्य निमित्त बाले परिकार से अन्य उद्देश्य बाले महाजन समुदाय की वस्तु से अन्य वस्तु मँगाये, उसे निस्सम्गिय पाचित्तिय है ॥३३॥

६. नवमनिस्सिरिगयां-शब्यं चेतावने

घटना लगभग उपयु क वैसी ही है-

६. ''या पन भिरुखुनी अञ्जद्दियकेन परिस्खारेन अञ्जुद्धिकेन महा-जनिकेन संयाचिकेन अञ्ज चेतापेय्य निसम्मियं पाचित्तियं ति ॥३४॥

जो भिष्मुणी अन्यं निमित्त वाले, अन्य उद्देश्य वाले महाजन के द्वारा मींगे हुए परिक्षार से अन्य वस्तु मैंगाये, उसे निस्सम्यि पाचित्तिय है ॥३४॥

१०. दसमनिस्सिगियां- संयात्रिकेन अञ्जं चेवापने

श्रावस्ती मे श्रुल्लनन्दा भिक्षुणी बहुश्रुता थी । बहुत से उपासक उसकी सेवा करने आते थे । उन्होंने जो परिक्षार दिया उससे भिक्षुणियों ने भैषज्य खरीद लिया । तब भ० ने नियम बनाया—

१०. 'धा पन भिक्लुनी अञ्जादियकेन परिक्खारेन अञ्जुद्धिकिन पुग्गलिकेन संयाज्ञिकेन अञ्ज चेतापेय्य, निस्सगियं पाजित्तियं ति ॥३५॥

जो भिक्षुणी अन्य निमित्त वाले, अन्य प्रयोजन वाले किसी व्यक्ति विशेष के लिए याचित वस्तु से अन्य वस्तु मॅगोये तो निस्सग्गिय पाचित्तिय है ॥३५॥ इति पत्तवग्ग ॥१॥

२. चीवरवग्गो द्वितियो ॥२॥

११. एकादसमनिस्सिगियां-गवपानुरणचेतापने

श्रावस्ती मे युल्लनन्दा भिक्षुणी बहुश्रुता थी। एक समय राजा पसेनदि कम्बल लेकर उसके पास गया और उपदेश सुनने के बाद पूछा—आपको किस चीज की आवश्यकता है? उत्तर में उसने कहा—"यही कम्बल दे दीजिए।" पसेनदि कम्बल लेकर चला आया। अन्य लोगों ने इस कृत्य की आप्रोचना की। तब भ०ने कहा कि—

११. "गरपानुरणं" पन भिक्खुनिया चेतापेन्तिया चतुक्कंसपरसं चेता-पेतन्वं । ततो चे उत्तरिं चेतापेम्य, निस्सम्मियं पानित्तियं ति ॥१६॥

^{1.} गरुपापुरण-सी०, स्था०। 2. उत्तरि-म०, रो०।

भिक्षु भी शीतकालीन प्रावारण को अधिक से अधिक चार कंस (सोलह कार्षापण) तक की कीमत का मँगाये। उससे अधिक का यदि मँगाये तो निस्सणिय पाचित्तिय है ॥३६॥

१२. बारसमनिस्सिरिग्यं-कडुपाबुरणचेतावने

इस नियम से सम्बद्ध घटना ग्यारहर्वे निस्सम्मिय जैसी ही है। मात्र अन्तर यह है कि शुल्लनन्दा के मांगने पर पसेनदि ने उसे ग्रीष्मकाल के लिए क्षीम वस्त्र दिया तब भ० ने यह नियम बनाया—

१२. "छहुपावुरण पन भिक्खुनिया चेतापेन्तिया अङ्टतेम्यकंसपरमं चेतापेतब्य। ततो चे उत्तरिं चेतापेय्य, निस्स्रिगयं पाचित्तियं ' ति ॥३७॥

ग्रीष्मकालीन प्रावरण को भिक्षुणी अधिक से अधिक ढाई कुंस (दस कार्षापण) तक की कीमत का मँगाये । उससे अधिक का मँगाये तो निस्सन्गिय पाचित्तिय है ॥३७॥

१३-३० निस्सिग्गयानि

भिक्षतु पातिमोक्ख में भिक्षु के लिए, २७ निस्सम्मिय-पाचित्तिय निर्धारित किये गये हैं और भिक्षुणी पातिमोक्ख में भिक्षुणी के लिए यह संख्या तीस तक पहुंची है। भिक्षुणों के लिए जिन अधिक निस्सम्मिय-पाचित्तियों का निर्धारण किया गया वा उनका उल्लेख ऊपर कर दिया गया है। आगे का जो विशेष अन्तर है वह यह है कि भिक्षु के लिए तीन चीवरों का साधारणत विधान था पर भिक्षु भियों के लिए पाँच चीवर विहित किये गये।

इसी प्रकार भिक्षु प्रातिमोक्ष में भिक्षुओं के साथ भिक्षुणियों का सम्बन्ध आता है, वसे ही भिक्षु शि प्रातिमोक्ष में भिक्षुओं का सन्दर्भ आता है। इसके अतिरिक्त दोनों में अन्तर जो भी है वह नियमों की क्रम-संख्या में है, विषय में नहीं। इसिल्ए यहाँ उनका उल्लेख पृथक् रूप से नहीं किया जा रहा है। उन्हें भिक्खु पातिमोक्ख में देखा जा सकता है। चीवरवग्ग और जातरूपवग्ग दोनों लगभग समान है। १६६॥

^{1.} लहुपापुरणं-सी०, स्या०।

भिवस पातिमोक्स के

की संख्या

भिक्खुणी पातिमोक्ख के	भिक्खु पातिमे	
निस्सिगिय पाचित्तिय नियमों की संख्या	नि० पा० नियमों	
१ ३	8	
8.8		
१४	<i>₹</i> # ₩	
१६९	Ę	
१७	19	
86	۷	
38	3	
२०	१०	
3 8	१८ ९	
२ २	38	
२३	२०	
₹ ४	२ २	
२४	२३	
२६	२४	
२७	२६	
२८	२७	
38	२८	
3.0	7 -	

६१. उहिंद्रा खो, अव्यायो, तिंस निस्तिगाया पाचित्तिया भ्रमा । तत्या-य्यायो र पुरुद्धामि - "कश्चित्य परिमुद्धा" १ दुतियं पि पुरुद्धामि - "कश्चित्य परिसुद्धा" र तितय पि पुत्रक्कामि-"किचत्य परिसुद्धा १ परिसुद्धेत्याय्यायो . तस्मा त्राही, एवमेत चारवामी ति ।

आर्यायो ! तीम्न निस्सिग्गिय पाचित्तिय धर्म कह दिये गये । आर्यायों से पूछती हूँ-"'क्या आप लोग इन दोषो (धर्मों') से परिशुद्ध हैं ?" दूसरी बार भी पूछती हूँ-"क्या आप लोग परिशुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ-"क्या आप लोग इनसे परिश्रद्ध हैं"? आयर्थि परिश्रद्ध है, इसीलिए मौन है। इस प्रकार मैं इसे धारणकरती हैं।

निस्सग्गियकणंडं निद्वितं

१. भिक्खु पाति० की नियम क० संख्या ४ और ५ भिक्खु भी पाति० में नहीं है।

२. भिक्खु पाति । मे ११-१७ तक नियम भिक्खु पाति । की तुलना मे अधिक है। इसी तरह वहाँ २१ वा. २४ वा और २६ वा नियम भी अधिक है।

^{3.} तत्थय्यायो-सी०, स्था०, रो०।

^{4,} परिसुद्धे त्यय्यायो—सी०, स्या०, रो०।

पाचित्तियकएडं ५७-२२२

इमं को पनाय्यायो छर्माट्ठसत्ता पाचित्तिय घम्मा उद्देसं आगच्छन्ति । आर्थायो ! ये एक सौ छ्यासठ पाचित्तिय दोष कहे जाते हैं।

१ लसुणवागो पठमो

१. पढमपाचित्तियां--तसुणस्नादने

श्रावस्ती में किसी उपासक ने भिक्षु सघ को छहमुन भेट किया। क्षेत्रपाल से भी उसने उन्हें यथेच्छ देने को कह दिया। श्रावस्ती में उसी समय एक उत्सव हुआ। छहमुन उस समय वहाँ समाप्त हो गया। भिक्षुणिया उस उपासक के पास आकर पूछती। उपासक उत्तर देता—छहसुन समाप्त हो गया है। खेत पर जाइये। श्रुल्लनन्दा भिश्वाी ने खेत पर जाकर मात्रा को बिना जाने बहुत परिमाण में छहसुन इकट्टा कर छिया । क्षेत्रपाल यह देखकर अत्यन्त क्रोधित हुआ।

थुल्लनन्दा भिक्षुणी पूर्वजन्म में किसी स्नाह्मण के पुत्र का में थी। उस पुत्र की तीन धात्रिया थी—नन्दा, नन्दवती और सुन्दरीनन्दा। वह ब्राह्मण मरकर हस हुआ। वह हंस प्रतिदिन उस ब्राह्मण पुत्र को अपना एक स्वर्ण पंत्र देता। यह देख ब्राह्मण पुत्र ने हस को पकड़ कर उसके सभी स्वर्ण पख काटकर उसे पंखहीन कर दिया। उसी जीव के रूप में थुल्लनन्दा ने लोभी होकर बहुत मात्रा में लहसुन तोड़ा। भ० ने यह जानकर नियम बनाया—

- १. ''या पन भिष्युनी लसुण लादेय्य पाचित्तिय ॥५७॥
- १. जो भिक्षुणी लहसुन (मागधक) खाये उसे पाचिलिय है ॥५७॥

२. दुतियपाचित्तियं-लोमसंहरापने

श्रावस्ती में षड्वर्गीय भिक्ष णियां काम वासना से संतप्त होकर गुह्य स्थानों के लोम निकालकर अचिरवती नदी में नग्न होकर वेश्यायों के साथ एक ही घाट पर नहाती थी। यह जानकर भ० ने नियम बनाया---

२. या पन भिक्खुनी सम्बाधे लोम सहरापेय्य, पाचित्तियं ।।५८।।

जो भिक्षुणी गुह्य स्थान (सम्बाघ) के लोम बनवावे, उसे पाचित्तिय है। । ২८॥

३. ततियपाचित्तियां -- तलघातके

श्वावस्ती मे दो भिक्षुणियाँ कामपीड़ित होकर गुप्त स्थान मे तलघातक (कृत्रिम मैथुन) करती थीं। यह जानकर भगवान बुद्ध ने यह नियम बनाया-

- ३. तालघानके पाचित्तियं ति " ॥ ४६॥
- ३. कृत्रिम मैथुन मे पाचित्तिय है ॥४६॥

४ चतुत्थवाचित्तियां - जतुमहके

श्रावस्ती में कोई पुराणराजोरोधा नाम की महिला ने दीक्षा ली। कोई दूसरी भिधुणी काम पीडिता होकर उसके पास पहुँची और बोली—राजा तुम्हारे पास बहुत समय से जा-आ रहा है। तुम उसे केंसे धारण करती हो अर्थात् तुम उससे संभोग किस प्रकार करती हो? उत्तर मिला—''जतुमट्टक से।'' वह भिधुणी जतुमट्टक लेकर गई, पर उसे बिना धोये वहीं एक किनारे छोड़ दिया। उस पर मिक्षयों का भिनकना देखकर भिधुणियों ने पूछा—''यह किसका कर्म है?'' उस भिधुणी ने कहा—भेरा''। अल्पेच्छ भिक्षुणियों ने उसकी निन्दा की और भगवान ने नियम बनाया—

४. "जतुमहके पाचित्तिय ति ॥६०॥

४. जतुमहुक (लाख का बना मैथुन साधन) के उपयोग करने मे पाचि-त्तिय है ॥६०।!

y. पश्चम पाचित्तियं— उदक्क्षुद्धिक मादियने

कपिळवस्तु मे महाप्रजापित गौतमी भ० के पास गई और वहा—"भगवन् ! क्रियाँ दुर्गन्धित हैं!" यह सुनकर भगवान् ने उन्हें जलशुद्धि की अनुज्ञा दी ! किसी भिक्षुणी ने कहा—"भगवान् ने गुद्ध भाग को जल से शुद्ध करने की अनुज्ञा दे दी है" यह मानकर गुद्धा भाग को अधिक गहराई तक जल से धोने लगी। यह जानकर भगवान् ने नियम बनाया—

- त्र. उदक्युद्धिकं पन भिन्त्वुनिया आहियमानाय द्वरुगुलपुन्यपरम आदातन्व । तं अतिनकामेन्तिया पाचित्तियां ते ॥६१॥
- ५. भिक्षुणी को उदक शुद्धि का तात्पर्य "अधिकाधिक दो अगुल के पोरो तक" ग्रहण करना चाहिये। उसका अतिक्रमण करने पर पाचित्तिय है। ।६१॥

६. छट्टपाचित्तियं — भोजनुपहाने

थावस्ती मे आरोहन्त नामक महामात्र प्रव्रणित हुआ! उसकी पुराग-द्वितीयका भिक्षुणी हो गई थी। वह भिक्षुणी भोजन करते हुए महामात्र भिक्षु को जल और पंखे से सेवा करती। भिक्षु उसे ऐसा करने को मना करता, पर वह नहीं मानती। भगवान ने तब यह नियम बनाया—

- ६. "या पन भिक्खुनी भिक्खुस्त मुखन्तस्त पानीयेन वा विधूपनेन वा उपतिर्हेग्य, पाचित्तिय" ति ॥६२॥
- ३, जो भिक्षुणी भोजन करते हुए भिक्षु को जल अथवा पंखे से सेवा-सुश्रुषा करे, उसे पाचित्तिय है ॥६२॥

७. सत्तमपाचितियं — आमकधरव्यविञ्यापने

श्रावस्ती मे भिक्षुणियाँ शस्यकाल में कच्चे धान्य को मंगवाकर नगर में जाती और वहाँ दरवाजो पर खड़े होकर भिक्षा माँगती। यह जानकर भगवान ने नियम बनाया—

- ७. "'या पन भिक्खुनी आमकघन्नां विञ्जत्वा वा विञ्जापेत्वा वा भिक्तापेत्वा वा कोहेत्वा वा कोहोत्वा वा पचित्वा वा पचित्वा वा पचीत्वा वा पचीत्वा वा पचीत्वा वा पचीत्वा वा पचीत्वा वा पचीत्वा वा भुक्षेय्य के, पाचित्त्वा वा भुक्षेय्य के, पाचित्त्वा वा भुक्षेय्य के
- 3. जो भिक्षुणी कच्चे धान्य को माँगकर अथवा मँगवाकर भूनकर अथवा मुनवाकर, कूटकर अथवा कुटवाकर, पकाकर अथवा पकवाकर खाये तो पाचि-त्तिय है। । ६३।।

द. श्रदुमपाचित्तियं--तिरो**ङ्ख**ङ्कने

श्रावस्ती मे कोई ब्राह्मण "भटपथ मे पूजन करूँगा" यह सोचकर शिर से नहाकर भिक्ष णियो के उपाश्रय मे कककर राजकुरू जाता। वहाँ कोई भिक्ष णी कटाह मे महामूत्र कर दीवाल के पीछे छोड़ देती। उससे उस ब्राह्मण का मस्तक अपवित्र हो गया। यह जानकर भगवान ने नियम बनाया—

द्र. "या पन भिश्खुनी उच्चार वा पस्साव वा सङ्कार वा विभासं वा तिरोकुडु वा तिरोपाकार वा खडुन्य वा खडुग्पेन्य, वा पाचिच्तियं" ति ।।६४॥

^{1.} विञ्जापेत्वा—सी०, स्या०; विञ्जित्वा—रो०।

^{2.} विञ्जापापेत्वा—सी०, स्या०।

^{3.} कोट्टित्वा--रो०।

^{4.} परिमुञ्जेय्य-सी०।

८. जो भिक्षुणी मल (टट्टी) अथवा मूत्र को, अथवा कुड़े-कचड़े को, अथवा उच्छिछ्छ (जूठे) जलादि को दीवाल के पीछे अथवा प्राकार के पीछे, स्वयं छोड़े अथवा छुड़वाये, तो पाचित्तिय है।।६४.।

नवमपाचित्रियं—हरिते डच्चारअडुने

उक्त प्रकार से ही जब भिक्षुणियां मल-मूत्रादि को खेत में फेंक्ने लगी तो भ० ने नियम बनाया—

- 'या पन मिक्लुनी उच्चारं वा परसावं वा सङ्कार वा विघासं वा इरिते खुबुय्य वा खुडु।पेय्य वा, पाचित्तियं' ति ।।६५।।
- है. जो भिक्षुणी मल-मूत्र को अथवा कूड़े-कचड़े को अथवा जूठे जल-भोजनादिक को खेत (हरियाली) में फेंके अथवा फिकवाये तो पाचिल्लिय है। १९॥

१० दसमपाचित्रियं --- नच्चगीतवादिगमने

राजगृह मे षड्वर्गीय भिक्ष णियो गिरग्ग समज्ज (तृत्य-गीतादि) को देखने जाती । अन्य व्यक्ति लीजते कि कैसी ये भिक्ष णियाँ है जो साधारण काम भोगनीय गृहणियों के समान तृत्यादि देखने आती हैं। तब भ० ने नियम बनाया—

- १०. ''या पन भिन्खुनी नञ्चं वा गीत वा वादितं वा ६स्सनाय गच्छेय, पाचित्तियं' ति ॥६६॥
- १०. जो भिक्षुणी नृत्य, गीत, वादित्र को देखने जाये तो उसे पाचित्तिय है ।।६६॥

२. अन्धकारवन्गो दुतियो

११ एकदसमपाचित्तियां - सान्धकारे सन्तिष्ठिते

श्रावस्ती का प्रसंग है। भद्रा किपलानी की शिष्या भिष्नुणी के साथ किसी करण से कोई अज्ञात पुरुष किसी गाँव से श्रावस्ती आया। वह मिश्रुणी उस पुरुष के साथ रात्रि के अन्यकार में मन्द प्रकाश में अकेली खड़ी बात करती थी। यह देख अल्पेच्छ भिक्षुणियों ने उसकी निन्दा की। भगवान् ने तब नियम बनाया—

- ११. "या पन भिन्खुनी रत्तन्धकारे अष्यदीपे पुरिसने सिद्ध एकेनेका संविद्येय वा सहलपेय्य वा, पाचित्त्यं" ति ॥६७॥
- ११. जो भिक्षुणी रात्रि के अन्धकार में दीपक के मन्द प्रकाश में अकेले पुरुष के साथ अकेली खडी रहे अथवा संलाप करे तो पाचित्तिय है। १६७॥

१२ बारसमपाचि। तियां - पटिखन्न सन्तिहते

घटना वही है। अन्तर मात्र यह है कि भिक्षणी अकेले पुरुष के साथ प्रतिच्छन्न स्थान में संलाप करती थी। तब भ० ने यह नियम बनाया—

- १२. "या पन भिक्खुनी पटिच्छन्ने स्नोकासे पुरिसेन सर्छि एकेनेका सन्तिहेथ्य वा सल्लपेथ्य वा. पाचित्तियं" ति ॥६७॥
- १२. जो भिक्षणी प्रतिच्छन्न (दीवाल, कपाट आदि के पीछे का भाग) स्थान मे अकेले पुरुष के साथ अकेली खडी रहे अथवा संलाप करे तो मिपाचित्तिय है ॥६८॥

१३ . तेरसमपाचित्तियं--अज्मोकासे सन्तिष्टिते

भद्रा कापिलानी जब खुले स्थान में अकेले पुरुष के साथ अकेली मंलाप करने लगी तो नियम बनाया गया—

- १३. "या पन भिक्खुनी अङ्भोकांसे पुरिसेन सिंह एकेनेका सन्तिहेय्य वा सल्लपेय्य वा, पाचित्तियं" ति ॥६६॥
- १३. जो भिक्षुणी खुले स्थान मे अकेले पुरुष के साथ अकेली खडी रहे अथवा संलाप करे, तो पाचित्तिय है ॥६६॥

१४. जातुइसमपाजित्तियां--रियकादिसु सन्तिष्टिते

पुल्लनन्दा भिक्षुणी चौडे मार्ग पर, ब्यूह और चौराहे पर भी अकेली खडी होकर, अकेले पुरुष के साथ संलाप करती थी। तब भ० ने नियम बनाया —

- १४. "या पन भिक्खुनी रियकाय वा न्यूदे वा सिक्काटके वा पुरिसेन सिक्क एकेनेका सन्तिहेम्य वा सल्लिपेय्य वा निकिष्णकं वा जप्पेय्य दुतिथिकं वा भिक्खुनि उय्योजेय्य, पाचित्तियं" ति ॥७०॥
- १४. जो भिक्षुणी रथिका, ब्यूह और चौराहे पर एकाकी पुरुष के साथ अकेली खड़ी रहे अथवा संलाप करे अथवा कान मे बात करे अथवा किसी दूसरी भिक्षुणी को प्रेरित करे तो पाचित्तिय है। । ७०।।

१५ पश्चदसमपाचित्तियं -पुरेभत्तं कुल्पसङ्गमने

श्रावस्ती में कोई भिक्षुणी किसी ग्रहस्य के घर से नित्य पिण्डिका दान लिया करती थी। एक दिन वह भिक्षुणी प्रातःकाल उठकर उस ग्रहस्थ के घर पहुँची और जाकर आमन पर बैठ गई। फिर बिना पूछे ही वहाँ वापिस चली आई। ग्रहस्थ के घर में झाड लगाने वाली ने उस आसन को भाजनान्तर में रख दिया। स्वामी को इसका ज्ञान नहीं था। उमने भिक्षुणी से उस आसन को माँगा और उसका पिण्डदान भी बन्द कर दिया। एक दिन घर को साफ करते समय वह आसन मिल गई। ग्रहस्थ ने क्षमा याचना कर उसे पुन: पिण्डदान देने की अम्यथँना की। भ० ने यह सब जानकर नियम बनाया—

१५. "या पन भिक्लुनी पुरेभत्तं कुलानि उपसङ्कमित्वा आसने निसी-दित्वा सामिके अनापुरुद्धा पक्कमेय्व, पाचित्तियं" ति ॥७१॥

जो भिक्षुणी भोजन के पूर्व ग्रहस्थ कुलों मे जाकर आसन पर बैठकर स्वामी के बिना पूछे वहाँ से चली आये, तो पाचित्तिय है ॥७१॥

१६ सोळसमपाचित्तिरां--पच्छाभत्तं इत्पबङ्गमने

थुल्लनन्दा भिक्षुणी भोजन के पश्चात् ग्रहस्य कुलों में जाकर विना पूछे ही आसन पर बैटती और लेट जाती थी। यह जानकर भ० ने नियम बनाया---

१६. ''या पन भिक्खुनो पच्छामत्तं कुलानि उवसङ्घमित्वा समिके अना-पुच्छा आसने अभिनिसीदेश्य वा अभिनिपज्जेश्य वा, पाचित्तियं' ति ॥७२॥

जो भिक्षुणी भोजनोपरान्त्रिकुलों मे जाकर स्वामियों के बिना पूछे आसन पर बैठे अथवा लेटे तो पाचित्तिय है ॥७२॥

१७. सत्तरसमपाचित्तियं — विकाले इत्त्पसङ्कमने

कुछ भिक्ष णिया श्रावस्ती को जाती हुई कोशल के जनपदीय ग्रामों में सायंकाल किसी ब्राह्मण कुल में पहुँचकर ठहर जाने की याचना करती थी । एक ब्राह्मणी ने अपने ब्राह्मण पित के आने तक भिक्ष णियों को ठहर जाने दिया । कुछ भिक्ष णियां विस्तरों पर लेट गयी और कुछ जमीन पर । जब रात्रि में ब्राह्मण आया तो उसने उन सभी को घर से बाहर निकाल दिया । इस घटना से भ० ने नियम बनाया—

१७. "या पन भिक्खुनी विकाले कुलानि उपसङ्कामित्वा सामिके अनापुच्छा सेय्यं सन्बरित्वा वा सन्धरापेत्वा वा अभिनिसंदिय्य वा अभिनि-पञ्जेय्यं वा, पाचिचिय" ति ॥७३॥ १७. जो भिक्षुणी विकाल में गृहस्य कुलों के पास पहुँचकर स्वामियों से अनुमित प्राप्त किये बिना ही शब्या को विछाकर अथवा विछवाकर उसपर बैठे अथवा लेटे तो पाचित्तिय है ॥७३॥

१८. अट्टारसमपाचित्तियं-परं चल्मावने

भद्रा कापिलानी की शिष्या भिक्षुणी भद्रा को आदर प्रदान करने वाली भिक्षुणियों के लिए दूसरे से चीवर देने का अनुरोध करती और जो आदर नहीं करती थीं उन्हें चीवर न देने के लिए प्रेरित करती। इस घटना पर भ० ने यह नियम बनाया—

- १८. 'या पन भिक्खुनी हुणहितेन दूपमारितेन परं उज्कापेय्य, पाचित्रं ॥७४॥
- १८. जो भिक्षुणी अन्यथा ग्रहणकर, अन्यथा धारणकर दूसरे को उकसाये तो पाचित्तिय है ।।७४।।

१६. ऊनवीसतिमपाचित्तियं - अत्तानं परं वा अभिसपने

श्रावस्ती में भिश्चणियाँ अपने पात्रों को न देखने पर चण्डकाली भिश्चणी को पूछती कि क्या तुमने हमारे पात्र देखे हैं? चण्डकाली भिश्चणी खीझकर कहती यदि मैंने तुम्हारे बर्तन लिये हो तो मैं अश्रमणी हो जाऊँ और ब्रह्मचयँ से पतित हो जाऊँ। यह घटना जानकर भ० ने नियम बनाया—

- १६. "या पन भिक्खुनी अत्तानं वा परं वा निरयेन वा अक्सचरियेन वा अभिवपेन्य, वाचित्तियां" ति ॥७५॥
- १६. जो भिधुणी स्वयं को अथवा दूसरे को नरक से अथवा ब्रह्मचर्यं से अभिशप्त करे, तो पाचिस्तिय है। । । । ।

२०, वीसतिमपाचित्तियं — अत्तानं विक्ता रोदने

श्रावस्ती में चण्डकाली भिक्षुणी भिक्षुणियों से लड़कर अपने को पीट-पीटकर रोती थी। इस घटना से भ० ने नियम बनाया—

- २०. 'या पन भिक्खुनी अत्तानं विधित्वा विधित्वा रोदेश्य, पाचित्तिय''
 ति ॥७६॥
 - २०. जो भिक्षुणी स्वयं को मार-मारकर रोये, तो पाचित्तिय है ॥७६॥

३. नगावग्गी ततियो

२१ एकवीसतिमपाचित्रियं-नग्गनहाने

श्रावस्ती में अचिरवती नदी में वेश्यायों के साथ भिञ्चणियाँ एक ही घाट पर नम्न होकर नहाती थीं। वेश्यायों ने उन भिञ्चणियों से कहा कि तुम लोग इस तरुणावस्था में ब्रह्मचर्य का पालन क्यों करती हो ? कामीपभीय करो। वृद्धावस्था था जाने पर भले ही उसे प्रहण करो। यह घटना जानकर भ० ने नियम बनाया—

- २१. "या पन मिक्ख्नी नग्गा नहायेय्य, पाचिचिय" ति ॥७७॥
- २१. जो भिद्युणी नग्न होकर नहाये तो पाचित्तिय है ॥७७॥

२२. बाबीसतिमपाचित्तियं - चदकसाटिककारापने

भगवान् ने उदक साटिका पहिनने की अनुमित दी है। यह सोचकर पड्वर्गीय भिक्षुणियो ने प्रमाणहीन उदकशाटिकाएँ पहिनना प्रारम्भ कर दी। तब म०ने उन्हे प्रमाण निर्घारित किया—

- २२. ''उदकसाटिक भिक्खुनिया कारयमानाय प्रमाणिका³ कारेतब्दा ! तित्रिद प्रमाण दीपसी चतस्त्री विद्रतिययो, सुगतिबद्रतिथया; तिरियं द्व विद्रतिथयो । तं अतिककामेन्तिया छोदनक पाचित्रिय 'ति ॥७८॥
- २२. उदकशाटिका बनवाते समय भिक्षुणी को प्रमाण के अनुसार बनवाना चाहिए। उसका प्रमाग इस प्रकार है—भगवान सुगत के बेतिये से चार बेतिया लम्बी, और दो बेतिया चौड़ी। इस प्रमाग का अतिक्रमण करने पर पाचित्तिय है ॥ ७८॥

२३. तेवीसतिमपाचित्तियं — चीवरविधिव्यने

श्रावस्ती की बात है। किसी भिक्षुणी के कीमती चीवर न ठीक कटे थे और न ठीक सिले थे। युल्लनन्दा ने कहा कि यह चीवर तो अच्छा है पर ठीक तरह से कटा-सिला नहीं है। उसने कहा—मैं इसे उकेले देती हूँ। तुम सिल दोगी? युल्लनन्दा ने स्वीकार कर लिया। परन्तु उसे सिला नहीं। तब भगवान ने यह नियम बनाया—

२३. "या पन भिक्खुनी भिक्खुनिया चीवर विसिब्बेत्वा वा विसिब्बा पेत्वा वा सा पञ्छा अनन्तर।यिकिनी नेव सिब्बेय्य न सिब्बापनाय उस्युक्क करेय्य, अञ्जन्न चत्हवञ्चाहा, पाचित्त्वयं" ति ॥७०॥

^{1.} पामाणिका-रो०।

२३, जो भिष्युणी भिष्युणी के चीवर को उकेलकर अथवा उकलवाकर, पीछे बाघा न होने पर भी न सिये और न सिलवाने में उत्सुकता दिखाये, तो चार-पाँच दिनों को होड़ देने के बाद पाचित्तिय है। 1991

२४. चतुवीसतियपाचित्रिय - सङ्घाटिवाशनिक्कमने

स्रावस्ती में कुछ भिक्षणियाँ भिक्षणियों के हाथा पर चीवर रखकर जनपद चारिका के लिए बली जाती थीं। बहुत देर होने पर वे भिक्षुणियाँ खीझने लगी। दूसरी भिक्षुणियों ने उन भिक्षुणियों से पूछा - ''ये किसके चीवर हैं''? उत्तर पाकर वे अल्पेच्छ भिक्षुणियाँ दु:खित होने लगी। तब भ०ने यह नियम बनाया —

२४. "या पन मिक्खुनी पञ्चाहिक सङ्काटिचार अतिक्कामेय्य, पाचि-त्तियं" ति ॥७८॥

२४. जो भिधुणी संघाटी घारण के नियम को पाँचर्व दिन अतिक्रमण करे तो पाचित्तिय है ॥७८॥

२ ४ - पञ्चवीसति पर्पाचात्तियं-चीवरसङ्कमनीयधारले

धावस्ती में कोई भिक्षुणी भिक्षा लेकर अपने चीवर रखकर बिहार में चली गई। इतने में दूसरी भिक्षुणी आई और चीवर ओढकर पिण्ड के लिए गाँव में चली गई। बिहार से लीटने पर पहली भिक्षुणी ने पूछा - "क्या हमारा चीवर किसी ने देखा है? अल्पेच्छ भिक्षुणियों ने इस घटना पर दु:ख व्यक्त किया और म० ने नियम बनाया

२५. या पन भिक्खनी चीवरसंकमनीय घारेय्य, पाचित्तियं ॥२५॥ २५, जो भिद्युणी बिना पूछे दूसरे के चीवर को भारण करे तो पाचित्तिय है ॥७६॥

२६ - अन्बीसतिमपाचित्तियं-गणलाभन्तरायकरणे

श्रावस्ती मे युल्लनन्दा भिक्षुणी को किसी उपासक ने कहा — "हम लोग भिक्षुणी संघ के लिए चीवर देंगे।" युल्लनन्दा ने इसमे "अभी तुम्हे बहुकरणीय है" कहकर विष्न उपस्थित किया। तब नियम बनाया गया—

२६. 'या पन भिक्खुनी गणस्स चीबरलामं अन्तरायं करेय्य, पाचि-चिय' ति ॥८०॥

२६. जो भिशुणी भिक्षुणी संघ के गण को चीवर की प्राप्ति में विष्न उपस्थित करेतो पाचित्तिय है।।८०।।

२७. सत्तवीसतिमपाचित्तियं — चीवर विभक्तपटिवाहने

श्रावस्ती में भिक्षुणी संघ के लिए अकाल्यीवर मिले। उसने उन्हें बाँटनों नाहा। युल्लनन्दा भिक्षुणी की शिष्याएँ उस समय कहीं चली गयी थी। इसलिए उसने कहा—भिक्षुणी संघ अभी चीवर नहीं बटिंगा। यह जानकर भिक्षुणियाँ बाहर चली गयी। परन्तु युल्लनन्दा की शिष्यायों के आने पर चीवर बाँट दिये गये। अल्येच्छ भिक्षुणियों ने इसकी निन्दा की। तब म० ने नियम बनाया—

२७. "या पन भिक्खुनी धन्मिकं चीवरविभक्क पटिबाहेग्य, पाचि-त्तिय" ति ॥ ८१॥

२७, जो भिक्षुणी चीवर का विभाजन समस्त भिक्षुणी संघ के समक्ष करने में बाघा उपस्थित करे ता पाचित्तिय है ॥८१॥

२८. अद्वरीसतिमपाचित्तियं — समणचीवरदाने

थुल्लनन्दा मिक्षुणी श्रावस्ती मे भिक्षु के चीवर को नटादिकों के लिए दे दिया करती थी इसलिए कि वे उसकी प्रशंसा करें। तब यह नियम बनाया—

२८. या पन भिक्लुनी अगारिकस्त वा परिन्दाधकस्त वा परिन्दाधिकाय वा समग्रचीवर द्देव्य, पाचिल्वियं" ति ॥८२॥

२८. जो भिक्षुणी भिक्षु के चीवर को किसी गृहस्य परिव्राजक अथवा परिव्राजिका के छिए दे तो पाचित्तिय है ॥८२॥

२६. ऊनतिंसतिमपाचित्तियां - चीवरकालानिकामने

२६. ''या पन मिक्खुनी दु•बलचीवर पञ्चाक्षाय चीवरकालसमय अतिक्कामेय्य, पाचित्तिय'' ति ॥⊏३॥

२६. जो भिष्मुणी चीवर प्राप्ति की आशा कम होने से चीवर काल की अविध (आश्विन पूर्णिमा से कॉर्तिक पूर्णिमा तक) का अतिक्रमण करे, तो पाचित्तिय है ॥८३॥

३०. तिंसतिमपाचिचियं--- कठिनुद्वारपटिबाइने

श्रावस्ती में कोई उपासक विहार बनवाना चाहता था। उसी समय कठिन चीवर का समय आया, वह कठिन चीवर भी देना चाहता था। थुल्लनन्दा नै कहा-- "कठिन चीवर के उद्धार को छोड़ो। चीवर हमें चाहिए"। उपासक ने उसकी निन्दा की तथा नियम बनाया गया--

३०, "या पन भिक्खुनी घस्मिकं कठिनुद्धारं पटिवाहेय्य, पाचित्तियं" ति ॥=४॥

३०. जो भिक्षुणी धर्मानुसार (समग्र मिक्षुणी संघ के समक्ष) कठिन चीवर के उदार मे बाधा पहुँचाये तो पाचित्तिय है ॥८४॥

४. तुबद्ववागी चतुस्थी

३१. एकतिंसतिमपाचिक्तिय-एकभव्ने तुबहुने

श्रावस्ती में दो भिञ्जुणिया एक पलंग पर सोती थी। लोगों ने इसकी निन्दा की तब यह नियम बनाया गया—

३१. 'पन भिष्यकुनियो द्वे एकमञ्जे तुष्ठेट्युं, पाचित्तियं ^{शांत} ॥८५॥ ३१. यदि दो भिक्षुणियां एक पसंग पर सोयें तो पाचित्तिय है ।'' ॥८६॥

३२. द्वतिंसतिमवाचित्तियं — एकन्थरण पानुरणतुबहुने

एक ही बिस्तर पर दो भिक्षुणियों के सोने पर नियम बनाया गया— ३२. ''यदि दो भिक्षुणिया एक ही बिस्तर पर एक ही आवरण मे सोयें तो पाकित्तिय हैं'' ।।८७।।

३३. तेत्तिस्तिम्याचित्तियं-भिक्खुनिया अकासुकरणे

श्रावस्ती म थुल्लनन्दा और भद्रा कापिलानी, इन दोनो भिक्षुणियो मे भद्रा कापिलानी अधिक बहुश्रुता थी। उपासक पहले भद्रा को आदर देते और बाद मे थुल्लनन्दा को। थुल्लनन्दा को इस पर ईष्या हुई। फल्लतः वह भद्रा के सामने उठती, बैठती, चंक्रमण करती। ताकि अन्य भिक्षुणियों को परेशानी हो। तब यह नियम बनाया गया—

११. ''या पन भिक्खुना भिक्खुनिया सञ्चिच्च अफासु करेय्य, पाचिच्य ।। । । । ।

३३, यदि भिञ्जणी जानबूझकर भिक्षुणियों को तंग करेतो पाचित्तिय है ॥८८॥

३४. चतुत्तिसतिमपाचित्तियं - सह जीवनी बानुपहाने

युल्लतन्दा भिक्षुगी को दु.खित और रोगी भिक्षुणी शिष्या की सेवा करने-कराने मे उत्सुक न देखकर नियम बनाया गया— रेड. ''या पन भिक्खनी दुक्लितं सहजीविनि नेव उपहेच्य न उपहापनाव उस्तुक्तं करेच्य, पानिस्थिं' ति ॥८६॥

३४. यदि भिक्षुणी रोगी शिष्या की न सेवा करे और न सेवा करने की उत्सुकता दिखाये तो पाचित्तिय है ॥८६॥

३४. एञचतिंसतिमपाचित्तियां भिक्खुर्नानिकड्ढते

भद्रा कापिलानी ने साकेत से सन्देश मेजा कि यदि थुल्लनन्दा अपने उपाध्यम में उसे स्थान दे तो वह श्रावस्ती पहुँच सकती है। युल्लनन्दा ने स्वीकृति दे दी। भद्रा के आने पर उपासक उसके बहुश्रुत व्यक्तित्व के कारण सर्वप्रथम उसी का अभिवादन करते थे। युल्लनन्दा ने ईर्घ्यावशात् भद्रा को उपाध्य से निकाल बाहर कर दिया। इस घटना से यह नियम बनाया गया—

३५. 'या पन भिक्खुनी भिक्खुनिया उपस्तय दत्वा कुषिता अनत्तमन। निक्कडुढेय्य वा निक्कड्ढापेय्य वा पानित्तिय र ति ॥ ६०॥

३४. यदि भिक्षुणी किसी भिक्षुणी को उपाश्रय मे स्थान देकर बाद में कुपित और असन्तुष्ट होकर उसे निकाले अथवा निकलवाये तो पाचित्तिय है ॥६०॥

३६. ञ्जतिंसतिय पाचित्तियं — संस्टबिहारे

श्रावस्ती में चण्डकाली भिक्षुणी किसी गृहपति अथवा गृहपति के पुत्र से कामासक्त होकर संसर्गे करती थी। तब यह नियम बनाया गया---

३६. "या पन भिक्खुनी संसद्धा विहरेय्य गहपतिना वा गहपतिपुत्तेन वा सा भिक्खुनी भिक्खुनीहि एवमस्त वचनीया—'माय्ये, समद्धा विहरि गहपतिना पि गहपतिपुत्तेन पि । विविच्चाय्ये ; विवेकज्ञेव मगिनिया सङ्घो वय्योती'ति । एवञ्च पन ता भिक्खुनी भिक्खुनीहि वृष्णमाना तथेव परगरहेय्य, ता भिक्खुनी भिक्खुनीहि यावतियं समनुमासितन्या तस्त पटिनिस्सग्याय । यावतियञ्चे समनुमासियमाना तं पटिनिस्सज्जेय्य, हच्चेतं कुसल; नो चे पटिनिस्सज्जेय्य, पाचित्तियं" ति ॥६१॥

३६. यदि भिक्षुणी गृहपति अथवा गृहपति के पुत्र के साथ (कामासक्त होकर) काय अथवा वचन से संसर्ग करे तो अन्य भिक्षुणियाँ उस भिक्षुणी से इस प्रकार कहें—"आयें! गृहपति अथवा गृहपति पुत्र के साथ संसर्ग मत करो।

१. विविच्चय्य-सी., रो.; विविच्चाहय्ये-स्या.।

२. समनु मासीयमाना-म. ।

बार्ये! मिस्नुणी संघ एकान्तशीलता और विवेक की प्रशंसा करता है।"
भिक्षुणियों के द्वारा इस प्रकार कही जाने पर भी वह मिस्नुणी यदि उसी प्रकार
दुराग्रह करती रहे तो भिक्षुणियाँ उससे उस दुराग्रह को छोड़ने के लिए तीन
बार तक कहे। यदि तीन बार तक कहने मे वह उस दुराग्रह को छोड़ दे तो
कुशाल है, यदि नही छोड़े तो पाचित्तिय है।। १।।

३७. सत्ततिसतिमपाचित्तिय-- असन्थिका वारिकाये

श्राबस्ती मे भिक्षुणियाँ उसी राष्ट्र (नगर) के अन्दर भयभीत और शंकित स्थान मे अकेली असण किया करती थी। पूर्त लोग उन्हे दूषित करते थे। यह जानकर भगवान ने नियम बनाया—

१७. ''या पन भिक्खुनी अन्तोरट्ठे सामक्कसम्मते सप्पटिभये असरियका स्नारिक चरेन्य, पानित्तिय''' ति । ६२॥

३७. जो भिक्षुणी (अपने) राष्ट्र मे शंकित और भयभीत स्थान में अकेली अमण करे उसे पाचित्तिय है ॥६२॥

३८ अट्टर्तिसतिमपाचित्तियं--असत्थकाचरिकायं

भिक्षुणियौ जब श्रावस्ती के बाहर अकेली भयभीत स्थानो मे विचरण करने लगी तो नियम बनाया गया—

३८. "या पन भिष्खुनी तिरोस्ट्ठे सासक्कसम्मते सप्यटिभये असरियका पारिक चरेया, पाचिसियं 'ति । १६३।

३८. जो भिक्षुणी (अपने) राष्ट्र के बाहर शकित और भयभीत स्थान में अकेली भ्रमण करे, उसे पाचित्तिय है।।६३।।

३६. ऊनचत्तारीसतिमपाचित्तियां-चन्तीवस्यचारिकायं

भिक्षुणियाँ वर्षाकाल में चारिका करती और हरित तृणों को कुचलती हुई जाती थीं। इससे प्राणिघात होता था। तब यह नियम बनाया गया—

३६. "या पन भिन्खुनी अन्तोवस्य चारिकं चरेच्य पाचित्तिय" ॥६४॥ ३६ जो भिक्षुणी वर्षाकाल में चारिका करे उसे पाचित्तिय है ॥६४॥

४०. चत्तारीसतिमपाचित्तियां---वित्तागारदरधने

कुछ भिक्षुणियाँ राजगृह में ही वर्षावास करतीं, वहीं हेमन्त और ग्रीष्म ऋतुएँ भी व्यतीत करतीं। तब नियम बनाया गया— ४०. 'वा पन भिन्तुनो बस्स 'वृत्या' चारिकं न पक्तमेय्य अन्तमहो सुरपञ्चयोजनानि पि, पाविस्तवं' ति ॥६५॥

४०. जो भिक्षुणी वर्षावास के बाद पूर्व, पश्चिम मादि विशावों में कम से कम पाँच छ: योजन भी चारिका न करे तो उसे पाजिसिय है। । १ १।।

थ- वित्ताकारवग्गो पऋमो

४१. एकचत्तारीसतिमपाचित्तियं-वित्तागारदस्यने

श्रावस्ती में प्रसेनदि कोशल के चित्रागार को देखने के लिए बड्वर्गीय भिष्ठुणियाँ गईं। लोगों ने उनको कामभोगी गृहणियाँ कहकर निन्दा की। तब नियम बनाया गया—

४१. "या पन भिक्खुनी राज गारं वा चित्तागारं वा आसमं वा उच्यानं वा पोक्खरणि वा दस्तनाव गच्छेच्य, पाचित्तियं" ति ॥६६।

४१. जो भिद्युणी राजागार (राजप्रासाद), चित्रागार (चित्रशाला), आराम, उद्यान अथवा पुष्करिणी को देखने के लिए जाये उसे पाचित्तिय है ॥६६॥

४२ डाचतारीसतिमपाचितियां--माधन्दपरिभोगे

श्रावस्ती में भिञ्चणियाँ आसन और पलंग का उपयोग किया करती थीं कामभोगी गृहणियों के समान । तब भ० ने यह नियम बनाया—

४२. ''या पन भिक्लूनी आसन्दि वा पल्लक्क वा परिमुख्लेब्य, पाचिचिय'' ।'६७।।

४२. जो भिखुणी आसन अथवा पसंग का उपयोग करे उसे पाचित्तिय है ॥६७॥

४३ तेचचारीसतिमपाचिचियं - सुत्तकन्तने

श्रावस्ती मे षड्वर्गीय भिष्तुणियाँ कामभोगी गृहणियो के समान सूत कातती थी। तब म० ने यह नियम बनाया---

४३. ''वा पन भिक्खूनी सुतं कन्तेय्य, पाचित्तियं'' ॥६८॥ ४३. जो भिक्षुगी सूत काटे उसे पाचित्तिय है ॥६८॥

४४. चतुचत्तारीसतिमपाचित्तियां - गिहिवेच्यावश्वकरसो

श्रावस्ती में भिष्युणियाँ गृहणियों के समान खिचड़ी अथवा भात पकाती और खाती थीं। तब भ० ने नियम बनाया—

^{2-2.} बस्संबुद्धा-म॰

४४. "या पन भिस्तूनी गिहिवेय्यवच्यं करेय्य, पाचित्त्यं" ति ॥६६॥ ४४. जो निक्षुणी गृहणियों के समान सिचड़ी अथवा भात साथे अथवा पकावे (गिहिवेय्यावच्यं) तो उसे पाचित्तिय है ॥६६॥

४४ पश्चचतारीसतिमपाचित्तियां - अधिककरणवृषसमने

श्रावस्ती में किसी भिक्षणी ने थुल्लनन्दा भिक्षणी के पास आकर कहा— "आर्ये ! इस विवाद को शान्त कर दीजिए।" थुल्लनन्दा ने उसे स्वीकार कर लिया पर उस विवाद को न शान्त किया और न शान्त करने के लिए उत्सुकता दिलायी। तब अ० ने नियम बनाया—

४४. "या पन धिक्खुनी मिक्खुनिया— पहाय्ये, इमं अधिकरणं वृपसमेही' ति वुच्चमाना— 'साधू' ति पटिस्सुणित्वा सा पञ्छा अनन्त-रायिकिनी नेव वृपसमेय्य न वृपसमाय उस्सुक्कं करेय्य, पाचित्तियं'' ति ॥१००॥

४४. जो भिक्षणी किसी भिक्षणी के द्वारा "आर्ये! यहाँ इस विवाद को बान्त कीजिए" इस प्रकार कहे जाने पर—"स्थीकार है" ऐसा कहकर वह पीछे विघनकारिणी बने । उस विवाद को वह न बान्त करे और न बान्त करने की उत्सुकता दिखाये तो उसे पाचित्तिय है ॥१००॥

४६. द्वचारासतिमपाचित्तियां-नटादीनं खादनायदाने

श्रावस्ती मे शुल्लनन्दा भिञ्चणी नटादिकों को अपने हाय से भोजन कराती ताकि वे उसकी प्रशशा करें। यह जानकर भ० ने नियम बनाया—

४६. "या पन भिक्खूनी अगारिकस्स वा परिव्याजकस्य वा परिव्या-जिकाय वा सहत्था खादनीयं वा भोजनीय वा ददेश्य, पाचित्तिय" ति ॥१०१॥

४६, जो भिष्णुणी किसी गृहस्य, परिकाजक अथवा परिकाजिका की अपने हाथ से खाद्य अथवा भीज्य प्रदान करे तो उसे पाचित्तिय है।।१०१॥

४७. सचचतारीसतिमपाचित्तियं-बाबसथचीवरपरिभोगे

श्रावस्ती मे युल्लनन्दा भिक्षुणी आश्रम के चीवर का उपयोग करती पर उसे श्रोकर नहीं रखती थीं। दूसरी ऋतुमती भिक्षुणियाँ इससे लाग नहीं ले पाती भी। तब भ० ने यह नियम बनाया—

^{1.} अन्तराधिकिनी-सी॰ I

४७. ''या पन मिक्सुनी आवत्यचीवरे अनिस्तत्रज्ञित्वा परिमुखेय्य, पाचिचियं'' ॥१०२॥

४७. जो भिक्षुणी बाध्यम के ऋतुकाळीन बीवर का उपयोग कर उसे बिना घोये रख दे, उसे पाचित्तिय है ॥१०२॥

४८. अद्भवतारीसतिमपाचित्रियां-चारिकपक्कमने

श्रावस्ती में युल्लनन्दा भिक्षुणी आश्रम के ऋतुकालीन वस्त्र का उपयोग करने के बाद उसे बिना घोये ही चारिका के लिए निकल जाती थी। तब नियम यह बनाया गया-

४८. ''या पन भिन्त्नुनी आवस्यं अनिस्तिषिजत्वा चारिकं पक्कमेय्य पाचि चयं'' ।त ॥१०३॥

४८. जो भिसुनी आश्रम के ऋतुकालीन चीवर का उपयोग कर उसे बिना घोये ही चारिका के लिए निकल जाये उसे पाचिसिय है ॥१०३॥

४६. ऊनप्ड्यासवाचित्तियां - तिरच्छानविज्ञापरियापुणने

श्रावस्ती मे षड्वर्गीय भिक्षुणिया तिरञ्चीन विद्याओं को कामभोगी गृहणियों के समान प्राप्त करती थी। यह देखकर नियम बनाया गया—

४६. "या पन भिक्खुनी तिरम्खानविष्यं परियापुरोय्य, पाचिचियं" ति ॥१०४॥

४६. जो भिक्षुणी तिरश्चीन विद्याओं को पढ़े अथवा सीखे उसे पाचित्तिय है ॥१०४॥

५०. पञ्जासमपाचित्रियं-विरच्छानविष्णावायने

श्रावस्ती से षड्वर्गीय भिक्षुणियां तिरक्चीन विद्याओं को पढाती थी। तब भ० ने नियम बनाया—

५०. "या पन भिक्खुनी तिरच्छानविष्य वाचेय्य, पाचित्तियं" ति ॥१०५॥

४०. जो भिक्षुणी तिरच्छीन (मिथ्या) विद्याओं को पढ़ाये, उसे पाचित्तिय है ॥१०५॥

६ आरामकागो छट्टो

५१ एकपश्चासमपाचित्तियं-- अनापुच्छा आरामपवेसने

श्रावस्ती में कुछ भिक्षु ग्रामकाबास मे एक ही चीवर से चीवर कर्म करते

- वे । भिक्ष जियाँ उनके वावास में बिना पूछे प्रवेश करती थीं। उन भिक्ष ओं ने उन भिक्ष जों निका जिया की विनदा की और नियम बनाया गया---
- ५१. "या पन भिक्खुनी जानं समिक्खुकं आराम जनापुच्छा पविसेप्य, वाचित्रियं" ति ॥१०६॥
- ४१. जो मिञ्चणी जिना अनुमति प्राप्त किये भिञ्च सहित आदाम मैं जान-बूझकर प्रवेश करे, उसे पाचित्तिय है ॥१०६॥

४२· द्वापञ्जासमपाचि तियं----मिक्खुं अक्कोसने

वैद्याली मे उपालिके उपाच्याय कल्पितक इमशान में जब भ्रमण कर रहे बे तभी बहुवर्गीय भिक्ष णियों की महत्तरा भिक्ष णी कालगत हो गई। बहुवर्गीय भिक्ष णियों ने उसे जलाकर वहाँ स्तूप बनाया और रोने लगी। रोने के शब्द को सुन कल्पितक वहाँ पहुँचे और उन्होंने स्तूप को नष्ट कर दिया। बाद मे उन भिक्ष णियों ने कल्पितक के बिहार पर पत्थर आदि फैंके और उसे मृत समझकर भिक्ष णियाँ वापस हो गईं। दूसरे दिन कल्पितक को उन्होंने पिण्डचर्या करते हुए देखा तो उन्हें आश्चर्य हुआ। सोचने पर उन्हें ध्यान आया कि उन्होंने अपनी योजना उपालि को बतायी थी। इसके बाद उपालि के पास उन्होंने विविध दुर्वंचन कहे। इस घटना को जानकर नियम बनाया गया—

५२. "या पन भिक्खुनी भिक्खुं अक्कोसेय्य वा परिभासेय्य वा पाचित्तियं" ति ॥१०७॥

५२. जो भिष्नुणी भिष्नु को आक्रोशात्मक अथवा निन्दात्मक वचन कहे, उसे पाचित्तिय है ॥१०७॥

४३. ते पञ्जासमपाचित्तियां—गणपरिभासने

श्रावस्ती मे चण्डकाली मिल्लुगी कलहकारिणी थी। युरलनन्दा मिल्लुगी उसकी निन्दा करती थी। युरलनन्दा एक बार जब नगर से वापिस आई तो चण्डकाली ने उससे असनादि के लिए नहीं पूछा। इसका कारण पूछने पर उसने अपने आप को अनाथ बताया और गण की निन्दा की। तब नियम बनाया गया—

- 4.१. 'या पन भिक्खुनी चयडीकता गणं परिभाषेय्य, पाचित्तियं ति ॥१०८॥
- ५३. जो भिक्षुणी क्रोधित होकर गण की निन्दा करे उसे पाचित्तिय है।।१०८॥

४४. चतुपञ्जासम्याचि चियं--- निमन्तितकादने

श्रावस्ती में किसी ब्राह्मण ने भिक्ष णियों को निमन्त्रित किया। भिक्ष णियों ने वहाँ मोजन कर अन्य स्थान से पिण्डपात स्थिम और भोजन किया। इस घटना से नियम बनाया गया—

५६. "वा पन भिक्खुनी निमन्तिता वा पवारिता वा खाइनीयं वा मोज-नीयं वा खादेय्व वा मुज्जेय्य वा पाचित्तियं" ति ॥१०६॥

५४. जो भिक्ष णी निमन्त्रित होने पर (भोजन से) तृप्त हो जाय और उसके बाद भी खाद अथवा भोज्य को खाये अथवा भोजन करे, उसे पाजित्तिय है ॥१०६॥

४४. पञ्चपञ्जासमपाचित्तियं - कुलमब्छेरे

श्रावस्ती में कोई भिक्षुणी किसी गृहस्य कुछ में पिण्डपात के लिए गयी। भोजन करने के बाद उससे गृहपति ने कहा आयें! अन्य भिक्षुणियाँ भी आवें। इससे उस भिक्षुणी की ईर्ष्या हुई और अन्य भिक्षुणियों से गृहपति के विषय में दुवंचन कहं। तब नियम बनाया गया—

"१५. या पन कुलमञ्जूरिनी अस्त, पाचित्तिय" ति ॥११०॥

४४. जो भिक्षुणी क्षत्रियादि कुलों से मात्सर्य भाव रखे, पाचित्तिय है।।११०।।

५६. छपञ्जासमपाचिति यं - अभिक्खुकावासे वस्तूपगमने

श्रावस्ती में किसी ग्रामकावास में वर्षावास कर भिक्षुणियों के पूछने पर उन्होंने बताया कि उन्होंने भिक्षु रहित आवास में वर्षावास किया। इस घटना से नियम बनाया गया—

प्रद. ''या मिन्खुनी अभिन्खु के आवासे वस्सं वस्सेटन, पाचित्रियं ति ॥१११॥

४६. जो भिक्षुणी भिक्षुरहित आवास में वर्षावास करे, उसे पाचित्तिय है॥१११॥

४७. सत्तपञ्जासमपाचित्तियं न पाबारको

कुछ भिक्ष णियाँ ग्रामकावास में वर्षावासकर आवस्ती आयी । अन्य भिक्षणियों ने उनसे पूछा नया आप छोगों ने प्रवारणां की हैं । उत्तर मिला नहीं की । सब नियम बनाया गया— ५७. "या पन भिक्खुनी वस्तं बुःषा उसतीतक्के तीहि ठानेहि न पचा-रेम्य दिहें न वा सुतेन वा वा परिसक्काय वा, पाचित्तियं" ति ॥११२॥

े ५७. जो भिक्षुणी वर्षावास के बाद भिक्षु और भिक्षुणी—इन दोनों संघों के समक्ष दृष्ट, श्रुत और परिशंकित, इन तीनों प्रकार से ज्ञात अपराघों को स्वीकार न करे, उसे पावित्तिय है ॥११२॥

४८. श्रद्वमव^{द्र}ञासमपाचिष्त्रयं—न श्रोबादगमने

कपिलबस्तु मे भिद्धुणिणाँ षड्वर्गीय भिद्धुियो से उपदेश सुनने के लिए चलने को कहती थी, पर वे अन्यत्र उपदेश देने चली जाती थी। तब नियम बनाया गया—

५८ था पन भिक्खुनी ओवादाय वा संवासाय वा न गच्छेय्य, पाचिचियं ११ ति ॥११६॥

५८. जो भिञ्जुणी उपदेश के लिए अथवा संवास के लिए न जाये, उसे पार्वित्तिय है ॥११३॥

५६. ऊनसद्विमपाचित्तियां--वपोधशपुच्छने

श्रावस्ती में भिक्षुणियाँ न उपोसथ के लिए पूछनी थी और न उपदेश के लिए। तब नियम बनाया गया---

५६. "अन्वद्धमासं भिक्खुनिया भिक्खुसङ्घतो द्वे घम्मा पञ्चासि-स्तिन्वा"—उपोक्षयपुञ्चकं च ओवादूपशङ्कमनं च । त अतिक्कामेन्तिया पाचिच्य" ति ॥ १४॥

५६. भिक्षुणी को भिक्षु संघ से प्रत्येक अर्ध मास मे दो धर्म प्राप्त करने की इच्छा करनी चाहिए—उनोसथ मे पूछना और उपदेश मुनने के लिए जाना। जो इसका अतिक्रमण करे उसे पाचित्तिय है।।११४॥

६०. सद्विमपाचित्तियां--पद्मारवगण्डमेदापन

श्रावस्ती मे किसी भिञ्चणी ने गुह्य स्थान मे उत्पन्न फोड़े की शल्यक्रिया एकान्त मे अकेले पुरुष से कराई। दूसरों ने उसकी निन्दा की। और यह नियम बनाया गया—

६०. 'यो पन भिक्खुनी पसारव जात गगड वा सहित वा अनपत्नोके त्वा सङ्घ वा गर्ण वा पुरिसेन सर्द्धि एकेनेका भेदापेय्य वा फालापेय्य वा

^{1.} अन्वड्ढमासं-स्या. ।

^{2.} पच्चासी सितब्बा-म.।

घोवापेय्य वा आलिस्पापेय्य वा बन्धापेय्य वा मोश्वापेय्य वा, पाचित्तियं" ति ॥११५॥

६०. "जो भिष्नुणी गुह्य स्थान मे अत्यन्त गण्ड (फोड़े) को अथवा वण (सिंहत) को संघ अथवा गण से पूछे बिना (अनपलोकेत्वा) एकाकी पुरुष से एकाकी रूप में शस्यिकिया करनाये अथवा घुरुवाये अथवा छेप कराये अथवा बैंधवाये अथवा छुड़वाये, उसे पाचित्तिय है।।११५॥

७. गब्मिनिवम्बो स्वमो

६१, एकसटि्ठमपाचित्तियां-गिष्मनीकुहापने

श्रावस्ती मे कुछ मिद्धणियाँ गिभिियों को दीक्षा दिया करती थी। तब म॰ ने नियम बनाया---

६१. "या पन भिक्खनी गिक्सिन बुद्धापेट्य, वाचित्तियं" ति ॥११६॥ ६१. जो भिञ्जनी गर्भिनी को दीक्षित करें, उसे पाचित्तिय है ॥११६॥

६२. बासट्ठिमपाविचि।यां--पायन्ती बुद्धापने

श्रावस्ती में कुछ भिक्षुणियाँ बच्चे को दूध पिलाने वाली माता अथवा धात्री को भिक्षुणी बनाती । तब नियम बनाया गया—

६२. या पन भिक्खुनी पायन्ति वृद्दापेय्य, पाचित्तियं ति ॥११७॥ ६२. जो भिक्षुणी बच्चे को दूध पिलाने वाली माता अथवा धात्री को भिक्षुणी बनावे, उसे पाचित्तिय हैं ॥११७॥

६३. तेसद्रिमपाचित्रियं - अधिक्सतिधक्सावुद्वापने

श्रावस्ती में भिश्कुणियाँ ऐसी शिक्षमाणा को उपसंपदा दे दी थी जिन्होंने दो वर्षों तक षट्धमों का पालन नहीं किया। तब नियम बनाया गया----

- ६३. "या पन मिन्खुनी दे वस्तानि खुनु घम्मेनु अतिन्तितिन्ति विन्तमानं वृद्यपेय्य, पाचिचिय वि ॥११८॥
- ६३. जो भिञ्चणी दो वर्षं तक प्राणातिपात, अदिन्नादान, अन्नह्मचरिय, प्रसावाद, सुरामेय्यमञ्जप्यमादट्ठान और विकाल भोजन इन छ: धर्मों का परिपालन न करने वालो शिक्षमाणा को उपसंपादित करे, उसे पाचित्तिय है ॥११८॥

^{1.} सधित-म.।

६४. चतुसद्विमपाचित्रियं-चश्मतं बुद्वापने

बट्घमाँ का परिपालन न करने वाली शिक्षमागा को संघ की अनुमति के बिना ही दीक्षित किये जाने लगा। तब भ० ने नियम बनाया—

६४. ''या पन भिक्खुनी हे वस्तानि खुतु भग्मेसु विकिसतिवन्सं सिक्समानं सङ्घेन असम्मतं बुट्ठापेय्य, पाचिचियं'' ति ॥११६॥

६४. जो भिक्षुणी दो वर्ष तक उक्त छ: धर्मों का परिपालन न करने वाली शिक्षमाणा को संघ की अनुमति के बिना उपसम्पदा दे, उसे पाचित्तिय है।।११६॥

६४ पञ्चसिद्वं मपाचित्तियां — ऊनद्वाद धवस्य बुहापने

श्रावस्ती में भिक्षुणियाँ बारह वर्ष से कम समय वाली गृहणियों को दीक्षित करती थी। ऐसी गृहणियाँ शीत, उष्णता आदि की बाधाओं को सहन नहीं कर पाती थी। तब नियम बनाया गया—

६५. "या पन भिक्खुनी जनदादसवस्यं गिहिगतं बुट्टापेय्य, पाचिचियं" ति ॥१२०॥

६४. जो भिक्षुणी बारह वर्ष से कम समय तक गृहणियों के रूप मे रहने बालियों को उपसम्मादित करे, उसे पाचित्तिय है ॥१२०॥

६६ अस्टिमपाचितियां — मसिक्खितिसक्ताबुद्धापने

श्रावस्ती मे भिक्षुणियाँ ठीक बारह वर्ष तक गृहणियों के रूप मे रहने बालियों को दो वर्ष तक छ: धर्मों की शिक्षा दिये बिना दीक्षित करती थी। वे कल्पित-अकल्पित को नही समझती थी। तब भ० ने नियम बनाया—

६६. ''या पन भिक्खुनी परिपुण्णहावस्यस्य गिहिंगतं हे वस्सानि छुषु श्रमोसु असिक्खितसिक्लं बुढापेय्य, पाचित्रियं' ति ॥१२१॥

६६. जो भिक्षुणी परिपूर्ण बारह वर्ष तक घर ने गृहिणी के रूप में रहने बाली को दो वर्ष तक छ: घर्मों की शिक्षा दिये बिना ही उपसंपदा दे, उसे पाचित्तिय है ॥१२१॥

६७. सत्तसद्विमपाचित्तियां--व्यवन्मतवुद्वापने

आवस्ती में भिक्षुणियाँ पूरे बारह वर्ष वाली ज्याही गृहणियों को छ: धर्मों

^{1.} गिहीगतं सी०।

की शिक्षा देकर संघ की सम्मति के बिना दीक्षित करती थीं। सब भ० ने नियम बनाया---

- ६७. ^धया पन भिक्सु परिपुण्णद्वादतगर्स गिहिगतं हे वस्सानि छुसु धम्मेसु तिक्सिततिकस्तं सङ्घेन असम्मतं बुद्वापेय्य, पाणिसिय" ति ॥१२२॥
- ६७. जो निक्षुणी पूरे बारह वर्ष की व्याहता को दो वर्ष तक छ: धर्मों में शिक्षित करने पर संब की सम्मति के बिना उपसंपदा दे, उसे पाचित्तिय है ॥१२२॥

६८. अहसद्विमपाचित्रियं - सहजीवनीबननुगाहे

ं श्रावस्ती में धुल्लनन्दा भिष्नुणी, सहजीवनी को उपसम्पदा देकर दो वर्ष तक न अनुग्रह (सहायता) करती और न कराती थी। तब यह नियम बनाया गया—

६८. 'या पन भिक्लुनी सहजीविनि बुट्ठापैत्वा हे वस्तानि नेव अनुग्गयहेय्य न अनुग्गयहापेय्य, पाचित्रियं' ति ॥१२३॥

६८. जो भिक्षुणी सहजीविनी (शिष्या) को उपसंपदा देकर दौ वर्ष तक न अनुब्रह (सहायता) करे और न करावे उसे पाचित्तिय हैं ॥११३॥

६८. ऊनस्यतिमपाचि।त्तियां—बुद्धापितपवत्तिनी धननुबन्धने

श्रावस्ती में भिक्षुजियां उपसंपदा प्राप्त भिक्षुणियो को दो वर्ष तक साथ नहीं एखती थीं। तब नियम बनाया गया—

६६. ''या पन भिष्युनी बुद्धापिनं पर्वाचिन हे वस्सानि नानुबन्धेच्य, पाचिचियं'' ति ॥१२४॥

६९. जो भिञ्जुणी उपसंपदा प्राप्त भिञ्जुणी को दो वर्ष तक साथ न एखे उसे पाचित्तिय है ॥१२४॥

७० सनतिमपाचित्रियं-अव्वकासे

युल्लनन्दा भिक्षु श्री अपनी शिष्या को भिक्षुणी बनाकर, उपसंपादित कर उदे छ:, पाँच, योजन भी नही ले जाती थी। तब भगवान् ने यह नियम बनाया—

- ७०. ''या पन भिक्खुनी सहजीविनि बुट्टापेत्वा नेव बूपकासेय्य न बूपकासापेय्य अन्तमसो छुप्पञ्चयोजनानि पि, पाचित्तियं'' ति ॥१२५॥
- ७०. जो भिक्षुणी साथ विहार करने वाली शिष्या को उपसंपदा देकर कमसे कम पाँच छ: योजन भी न स्वयं ले जाय और न दूसरे को ले जाने दे तो उसे पाचित्तिय है ॥१२५॥

८. **कुमारिभृ**तवग्गो─श्रहमो

७१. एकसचितम पाचितियं इमारिमूबाबुहापने

श्रावस्ती में भिञ्जिणिया उन्नीस वर्ष की कुमारियों को भिक्षुणी बनाती थीं। ऐसी भिक्षुणियां शीत, उष्ण, पिपासा आदि व्याधियों को सहन करने में अक्षम रहती थी। वह देखकर नियम बनाया गया—

- ७१. ''या पन भिक्खुनी कनवीसतिबस्त कुमारिभूतं सुट्ठापेय्य, पाचित्तियं⁹' ति ॥१२६॥
- ७१. जो भिक्षुणी उन्नीस वर्ष की कुमारी की भिक्षुणी बनाये, उसे पाचित्तय है ॥१२६॥

७२- द्वासततिम पाचित्तियं - क्रमारिभूवाबुट्ठापने

श्रावस्ती में भिक्ष जियां पूरे बीस वर्ण की कुमारियों को दो वर्ष तक छ: बर्मों का पालन किये बिना ही भिक्ष जी बना देते थे। तब नियम बनाया गया—

७२. 'वा पन भिक्खुनी परिपुण्णवीसतिवस्तं कुमारिभूतं हे बरसानि इसु चम्मेसु असिक्सितनिकसं बृद्वापेय्य, पाचित्तियं' ति ॥१२७॥

७२. जो भिक्ष जी पूरे बीस वर्ष की कुमारी को दो वर्ष तक छ: घर्मी की किसा दिये बिना भिक्षणी बनाये, उसे पाचि सिय है ॥१२७॥

७३ तेसत्ततिमगाचित्तियं — अधम्मताबद्दापने

श्रावस्ती में भिक्ष णियां छ: धर्म की शिक्षा दो वर्ष तक देने पर भी सघ की अनुमति के बिना पूरे बीस वर्ष की कुमारी को भिक्ष जी बनाती थी। तब नियम बनाया गया—

७३. "या पन भिक्खुनी परिपुण्णवीसतिषस्यं कुमारिमूतं दे वस्तानि कुषु घम्मेषु विक्लितविक्ल सङ्घेन असम्मत बुटुपेय्य, पाचित्तिय" ति ॥१२८॥

७३. जो भिक्षुणी ठीक बीस वर्ष की कुमारी को दो वर्ष तक छ: घमों की शिक्षा देकर संघ की सम्मति के बिना भिक्षुणी बनाये, उसे पाजित्तिय है।।११८।।

७४. चतुसततिमपाचितिय- अनदादसवरसाबट्ठग्पने

श्रावस्ती में भिक्ष ष्यां बारह वर्ष से कम अवस्था बाली कुमारियों को भिक्ष णी बनाती थी जो कल्पित—अकल्पिन को नही समझती थी। तब भगवान ने नियम बनाया—

७४. ''वा पन धिरखुनी ऊनद्वाचेश्वस्थां बृहापेय्य, वाणितियं

७४. जो निस्तुणी बारह वर्ष से कम अवस्था बाळी की जिस्तुणी बनाये, उसे पाविसिय है ॥१२६॥

७५. पञ्चसचितमपाचितियं — असम्मताबुद्धापने

श्रावस्ती में भिक्षुणियाँ ठीक बारह वर्ष काकी को संघ की सम्मति के बिना भिक्षुणी बनाती थी। तब नियम बनाया गया--

७५. 'या पन भिष्तुनी परिपुरणद्वाहसमस्या संघेन असम्मता बुद्दापेय्य, पाचिचियं ॥१६०॥

७५. जो भिक्षुणी पूरे बारह वर्ष वाकी को संघ की अनुमित के विमा भिक्षुणी बनाये, उसे पाचित्तिय है ॥१३०॥

७६. स्मनतिमपाचित्रयं --- सीवववनमावक्त्रने

श्रावस्ती में चण्डकाली मिखुणी श्रिष्तुणी-संघ के पास जाकर अनुमित माँगती। जब अनुमति नहीं मिलती तो 'साधु' कहकर उसे स्वीकार कर लेती। भिक्षुणी-संघ जब दूसरे को अनुमित दे देता तब चण्डकाली क्रोधित होती। इस अवस्था में नियम बनाया गया—

७६. "या पन भिक्खुनी— 'अल ताब ते, अय्ये, बुट्टापितेना' ति बुब्बमाना 'साधू' ति पटिरसुणित्वा पच्छा किय्यनक्रमं" आएक्जेय्य, पाचित्तिय" ति ॥१३१॥

७६. जो भिद्युणी ''आर्ये ! इसे भिश्युणी मत बनाओ'' कहे जाने पर ''सामु (अच्छा)'' यह कह देती, पर पीछे क्रोधित होती, उसे पाचित्तिय है ॥१३१॥

७७. सत्तसत्ततिमणचित्तियं---धबुद्वापने

आवस्ती में युक्लनन्दा भिक्षुणी के पास किसी शक्षिमाणा ने भिक्षुणी होने की याचना की। युक्लनन्दा ने कहा—''यदि तुम मुके चीनर दो तो मैं पुम्हें भिक्षुणी बना लूँगी।'' इस प्रकार केंहने पर बाद मे न भिक्षुणी बनाती और न भिक्षुणी बनाने की उत्सुकता दिखाती। तब नियम बनाया गया—

७७. "या पन भिक्खुनी विक्खमान- क्षेत्र मे त्व, अन्ये, श्रीवर

१. सीयधम्मं-रो॰

बस्त्रिक्ष प्रवाहं सं बुट्ठापेस्तामी' क्षि बत्वा, का पञ्चा अनन्तरायिकिती नेव बुट्ठापेय्य न वृद्ठापनाय उत्सुक्तं करेय्य, पाचिष्यं'' ति ॥१३२॥

99% जो भिज्ञुणी विकासाणा को — "सदि तुम कुके चीवर दोगी तो ही मैं तुम्हें भिक्षुणी बनाऊँगी" ऐसा कहकर पीछे वह कोई विकानवादा व होने पर भी उसे न भिक्षुणी बनाये और न भिक्षुणी बनाने की उत्सुकता दिखाये, उसे पाचि- सिंग है।।१३२॥

७८. ब्रहुसचित्रपाचिचियं - अबुद्धावने

श्रावस्ती में किसी शिक्षमागा ने शुल्छनन्दा भिक्षुणी से भिक्षुणी होने की याधना की । शुल्छनन्दा ने कहा—"यदि तुम मेरे साथ वो वर्ष तक रहोगी तो मैं तुम्हें भिक्षुणी बनाऊँगी।" उसके बाद शुल्छनन्दा न उसे भिक्षुणी बनाती और न भिक्षुणी बनाने के प्रति उत्सुकता दिखाती। तब नियम बनाया गया—

"या पन मिन्सुनी शिन्समानं — 'सचे मं त्व अय्ये हे वस्तानि अतु-वन्तिस्त्रति एवाहं तं बुडापेस्तामी' ति बत्वा, ता पंच्छा अनन्तरायिकिनी नेव बुडापेय्य न बुडापनाय उस्सुक्कं करेय्य, पाचित्तिय ' ति ॥१३३॥

७८, जो भिक्ष जी शिक्षमाणा को "आर्ये! यदि तुम मेरे साथ दो वर्ष रहोगी तभी में तुम्हें भिक्ष जी बनाऊँगी" इस प्रकार कहकर पीछे बिना किसी कार कि न भिक्ष जी बनाये और न भिक्ष जी बनाने के छिए उत्सुकता दिखाये, उसे पाणिसिय है।।१३३।।

७६. ऊनासीतिग्रपाचिचियं-पुरिससस्हाबुद्धापने

श्रावस्ती में थुल्लनन्दा भिक्षुणी ने पुरुष से संसर्ग करने वाली, और कुमार से संसर्ग करने वाली चण्डी चण्डकाली शिक्षमाणा को भिक्षुणी बनाया। तब नियम बनाया गया—

७६. ''या पन भिनस्तुनी पुरितस्तवद्व कुमारकसंसद्घं चरिड सोकावासं विक्समानं बुट्टापेच्य, पाचि।सर्व ति ॥१३४॥

े ७६. जो भिष्मुणी पुरुष (बीस वर्ष से ऊपर) और कुमार (बीस वर्ष से कमा) से संसर्ग करने बाली, क्रोधाविष्टा, पर दु:खदायी शिक्षमाणा को भिष्नुणी बनाये उसे पाचितिय है ॥१३४॥

८०, असीतिमृपाचित्तियं — अनुञ्चाताबुद्धापने

श्रावस्ती में युल्लनन्या शिक्षुणी माता, पिता अथवा स्वामी की आज्ञा के बिना शिक्षमाणा को शिक्षुणी बनाती थी। तब यह नियम बनासा गया—

- ८०. ^{६९}या पन भिक्खुनी मातापित्हि, वा समिकेन वा अनुक्रातं सिक्समानं बुडापेया, पावित्तवं³³ ति । १३६॥
- ८०. जो भिन्नुजी माता-पिता अथवा स्वामी (पति) की आजा के विना शिक्षमाणा को भिक्षुणी बनाये, उसे पाचित्तिय है ॥१३५॥

८१. एकासीतिमपाचित्रियं--परिवासिक झन्द्रवानेन बुद्वापने

राजगृह मे थुल्लनन्दा भिक्षुणी ने पारिवासिक खन्ददान से शिक्षमाणा को भिक्षुणी बनाया। तब यह नियम बनाया गया—

- ८१. 'शा पन भिवस्तुनी पारिवासिक छन्द्वानेन तिक्समान बुद्वापेण्य, पार्वित्तियं' ति ॥१३६॥
- ८१. जो भिक्षुणी पारिवासिक छन्ददान से शिक्षमाणा की भिक्षुणी बनाये, उसे पाचित्तिय है ॥१३६॥

=२ द्वासोतिमपाचित्तियं - अनुवस्यं बृहापने

श्रावस्ती मे भिश्चणियाँ प्रत्येक वर्ष भिश्चणियाँ बनाती यी । तब नियम बनाया गया—

द्भर, ''ग एन भिक्सनी अनुवस्सं बुटठापेय्य, पाचित्तिय' ति ॥१३७॥ ८२, जो भिक्षणी प्रत्येक वर्षं भिक्षणी बनाये उसे पाचित्तिय है ॥१३७॥

=३ तयासीतिमशाचितियं - हे बृहापने

श्रावस्ती में भिक्षुणियाँ एक वर्ष में दो भिक्षुणियाँ बनाती थी। तब नियमं बनाया ग्या—

- दर. "या पन भिक्खानी एकं वस्सं हे बुट्ठापेय्य, पाचिचिय" ति ॥१३८॥
- ८३. जो भिक्षुणी एक वर्ष में दो को भिक्षुणी बनाये, उसे पाचित्तिय है ॥१३८॥

९. खुलुपाइनवश्गो नवमो

८४ चतुरासीतिमपाविचियं अचुगाइवार से

श्रावस्ती में वड्वर्गीय किलुजियाँ नीरोच होते हुए भी कामभोगियों के समान खाता धारण करती थी। तब निवंभ बनाया गया— ८४. "या पन मिन्जुनी अगिलाना क्युपाइनं वारेय्य, पाचित्तिय" वि ॥१३६॥

CY. जो भिष्कुणी नीरोब होते हुए भी छाते और जूते घारण करे, उसे पार्चिसिय है ॥१३६॥

८५. पञ्चासीतिमपाचित्तियं- बानगमने

श्रावस्ती में नीरोग होते हुए भी षड्वर्गीय भिक्षुणियाँ यान से यात्रा करती थीं। तब नियम बनाया गया-

८५. "वा पन भिष्युनी अगिज्ञाता यानेन याथेव्य, पानित्तियं" ति ॥१४०॥

८५. जो भिक्षुणी स्वस्थ होते हुए भी बाहन से जाये, उसे पाचित्तिय है ॥१४०॥

८६. खासीतिमपाचित्तियं - सङ्घाणीषारणे

श्रावस्ती में किसी भिक्षुणी से किसी स्त्री ने कहा—''यह सङ्घाती असुक स्त्री को दे देना।'' वह भिक्षुणी जब उस संघाणी को ले गयी तो रास्ते में वह संबाणी धार्ग से किन्न-भिन्न हो गई। लोगों ने इसकी निन्दा की। तब नियम बनाया गया—

८६. 'वा वन भिक्खुनी संघाणि घारेट्य, पाचित्तिय' ति ॥१४१॥ ८६. जो भिक्षुणी संघाणी (एक प्रकार की माला) को घारण करे, उसे पानिसिय है ॥१४१॥

८७ सत्तासीतिमपाचित्यं-अस्ट्रारधारखे

श्रावस्ती में षड्वर्गीय भिश्रुणियाँ काम मोगी गृहणियों के समान अलंकार भारण करती थी। तब नियम बनाया गया—

८७. 'बा पन भिक्खुनी इत्यालक्करं बारेय्य, पाचित्तियं'' ति ॥१४२॥ ८७. जो भिक्षुनी कियों के असंकार को धारण करे, उसे पाचित्रिय है ॥१४३॥

८८. अड्डासीतिमगाचिर्य-गन्धवयणकनदाने

श्रावस्ती मे वह्वर्गीय भिक्कुणियाँ सुगन्धित चूर्ण से कामभोगी गृहणियों के समान नहाती थी। तब यह नियम बनाया गया---

८८. "या पत धिक्खुनी शन्तक्षणकेन महायेख, पाचित्रियं" ति ॥१४४॥

८८. जो मिञ्जुणी सुनन्धित चूर्ण से नहाये, उसे पाचित्तिय है ॥१४४॥

८६, ऊननवुतिमपाचिचियं—वाधितकपिष्ट्यक्नहाने

श्रावस्ती मे वड्वर्गीय शिक्षुणियाँ तिल की सली (तिलपिट्ठ) के सुमन्त्रित पानी से नहाती थी। तब नियम बनाया गया---

८६. "या पन भिक्खुनी वासितकेन रिज्ञाकेन नक्षायेच्य, पाचितियं" ति ॥१४५॥

८६. जो भिष्नुणी तिलिपट्ठ (तिल की सली) के मुगम्बित जल से नहाये, उसे पावित्तिय है ॥१४४॥

६०. नवुतिमशाचित्तियं-परिमहापने

श्रावस्ती में भिद्युणियाँ भिद्युणी से कामभोगी गृहणियों के समान अपने सरीर का मर्दन कराती थी। तब नियम बनाया गया—

- १०. "या पन भिरुखुनी भिरुखुनिया उग्मद्दापेय्य वा परिमद्दापेय्य वा, पावित्तियं" ति ।।१४६॥
- १०. जो भिष्ठुणी अन्य भिष्ठुणो से अपने कारीर का मर्दन कराये अधवा दबवाये, उसे पाचित्तिय है।।१४६॥

९१-६३. पाचित्रियानि-डम्मदायनं परिमदायने

श्रावस्ती में भिद्धणियाँ शिक्षमाणा, श्रामणेरी और गृहस्थिनी से अपने देह का मर्दन आदि कराती थी। तब यह मियम बनाया गया—

६१-६३. "या पन भिक्खुनी विक्लमानश्य पे वामखेरिया... थे...गिहिनिया उम्मदापेय्य वा परिम्नहापेय्य वा पानित्तियं" दि ॥१४७-१४६॥

११-६३. जो भिक्षुणी शिक्षमाणा अथवा सामणेरी अथवा गृहस्थिनी से अपने शरीर का मर्दन करागे अथवा दववाये, उसे पाचित्तिय है ॥१४७-१४६॥

६४. चतुनवुतिमभाविचिय-अनापुच्छानिधीदने

आवस्ती हें भिक्षुणियाँ जिल्लु के सामने निना पूछे ही आसन पर बैठ जाती बी । तब नियम बनाया गया--- ्र ६४. "या पन भिक्खुनी भिक्खुरस पुरतो जनापुच्छा आधने निसीदेख्य पाचित्तियं" ति ॥१५०॥

६% को भिक्षुकी भिक्षु के सामने विना पूछे जासन पर कैठे, उसे कांकितिय है।।१५०।।

१४. पश्चनवृतिमपाचित्तियं-मनोकायकतपब्दपुच्छने

श्रावस्ती में भिक्षुणियाँ भिक्षु से बिना समय दिये प्रश्न पूछती यीं। तब यह नियम बनाया गया---

१५. "या पन भिक्खुनी अनोकातकतं भिष्खुं पञ्ह युच्ह्रेय्य, पाचि-सियं" ति ॥१५१॥

१४. जो भिधुणी अवकाश दिये बिना भिधु से प्रश्न पूछे, उसे पाचिलिय है ॥१४१॥

६६. अनवृतिमपाचित्तियं — अध्यक्षिकागामपविद्यने

श्रोबस्ती में कोई श्रिक्षुणी बिना कन्युक के किसी गाँव गई। मनुष्यों की दृष्टि उसके पुन्दर अंगों-अत्यंगों पर पड़ी। इस घटना को जानकर भगवान ने यह नियम बनाया—

६६. 'धा पन भिक्खुनी असङ्कव्खिका गार्ग पविसेय्य, पाचित्रिय" ति ॥१५२॥

६६. जो भिक्षुणी कंचुक के बिना गाँव मे प्रवेश करे, उसे पाचित्तिय है।।१४२।।

९७-१६६ पाचित्रियानि

भिष्मुणी पातिमोक्स के ६७ से १६६ तक की संख्या के नियम भिक्खु पातिमोक्स के पाचित्तिय से बिलकुल मिल्ते-जुलते हैं। मात्र अन्तर यह है कि जहाँ भिक्खु पातिमोक्स मे पुल्लिंग शब्द का प्रयोग हुआ है वहां भिक्खुनी पातिमोक्स मे स्त्रीलिंग का और वहाँ भिक्खुपातिमोक्स मे स्त्रीलिंग शब्द का प्रयोग हुआ है, वहाँ मिक्खुनी पातिमोक्स में पुल्लिंग का। इसलिए ऐसे नियमों को यहाँ दुहराना अनावश्यक मानकर उनका मात्र यथाविधि संकेत कर रहा हूँ। पाठक वर्ग विस्तार से पीछे भिक्खुपातिमोक्स में देख लें।

१. भिन्तुनी पातिमोनक के ६७ से १२६ तक के नियम भिन्नुपातिमोनल के पाचित्तय नियम संस्था १ से ४० तक बिळकुळ सनान हैं। दोनों मे उन्हें सूतगामवन्ग (१७-११६) तथा भोजनवन्म (११७-१२६) मे विभाजित किया गया है।

- २. भिक्खुपातिमोक्स के पाक्तिय नियम ४१ से ४५ हाक भिक्खुनी पातिमोक्स में नहीं हैं।
- ३, भिक्छुनी पातिमोक्स के १२७ से १३६ संस्था तक के पानित्तिय नियम भिक्छुपातिमोक्स के पानित्तिय नियम ४६ से ४५ तक के समान हैं। जन्हें वहाँ चरित्तवग्ग के अन्तर्गत रखा गया है।
- ४. भिक्खुनी पातिमोक्ख के १३७ से १४५ तक के पाक्षितिय नियम भिक्खु-पातिमोक्ख के ५६ से ६३ तक तथा ६६ वैपाचित्तिय संख्या के समान है। वहाँ उन्हें जोतिवाग के अन्तर्गत रक्षा गया है।
- ५. भिक्खुनी पातिमोक्ख के १४६ से १५६ तक के पाचित्तिय नियम भिक्खु-पातिमोक्ख के ६८ से ७८ तक के पाचित्तिय नियम संख्या के समान हैं। यहाँ उन्हें दिट्ठिक्गा (पञ्च दसम) में रखा गया है।
- ६. भिक्खुनी पातिमोक्ल के १५७ से १६६ तक के "पाचित्तिय नियम भिक्खु पातिमोक्ल के ७६ से ८२ तथा ८६ से ८८, ६० और ६२ वें पाचित्तिय नियम संख्या के समान हैं। उन्हें वहाँ धम्मिकवग्ग (सोलसम) के अन्तर्गत रक्षा गया है। १५३-२२१॥

"उद्दिष्ठा खो, अव्यायो, ख्वडितता पाचित्तिया चम्मा । तत्थाय्यायो पुन्छामि—"किचत्य परिसुद्धा" ! दुतियं पि पुन्छामि—"किचत्य परिसुद्धा" ! परिसुद्धात्थायायो तत्थायायो तत्थायायो ति ।

आयांओं ! एक सौ ख्यासठ पाचित्तिय धम्म कह दिये गये हैं, । तब आयांओं से पूछती हूँ—''क्या आप लोग परिशुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—''क्या आप लोग परिशुद्ध हैं ?'' तीसरी बार भी पूछती हूँ—''क्या आप लोग परिशुद्ध हैं ?'' आयांको ! आप लोग परिशुद्ध हैं, इसीलिए मौन हैं, इस प्रकार में धारग करती हूँ ।

पाचित्तियकण्डं निद्धितं

u. पाटिदेसनीयकण्डं (२२२-२२९)

हमें को पनाम्यायो अट कुपाढिकेसनीया बन्मा उदेसं आगन्छन्ति । आर्याओ ! ये आठ पाढिकेसनीय दोव कहे जाते हैं---

१. पठमपाटिवेसनीयं — खण्पिककापने

श्रावस्ती मे षड्वर्गीय मिद्धुणियाँ नीरोग होते हुए भी वी मँगाकर साती वीं। तब नियम बनाया गया—

- रे. "या पन भिन्युनी अगिलाना सर्पि विञ्नापेत्वा सुञ्जेस्य, परिदेसेतम्य ताव भिन्युनिया— गारम्हं, अन्ये, चम्मं आपित्व असन्वायं पाटिदेसनीयं सं पटिदेसेमी" ति ॥२२२॥
- १. जो सिद्युणी नीरोग होते हुए भी भी मँगाकर खाये उस सिद्धुणी को प्रति-देशना (अपराध की स्वीकृति) करनी चाहिये—आयं! मैंने निन्दनीय, अनुचित और पाटिदेसनीय कमें किया है। उस कमें की मैं प्रतिदेशना करती हूँ ॥१६७॥

२-= दुवियादिपाटिदेसनीयानि

आवस्ती मे षड्वर्गीय मिद्धुणियाँ तेल आदि मँगाकर खाती थीं। तब ये नियम बनाये गये--

२-- "या यन भिक्खुनी अशिलाना तेलं पे मधुं पे फाणितं ...पे .. मखुं पे फाणितं ...पे .. मखुं पे ... मसं पे ... सीरं .. पे दिव विञ्जापेत्वा सुम्जेय, पटिदेसेतम्ब ताय मिक्खुनिया—'गारयः, अयो, अयो आपिंज सबस्पायं पाटिदेसनीयं, त पटिदेसेनी" ति ॥२२३-२२६॥

२-८. जो प्रिक्षुणी नीरोग होते हुए तेल, मधु, मक्खन, मत्स्य, मांस, क्रूष और दिध मंगाकर खाये, उसे प्रतिदेशना करनी चाहिए—आर्ये! मैंने निन्दनीय, अनुचित और पटिदेसनीय कर्म किये हैं। उनके लिए मैं प्रतिदेशना करती हूँ।

उद्दिश को अध्यायो, अह पाटिदेशनीया घम्मा। तत्थाय्यायो प्रम्हामि "कव्यायो प्रमहामि "कव्यायो १ द्वतिय पि पुन्हामि "कव्याय परिसुद्धा" १ तियं पि पुन्हामि — "कव्याय परिसुद्धा" १ परिसुद्धेत्याय्यायो, तस्मा द्वयरी, एवमेतं चारयामी ति ।

आयाओ ! ये आठ प्रातिदेशमीय धर्म कहे । गये हैं। तब आयाओं से पूछती हूँ—"क्या (आप छोग) इन प्रातिदेशनीयों से परिशुद्ध हैं ?" दूसरी बार भी पूछती हूँ—'क्या (आप छोग) इनसे परिशुद्ध हैं ?" तीसरी बार भी पूछती हूँ—'क्या आप छोग इनसे परिशुद्ध हैं ?" आर्थार्थ परिशुद्ध हैं, इसीक्छिए चुपचाप हैं, इस प्रकार मैं इसे बारण करती हूँ।

पाटिदेसनीयकण्डं निट्टितं

^{1-1.} सी०, स्या॰ पोत्यिकेसु नत्यि

६. सेखियकण्डं (२३०-३०४)

इमे खो पनाच्यो सेखिया धम्मा उद्देसं आगण्डान्ति । आर्याओ ! ये पचहत्तर शैक्ष्य धर्मं कहे जाते हैं---

१-७५ पठमादिसेखियानि

भिक्षुतिओं के शैक्ष्य घमं भिक्षुओं के शैक्ष्य धर्मों से पूर्णत: मिलते-बुलते हैं। इन धर्मों की संख्या पचहत्तर है। ये सभी नियम परिमंडल, उज्जिप्यक, खम्भक, सक्कच्च, कबल, सुरुसुरु और पादुका बग्गों मे विभक्त हैं। भिक्खुपातिमोक्ख में इन्हें कृपया देखिये।।२३०-३०४॥

उद्दिहा को अग्यायो, सेलिया घम्मा । तत्याच्यायो पुन्छामि— "कविचत्य परिसुद्धा" ! दुतिय पि पुन्छामि—"कविचत्य परिसुद्धा" ! ततियं पि पुन्छामि—"कविचत्य परिसुद्ध" ! परिसुद्धेत्याय्यायो, तस्मा, द्वयही, एवमेत घारयामी ति ।

आर्याओ ! ये पनहत्तर धर्म शैक्ष्य धर्म कहे गये हैं। तब आर्याओं से मैं पूछती हूँ—''क्या आर इन शैक्ष्य धर्मों से परिशुद्ध है'' ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—''क्या आप लोग इनसे परिशुद्ध है'' ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—''क्या आप लोग इनसे परिशुद्ध है'' ? आर्याएँ इनसे परिशुद्ध है, स्सीलिए चूप हैं, इस प्रकार में धारण करती हूँ।

सेखियकण्डं निट्ठतं

७. अधिकरग्रसमथा धम्मा (३०५-३११)

इमे लो पनाच्यायो सत्त अधिकरण समधा धम्मा उद्देस आगच्छन्ति । आर्याओ ! ये सात अधिकरण समध धर्म कहे जाते हैं।

१--७ पठमादि अधिकरणसमया धम्मा

१—७. उपान्तुष्पनानं अधिकरणानं समयाय व्यसमा सम्मुलाविनयो दातन्त्रो, सतिविनयो दातन्त्रो, अमूळ इविनयो दातन्त्रो, पटिञ्ञाय कारेतन्त्रं, वेयुग्यसिका, तस्सपापियसिका, तिणवत्यारको ति ॥३०५-३११॥

उत्पन्न और अनुत्पन्न विवादों की शान्ति के लिए सम्युख विनय देना चाहिए, स्मृति विनय देना चाहिए, अमुद्र विनय देना चाहिए, प्रतिज्ञात करण

^{1.} तत्थस्यायो—स्या० रो०। 2 उपन्तु मपद्मानं - रो०।

कराना चाहिए, यद्भूयसिक, तत्पापीयसिक और तृष विस्तारक (नियमों के माध्यम से विवाद शान्त करना चाहिए) ॥३०४-३११॥

२. उद्दिष्ठा खो, अय्यायो, सत्त अधिकरणसमया धम्मा । तत्याय्यायो पुन्छामि—"किन्त्य परिसुद्धा" ? दुतिय पि पुन्छामि—"किन्त्य परिसुद्धा" ! तित्यं पि पुन्छामि - "किन्त्य परिसुद्धा" ! परिसुद्धेत्याय्यायो, तस्मा तुग्ही, एवमेतं धारवामी ति ।

हे आयाओं ! ये सात अधिकरणशमथ धर्म कहे गये हैं। तब आयाओं से पूछती हूँ—''क्या आप लोग इनसे परिशुद्ध हैं'' दूसरी बार भी पूछती हूँ—''क्या आप लाग इनसे परिशुद्ध हैं''? तीसरी बार भी पूछती हूँ—''क्या आप लोग इनसे परिशुद्ध हैं''? शायांयें परिशुद्ध हैं, इसी कारण मौन हैं, इस प्रकार मैं इसे धारी करती हूँ।

३. उद्दिट्ठ खो, श्रम्यायो, निदानं । उद्दिट्ठा अट्ड पाराजिका घम्मा । उद्दिट्ठा सत्तरस सञ्जादिसेसा घम्मा । उद्दिट्ठा तिंस निस्तर्गिया पाचितिया घम्मा । उद्दिडा इतिट्ठसता पाचित्तिया घम्मा । उद्दिट्ठा अट्ड पाटिदेसनीया घम्मा । उद्दिट्ठा संखिया घम्मा । उद्दिट्ठा सत्त अधिकरणसमया घम्मा । एत्तकं तस्त भगवतो सुत्तागत सुत्तपरियापणं अन्वद्रमासं
उद्देशं साग्नद्रति । तत्य सम्बादेव समगादि सम्मोदमानाहि अविवदमानादि विन्छतन्वं ति ।

आर्याओ ! निदान कह दिया गया । आठ पाराजिक धर्म कहे गये । सत्रह
सङ्घादिसेस धर्म कह दिये गये । तीस निस्सिगिय पाचित्तिय कहे गये । एक
सी छ्यासठ पाचित्तिय धर्म कहे गये । आठ पादिदेखनीय धर्म कहे गये ।
पचहत्तर सेखिय धर्म कहे गये । सात धाधकरणसमय धर्म कहे गये । उन
भगवान बुद्ध के इतने ही सूत्र (सुत्त) हैं जिनकी प्रत्येक पक्ष मे आवृत्ति की जाती
है । उन्हें हमको समग्र रूप में सम्मोदन करते हुए और विवाद न करते हुए
सीखना चाहिए।

भिक्खुनीविभङ्गो निद्वितो

I. अन्वह्डमासं स्था॰ ।

टिप्पणियाँ -

१—भिक्खुपातिमोक्ख

१. पाराजिका

- १. पाराजिक—ऐसे गम्भीर अपराध हैं जिनसे भिक्षु संघ में नहीं रह सकता। वह अपने उद्देश्य से पतित हो जाता है।
- २. बौद्धधर्म में सभी दोष विज्ञिपुत्तक भिक्षुओं के माध्यम से आये हुए बताये गये हैं। पर इसमें देश-काल का प्रभाव अधिक होगा।
- २. शिक्तार —तीन प्रकार की हैं अधिशील-शिक्षा, अधिविक्तशिक्षा और अधिप्रज्ञा शिक्षा ।
- ४. भिक्षु भाव को छिपाकर गृहस्थावस्था का स्मरण करना, माता-पिता, माई, पत्नी के प्रेम को मन मे छाना, धन-सम्पत्ति आदि में राग करना, ये सभी भिक्षु की दुर्बछताएँ हैं।
- ४. सुत्त विभंग के भाष्य में मैथून धर्म सेवन करने वाले भिक्षुओं के अनेक उदाहरण दिये गये हैं। वहाँ सुन्दर, सुप्रभा, श्रद्धा आदि भिक्षु और भिक्षु णियों, उपासक और उपासिकाओं के बीच हुए मैथून धर्मों का निवारण दिया गया है। (पृ० ४२)।
- ६. उस समय राजगृह मे बीस मासे का कार्षाणण प्रचलित था। पाद, पादारह अथवा अतिरेकपाद के लिए तथारूप शब्द आया है। लगता है, चोरी से पञ्चमासक अथवा उससे अधिक की वस्तु को ग्रहण किया जाता था। भण्ड के अनेक का मिलते है—भूमट्ट, थलट्ट, आकासट्ट, बेहासट्ट, उदकट्ट, नावट्ट, यानट्ट, भारट्ट, आरामट्ट, विहारट्ट, खेलट्ट, वत्तुट्ट, गामट्ट, अरञ्जट्ट आदि (पृ० १८)। यहाँ निदान भी दिये हुए हैं।
- ७. इस नियम से सम्बद्ध भिक्षुओं की १०३ कथायें दी गई है जिनमें भिक्षुओं ने उक्त नियम का उलघन किया।
- ८. उत्तरिमनुरस्थम्म—ध्यान, विमोक्ष, समाधि, समापत्ति, ज्ञान-दर्शन, मार्गमावना, फलसाक्षात्कार, क्लेशप्रहाण, विनीवारणता, शून्यागार मे चित्त की अभिरति । विशुद्धापेची—गृहस्थ, उपासक, आरमिक अथवा आमणेर होने की इच्छा से । ध्यान—प्रथम, द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ ध्यान । विमोच्च—शून्यता, अनियमित और अप्रणिहित । समाधि—शून्यता, अनियमित और अप्रणिहित । समापत्ति—जून्यता, जनियमित और अप्रणिहित । सार्ग-

भावना — चार स्पृतिप्रस्थाने, चार सम्यक्प्रधान, चार ऋदिपाद, पाँच इन्द्रिय, पाँच बल, सात बोध्यंग, और आठ आयष्टिङ्गिकमार्ग। फल धासाःकार— स्रोतापत्ति, सकृदागामी, अनागामी, और अहँत। क्लेशप्रहागा— राग, द्वेष और मोह से चित्त की सुक्ति। शून्यागार मे अभिरति - प्रथम, द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ घ्यान से सुन्य स्थान में सन्तोष।

२ संघादिशेष

- १. इस दोष मे दण्ड देने का अधिकार समूचे सघ को है, बहुत भिन्नु अथवा एक भिन्नु को नहीं—संघो व तस्सा आपित्या परिवास देति, मूलाय पिटकस्मिति, मानना देति, अक्पेति; न सम्बहुला, न एकपुग्गलो । ते न बुचिति संघोदिसेसो । (पृ० १५२) । इसकी विनीतनत्यु में ७० ऐसी घटनाएँ दी गई हैं जहाँ यह नियम लागू होता है । इनमें भिन्नु प्रायश्चितस्वरून कुछ तमय के लिए सँघ से बाहर रहना है।
- २. मातुगाम के अतर्गत् स्त्री, यक्षी, प्रती, तिर्यञ्ची आदि की गणना की गई है। परामसनं मे आमलना, परामसना, ओमसना, ओलड्बना, अभिनिग्गण्हना, गहणं, धुपनं आदि को भी लिया गया है। विनीतव यु में इससे सम्बन्धित बीस घटनाओं का उल्लेख है। दुदु क्लाहि वाचाहि का तारपर्य है—मल-मूत्र के मार्गों को मैथुन सम्बन्धी अपशब्द कहना।
- ३. सियाँ १० प्रकार की होती हैं मातुरिक्षात, पितुरिक्षात, माता-पिता-रिक्षात, भ्रातुरिक्षात, भिगिनिरिक्षात, ज्ञातिरिक्षात, गोत्ररिक्षात, धर्मरिक्षात, गर्भ-परिरिक्षात और सपरिवण्डा। पित्नयाँ १० प्रकार की होती है — धनकीता, छन्दबासिनी, भोगवासिनी, पटवासिनी, ओदपत्रिकनी, ओभटचुम्बटा, बासी, . कम्मकारी, घ्वजाहटा मूर्हितका (पृ० २००)।

अख्रिरिशं - स्त्री पुरुष के बीच एक दूसरे का सन्देश लेकर जाना।

- ४. सारम्भ का अर्थ है हिंसा। यहा विभिन्न प्रकार के जीवो की हिंसा का उल्लेख मिळता है (पृ० २२२)।
- श्राधकश्या चार प्रकार का होता है—विवादाधिकरण, अनुवादाधिकरण, अपसाधिकरण और किच्चाधिकरण।
- ६. तेस दस प्रकार के हैं—जाति, नाम, गोत्र, लिग, आपत्ति, पात्र, चीवर, उपाच्याय, आचार्यं और शयनासन ।

३. श्रनियता

१. भलंक≠मनीये—मैयुन कर्म के योग्य आसन पर । उपासिका—चुढ,

धर्म और संघ की शरण में गई महिला। श्रानियत—पाराजिक, संघादिसेस और पाचित्तिय घम्मों में से किसी एक में निश्चित न होना।

४. निस्तिगिय पाचितिय

- १. निहित स्रोवर—भिक्खु का वह चीवर जो पूर्व चीवर के नष्ट हो जाने पर तैयार किया गया हो। कठिन स्रोवर वह है जो वर्षावास के अन्त में स्था के माध्यम से गृहस्य द्वारा भिक्षु के सम्मान मे प्रवान किया जाता है। स्रोवर—भिक्षु के तीन वस्त्र होते हैं—अन्तरवासिक (कुन्नी)। उत्तरासंग (चादर), और स्थाटी (दोहरी चादर)। निस्थागय पाश्वित्तिय—ऐसे अपराध हैं जिनका प्रतिकार स्थ, अधिकाश भिक्षु अथवा एक भिक्षु के सामने स्वीकार कर उस वस्तु को छोड देने पर हो जाता है।
- २. **अकाल चीदरं** नाम अनित्यते कठिने एकादसमासे उपपन्नं, अत्थिते कठिने सत्तमासे उपपन्नं, काले पि आदिस्स दिन्न, एत अकालचीवरं नाम ।
- २. अञ्चातिका (अज्ञातिका) भिक्षुणी वह है जिससे उसके माता-पिता की सात पीढी तक का सम्बन्ध न हो ।
- ४. आ। भहट्टुं पनारच्य--जितनी इच्छा हो, उतना ग्रहण करो। सन्तरत्तरपरमं--आवश्यकता से कम अर्थात् यदि तीन चीवर नष्ट हुए हों तो दो ग्रहण करना चाहिए, एक नष्ट हुआ हो तो कुछ भी ग्रहण नहीं करना चाहिए।
- ४. चीवरचेत्तः पन्नं—का तात्पर्यं है चीवर के लिए एकत्रित किया गया हिरण्य, स्वणं, मुक्ता, मिण, प्रवाल, फलिक, पटक आदि । चेतापेरवा-परिवर्तन कर (परिवर्त्तेत्वा) । पुढवे अप्रपद्मारितो पुढवं अवृत्तो होति "कीदिसेन ते, भन्ने, चीवरेन अन्धो, कीदिस ते चीवर चेतांतमी" ति !
- ६. रुपिय—इसमे कार्षापण, लोहमासक, दारुमामक जनुमासक सम्मिलित है। अट्ठकथा मे सोने, चाँदी, ताँब काष्ठ, अस्थि, चर्म, और लाख के सिक्कों के भी व्यवहार का उल्लेख मिलता है।
- पान्न—तीन प्रकार के होते है उत्कृष्ट, मिन्झिमा और ओमका ।
 मेद भोजन रखने के परिमाण के आधार पर किये गये हैं।
- क्त, आषाढ़ पूर्णिमा तक ग्रीष्म ऋतु रहती है। उसके बाद की प्रतिपदा से कार्तिक पूर्णिमा तक वर्षा ऋतु रहती है (अट्डकथा)।
- ६. बरसात के कारण चीवर शीला हो जाने पर तथागत ने लुङ्गी जैसा एक चीवर पहिनने का विधान किया था। उसी को वार्षिक शाटिका कहा जाता है।

- १०. छ: प्रकार के सूत होते हैं-शीम, कार्पासिक, कीसेय, कम्बल, क्षाण,
- ११. चीवर काल -- आदिवन पूर्णिमा के बाद की प्रतिपदा से कार्तिक पूर्णिमा तक का समय ।

४. पाचितिय (भ्रानार्य व्यवहार)

- १. आठ आनार्य व्यवहार कहे गये हैं अदिट्ठ, अस्सुत, अप्रुत, अविक्यात, दिट्ठ, सुत, पुन और विक्यात । भिञ्ज प्रायिश्चित्त करने के उपरान्त पाचित्तिय अपराधों मे मुक्त हो जाता है।
- २. श्रोमसवाद १० प्रकार का होता है—जाति, नाम, कर्म, गोत्र, शिल्म, अबाध, लिंग, क्लेश, आपत्ति और आक्रोश। इन दसो के अनेक भेद, प्रमेद भी मिलते हैं।
 - ३. पैशुन्य भी इसी प्रकार १० प्रकार का होता है।
 - ४. विभञ्ज मे भिक्खु शब्द की व्याख्या इस प्रकार की गई है-

भिक्खू ति भिक्खकों ति भिक्खु, खिक्खाचरिय अज्झूपगतो ति भिक्खु, भिन्नपटघरो ति भिक्खु, समञ्जाय भिक्खु, पिटञ्जाय भिक्खु, एहि भिक्खु ति भिक्खु, तीहि सर गमनेहि उग्सम्पन्नो ति भिक्खु, भद्रो भिक्खु, सारो भिक्खु, सेखो भिक्खु, असेखो भिक्खु, समगोन सङ्घेन जित्तचतुत्थेन कम्नेन अकुप्पेन ठानारहेन उपसम्पन्नो ति भिक्खु। तत्र व्वायं भिक्खु समगोन सङ्घेन जित्तचतुत्थेन कम्मेन अकुप्पेन ठानारहेन उपसम्पन्नो, अय इमिस्म अत्थे अधिप्पेतो भिक्खु ति।

- थ्र. दस कारणों से भ० ने शिचापद बनाये। (मूल देखिये)
- ६ भूतमान पाँच बीजो से उत्पन्न होते है---मूलबीज, खन्धबीज, फलबीज, अप्रवीज, बीजबीज। मूजबीज---हल्दी, श्रृङ्गवेद, वच, उसीर आदि। खन्धबीज---अञ्वल्य, निग्रोध, उदुम्बर आदि। फलबीज---इंगु, बेलु आदि। अप्रवीज---अञ्बुक, हिरिवेर आदि। बीजबीज---पुञ्चण, अपरण्ण आदि।
- ७ मंच और पीठ चार प्रकार के होते हैं—मसारक, बुन्दिका बट्ट, कुलीरपादक और अहच्चपादक। भिसि पाँच प्रकार के हैं—उण्णभिसि, बोलभिसि, वाकभिसि, तिणभिसि और पण्णभिसि। कोच्छ चार प्रकार के हैं—वाकमय, उसीरमय, मुञ्जमय और बन्नजमय।
- ८ शब्धा के प्रकार-भित्ति, चिमिलिका उत्तरत्यरण, मुम्मत्यरण तिट्टिका, चम्मरखण्ड, निसीदन, पच्चत्यारण, तिष्यसन्यार और पण्णसन्यार।
 - इ. महल्लक-—स्वामी वाला । यवद्वारकोसा—पिट्ठसङ्घाट के चारों

कोर का हस्तपास । **चागास---अ**गंला अथवा वेंड़ा । **चालोक स**न्धि---जंगला अथवा सांघ ।

- १०. आमिश्व हेतु-चीवर पिण्डपात, शयनासन, ग्लानप्रत्ययभीषज्य-परिहार, सत्कार, गरुकार, मनन, बन्दन और पूजन ।
- ११ परस्पर भोजन का ताल्पर्य है जिस भोजन के लिए निमन्त्रित हुए, पर वह भोजन न कर अन्य भोजन करना।
- १२. भोजनीय पाँच प्रकार का होता है---भात, दाल, सत्तू, मत्स्य और मांस।
- १३ **सन्निधिकारक** का तात्पर्य है----आज इकट्ठा किया गया भोजन कल लाया जाय ।
- १३. सरा पकी शराब को कहते हैं। इसके भेद हैं—पिट्ठसुरा, पूबसुरा, ब्रोदनसुरा, किण्णपिवसत्ता और सम्भारसंयुता। मेरय कच्ची शराब कही जाती है। उसके भेद हैं—पुष्फासव, फलासव, मध्यासव, गुळासव।
- १४ सामग्रेर दस शिक्षापदो को घारण करने वाला। विकप्पना (परिवर्तन) दो प्रकार का है—सम्प्रुखिकप्पना और पलुखाविकप्पना।
- १५. **अधिकरण** चार प्रकार के हैं—विवादाधिकरण, अनुवादाधिकरण, अपत्ताधिकरण, किच्चाधिकर।
- १६ मंच चार प्रकार का होता है—मसारक, बुन्दिकाबढ, कुछीरपादक और आहच्चपादक। पीठ भी इसी प्रकार चार प्रकार के ही होते हैं।
 - १७. तून तीन प्रकार का है--- हक्खनूल, लतानूल और पोटिकतूल।

६. पाटिदेसनीय

गृहस्थों के घरों में जाकर खाद्य-भोज्य सामग्री को ग्रहण करनेवालियों के हाथों से ग्रहण करना दुष्कृत है और उसे लेकर जहाँ कही भी उपभोग करना पाटिदेसनीय (प्रातिदेसनीय) है। इसमें अन्य भिक्षुओं के समक्ष अपने दोष को स्वीकार कर लिया जाता है और भविष्य में न करने का बचन दिया जाता है।

७ से खिय धम्मा

इसमें भिञ्ज के शिष्ट व्यवहार विषयक ७५ नियमों का निवान किया गया है।

⊏. अधिकरण समथा घम्सा

संघ में विवाद उपस्थित हो जाते पर उन्हें शान्त करने के उपायों पर यहाँ विचार किया गया है।

२. भिक्खुनीपातिमोक्ख

१. पार जिकं

- भिक्खुनी—विभङ्ग में भिक्षुणी का वर्ष भिक्षु के समान ही दिया गया है।
 - २. अवस्युता सारका । अधक्खकं--निम्नभाग ।

३, संघादिशेष

१. **चरसयवादिका** - अट्टकारिका । संबादिसेस का ताल्पर्य है-

सङ्घादिसेसं ति सङ्घो व तस्सा आपत्तिया मानचं देति मूनाय पटिकस्सति अब्मेति, न सम्भहुला भिन्छुनियो, न एका भिन्छुनी। तेन वुञ्चित सङ्घासिसेसो ति। तस्सेव आपत्तिनिकायस्स नामकम्नं अधिवचनं। तेन पि वुञ्चित सङ्घासिसेसो ति।

२. पापिसकोका - मिथ्याजीविका । बिहेसिका-प्रतिक्रोशन ।

४. पाचित्तिय--

- ४. तल्पाटक का अर्थ श्री राहुल जी ने कृत्रिम मैथून किया है। विभन्न में इसका अर्थ इस प्रकार दिया है—तल्पातक नाम सम्फर्स सादियन्ती अन्तमसो उप्पलपत्तोन पि मुलकरणे पहार देति ॥६०॥
- २. जदुमहक शब्द का अर्थ राहुल जी ने लाख का बना मैथुन-साधन किया है। विभक्त मे इस शब्द का अर्थ लिखा है जनुमहक नाम जनुमय कट्ठमय पिट्ठमयं मिलकामयं (पृ• ३५५)। इसका उपयोग उस समय निरोध के रूप में किया जाता होगा।
- २. ७च्यार गूथ । परशाव मुत्ता । सङ्कारं कचवरं । विश्वासं चलकानि वा अट्ठकानि वा उच्छिट्ठोदक वा । यह विभाङ्ग मे दिया है ।
- ४. अडभोकासे का तात्पर्य है चुला स्थान जो दीवाल, कपाट आदि से क्का न हो।

भिनखुनी पातिमोकस्य मे आगत पारिभाषिक शब्द प्राय: वही है जो भिनखु-पाति मोक्स मे आये है (अत: उन पर पृथक् रूप से यहाँ विचार नही किया गया है।

नोट—पाठान्तर में रो०, सी०, स्या०, तथा म० सङ्केत क्रमशः रोमन, सिंहली, स्यामी तथा मरम्म (वर्मी) संस्करणों के लिए प्रयुक्त है। ये पाठान्तर अब्देय भिक्षु जगदीश कश्यप द्वारा सम्पादित नागरी संस्करण पर आधारित है।